

DATESLIP



PRAKRIT BHARATI ACADEMY

13-A, Main Malviya Nagar, Jaipur.

ACC.

Class No.....

**This book is due on the date Last stamped. An over
due charge of Rs. 1 will be charged for each day the
Book is over-due.**

--	--	--	--

શ્રી ચારિત્ર સ્મારક ગ્રંથમાળા : ૪૪

શ્રી પદાવલી-સમુચ્ચય

ભાગ બીજો



પુસ્તકીકાર :

મુનિ શ્રીદર્શનવિજયજી [ત્રિપુટી]

સંપાદક :

મુનિ શ્રીજ્ઞાનવિજય [ત્રિપુટી]



શ્રી ચારિત્ર સ્મારક ગ્રંથમાળા

અ મ દા વા દ

પ્રાપ્તિસ્થાન —

શા. અંદુલાલ લખુભાઈ પરીખ
ઠેં નાગજીભૂધરની પોળ,
માંડવીની પોળ, અમદાવાદ.

વીર સં. ૨૪૭૬
૪૦ આ. સં. ૩૨

પ્રત ૧૦૦૦

વિ. સં. ૨૦૦૬
૪૦ સં. ૧૯૫૦

કિંમત રૂ. ૧-૮-૦

પ્રકાશક —

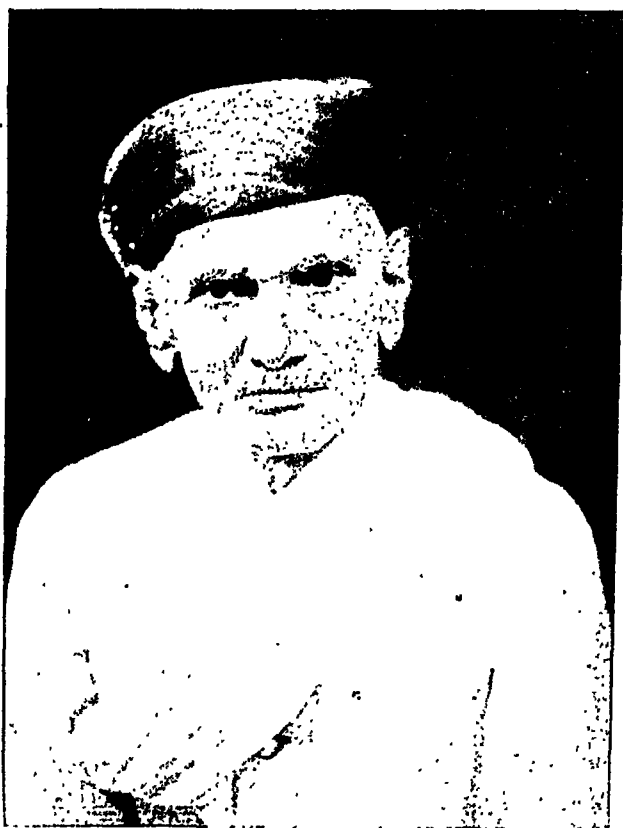
શા. વાડીલાલ જગનલાલ
સાડીવાલા

માંડવીની પોળમાં, નાગજીભૂધરની
પોળમાં, મંઠાડીપોળ,
અમદાવાદ.

મુદ્રક :

પરીખ સુરેશચંદ્ર પોપટલાલ
ધી ' હાયમંડ ન્યુબિલિ ' પ્રિ. પ્રેસ
સલાપોસ રોડ : અમદાવાદ.

શેઠ વાડીલાલ છગનલાલ સાડીવાલા



જેમની આર્થિક સહાયતાથી આ ઐતિહાસિક
પુસ્તક છપાયું છે.

પ્રકાશકના જે બોલ

આજે પટ્ટાવલી સમુચ્ચયનો બીજો ભાગ પ્રકાશિત કરતાં અમને ખૂબ આનંદ થાય છે. વિ. સં. ૧૮૮૯ માં એટલે કે સત્તર વર્ષ પહેલાં પટ્ટાવલી સમુચ્ચય ભાગ પ્રથમ અમે પ્રગટ કર્યો હતો એમાં તેર પટ્ટાવલીઓનો સંગ્રહ તેમજ દશ અનુપૂર્તિઓ અને સાત પરિશિષ્ટો આપ્યા હતાં. એ પુસ્તકનો જૈન અને જૈનેતર વિદ્વાનોએ અને પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોએ પણ ખૂબ જ આદર કર્યો હતો. અને તેની પ્રશંસા કરતાં એટલે સુધી કહ્યું હતું કે આ પટ્ટાવલી સમુચ્ચય ભારતીય ઇતિહાસ સંશોધનમાં એક સાર્વજનિક જોડાણ છે.

જસ, એવી જ રીતે આ દ્વિતીય વિભાગમાં પણ બાવીશ પટ્ટાવલીઓ, અને વિસ્તૃત પાદનોંધ આપી છે. પ્રથમ ભાગમાં બધી પટ્ટાવલીઓ પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત હતી. જ્યારે આ ભાગમાં બધી ગુજરાતી પટ્ટાવલીઓ છે અને તેની વિસ્તૃત પાદનોંધ આપી તેને વધુ રસિક બનાવેલ છે. કેટલીક પટ્ટાવલીઓમાં તો પ્રાચીન ગુજરાતી રાગોનો ઉપયોગ કરી સુંદર ગેય સ્તુતિઓ આપી છે, જે ગાતાં પ્રાચીન માણુભટ્ટ પદ્ધતિનું સ્મરણ થઈ આવે છે.

પૂજ્ય ત્રિપુટી મહારાજે પૂજ્યપાદ ગુરુદેવના સ્મારકની આ ગ્રંથમાળા માટે આવું સુંદર ઐતિહાસિક પુસ્તક પ્રકાશિત કરવાની અમને તક આપી છે તે માટે અમારાં અહોભાગ્ય માનીએ છીએ. સુસ્ત વાંચકો પ્રથમ ભાગની જેમ જ આનો લાભ લઈ જૈનધર્મના ઇતિહાસથી પરિચિત બને એ જ શુભેચ્છા.

—પ્રકાશક.

પળમામિ અરિહંતે, સિદ્ધે આયરિયેઞ ઉવજ્ઞાયે ।
સાહુળો ય ચરિત્તં, ણાણં તદ્દ દંસણં ણિચ્છં ॥૧॥

એ તો સ્પષ્ટ વાત છે કે, હરેક રાષ્ટ્ર ધર્મ કે સમાજના ઉત્થાનમાં તેના પ્રાચીન ઇતિહાસનો મોટો ફાળો હોય છે અને એ જ કારણે અમે વિ. સં. ૧૯૮૬માં ઐતિહાસિક ગ્રંથોનો સંગ્રહ કરી “ પટ્ટાવલી-સમુચ્ચય ભા. ૧ લો ” સંપાદિત કર્યો છે. હિંદ અને હિંદ બહારના વિદ્વાનોને એમાંથી ઘણું ઘણું જાણવાનું મળ્યું છે. પ્રાપ્ત થયેલા અભિપ્રાયો તેની સાક્ષી પૂરે છે. આજે અમે તેના જ અનુસંધાનમાં આ “ પટ્ટાવલી-સમુચ્ચય ભા. ૨ નો ” સાદર કરીએ છીએ.

પહેલા ભાગમાં પ્રાકૃત-સંસ્કૃત ૧૩ પટ્ટાવલીઓ આપી છે બ્યારે આ બીજા ભાગમાં શુજરાતી-હિંદી ૨૨ પટ્ટાવલીઓ આપીએ છીએ, આમાં મુખ્ય તો કવિબહાદુર દીપવિજયકૃત સોહમકુલ પટ્ટાવલી-રાસ છે.

કવિબહાદુર શ્રીદીપવિજયજીના માતા, પિતા, જ્ઞાતિ કે જન્મભૂમિ સંબંધી જાણવાનું કંઈ જ સાધન મળતું નથી, છુટક સાધનોમાંથી એટલું તારવી શકાય છે કે તેઓ તપાગચ્છની આણંદસૂરશાખાના શ્રીપૂજ્ય વિજયસમુદ્રસૂરિના આજ્ઞાવર્તી યતિ હતા અને પં. ગ્રેસવિજય ગણિ-શિષ્ય પં. રત્નવિજય ગણિના શિષ્ય હતા. તેમને ઉદયપુરના રાણા લીમસિંહે કવિરાજનું અને ગાયકવાડનરેશે કવિબહાદુરનું બિરુદ આપ્યું હતું, તે ઓગણીસમી સદીના લોકપ્રિય કવિ છે, તેમણે બનાવેલા ગ્રંથો પૈકીના કેટલાએક નીચે મુજબ છે.

વડોદરાની ગજલ સં. ૧૮૫૨ કા. ૨, રોહિણી સ્તવન સં. ૧૮૫૬ કા. ૭ ખંભાત, સમુદ્રખંધ સચિત્ર આશીર્વાદ કાવ્ય પ્રખંધ સં. ૧૮૭૭ આ. ૧૦, જેમાં રાઠોડ રાજા માન-સિંહનું વર્ણન છે. બીજો-આશીર્વાદ પ્રખંધ, જેમાં નગરશેઠ હેમા-

ભાઈ વખતચંદ્રનું વર્ણન છે. કેશરિયાણીની લાવણી સં. ૧૮૭૫, સોહમકુલ પટ્ટાવલી-રાસ સં. ૧૮૭૭ સુરત, પાર્શ્વનાથના પાંચ વધાવા સં. ૧૮૭૬, કાવીતીર્થ વર્ણન ઠાં ૩ સં. ૧૮૮૬, અડ-સઠ આગમની અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૬ જંબુસર, નંદીશ્વર મહોત્સવ પૂજા સં. ૧૮૮૬ સુરત, અષ્ટાપદની પૂજા સં. ૧૮૯૨ રાંદેર, સુરતકી ગજલ ગા. ૧૦૩, જંબુસરકી ગજલ ગા. ૮૫, ઉદેપુરકી ગજલ ગા. ૧૨૭, મહાવીર પાંચકથાશુક વધાવા, માણિકદ્રાઈ, અંદનો ગુણાવલી પર પત્ર કડી ૩૨, પાલનપુર ગજલ, સીનોર ગજલ, ગોડીપાર્શ્વનાથ સ્તવન, વડોદરામંડન શ્રાવણા પાર્શ્વનાથ સ્તવન, ભા. વિજયલક્ષ્મીસૂરિસ્તુતિમાલા, સ્તવનો, સનઝાયો, શુદ્ધલીંગો, મહાનિશીથ સૂત્રના બોલ પ્રલો. ૩૦૦ સં. ૧૮૯૦ વડોદરા, મૂર્તિપૂજા પ્રત્નોત્તર, આધ્યાત્મિકચર્ચા (ચિં. ભં. આગરા) પર્વતિથિ અંગે પત્ર સં. ૧૮૭૧ આ. ૧ શુ. ૧ વડોદરા, વગેરે વગેરે.

આ ગ્રંથોમાં કેઈ ગુજરાતી તો કેઈ મારવાડી છે. પરંતુ તે દરેકમાં એકબીજા ભાષાના શબ્દોનું મિશ્રણ તો છે જ. તેમજ શ, ષ અને સ્માં તથા ષ અને ખમાં અભિન્નતા જ દર્શાવી છે. ગ્રંથકારની જન્મભૂમિ કદાચ રાજપૂતાના હશે માટે જ આમ બન્યું હોય એમ લાગે છે એટલે એ વાતને ગૌણ કરીએ તો કવિબહાદુરનો આ ગ્રંથભંડોળ, તેમાંનું વસ્તુવર્ણન, ઐતિહાસિક વસ્તુ પ્રત્યે પ્રેમ, અને નવું ખતાવવાની કળા જોતાં તેઓ સાચા લોકપ્રિય કવિ હતા એ વાત ચોક્કસ સમજાય તેવી છે.

સૌધર્મગરબ પટ્ટાવલી-રાસમાં લાવણી ઐતિહાસિક વસ્તુઓ છે. ભાષા ગુજરાતી છે. આ બીજા ભાગમાં પ્રથમ તે રાસ આપ્યો છે. તેના પછી બીજા ૨૧ પટ્ટાવલીઓ તેના કર્તા, રચનાસાલ અને ઉપયોગી નોંધ સાથે આપી છે. સૌધર્મપટ્ટાવલીરાસમાં ઐતિહાસિક સંગ્રહ થોડો છે. તેમાં કેટલાંએક સ્થાનમાં વિશેષતઃ સ્પષ્ટતા કરવાની જરૂર રહે છે એટલે એવા દરેક સ્થાનો પર નિશાની મૂકી છે અને તેને અંગે યુનિ શ્રીદર્શનવિજયજીએ વિસ્તૃત વિવેચન

લખી આપ્યું છે તે સળંગ પટ્ટાવલીઓની પછી પુરવણી વિભાગમાં દાખલ કરેલ છે, જેમાં પ્રાચીન ગણેા, શાખાઓ, દિગમ્બરના લેહો, ૮૪ ગચ્છો, સાંકેરક અલયદેવસૂરિ-વાદીદેવસૂરિ-થારાપદ્ર-પૂર્ણતલ્લ-અંચલ-ખરતર-નાગેદ્ર-વડીપોષાળ-લોંકા-કમળકલશા-કુતખપુરા-નિગમ-તપા-લઘુશાલા કડુઆમત-વીળામત-પાયચંદ-સુધર્મ તપા-રતન-દેવસૂરસંઘ-સંવેગીશાખા-વિજય-સાગર અને વિમલ વગેરેની પટ્ટાવલીઓ, શીસોદિઆ, નગરશેઠ, વસ્તુપાળ અને દંડપતિ આબૂ વગેરેની વંશાવલીઓ, જૈનગોત્રો, નગરવસ્થાની સાલવારી, ઉપ-નિષદો, એમ અનેક ઐતિહાસિક ઘટનાઓ અને વસ્તુપરિચયનું સ્કેટ દર્શન કરાવવામાં આવ્યું છે.

અમારો “જૈન પરંપરાનો ઇતિહાસ” તરતમાં જ પ્રકાશિત થવાનો છે તેમાં આ ઘટનાઓનો વિસ્તૃત ઇતિહાસ છે; માટે અહીં તેનો ટૂંકમાં સારસમુચ્ચય આપવામાં આવ્યો છે.

આવી રીતે આ બીજો ભાગ વિવિધ સામગ્રીથી સમૃદ્ધ બન્યો છે; જેનું ઐતિહાસિક મૂલ્યાંકન વાંચકે કરી શકે તેમ છે.

આ ગ્રંથના પ્રકાશનમાં મુનિ મહારાજ શ્રીદર્શનવિજયજી મં તથા મુનિરાજ શ્રીન્યાયવિજયજીની અમૂલ્ય મદદ મળી છે એટલે હું તેઓનો જાણી છું. પ્રુફ જેવામાં પં ૦ રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ તથા પં ૦ અંબાલાલ પ્રેમચંદ શાહે ઘણો સહયોગ આપ્યો છે; જેની સપ્રેમ નોંધ લઉં છું.

આ બીજો ભાગ કદાચ વિલંબે પ્રકાશિત થાત, કિન્તુ અમદાવાદના ધર્માત્મા શેઠ વાડીલાલ છગનલાલે આના પ્રકાશનમાં પૂરી આર્થિક મદદ આપી અને જલદી પ્રકાશિત કરવા ફરી ફરી આગ્રહ કર્યો તેથી આ ભાગનું સમયસર પ્રકાશન થયેલ છે.

આ ગ્રંથ ઇતિહાસપ્રેમીઓને સહાયક બને અને તે દ્વારા વિશ્વમાં સત્યનો વધુ પ્રચાર થાય એ ધ્વજા રાખી આ આશુબને સમાપ્ત કરું છું.

સં. ૨૦૦૬ વસંતપંચમી
તા. ૨૩. ૧. ૫૦ સોમવાર
જૈન સોસાયટી, એલીસબ્રોજ
અમદાવાદ.

}

મુનિ જ્ઞાનવિજય.

જૈન સાહિત્યમાં પ્રાચીન ઐતિહાસિક સામગ્રી

‘ પટ્ટાવલી ’

જૈન સંઘ એક જીવિત સંસ્થા છે. એનું સંગઠન પ્રાચીન કાળથી આજસુધી અખણિત ચાલ્યું આવે છે. જૈન ગુરુઓ આ સંગઠનના મેરુદંડ છે. એટલા જ માટે જૈન આચાર્ય પરંપરાનું અનુસંધાન જૈન સંઘના ક્રમબદ્ધ ઇતિહાસ માટે અત્યંત આવશ્યક છે. જૈન સંઘના વિકાસનો એક વિસ્તૃત ઇતિહાસ હજી લખાવાનો છે. આમાં આ ગુરુપરંપરાની વિશેષ જરૂર પડશે.

આમ તો જૈન સંઘના સંગઠનની મૂળ રૂપરેખા ‘ કલ્પસૂત્ર ’માં મળે છે. આમાં પૃથક્ પૃથક્ ગણોની શાખાઓ અને કુળોનાં નામ આપવામાં આવ્યાં છે. પુરાતત્ત્વની આ એક અદ્ભુત સાક્ષી છે કે તે ગણ, શાખા, કુળોના સંગઠનનો યથાર્થ પરિચય મથુરાના કંકાલી ટીલાથી મળેલા પહેલી-ખીજ સદીના પ્રતિમા લેખોમાંથી પ્રાપ્ત થાય છે. મથુરા તે વખતે ઉત્તરી ભારતમાં જૈનધર્મ અને જૈનસંઘનું પ્રમુખ કેંદ્ર હતું. ત્યાંની શક્તિ-શાળી સંઘ સમસ્ત ઉત્તરાપથમાં પ્રખ્યાત હતો. ‘ કલ્પસૂત્ર ’માં આપેલાં અધિકાંશ નામો જેમનાં તેમ કંકાલી ટીલાના ગણ, શાખા, કુળોમાં મળે છે. ડૉ. જુહારે ‘ ઇન્ડિયન સેક્રટસ્ ઓફ ધી જૈન્સ ’ પુસ્તકમાં આનું તુલનાત્મક વિવેચન કર્યું છે. સંઘનું તે પ્રાંતીય સંગઠન કાલાંતરમાં તેથી થે વધુ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થયું હશે. એના પ્રમાણે મધ્યકાલીન જૈન આચાર્યોની ગુરુપરંપરા તથા ગચ્છોની વિવિધ પટ્ટાવલીઓ જોવાથી મળે છે. શ્રીદર્શન-વિબ્ધ્યજીએ “ પટ્ટાવલી સમુચ્ચય ” નામક સંગ્રહમાં આ પ્રકારની કેટલીયે સૂચીઓનું બહુ ઉપયોગી સંકલન કર્યું છે. શ્રીકલ્યાણવિબ્ધ્યજીએ ‘ તપાગચ્છ - પટ્ટાવલી ’ નું પ્રકાશન કર્યું છે.

જે રીતે પ્રાજ્ઞાણ અને ઉપનિષદોના સમયમાં અધ્યેતા લોકો બ્રહ્માથી લઇને અસ્માભિરધીતમ્ સુધીના વિદ્યાવંશનું સ્મરણ કરતા હતા (જેમાંથી કેટલીયે સૂચીઓ હજી સુધી ઉપલબ્ધ છે) એ જ પ્રકારે જૈન લોકો પણ શ્રમણ ભગવાન મહાવીરથી શરૂ કરીને તેમના ગણ અને ગણધરોની પરંપરાનું સ્મરણ કરતાં કાલાંતરના આચાર્યોની ગુરુ-શિષ્યશૃંખલા દ્વારા પોતાના વિદ્યાવંશનો પૂરો હેવાલ રાખતા હતા. મધ્યકાલીન જૈન સંઘમાં જે અનેક વિદ્વાનો થયા તેનું પૂરું વિવરણ જે આ પટ્ટાવલીઓમાં સંમિલિત કરવામાં આવે તો સંઘનો સુંદર ઇતિહાસ નિર્માણ થઈ શકે.

‘ અનેકાંત ’ વર્ષ ૫,
અંક ૧૨

}

શ્રીવાસુદેવશરણ અગ્રવાલ.

અનુક્રમણિકા

નં.	નામ	ગ્રંથકર્તા	પૃષ્ઠ
૧	સોહમકુલપટ્ટાવલી:	કવિબહાદુર દીપવિજય	૧
	ઉં ૧થો નિર્ગ્રન્થ કોટિક ચંદ્ર:		૧
	,, ૨જો વનવાસીગચ્છ:		૨૦
	,, ૩જો વડગચ્છ, તપા-વડીપોપાલ:		૩૮
	,, ૪થો તપાગચ્છ:		૭૬
	આણુંદસુરિગચ્છ:		૯૬
	દેવસુરિગચ્છ:		૧૧૩
૨	કચ્છલીગચ્છરાસ:	આં પ્રજ્ઞાતિલક	૧૨૨
૩	તપાગચ્છ ગુર્વાવલી:		૧૨૭
૪	આં સોમસુંદરસ્તુતિ:	પંં જ્ઞાનકીર્તિગણિ	૧૩૦
૫	તપાગચ્છ પટ્ટાં છંદ:	વિષ્ણુધર્મિભલ શિષ્ય	૧૩૩
૬	પૂર્ણિમાગચ્છ ગુર્વાવલી:	પંં હિદયસમુદ્ર	૧૪૫
૭	કમલકલશાગચ્છ:	આં જયકલ્યાણ શિષ્ય	૧૪૯
૮	તપાગચ્છ પટ્ટાવલી:	આં સોમવિભલ	૧૫૨
૯	થી ૧૧ આગમગચ્છ પટ્ટાવલી:	આં મુનિરતન	૧૫૮
૧૨	તપાગચ્છ ગુર્વાવલી:	પંં વિનયસુંદર	૧૬૩
૧૩	હીરવિજયસુરિ સસોકો:	વીરવિદ્યાધર	૧૬૬
૧૪	,, ,, સવૈયા:	કવિ કુલિચંદ	૧૭૨
૧૫	,, ,, સવૈયા:	...	૧૭૩
૧૬	યુગપ્રધાન સંખ્યા:	પંં અમરચંદ્ર	૧૭૪
૧૭	ગણધર પટ્ટાવલી:	મહોં વિનયવિજયમણિ	૧૭૬
૧૮	જલદગચ્છ ગુર્વાવલી:	મુનિ માલ	૧૮૬
૧૯	પુણ્યપ્રકાશ રાસ:	ખેમવર્ધન	૧૯૧
૨૦	કવલાંગચ્છ પટ્ટાવલી:	બં સિદ્ધસુરિ શિષ્ય	૧૯૩
૨૧	કલ્પસૂત્ર સ્થવિરાવલી:	મુનિ દર્શનવિજય	૧૯૮
૨૨	ગુરુવંદન:	,, ,,	૧૯૯
	પુરવણી:	,, ,,	૨૦૧



કવિબહાદુર શ્રીદીપવિજયલવિરચિત શ્રીસોહમકુંડરત્ન-પટ્ટાવલી-રાસ

પ્રથમ ઉલ્લાસ

શ્રીવરદાઇ કુંડા

મંગલાચરણ : ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીવચ્ચુંન
સ્થસ્તિ શ્રી ત્રિસલાસુતન, વરધમાન જિનરાજ;
મહાવીર વલી વીરજી, તીર્થંકર સામ્રાજ. ૧
ચોથો આરો થાકતો, વરસ પંચોતેર માંન;
માસ ત્રીન ઉપર તહા, થયા વીર ભગવાન. ૨
કલિયુગ સંવત જાંણિઈ, નૃપતિ યુધિષ્ઠિર ભાંન;
સંવત છવિસો'હે' સમે', થયા વીર ભગવાન. ૩
ત્રીસ વરસ ગૃહવાસમે', ખાર વરસ મુનિધ્યાન;
છન્નસ્થાવસ્થા રહી, પાયો કૈવલજ્ઞાન. ૪
ગૌતમ આદિ ગણધરા, પ્રતિષ્ઠાધ્યા અગિયાર;
અંતર મુહૂરતમાં રચી, દ્વાદશાંગી સુવિચાર. ૫
રાજગૃહી ગુણશીલ વન, નવ ગણધર ભગવાન;
ગરજ ભલાવી સોહમને, પોહોંતા મુક્તિ મુથાન. ૬
શ્રી સોહમસ્વામી તણે', પાટ પટોધર સૂર;
આપ આપણા ગરજમે', વરતે' છે નિજ નૂર. ૭
આગે ગરજ ઘણા હુઆ, સમયે વરતે જેહ;
જે જે સમયે નિકલ્યા, વરણવ કરસ્યું તેહ. ૮
વિસ્તારી વરણવ કરું, પટ્ટાવલી પ્રમાણ;
ચરિત્ર પ્રભાવકે અંથ થકી, હૃદયસહ યંત્ર પ્રમાણ. ૯
શ્રોતા જો સમજી હસ્યે, તો કરશે કવિ વખાણ;
મૂરખ મતિ કદાચહી, કરસ્યે કોષ અજાણ. ૧૦
મહાપુરુષ ગુણ ગાવતાં, કરસ્યું જીલ પવિત્ર;
શ્રી સોહમસ્વામી થકી, ભાંણું સકલ ચરિત્ર. ૧૧

દાળ-૧

(ઝીણો ઝરનર વરસે મેદ, બીજો મારી ચુનડલી-એ દેશી.)

(મારે દીવાલી થઈ આજ, નિનમુખ જોવાને-એ દેશી.)

૧-ગણધર શ્રી સુધર્માસ્વામીવર્ણન

સોહમસ્વામિ પંચમ ગણધર, વીરતણા પટધારી રે;
શાસન જેહનું પાંચમે આરે, વરતે છે સુખધારી; ગુણી જન વંદોરે.
વંદો વંદો રે પટોધર ધીર, ગુણી જન વંદો રે.
પ્રભુ સોહમસ્વામી વશુર, ગુણી જન વંદો રે,
ગુરુ જગબંધવ જગવીર, ગુણી જન વંદો રે. (એ આંકણી) ૧
એક સો વરસનો આયુ પાઠ્યો, સોહમ ગણધર સ્વામિ રે;
વીરથી વીશ(૨૦) વરસે શિવપુર, પહોતા જગવિસરામિ. ગું વં ૨
વરસ સહસ્ર એકવીસ પ્રમાણે, વરતર્યે શાસન જેહનું રે;
તેહમાં ત્રેવિસ ઉદય પ્રકાશ્યા, નામ ઉદય સહુ એહનું. ગું વં ૩
દોય હંભર ને ચાર સૂરીશ્વર, જુગપ્રધાન સખ જાણો રે;
એકાવતારી સહુ એ દાખ્યા, દુષ્ટપક્ષહ યંત્ર પ્રમાણો. ગું વં ૪
૨-કેવલજ્ઞાની શ્રી જંબુસ્વામીવર્ણન

સોહમસ્વામિના જંબુ પટધર, એ ગુરુ બાલબ્રહ્મચારી રે;
આગમ મહુએ જંબુ પૂછ્યાં, સોહમ ક્યાં સુવિચારી. ગું વં ૫
પરણી આઠે પ્રલવાદિત સહુ, પાંચ સો સત્તાવીસ રે;
સંજમ લીધા એક સસુદાઈ, પ્રણમે સુરનર ઇશ. ગું વં ૬
૧મનઃપર્યવ ૨પરમાવધિ ૩આહારક, ૪પુણક પંકપશમ વક્ષાયક રે;
નિનકલ્પ ને તીને ૮અંજમ, ૯કેવલ ૧૦શિવસુખદાયક. ગું વં ૭
દસ વસ્તુ વિચ્છેદ ગર્ભ રે, જંબુકુમરેથી લાવી રે;

ત્રોસક(૬૪) વરસે વીર પ્રભુથી, શિવવધુ વરના આવી. ગું વં ૮
૩-આ. શ્રી પ્રલવસ્વામીવર્ણન

તાસ પટોધર પ્રલવાસ્વામિ, ધનધન શ્રીસૂરિરાયા રે;
રતન ચોરતાં રતન ચિંતામણિ, સંજમઅંધિ સોહાયા. ગું વં ૯
વીર પ્રભુ નિરવાંણથી વરસે, પંચ્યોતેર(૭૫) જામ જાવે રે;
પ્રલવ પટોધર સરજ પધાયાં, જગ જસ મંગલ જાવે. ગું વં ૧૦

૪—આ. શ્રી રાચંભવસૂરિવર્ણન

ચોથા પાટવી સૂરિ સિજળંભવ, જસકરમ બિચ પાયા રે;
શાંતિનાથની પ્રતિમા લાધી, સંજમલચ્છી સોહાયા. શુન્ વં ૦ ૧૧
લેધુ શિષ્ય સૂત મનકેને કાળે, દશવકાલિક કીધો રે;
હૃપસહસૂરિ લગે તે રેહેસે, આગમવચન પ્રસિદ્ધો. શુન્ વં ૦ ૧૨
અજરામર પદવી પ્રભુભથી, જાવે વરસ અઠાણું (૯૮) રે;
સિજળંભવસૂરિ પટધરને, પદવી દેવ વખાણું. શુન્ વં ૦ ૧૩

૫—આ. શ્રી યશોભદ્રસૂરિવર્ણન

જસોભદ્રસૂરિ તસ પટધર, પંચમ પાટ સોહાયા રે;
વરસ એકશત અડતાલીસે (૧૪૮), વીરથી દેવ કહાયા. શુન્ વં ૦ ૧૪

૬—આ. શ્રી સંભૂતિવિજય અને ભદ્રબાહુસ્વામી.

તસ પટધર સંભૂતિવિજયભ, છૂં પાટ સવાઈ રે;
સંભૂતિવિજય ને ભદ્રબાહુભ, એ છે દો ગુરુભાઈ. શુન્ વં ૦ ૧૫
ભદ્રબાહુસ્વામી સૂરીશ્વર, દસ નિર્યુક્તિ બનાઈ રે;
આવશ્યકનિર્યુક્તિ પણ કીધી, જેહની જગત વડાઈ. શુન્ વં ૦ ૧૬
મરકી રાગ નિવારણ કારણ, ઉવસગગહર સ્તવ છાળે રે;
વીરથી એકસો સિત્તર (૧૭૦) વરસે, ભદ્રબાહુસૂરિ રાળે. શુન્ વં ૦ ૧૭

૭—આ. શ્રી ચૂલિકભદ્રસ્વામી વર્ણન

સંભૂતિવિજયને પાટ સાતમે, ચૂલિકભદ્રસૂરિરાયા રે;
ચોરાસી ચોવીસી લગે એ, રેહેસ્યે નામ સવાયા. શુન્ વં ૦ ૧૮
કાશ્યા પ્રતિબોધી ગુરુરાળે, દુષ્કરદુષ્કરકારક રે;
પ્રણમો ત્રીજે મંગલ* એ ગુરુ, ચઉદ પૂરવ શ્રુતધારક. શુન્ વં ૦ ૧૯
જકખા જકખદિન્નાદિક આદે, બેહેન સાત દો ભાઈ રે;
સિદ્ધીઓ ને વલી ચૂલિકભદ્રભ, નાગર નાત વડાઈ. શુન્ વં ૦ ૨૦

* અહીં તેમ જ આગળ આખા રાસમાં જ્યાં જ્યાં ચીવું (* ફેદડીવું) નિશાન છે, તે નિશાનવાળા લખાણ અંગે કેટલુંક વિશેષ જ્ઞાતવ્ય હોવાથી એ સંગ્રહી જુદી જુદી નોંધો આ રાસના અંતમાં આપવામાં આવી છે.

વીરપ્રભુ નિરવાણ સમેથી, દોસે પન્નર(૨૧૫) વરસે' રે;
 થ્રલિલદ્ર શુરુ સરગ સધાર્યા, શુણુ ગાવા મન હરસે'. શુ૦ વં૦ ૨૧
 ધહાં લગે પટ સૂરિ શ્રુતકેવલી, અડિદ પૂરવધર ધારી રે;
 દીપવિજય દવિરાજ બહાદર, એ શુરુની બલિહારી. શુ૦ વં૦ ૨૨

હુંહા

ભદ્રબાહુને શિષ્ય અડિ*, સંભૂતિવિજયને બાર;*
 આત શિષ્યણી જાણીઈ, સંભૂતિવિજય પરિવાર. ૧
 ભદ્રબાહુ થ્રલિલદ્રજી, દોયે મલી પટ એક;
 સ્થલિલદ્ર પાટે' વલી, દોય પાટવી નેક. ૨
 ૮-આ. શ્રી મહાગિરિ, આ. શ્રી મુહરિતસૂરિવણુ'ન
 વહા આર્ય મહાગિરિ, આર્ય મુહરિતસૂરિઈ;
 દો શુરુભાઈ દો ધૂરે, ધરે' શીલરથ વૃંદ. ૩
 જિનકંપ તુલના કરી, મહાગિરિ મુનિરાજ;
 સંજમ તપ સાધી કરી, સ્વરગ ગયા ગચ્છરાજ. ૪
 આર્ય મહાગિરિ સૂરિને, આઠે શિષ્ય સમુદાય;*
 તેહનો પરિકર બહુ હુઓ, થેરાવલી કહાય. ૫

આર્ય મહાગિરિની પરંપરા

આર્ય મહાગિરિ સૂરિના, શિષ્ય બલિમહ હોય;*
 તાસ શિષ્ય સ્વાતિઉમા,* તત્ત્વારથકૃત સોય. ૬
 તાસ શિષ્ય પૂરવધરા, ક્યામાચારજ સ્વાંમ;
 પૂજવણુ રચના કરી, ઉપગારી શુણુધામ. ૭
 હાથ દેખાયે સુરપતિ, શ્રી સૌધર્મેંદ્રે આય;
 સાગર દો આયુ કહ્યો, ઉલખિયું સુરરાય. ૮
 ઇંદ્રાગમન જણાવવા, ઉપાસરાનું દાર;
 કેરવીઉ બીજી દિશા, સોહે' નાંણી નિરધાર. ૯
 તે પ્રભુ ક્યાંમાચાર્યજી, કાલિકસૂરિ નામ;
 દર્તા પન્નવણુ તણા, પરિકર જસ શુણુધાંમ. ૧૦
 ક્યામાચારજ શિષ્યજી, મહિલજી મુનિરાજ;*
 જીતકંપ બાંધે તેણે, પૂરવધર ગચ્છરાજ. ૧૧

જસોભદ્રસૂરિ થકી, ફેદગુમિત્ર સૂરીશ.*
 યિવિરા ચોરાસી હુઆ, સાખા પેંતાલીસ. ૧૨
 એટલામેં અઠગણુ હુઆ, કુલ સત્તાવીસ જાંણુ*
 મહાગિરિકુલ રચણસમ, થેરાવલિ પ્રમાણુ. ૧૩

ઠાળ—૨

(ભવિ તુમે વંદો રે, શંખેસર જિનરાયા-એ દેશી.)

૮—આ. શ્રી સુહસ્તિસૂરિવર્ણન.

ભવિ તુમે વંદો રે, પટધારી ગચ્છરાયા;
 આઠમા પટધર રે, ભવિજનને સુખદાયા. ભવિં (એ. આંકણી).
 આર્ય સુહસ્તિસૂરિ વિચરંતા, આતમકાજ સુધાર્યાં;
 ખહુમુનિ પરિવારે પરવરિયા, નયરિ ઉજેણી પધાર્યા. ભવિં ૧
 કુંભર અવંતિસુકુમાલે તિહાં, વંદા શુરુ મનભાવે;
 દીક્ષા લઈ સંજમ તપ સાધી, નલિનીશુલભસુર થાવે. ભવિં ૨
 મુનિ કાઉસગ્ગ નિરવાંણુ ઠેકાંણે, પાસ અવંતિ કેરો;
 ભદ્રામાત કરાયો દેવલ, નાદેં ગાજે શુહિરો. ભવિં ૩
 એક દિન રથયાત્રા વરઘોડેં, સંઘ સહિત શુરુ આવે;
 સનમુખ સંપ્રતિરાય સવારી, શુરુ દેખી મન ધ્યાવે. ભવિં ૪
 ચિંતવતાં હૂઓ જાતિસમરણુ, પૂરવ ભવ નૃપ દેખેં;
 ઉતરી ગચ્છરથી શુરુ પ્રણમેં, ધન દિન આજ વિસેખેં. ભવિં ૫
 દ્રુમક ભવેં શુરુરાજ પસાઈ, એક દિન સંજમ પાલ્યો;
 તેથી સંપ્રતિ નૃપતિ થયો હું, શુરુ ઉપગાર સંભાલ્યો. ભવિં ૬
 શુરુ કહેં સંપ્રતિ સંજમ સાધન, પંચમ પદને નમિઈ;
 ખાર માસ પર્યાઈ જેહનેં, અનુત્તર સુખ વ્યતિક્રમિઈ. ભવિં ૭
 એક દિવસનું સંજમ પાલે, દેવગતિ તસ થાવેં;
 તું નૃપતિ થયો શી અધિકાઈ? અમર મોક્ષપદ પાવેં. ભવિં ૮
 વીર જગતશુરુ નવમ પટોધર, હું છું સંપ્રતિ! સુંણિઈ;
 શ્રેણિકુ કાણિક નવમો પટધર, સંપ્રતિ! તુંહી જ ગણિઈ. ભવિં ૯

શુરુઉપદેશ સૂણી નૃપ સંપ્રતિ, વિષ્ટ અનારજ દેશે;*
 સુલભ વિહાર ક્રિયા મુનિવરના, ભવિજન લાભ વિશેષે. ભવિં ૧૦
 લાખ સવા પ્રાસાદ કરાયા, છત્રિસ સહસ્ર ઉદ્ધાર;
 કોડિ સવા જિનખિંબ લરાબ્યાં, ધાતુ પંચાણુ હબર. ભવિં ૧૧
 ઉપાસરો દોય સહસ્ર કરાયા, દાનશાલે શત સાત;
 ઇણીપરે જિનશાસન અબુઆલ્યા, રાખ્યા નાંમ વિખ્યાત. ભવિં ૧૨
 વીર પ્રભુ નિરવાણુ સંવચ્છર, વરસ દોયસે બાણો;
 અધિક વરસ ઉપર એકાણુ(૨૯૧), તે સમે સંપ્રતિ ભાણુ. ભવિં ૧૩
 અપ્રમ પટધર આર્ય સુહસ્તિ, સોહમ પટધર છાજે;
 ઇહાંલગે નિર્ગ્રંથ બિરદ એ પહેલું, દીપવિજય ધવિરાજે. ભવિં ૧૪

“મતિ નિર્ગ્રંથ બિરદ પ્રથમ” ॥ ૧ ॥

કુહા

- ૬—આ. શ્રી સુસ્થિતસૂરિ, શ્રી સુપ્રતિભદ્રસૂરિવર્ણન
 આર્ય સુહસ્તિસૂરિતણા, સુસ્થિત સુપ્રતિભદ્ર;
 સંજમ તપ રંગે કરી, બાર શિખ્ય શુભુરિદ્ર. ૧
 સૂરિમંત્ર કોટિ જખ્યો, પંચ ખીઠ પ્રસ્થાન;
 કોટિકે ગચ્છ તેહથી થયો, ખીજો બિરદ સયાંન. ૨
 સુસ્થિતશ્રી સૂરિરાજજી, નોંમે પાટ રસાલ;
 ૧૦—આ. શ્રી ઇંદ્રદિનસૂરિ તથા તત્કાલીનસૂરિવર્ણન
 ઇંદ્રદિનસૂરીસરુ, દસમે પાટ વિશાલ. ૩
 હવે પાટ વિના ખીજા થયા, તિણું સમે સૂરિરાજ;
 પ્રસ્થાવે વરણુવ કરું, જ્ઞાનપોત વચ્છરાજ. ૪

લાળ—૩

- (આધા આમ પધારો પૂજ્ય, અમ ધર વોહોરણુ વેલા-એ દેશી)
 વંદો ચરણુ ધુરંધર ધીર, સૂરીસર ગચ્છરાજ. (એ આંકણી)
 વીરથી આર સૈહે ત્રેપન (૪૫૩) વરસે, કોલિકસૂરિ ખીજા;
 ગર્દભિલલ શિર છેઘાં ઠાજે, સતી સાધવી અજમા.* વંદો ૧
 અપુટાચારજ આરજ મંગૂ, પાદલિપ વૃક્ષવાદી;
 નાગાજૂન સહુ તેહી જ સમયે, જૈનમતી દહ વાદી. વંદો ૨

આ. શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરવર્ણન

ચરિત્ર પ્રભાવક માંહે વખાણ્યા, આઠ પ્રભાવક સૂરિ;
 તેહમાં સિદ્ધસેન દિવાકર, વરણું છું ગુણ નૂરી. વંદો ૩
 કુસુદન્યંદ્ર નામ જેહનું, વિદ્યાવેદ અભ્યાસી;
 વચન વિવાદે પૂરવ લેખથી, સંજમ લીધ ઉલ્લાસી. વંદો ૪
 'નમોઽર્હતસિદ્ધાચારજ' સંસ્કૃત,* એ છે પૂરવ માંહે;
 ઈમ સંસ્કૃત પઠિકમણું કરવા, સૂરીસર હિલ ચાહે. વંદો ૫
 શુરુઈ તિરસ્કાર તિહાં ક્રીધો, ખાર વરસ રહો દ્વરા;
 ગણધરને પૂરવધર કરતાં, તમે કૌણ અધિકાર ? વંદો ૬
 મોટા રાજા પ્રતિષોધસ્યો, તો લેશ્યું અચ્છમાંહે;
 નિસુણી કુસુદન્યંદ્ર શુરવાણી, વળ્યા ઉજેણી રાહે. વંદો ૭
 મહાકાલ મહાદેવ દેહરે, સૂતા લિંગની પાસે;
 પૂજારી યગ જિમ જિમ તાણું, તિમ તિમ લંબ પ્રકાસે. વંદો ૮
 રાય હુકમથી જેર ખંધના, દિયા પ્રહાર જિવારે;
 તે સહુ અંતેઉરમે લાગે, પડ્યો પુકાર તિવારે. વંદો ૯
 નૃપતિ આય શુરુચરણે પ્રણમે, હાજર હુકમ પ્રમાણે;
 શુર કહે જૈનધર્મ અંગીકર, દયાધરમ જગ જાણે. વંદો ૧૦
 નૃપ કહે સુન મહારાજ મુનિસર, જખરજસ્ત નહિ ધર્મ;
 ધર્મ પાલવો મનરાજીથી, એ કેહેવત જગમર્મ. વંદો ૧૧
 જૈનધરમ કાંને નિસુંણું છું, દયાધરમ શિવશર્મ;
 ચમત્કાર શિવલિંગથી પ્રગટે, તો માંતું તુમ ધર્મ. વંદો ૧૨
 ચમત્કાર હાખવવા શુરુઈ, વીર ખત્રીસી ક્રીધી;
 અધિષ્ઠાયક પ્રગટ્યો નહિ કેઈ, ફરિ ચિંતવના ક્રીધી. વંદો ૧૩
 કલિજુગે પારસનાથ દેવના, અધિષ્ઠાયક છે બલિયા;
 કેદ્યાણુમંદિર સ્તવના કરતે, તુરત મનોરથ ફલિયા. વંદો ૧૪
 'યન્નિમન હર૦'* એ કાવ્ય લાણુંતાં, રુદ્રલિંગ થઈ જવાલા;
 પ્રગટી પાસ અવંતિ પ્રતિમા, જે અવંતિ સુકુમાલા. વંદો ૧૫
 શ્રી વિક્રમનૃપતિ પ્રતિષોધ્યો, જૈનધરમ ચિત્ત લ્યાયો;
 સિદ્ધસેનસૂરિ શુરુઉપદેસે, સિદ્ધગિરિ સંધ ચલાયો. વંદો ૧૬

વીરથી ચ્યારસે'હે' સિત્તર(૪૭૦) વરસે', વિક્રમનૃપતિ દિવાળે';
 'દૃષ્ટ્યાણુમંદિર' રતવના ક્રીધી, પાસ તણી ગચ્છરાળે'. વંદો ૧૭
 નૃપતિ લુધિષ્ટિર સંવત સાંછ, સંવત આપ લિખાળે;#
 પરનારીળંધવ નૃપ વિક્રમ, પરઉપગારી દહાયો. વંદો ૧૮
 વીર વેતાલ ક્યો જિણે હાજર, વહી હરસિદ્ધિ લવાની;
 દેવ સહાઈ સદલ મનોરથ, સિદ્ધિ થયા જગદાંની. વંદો ૧૯
 વિક્રમચરિત્રથી જાણી દેખ્યો, વિક્રમ નૃપ અધિશર;
 વરણુવ દિધા છે' બહુ તેહમાં, એહનો વંશ પુ'આર. વંદો ૨૦
 સિદ્ધસેન શુરુ શ્રાવક વિક્રમ, દોહ જોડ જગ રાળે';
 દીપવિજય કવિરાજ બહાદર, જગ જથ નોખત બાળે. વંદો ૨૧

દુંડા

૧૧-આ. શ્રી દિનતમૂરિ તથા ૧૨-આ. શ્રી સિંહનિરિવર્ણન
 એકાદશમો પટધરું, દિનતમૂરિ ગણધાર;
 દ્વાદશમે' પટ સિંહગિરિ, તપ સંજમ વ્રતધાર. ૧

૧૩-આ. શ્રી વળરવાર્માવર્ણન
 ગૌતમગોત્રી ધનગિરિ, લધુ વય દીક્ષાભાવ;
 પરણ્યા વિણ અનુમત નહીં, માતપિતા કહે' તાવ. ૨
 પિતુ આગ્રહથી પરણ્યા, દ્વરિ માંગ્યો આદેશ;
 પિતુ કહે' જાણે તુઝ પહુ, માંગો તમ નિર્દેશ. ૩
 માગી અનુમત સ્ત્રી કને', સા કહે' કટુક વચ્ચેણ;
 દીક્ષા દેવીથી તદા, પરણી દેણ સચેણ. ૪
 બહુ આગ્રહ સ્ત્રીથી ટિજો, કહે' મુનંદા તામ;
 "એક પુત્ર હુઆ પછે', સંજમ લેજ્યો રામ." ૫
 અનુક્રમે' ગરભ ધયો તદા, દ્વરિ' માંગે' અનુમત;
 પુત્રરતન હોરયે' સ્ત્રી, એ માને' તું સત્. ૬
 ગરભવતી ધર છોડીને', ધનગિરિ ચઢ ઉજમાલ;
 વ્રત લીનો સિંહગિરિ કને', ચરણ કરણ સુવિધાલ. ૭
 પૂરણ માસે પ્રસવીઓ, પુત્રરતન રવિ તેજ;
 રતન પાને પોપે સદા, માતા પૂરણ હેજ. ૮

લઘુ પુત્ર માતા પ્રતે, રુદન કરે હેરાન;
રાખ્યો ન રહે બાલ તવ, હુંલરાવે કરી ગાન. ૯

દાળ—૪

(આદિ જિનેસર વિનતી હમારી-એ દેશી.)

શ્રી ધનગિરિ મુનિ ગોચરી જાતાં, શુરુ ઉપયોગે' જોય રે;
સચિત્ત અચિત્ત દ્રવ્ય વોહોરજ્યો દોઉ, જો વોહોરાવે કોય રે.

વંદો શ્રુતધર વચરકુમરજી. (એ આંકણી) ૧

ધનગિરિ ગોચરી કરતા કરતા, આયા આપણે ઘેર રે;
બાલક છાંનો ન રહે રાખ્યો, રુદન કરે' બહુ પેર રે. વંદો ૨
તવ સુનંદા રીસ કરીને', બોલે' એમ વચન રે;
રાત દિવસ સંતાપે છે બહુ, લ્યો એ તમારો તન્ન રે. વંદો ૩
બાપે જોલીએ' વોહરીને લીધો, ધરમલાલ કહી સોય રે;
આબ્યા ઉપાસરે' ધનગિરિ મુનિવર, ભારે તે વજૂ સો હોય રે. વંદો ૪
પાલણે' પોઠ્યાં વચરકુમરને', હાલડ્યાં ગવાય રે;
મહાસતી સાધવી સૂત્ર ભણતાં, ધારે' કુમર સુખદાય રે. વંદો ૫
શ્રી આચરંગ સુચકગંઠ ઠાણું, સમવાય-અંગ સોહાય રે;
ભગવતી જ્ઞાતાઅંગ ઉપાસક, અંતગઠ અનુત્તરવાય રે. વંદો ૬
પ્રશ્નવ્યાકરણ વિપાકસૂત્ર એ, અંગ અગ્યારે કહેવાય રે;
પાલણે' સૂતાં સહુ એ ભણીયા, પૂરવ પુન્ય સહાય રે. વંદો ૭
મોટા થયા જળ વચરકુમરજી, તીન વરસ જળ થાવે રે;
લઘુ બાલકએ' રમતો દેખી, માતાજી લેવાને આવે રે. વંદો ૮
લાવોને' સ્વામિજી પુત્ર અમારો, ધનગિરિ કહે તવ વાંણ રે;
આવે' તો લેઈ જાઓ કુમરને, એવડી સ્ત્રી ખેંચાતાણુ રે. વંદો ૯
પુત્ર તમારો ને' નહિ કયો' અમારો ? નિશ્ચે' તમારો જો હોય રે;
તો લેઈ જાઓ હાથ ગ્રહીને, સાચી કહેવત સોય રે. વંદો ૧૦
માતા પુત્ર કને' જળ આવી, પુત્ર ગયો તવ નાસી રે;
આયો ધનગિરિ તાત સમીપે', રહી તવ માત વિમાસી રે. વંદો ૧૧
સુનંદા ગઈ રાજહવારે, જઈ કરિયાદી પુકારે રે;

મુનિવર તેડયા નૃપતિ હજુરે, પૂછેં સહુ એ વિચારે રે. વંદો ૧૨
 નૃપ કહે એહનો ન્યાય સ્યો કરીઈ? અમથી ન્યાય ન હોવે રે;
 માતપિતાનેં પુત્રનો કહ્યો, સમઝણ સમજે દોય રે. વંદો ૧૩
 તે કરતાં સૂત રાણ થઈનેં, જાવે જેહની પાસ રે;
 તેહનો પુત્ર એ ન્યાય અમારો, જોવો હિયડેં વિમાસ રે. વંદો ૧૪
 કૂલ રમકડાં મીઠાઈ ને મેવા, પુત્રનેં માત દેખાવે રે;
 દેખાવેં શુરુ ઓઘો મુંહપતી, તુરત શુરુ કનેં આવે રે. વંદો ૧૫
 ઓઘો મુંહપતિ મસ્તક ઠવીને, નૃત્ય કરે તવ ખાલ રે;
 દીપવિજય કવિરાજ ખહાદર, વચરકુમર સુકુમાલ રે. વંદો ૧૬

દુંહા

નવ વરસ વયમેં કુમર, લીનો સંજમ ભાર;
 મુનંદા તવ ચીંતવે, હવે કોણુ આધાર. ૧
 ઈમ મન ચિંતવતી થકી, લાવેં મન વૈરાગ્ય;
 મુનંદા સંજમ લિઓ, ચઢવા શિવગિરિપાગ. ૨
 ધન શ્રી ગૌતમ ગોત્રનેં, રત્નખાણુ ઇંહ સાંચ;
 શ્રીગૌતમ ગણુધર પ્રમુખ, પુરુષ રતન શુંણુ જાચ. ૩
 હવેં મુનિવરશ્રી વચરણુ, દિનદિન શ્રુત અભ્યાસ;
 કરતેં દસ પૂરવ લણ્યા, પટધર લાયક ખાસ. ૪
 લાયક દેખી વચરનેં, થાપેં સિંહગિરિ પાટ;
 ભૂમંડલ વિચરેં સૂરિ, કુમતિ કરેં નિર્ધાટ. ૫

ઢાળ—૫

(અવિનાસીની સેજડીઈ રંગ લાગ્યો માહરી સજની—એ દેશી.)

એક દિન ઉજેણીને મારગ, સૂરિ વિચરંતા જાવેણુ;
 પૂરવ લવનો મિત્ર દેવતા, ઘેખર તિહાં વહોરાવે. શ્રુતધર નમીઈણુ. ૧
 “અણુમિસનયણાં મણુકજ્જસાહણાં” * એ ગાથા સંભારીણુ;
 દેવચિંડ જાણીનેં ન લીઓ, આહાર તિહાં વ્રતધારી. શ્રુત ૨
 પ્રગટ થઈ વંદે શુરચરણે, શુણુસ્તુતિમાલા ગાવેંણુ;
 આકાશગામિની વિદ્યા દેઈને, સુર નિજ સ્થાનક આવે. શ્રુત ૩

વલી એક દિવસ પરીક્ષા જોવા, તેહિ ન સૂર ફિરિ આવેંજી;
 શ્રાવક રૂપ કરી અતિ આહર, કોહલોપાક વહોરાવે. શ્રુત૦ ૪
 અણુમિસ નયણે સુર ઓલખીયો, દેવપિંડ તેહ નાણીજી;
 ન લિઓ આહાર તેહ શુરુરાજે, ધન્ય ઉપયોગી નાણી. શ્રુત૦ ૫
 પ્રગટ થઈ સુર વૈકિયલખિય, દેઈ નિજાનક જાવેજી;
 જૂમંડલ પર સૂરિ વિહરંતા, ભવિજન ધરમ સુણાવે. શ્રુત૦ ૬
 કાલ સભાવે કાલ પડ્યો તવ, કપડેં સંધ બેસારીજી;
 ખૌદ્ધરાયનેં દેસ સુભિક્ષેં, લેઈ ગયા ગણધારી. શ્રુત૦ ૭
 અકાઈ મહોત્સવ જિનપૂજનમાં, કૂલ ન દેવેં રાયજી;
 કૂલ વીસ લખ લખમી પાસે, મંગાવે સૂરિરાજ. શ્રુત૦ ૮
 જૈનધરમ દીપાવી શાસન, સહુ આવ્યા નિજ દેસેંજી;
 બોધમતી નિર્ધાટ કરીને, જૈનધરમ ઉવએસેં. શ્રુત૦ ૯
 સંવત એકસો આઠે (૧૦૮) વરસે*, વયરસ્વામિ ઉપદેશેજી;
 ઉદ્ધાર કીધો જીવડે ભાવડે, સિદ્ધગિરિ લાભ વિસેસેં. શ્રુત૦ ૧૦
 વૈકિયલખિય વિકુર્વિ સુંદર, રૂપ ધરી સૂરિરાયજી;
 દિઈ દેસના ભવ્ય જીવને, મોહન રૂપ સુકાય. શ્રુત૦ ૧૧
 પાડલીપુર કોટિધવજ નિવસેં, વ્યવહારી ગુણવંતજી;
 તાસ સુતા છે નામ રુકિમણી, બાલકુમારી સંત. શ્રુત૦ ૧૨
 અદ્ભુત રૂપ સુષ્ટિ સ્વામિનું, કરેં પ્રતિજ્ઞા એહજી;
 “વરવો માહરેં વયરસ્વામને,” સાચેં પૂરજી નેહ. શ્રુત૦ ૧૩
 ગામ નગર પુર પદ્મજી ફરતે, પાડલીપુર શુરુ આયાજી;
 નિસુણી રુકિમણી કહેં તાતને, “જામાતા તુમ આયા.” શ્રુત૦ ૧૪
 વિહવા સામગ્રી સહુ કરીઈ, મંડપ સખર બનાઈજી;
 દીપવિજય કવિરાજ બહાદર, મંગલ ગીત વધાઈ. શ્રુત૦ ૧૫

હુહા

અતિ હરખે વ્યવહારીઈ, પુત્રિ પ્રતિજ્ઞા કાજ;
 મંડપ તોરજી સજ ફિઓ, ભાંત ભાંતકે સાજ. ૧
 કરી વરઘોડો અભિનવો, હય ગય રથ સુખપાલ;
 બહુ વિધ વાળાં વાગતેં, સુહસર રુકિમણી બાલ. ૨

દોડિ નવાણું સોનિયા, વર પેહેંરામણી કાજ;
 હીર ચીર પટકુલ સહિત, વિવિધ વિવિધ કે સાજ. ૩
 વરમાલા કરમાં ધરી, ચાલી વરવા સ્વામ;
 શુરુ ઉપદેશે છે તિહાં, આવી રુકિમણી તામ. ૪
 માતપિતા કહું સ્વામને, પરણો એ સુજ બાલ;
 દોડિ નવાણું સોનિયા, વિલસો સુખ વડ લાલ. ૫
 ઠવવા વરમાલા ગલે, ગઈ સ્વામને પાસ;
 સૂરીશ્વર ખોલે તિહાં, મધુરે વેણુ વિલાસ. ૬

ઢાળ—૬

(નાંચ નાંચ નાંચ નાંચ, છોડો નાંચ—એ દેશી).

માંજ્યો માંજ્યો માંજ્યો માંજ્યો, અડસ્યો માંજ્યો;
 સંજમ વ્રત લાજે છે અડ૦ વ્રતને દ્રવણ લાગે છે. અડ૦ (એ આંકણી.)
 સાંશળ રે તું રુકિમણી બાલા, ગૌતમ ગોત્ર છે માહરું;
 તેહમાં મોટા મોટા ગણધર, હૂઆ છે જગતારું. અડ૦ ૧
 શ્રી ઇંદ્રભૂતિ ને અગનિભૂતણ, વાયુભૂતણ કહીઈ;
 વલી મોટા પૂરવધર પ્રગટ્યા, એણે ગોત્રે જસ લહીઈ. અડ૦ ૨
 ગૌતમ ગોત્રને દ્રવણ લાગે, વલી સંજમ વ્રત લાજે;
 ધનગિરિથી શ્રીસોહમકુલના, મહારાં પરીયાં લાજે. અડ૦ ૩
 માહરા કુલમે જંબુસ્વામી, હૂઆ બાલ પ્રહાચારી;
 કહતા આઠેનેં પ્રતિબોધી, સરવ હૂઆ વ્રતધારી. અડ૦ ૪
 માહરા કુલમે સાતમેં પાટે, શ્રીલક્ષ્મણ સૂરિરાયા;
 દોસ્યા વયણે તે નવ અલિયા, જગ જસ ઘોષ બળાયા. અડ૦ ૫
 સોહમકુલને ગૌતમ ગોત્ર, ધનધન જોડ સવાઈ;
 તેહમાં હું છું તેરમો પટધર, જુગપ્રધાન વડાઈ. અડ૦ ૬
 પાંચે કરતાં ચોથા વ્રતનો, પાપ કહ્યો વીતરાગે;
 પ્રહાચર્યસમ નહીં વ્રત ખીજો, ધન્ય જે વિષયનેં ત્યાગે. અડ૦ ૭
 સ્ત્રી સંગે નવલાખ છે ગભંજ, વલી અસંખ્યાત કહીયા;
 ઈસ બાણી સંતોષ કરીને, સુનિવર ન્યારા રહીયા. અડ૦ ૮

શીલથી દેવ રહે' જસ હાજર, શૂદ્રી સિંહાસન થાવે;
 શીલથી શીતલ પાવક પાંણી, અહિ કૂલમાલ થઈ આવે. અડ૦ ૯
 શીલથી દૂરજન સજ્જન હોવે, શીલે જસ સોભાગ;
 શીલથી સકલ મનોરથ સફલા, શીલથી લવજલ તાગ. અડ૦ ૧૦
 સતી સુભદ્રા સીતા માતા, ચંદનખાલા માડી;
 મૃગાવતી ને શીલવતીને, શિવપુર લગ પહોંચાડી. અડ૦ ૧૧
 રાજમતી ને ખાંહી સુંદરી, કુંતા ને દમયંતી;
 દ્રુપદી કૌશલ્યા વલી સુલસા, પ્રભાવતી કુલવંતી. અડ૦ ૧૨
 જેહના જગમે' જસના પડહા, આજ લગે' બાજે છે;
 જેહને નાંમે સંકટ લાજે, ગણધર વચને ગાજે છે. અડ૦ ૧૩
 ધનધન શ્રી નેમીસર પ્રભુને, રાજેમતિ ધનધનન;
 અણુપરણ્યા જેણે' સંજમ લીધાં, બલિહારી કૃતપુન્ન. અડ૦ ૧૪
 તે માટે સાંભળ રે રુકિમણી, આઠ વરસે વ્રત લીનો;
 હું પરણ્યો છું સંજમ લઈતા, હવે' નહીં તુઝ આધીનો! અડ૦ ૧૫
 ઉઠ હાથ* તું અલગ રહીને, સાંભલ મુંજ મુખ વાંણી;
 વરમાલા નિજ કંઠ ઠવીને, પરણ્યું શિવ પટરાણી. અડ૦ ૧૬
 પાંચે' ઈંદ્રિય હાથ કરીને, વાલ્યો વજૂ કછોટો;
 સંજમ શીલ રતન મન ધરીયાં, હવે' નહીં કાંઈ તોટો. અડ૦ ૧૭
 મેરુ મહીધર ઠામ તજે' જો, ઉદ્ધિ મરજાદા મૂકે;
 ચંદ્રમંડલથી પાવક પ્રગટે, તોહિ વચરસૂરિ નવિ ચૂકે. અડ૦ ૧૮
 વચરસ્વામીસૂરિ ઉપદેશે, રુકિમણી મન વૈરાગ;
 રાજમતી પરે' મુઝને' તારો, એ મોટો સોભાગ. અડ૦ ૧૯
 બાલકુંભારીઈ સંજમ લીનો, ધનધન રુકિમણી બાલો;
 ધનધન કંપતી શીલ સુગંધી, શીલથી મંગલમાલો. અડ૦ ૨૦
 એહવે' બાર વરસને' હકાલે, સુઝતા આહાર ન મલીયા;
 બહુ મુનિ સાથે અણુસણ કીધાં, વચરસ્વામ શ્રુતજલીયા. અડ૦ ૨૧
 વીરથી પાંસસે' વરસે ચોરાસી (૫૮૪),*
 સંવત એકસો ચઉદા વરસે (૧૧૪), કંપતી સુરપદ પાવે;
 દીપવિજય કવિરાજ જગતમે', મહામંગલ પદ પાવે. અડ૦ ૨૨

કુંડા

૧૪—આં શ્રી વજ્રસેનસૂરિવજ્ઞન

વચર સ્વામ પાટે પ્રગટે, ચઉદમે પાટ વિશાલ;
 વજ્રસેનસૂરીસરુ, જીવદયા પ્રતિપાલ. ૧
 જગત સાહિ રૌરવ પડ્યો, મહાકાલ સખ દેસ;
 ધાન સર્વે મુંહધાં થયાં, ઉધ્વસ હુઆ દેસ. ૨

ઢાળ—૭

(ધન ધન સંપ્રતિ સાચો રામ—એ દેશી.)

શ્રી સોપરિક નયર અનોપમ, પાઉં ધાર્યા ગચ્છરાજ રે;
 તિહાં નામે છે શ્રાવક જિનદત્ત, કૌટિલ્લજ સામ્રાજ રે.
 વજ્રસેન સૂરીસર વંદો. (એ આંકણી) ૧
 અન્ન વિના પરિવાર કુંડુંબ મલી, લક્ષ દ્રવ્ય એક ટંક રે;
 વિષ લેલી અન્ન પાચન ક્ષીણો, મરવા હેત નિઃશંક રે. ૧૦ ૨
 તિણે સમે શ્રીગચ્છરાજ સૂરીસર, ગયા ગોચરી ઘેર રે;
 સઠલ કુંડુંબ પરિવાર મલીને, બેઠા છે લોજન હેર રે. ૧૦ ૩
 દેખી દહેં શુરુરાજી તેહને, મ કરો એહ અકાજ રે;
 કાલે પ્રભાતે આવશે બહુલાં, પ્રથુલ તે અન્નનાં જહાજ રે. ૧૦ ૪
 શુરુનાં વચન સુણી સહુ હરખ્યા, ભૂમિ ભાંડાર્યા અન્ન રે;
 સઠલ કુંડુંબ ઉપવાસ કરીને, ધ્યાન ધરે એક મન્ન રે. ૧૦ ૫
 હૂઓ પ્રભાત ને પ્રવહણુ આયા, અન્ન પ્રથુલ હૂઓ તાંમ રે;
 સઠલ કુંડુંબ મન એમ વિમાસે, ઉપગારી શુરુ સ્વામ. ૧૦ ૬
 વિષ લક્ષણથી આરત ધ્યાને, જીવ દુરગતિમે પડતો રે;
 ધરમની વાસના કાંઈ ન રહેતી, ચોરાસી રહવડતો રે. ૧૦ ૭
 ઈણુ ચેતનજી વાર અનંતે, લોગવિયા સુરલોગ રે;
 નરસુખ સુરસુખ વાર અનંતે, મેલવીયા કેઈ યોગ રે. ૧૦ ૮
 તોહી ચેતન તૃપત ન પામ્યો, પુદ્ગલમે રહ્યો માચી રે;
 ધરમ વિના રહવડિયો ચઉ ગતિ, મોહવસે રહ્યો રાચી રે. ૧૦ ૯

અવતીપણ્ણમે મરણુ હોતો તો, દુરગતિ હોત અળાંણુ રે;
શુરુ ઉપગાર થકી ઉગરીયા, ઉગરીયા દસ પ્રાંણુ રે. ૧૦ ૧૦
માટે સંજમ વ્રત આદરીઈ, કરવા આતમ કાજ રે;
એમ વિમાસી કુટુંબ તિહાં સઘલે, આદરે સંજમરાજ રે. ૧૦ ૧૧
જિનદત્ત શેઠને નારી નિરુપમ, ઈશ્વરી નામ છે તાસ રે;
‘નાગેંદ્ર ચંદ્ર નિવૃત્તિ’ વિદ્યાધર,

પુત્ર એ ચ્યાર છે ખાસ રે. ૧૦ ૧૨

સકલ કુટુંબ મલી શુરુળ પાસે, ઉલસિત સંજમવંત રે;
લીધાં વ્રત શુરુરાજ સમીપે, ધનધન સુનિજન સંત રે. ૧૦ ૧૩
એકસો અઠાવીસ વર્ષ આઉખું, લોગવી વળસિન સૂરિચાય રે;
વીરથી છસે વીસે (૬૨૦) વરસે,*
સંવત એક પંચાસા (૧૫૦) વરસે, સૂરિ અમરપદ પાય રે. ૧૦ ૧૪
નવથી તે અહિલ લગી ધટ પાટે, કોટિક ધિરદ ગવાય રે;
એહની શાખા પડગચ્છ બહુ, ચેરાવલીમે કહાય રે. ૧૦ ૧૫
અહિલમે પાટ ને સાતમી ઢાલે, સૂરીશ્વર શુણુ ગાયા રે;
દીપવિજય કહે વળસૂરિ લગ, કોટિક ધિરદ કહાયા રે. ૧૦ ૧૬

“ ઇતિ શ્રી કોટિકગચ્છ ધિરદ દ્વિતીય. ”

હુહા

ચ્યાર શિષ્યનાં નામની, પ્રગટી શાખા ચ્યાર;
નાગેંદ્રી સાખા પ્રથમ, ખીલ ચંદ્ર ઉદાર. ૧
ત્રીલ નિવૃત્તિ કરી, ચોથી વિદ્યાધરી નામ;
સાખા પડસાખા હુંતે, ચોરાસી ગચ્છ* તામ. ૨

૧૫—આ. શ્રી. ચંદ્રસૂરિવચ્ચન

ચ્યાર શિષ્યમાંહે ચતુર, ચંદ્રસૂરિ ગચ્છરાજ;
વળસેનના પાટવી, ભવોદધિ તરન જહાજ. ૩

દાળ—૮

(હારિ હું તો ભરવા ગઈતી તટ યમુનાનું નીરજો-એ દેશી.)

હારિ વારી ચંદ્રસૂરિ શુણુનૂરી શ્રી મહારાજ જો,

પન્નરમે પાટે રે જ્ઞાન દિવાકરું રે લોલ.

- હરિ વારી ચંદ્ર મિત્રા છે ઉચ્ચત્ર બેહના જાન બે,
ચરતે તે પરિણામે સુણના માણુ તે હોલ. ૧
- હરિ વારી ચંદ્ર ભ્રમ્યો છે ઉચ્ચત્ર બચનો પુષ્પ બે,
ચંદ્ર મિત્રા છે કીરત પુરુષી બિબલી તે હોલ;
હરિ વારી મત બેહના છે ઉચ્ચત્રચંદ્ર સમાન બે,
સુરુષ્ટ ઉચ્ચત્ર ઉચ્ચત્ર મતિ છે તિરમતી તે હોલ. ૨
- હરિ વારી ચંદ્ર મિત્રા છે ઉચ્ચત્ર બેહના જાન બે,
ચંદ્ર મિત્રો છે સમરિત દરકન બિબલો તે હોલ;
હરિ વારી ચંદ્ર મિત્રો છે ચારિત્ર ચરતે રંગ બે,
ચંદ્ર મિત્રો મન ઉચ્ચત્ર પરિણામે જલો તે હોલ. ૩
- હરિ વારી તપસ્યા ઉચ્ચત્ર ચંદ્ર ભ્રમ્યો સુખમર બે,
ચંદ્ર ભ્રમ્યો કૃષ્ણ ઉચ્ચત્ર માતપિતા તણો તે હોલ;
હરિ વારી ચંદ્ર મિત્રો છે ઉચ્ચત્ર મત પચ્ચખાણુ બે,
ચંદ્ર મિત્રા જસ કીરિયા મન દેહ આપણો તે હોલ. ૪
- હરિ વારી ચંદ્ર મિત્રો છે ઉચ્ચત્ર સુરુ ઉપરેશ બે,
ઉચ્ચત્ર સિદ્ધા ને વલી ઉચ્ચત્ર વાચણુ તે હોલ;
હરિ વારી ચંદ્ર મિત્રા છે ઉચ્ચત્ર પુષ્કા સ્વામ બે,
ચંદ્ર ભ્રમ્યો છે ઉચ્ચત્ર સુતર્ણ કારણુ તે હોલ. ૫
- હરિ વારી ચંદ્ર ભ્રમ્યો છે સાધન ચરતે રંગ બે,
ધરમ ધ્યાન છે ઉચ્ચત્ર ચંદ્ર ભ્રમ્યો સદા તે હોલ;
હરિ વારી ચંદ્ર ભ્રમ્યો છે ઉચ્ચત્ર શાસન મહિ બે,
ઉચ્ચત્ર કુણા બચણુ આચરણુ સદા તે હોલ. ૬
- હરિ વારી ચંદ્ર પદે કનિ ઉચ્ચત્ર સુણથી સ્વામ બે,
સુણ પરિણામે નામ તે ચંદ્રસૂરિ થયા તે હોલ;
હરિ વારી જુનુંરકપર વિચરતા સૂરિનામ બે,
કુમરિતિમિરકર શ્રી ચિત્તશાસનમાં કલો તે હોલ. ૭
- હરિ વારી વીરણુ ષડસત વીરો વરતે (૧૩૦) હોય બે;*
હરિ વારી સંવત બેહલો સાદા (૧૬૦) વરતે હોય બે,
ચંદ્ર ધિરુદ્ધ ગજક વીરો નામ મનોહર તે હોલ;

હારે વારી શુરુ શુભ માલા સ્તુતિ ગાવે શુભવંત-ને,
ધ્યાવે રે મન પાવે સકલ સુહંકરુ રે લોલ.

૮

“ ઇતિ ચંદ્ર બિરહ ત્રીતીકે. ”

હારે વારી ચંદ્ર બિરહમે' ગચ્છ ઘણા સમુદાય ને,
હૂઆ રે બહુ સૂરિ પાટપર'પરા રે લોલ;
હારે વારી સૂરિ ધનેસર ચંદ્રગચ્છમે' હોય ને,
શેત્રુંબમહાતમ કીધો શુભસાગરે રે લોલ.

૯

હારે વારી ધનધન જિનદત્ત ગેણકુલે પ્રભુ ચંદ ને,
ધનધન ઈશ્વરીમાતા કુખ સમુદ્રને રે લોલ;
હારે વારી ધનધન સોહમપાટપટોધર નંદ ને,
દીપવિજય કવિ પ્રભુમે' ચંદ્રસૂરીંદ્રને રે લોલ.

૧૦

દુહા

૧૧—આ૦ શ્રી સામંતભદ્રસૂરિવર્ણન

ચંદ્રસૂરિ પદેશ વિભુ, સવે સૂરિ સિરતાજ;
સોલમા પટધર બંણુઈ, સામંતભદ્ર મહારાજ. ૧
સોલ કલા શશિ સમ વહન, જિપક સોલ કષાય;
રાગ દ્રેષ અરિથે' લડયા, શુભ નિષ્પન્ન કહાય. ૨
કરમ શત્રુથે' જીતવા, ધર્યો સામંત સભાય;
તિજે શ્રીસામંતભદ્રજી, નામ પ્રમાણુ ધરાય. ૩

ઢાળ—૯

(શ્રી સંભવજિનશું પ્રીત, અવિહડ લાગી રે—એ દેશી)

સામંતભદ્રસૂરિરાજ, સોલમે' પાટે રે;
પ્રભુ વિચરે દેશ વિદેશ, બહુ સુનિ થાટે' રે. ૧
અપ્રતિબંધ વિહાર, જયણા કરતા રે;
નિત જિનવાણી ઉપદેશ, ભવિ અનુસરતા રે. ૨
બહુ વિધ તપસ્યા રંગ, આતમ ભાવે' રે;
પ્રભુ ષટ જંતુ પ્રતિપાલ, ધરમ બંતાવે રે. ૩

ધર્મો શીલ સન્નાહ, ભય નવિં ધોરે રે;
 શુર ચરણ કરણ શુભધીર, મોહ મહ વારે રે. ૪
 કરે તપસ્યા પૂર, વનમાં રહેવા રે;
 હંકૃત પૂરવ કરમ, પરિસહ સેહેવા રે. ૫
 પલિપતિ ખહું ભીલ, વનના વાસી રે;
 શુર તેહને દેઈ ઉપદેશ, ક્રિયા શુભરાસી રે. ૬
 કેઈ કરે પરચક્રખાણ, હિંસા કેરાં રે;
 વલી અલિક વયણ ત્રત નીમ, લિઈ ઘણેરા રે. ૭
 ચોરી કરવા નીમ, ભોજન રોતે રે;
 કેઈ શીલિતણા સંતોષ, લેઈ ખહું ભાંતે રે. ૮
 વલી ચાહી થાપણુમોસ, કેઈ પરચક્રખાણ કરે;
 કેઈ પરદારા સંતોષ, કેઈ ત્રત નિયમ ધરે. ૯
 ઇંમ ભીલ ને તરુકર લોક, ખહું ઉપદેશીયા રે;
 પ્રભુ જૈનધરમ કુલ રીત, ખહું ઉપકાર કીયા રે. ૧૦
 વલી સાંખર મૃગ ને સિંહ, જીવ જે વનના રે;
 સહુ તે પામ્યાં પ્રતિબોધ, ભદ્રક મનના રે. ૧૧
 વેર નહિ મનમાંહિ, વિચરે રંગે રે;
 અતિસય એ સૂરિરાજ, ખેસે સંગે રે. ૧૨
 વૃક્ષ સવે હોય નંમ્ર, અતિસય ભાવે રે;
 હોય ઇતિ ઉપદ્રવ હર, જિહાં શુરુ ઠાવે રે. ૧૩
 ઇન વનમેં વસતે વાસ, લોક કહે સધલા રે;
 એ તો વનવાસી સૂરિરાજ, તપસાધન સખલા રે. ૧૪
 વીરથી પટ સત ને, પેંતાલીસ (૬૪૫) વરસે રે;
 વલી સંવત જાણો રે, એકસોસિત્તરમે (૧૭૦) રે;
 વનવાસી ચોથો રે, બિરદ થયો હરસે રે. ૧૫
 હું તો પ્રણમું એહનો રે, ચરણકમલ ભાવે;
 ધને જળ ઉત્તમે રે, શુરુના શુભ ગાવે. ૧૬
 પ્રહં ભીડી સમરો રે, સોહમ પટધરને;
 હોય વાંછિત સદલા રે, સ્તવતાં સૂરિવરને. ૧૭

વનવાસી બિરહમેં રે, વીસ સૂરિ કહું છું;
કવિ દીપવિજય કહે રે, અંથ થકી લહું છું. ૧૮

ઇતિ સંવત ૧૬૦ વનવાસી બિરહ અતુર્થે (૪)

ઇતિ શ્રી પ્રાગવાટ જ્ઞાતીય શાહ કલાશ્રીપત કુલોત્પન્ન
અનોપચંદ્ર મજલાલ આગ્રહાત સકલપંડિતપ્રવર પં. પ્રેમવિ-
જયગણિ, પં. રત્નવિજયગણિના શિષ્ય પં. દીપવિજય કવિરાજ
બહાદરેણુ વિરચિતે શ્રી સોહમકુલરત્ન પટ્ટાવલી પ્રાકૃત પ્રબંધે
નિર્ણય બિરહ ૧ કૌટિક બિરહ ૨ અંદ્ર બિરહ ૩ વનવાસી બિરહ
૪ એવં અત્વારિ બિરહ પોડશ પટોધર સૂરિવર્ણન નામ
પ્રથમોલ્લાસઃ ॥૧॥

દ્વિતીય ઉક્તિસ

અથ દ્વિતીયોક્તિસઃ પ્રારબ્ધતે

કુંડા

૧૭—આ. શ્રી વૃદ્ધદેવસૂરિ અને ૧૮—આ. શ્રી પ્રયોતનસૂરિવચ્ચન—

જોતમ ગણધર પદ નમી, આરદ માત પ્રકાશ;
 પ્રેમ શુરુ મુપમાયથી, વરણું દ્વિતીય પ્રકાશ. ૧
 આમંતભદ્રનો પાટવી, સત્તરમો સૂરિરાજ;
 વૃદ્ધદેવસૂરીસુરુ, એવે સૂરિ શિરતાજ. ૨
 પટપ્રત સિત્તર(૬૭૦)વીરથી, વરસ ગયાં જળ હોય;
 નાહકદે સંત્રી કીયો, વીરદેહરો મોય. ૩
 વૃદ્ધદેવસૂરીસુરે, તેહ પ્રતિષ્ઠા કીધ;
 નગર નામ આચોર હેં, ચક્ર મનોરથ સિદ્ધ. ૪
 વૃદ્ધદેવ પટધર વિભુ, શ્રી પ્રયોતન સૂર;
 અણદસમો પાટવી, દિનદિન ચક્રતે નૂર. ૫

૧૯—આ. શ્રી માનદેવસૂરિવચ્ચન—

પ્રયોતનસૂરિ પટે, માનદેવ ગચ્છરાજ;
 ઓગણીસમો પટધર પ્રભુ, વરનું તસ આગ્રાજ. ૬

દાણ—૧૦

(જમતશુરુ તારંગે રે, તારંગે દીનદયાલ; પરમ શુરુ તારંગે રે—એ દેશી)

પાટ મહોત્સવને સમે રે, લક્ષ્મી સરસ્વતી હોય;
 દીડી હોય ખસા પરે રે, શુરુ ચિંતવના હોય.
 પટોધર તારંગે રે, તારંગે દીન દયાલ;
 પટોધર ઓગણીસમો ગચ્છરાજ (એ આંકણી) ૧
 શુરુને મન ચિંતા દૂર્ધ રે, દુઝો અઘટિત દામ;
 આગળ એ ત્રત ભાંજમે રે, રહેંચેં નહિ શિર દામ. ૫૦ ૨
 શુરુ મન તિહાં ઓગણી રે, સૂરિ વિમાએ વિચાર;
 “આજ થકી હેવો નહિ રે, ભક્ત શ્રાવકનો આહાર. ૫૦ ૩

વિગય વાવરવી નહિ રે, આજ થકી મત નીમ;”
 જાણી ગુરુ રાજ હૂઆ રે, રહેશે એ થીર ખીમ. ૫૦ ૪
 વિગય ત્યાગે આહારથી રે, ખડું હરખલ થઈ દેહ;
 ફરી ચ્યાર દેવી હાજર હૂઈ રે, નામ કહું હવે તેહ. ૫૦ ૫
 જયા વિજયા પદ્માવતી રે, અપરાજિતા એ ચ્યાર;
 અહનિશ સૂરિ હાજર રહે રે, નહુલાઈ શહેર મહાર. ૫૦ ૬
 એહવે સાકંભરી નયરમાં રે, સાકિની ડાકિની શોર;
 ઉપદ્રવ સઘલા શહેરમાં રે, મારી મરકીનું જોર. ૫૦ ૭
 ગુરુજી નાહુલાઈ જાણીને રે, સંઘે લખિયો લેખ;
 મહા ઉપદ્રવ વારવા રે, ઉપજાર કરને વિશેષ. ૫૦ ૮
 લેખ : જોઈ ગુરુરાજી રે, કરવા પર ઉપજાર;
 અમંગલિત સ્તવના કરી રે, લઘુશાંતિ સુખકાર. ૫૦ ૯
 પત્ર લિખિ તિહાં મોકલ્યો રે, લઘુશાંતિ વિધિ એહ;
 પવિત્રપણે ભણ્યો સહુ રે, છાંટજો નમણુ કરેય. ૫૦ ૧૦
 હરખિત સંઘે તે કીયો રે, વિધન થયા વિસરાલ;
 જે કોઈ વિધિ સહિત ભણે રે, તેહને મંગલ માલ. ૫૦ ૧૧

૨૦—આ. શ્રી માનવુંગસૂચિવર્ણન—

માનદેવતા પાટવી રે, માનવુંગ ગચ્છરાજ;
 સોહમથી પટ વીસમે રે, હૂઆ શ્રી મહારાજ. ૫૦ ૧૨
 તાસ ચરિત્ર કહું લેશથી રે, સુણીઈ ભવિક ઈક મન્ન;
 ધારાપુરી ઉજેણમાં રે, મોટો લોજ રાજન્ન. ૫૦ ૧૩
 તેહ નયરમે વિપ્ર છે રે, ખાંણુ મયૂર તસ નામ;
 સંગપણુ સસરો જમાઈ છે રે, વિદ્યા કુંભ સુધામ. ૫૦ ૧૪
 અઉઠ વિદ્યા ચ્યાર વેદના રે, શાસ્ત્ર સર્વે પ્રવીણ;
 દીપવિજય કવિરાજના રે, નૃપતિ સહા ગુણલીન. ૫૦ ૧૫

હુડા.

સસરો જામાતા બેહુ, કરતા શોસ્ત્ર વિવાહ;
 હાર જીત સાખી નૃપતિ, ન કીઈ એ કોઈ કાઠ.

ચાર લાખ રઘુવેદ હે, ચતુર્વેદકો માન; ૨
 લાખ પાંચ નેવું સહસ્ર, બીજો વેદ પ્રમાન.
 ત્રીસ લાખ એંસી સહસ્ર, સામ વેદકો ગાન; ૩
 લાખ ત્રીસ ને સઠ સહસ્ર, વેદ અથર્વણુ જાન;
 અંગ ગ્રંથ અહસઠ સહસ્ર, ઉપનિષદ પુનિ હોય; ૪
 એક લાખ બ્યાસી સહસ્ર, ગ્રંથ માન હેં સોય.
 પરિશિષ્ટ સંખ્યા ઠહું, સહસ્ર અઠાર સુજાન;
 એ સાતે વસ્તુ તણા, પાઠી હોય પ્રમાણ. ૫
 ચાર વેદ પડે અંગ હે, ઉપનિષદ છત્તીસ;
 પરિશિષ્ટ બહોંતર મલી, સહુ ગ્રંથ લાખ વીસ. ૬
 વીસ લાખ એ ગ્રંથના, પાઠ કહે ભટ્ટ હોય;
 અષ્ટાદશ પોરાણુ પુનિ, પટ્ટ લાખામય સોય. ૭

ઢાલ-૧૧

(પ્રભુ ચિત્ત ધરીને અવધારો મુગ વાત—એ દેશી)

જામાતા સસરો દો અહનિશ, કરતા શાશ્વનો વાહ;
 એ દોઈ ન્યૂનાધિક નહીં છ, જામાતા વિષવાહ.
 સહુ શ્રોતા સુંણું આગલ એ અધિકાર (એ આંકણી). ૧
 જામાતાઈ ચંડી દેવી, સમરન કીધ ઉદાર;
 કાંઈક હું અઠતી દલાછ, સસરોછ કરે રે વિચાર. સં. ૨
 શુપતપણે સસરાછ રાતે, આયા જમાઈને ઘેર;
 બિલો વાત સુણે છે ધરની, કાંન દેઈ બહુ પેર. સં. ૩
 તેહ સમે ધરમાહિ લહે છે, ધણીધણીયાણી રે દોય;
 તાતને દીઠો બિલો હેઠલ, પુત્રી ચિંતવણા હોય. સં. ૪
 બાપ થઈને અરિત સુતાનું, જોવું ન ઘટે એહ;
 પતિવ્રતાઈ શ્રાપ દીઓ તખં, કુદિ થયો તવ દેહ. સં. ૫
 સસરે સૂરજદેવ આરાધ્યો, પ્રસન્ન હુઓ રવિ દેવ;
 તેહથી દોઢ ન દેખે દોઈ, વાહ કરે નિતમેવ. સં. ૬

લોજ કહે એ ન્યાય ન હોવે, જાઓ સરસ્વતી પાસ;
 કાશ્મિર દેશે બેહુ જણુ ચલિયા, છતાં છે માત નિવાસ. સં ૭
 માતાજી મનમાંથી વિમાસી, આઈ સમજાવા દોય;
 અધવિચ ટીકા જકારની, પોઠી પાંચસે હોય. સં ૮
 પૂછે સસરા જામાતા તિહાં, “ચું છે પોઠીયા માંહે;”
 તે કહે “જકારની ટીકા”, વિસ્મય દોઢ મનમાંહે. સં ૯
 બીજી વાર હજાર દેખાડયા, ત્રીજી દોય હજાર;
 માની ગલાન થયા તે બે જણુ, ચિત્ત વિમાસણુ. ધાર. સં ૧૦
 એક અક્ષર જકારની ટીકા, સાંભલી નહિ શ્રવણેણુ;
 તો શાસ્ત્રપાર ક્ષિણવિધ પાંમીને, ગર્વ કરીને કેણુ. સં ૧૧
 ચોથું પદ એકેકું બેહુને, દીધું છે સારદ માય;
 ત્રણ પદ પૂરી બેહુ જણેજી, રક્ષોક કીયા મન ભાય. સં ૧૨
 પ્રગટ થઈ બોલી તવ જનની, હું છું સારદ દેવ;
 દોય બરોબર પડિત છે તુમ, પ્રસન્ન હુઆ છે બૂદેવ. સં ૧૩
 ધારા નયરીઈ બેહુ આન્યા, લોજને કહ્યો રે વૃત્તાંત;
 નૃપતે બેહુ સનમાનીયાજી, માલવદેસ શ્રીમંત. સં ૧૪
 અહનિશ રાજસભામાંહેજી, શાસ્ત્રતણો રે અભ્યાસ;
 દીપવિજય કવિરાજ સદાઈ, સરસ્વતી માત પ્રકાશ. સં ૧૫

દુહા

એક દિન નૃપતિ સભા વિચે, બોલે વચણુ વિલાસે;
 જૈનમાંહે કોઈ હરચૈ, એહવો જ્ઞાન પ્રકાશ. ૧
 પ્રધાન શ્રાવક તિણે સમે, કહે સુણો મહારાજ;
 માનતુંગસૂરિસરુ, સુજ ગુરુ છે ગચ્છરાજ. ૨
 સુણી નૃપત તેડ્યાં ગુરુ, કહે સુણો સૂરિરાજ;
 ચંમતકાર સુઝે કાંબોવો, તુમ વિદ્યા સામ્રાજ. ૩
 ઈમ કહી ઓરકા ભીતરે, બેસાયાં તિહાં સ્વામ;
 તાલાં અડતાલીસ દેઈ, સૂતો નૃપ નિજ ધામ. ૪
 ગુરુઈ તિહાં સમરન ક્રિયા, સાસન દેવી માંત;
 ચક્રેસરી પ્રગટ હૂઈ, રવિ તેજ સાદ્યાત. ૫

હોળા—૧૨

(ભરતનૃપ ભાવશું—એ દેશી)

અપભ પ્રભુ સ્તવના કરે' એ, ભક્તોમર સ્તવરાજ;
નમો સૂરિરાજને' એ.

શ્લોક તણી ઉદ્ધોષણા એ, માંતું જલધર ગાજ. નં ૧

ભ્રમભ્રમ કાવ્ય ભણે' સૂરિ એ, તિમતિમ દેવ પ્રભાવ; નં

તડ તડ તાલાં ભાષે એ, ભુઓ ભુઓ પુત્ય સલાવ. નં ૨

કાવ્ય અડતાલીસથી થયાં એ, તાલાં અડતાલીસ* ફર. નં

સૂરિ ઉપાસરે આવિયા રે, ધન શાસન વડ નૂર. નં ૩

નૃપતિ પ્રભાતે' દેખીને' એ, અમકથો હૃદય મઝાર; નં

ધનધન એ સૂરિરાજને' એ, જૈનધરમ જગ સાર. નં ૪

ભક્તોમરના કાવ્ય છે' એ, ગર્ભિત મંત્ર પ્રયોગ; નં

સદ્ગુરુ જાણુ કૃપાચક્રી એ, પાંમે સુખ સંયોગ. નં ૫

વીસમે પાટ પ્રભાકરું એ, શ્રી માનતું'ગ ગચ્છરાજ; નં

શાસન જૈન હીપાવીઆ એ, સોહમ કુલની લાજ. નં ૬

સંવત દોય બિલોતરે (૨૦૨) એ, દિગંબરા મત હોય; નં

સાતસે' બોલે અંતર કીયો એ, તેહમાં મત દોય* જોય. નં ૭

૨૧—આ. શ્રી વીરસૂરિવિષ્ણુન—

વીરસૂરિ એકવીસમા એ, પટધર શ્રી ગણધાર; નં

સંવત બિલોતરા ત્રિસમે' (૨૩૦) એ, જિનશાસન જયકાર. નં ૮

૨૨—આ. શ્રી જયદેવસૂરિ. ૨૩—આ. શ્રી દેવાનંદસૂરિવિષ્ણુન—

જયદેવસૂરિ બાવીસમા એ, પટધર શ્રી ગચ્છરાજ; નં

ત્રેવીસમે પટધર નમું એ, દેવાનંદ મહારાજ. નં ૯

સંવત ત્રણ પંચોતરે (૩૭૫) એ, વટલલી પુરનો ભંગ; નં

સંવત ચ્યારબારોતરે (૪૧૨) એ, ઉપાસરા સ્થિતિ ચંગ. નં ૧૦

૨૪—આ. શ્રી વિક્રમસૂરિવિષ્ણુન—

દેવાનંદ સૂરીસરુ એ, ત્રેવિસમે પટધાર; નં

બાવીસમા વિક્રમસૂરિ એ, ભંજન અરીય ઉહાર. નં ૧૧

૨૫—આ. શ્રી નરસિંહસૂરિવર્ણન—

નરસિંહસૂરિ પંચવીસમા એ, સમુદ્રસૂરિ વડનૂર; નં
તાસ સંબંધ કહું ભલાં એ, દિનદિન ચઢતે નૂર. નં ૧૨

૨૬—આ. શ્રી સમુદ્રસૂરિવર્ણન—

રાવલજી શ્રી. ખોમાણુરી એ, ચીતોડ ઉદેપુર બાણુ; નં
તેહના વંશમે' દિનકરુ એ, સમુદ્રસૂરિ શુણુ જાણુ નં ૧૩
નાગદ્રાનયર મેવાડમે' એ, થાપ્યાં જૈન પ્રાસાદ; નં
ખહુ ભવિજન પ્રતિબોધિઆ એ, છઠ્વીશ પંટ આહ્વાદ. નં ૧૪
એ પ્રણુ સમુદ્રસૂરીસરુ એ, સોહમકુલમે' બાણુ; નં

૨૭—આ. શ્રી માનદેવસૂરિવર્ણન—

માનદેવસૂરિજી તેહના એ, પાટવી સત્યાવીસમે' જાણુ; નં ૧૫
પાટ વિના જે સૂરિ થયા એ, વરણુ સમય પ્રસ્તાવ; નં
દીપવિજય કવિરાજજી એ, તારણુ ભવનિધિ નાવ. નં ૧૬
હુંહા

તત્કાલીન સૂરિવર્ણન—

સંવત ચ્યાર સત્યોત્તર(૪૭૭), હૂઆ ધનેસરસૂર;
તિણે સેત્રુંભમહાતમ કિઓ, સિલાદિત્ય હજૂર. ૧
મદલવાદિસૂરિ તણો, ભાણેજો નૃપ એહ;
શુરુજી ચોમાસું તિહાં, નૃપતિ ધરમ સનેહ. ૨
રાંકો વાંકો વાણિયા, શિલાદિત્ય પરધાન;
તાસ સુતા પાસેં અછે, એક કાંગસી જાન. ૩
નૃપતનયા ખહુ હઠ કીચો, તેહ કાંગસી કાજ;
નૃપતેં અતિ આગ્રહ કીઓ, ન દિધેં તેહ અકાજ. ૪
તેહથી નૃપ ખહુ ક્રોધ કરી, હુભવિયા જણુ દોય;
ભાવીભાવ મિટેં નહીં, જે હોણુરી હોય. ૫
સાહ રાંકે વાંકે કિઓ, પાતસાહ ઈક અંગ;
ખહુ ફ્રાજ લાવી કીઓ, નયર વદલલી ભંગ; ૬
શિલાદિત્ય નૃપતિ. મરણુ, નગરભંગ દો વાર;
શ્રાદ્ધવિધિ માંહે અછેં, એહ તણો અધિકાર. ૭

ઢાલ-૧૩

(વીર જિજ્ઞેસર ઉપદેશો—એ દેશી)

આ. શ્રી. દેવદિગણી ક્ષમાશ્રમણવર્ણન—

વીરથી નવસે'હે' એહે'સીઈ (૯૮૦), વિક્રમથી હવે' જાણો રે;

સંવત્ પાંચ દાહોતરે (૫૧૦), દેવદિ પૂજ્ય પ્રમાણો રે;

ઉપગારી શુરુ વંદીઈ (એ આંકણી). ૧

આગમ જાતાં જાણીને, લખવા સૂત્ર ઉછાંહે રે;

સુનિપરિહર તેડ્યા સહુ, નયરી વલ્લલી માંહે રે. ઉપ૦ ૨

ખીજો રુકંદિલ સૂરિવરુ, પૂરવ દેસ સુઠાય રે;

મથુરા નયરઈ તેડીયા, સાધુ તણો સમુઠાય રે. ઉપ૦ ૩

દોય ઠેકાણે દોય સૂરિ, જિનશાસન સણુગાર રે;

સૂત્ર લિખ્યાં સુનિ મુખ થકી, કરવા જગ ઉપગાર રે. ઉપ૦ ૪

આચાર'આદિક સહુ, આગમ પણ્યાલીસ રે;

જીમ જીમ મુનિને સાંભયો, તિમતિમ લખિયાં ઇસ રે. ઉપ૦ ૫

લખિઓ તેર વરસ પાછે, કલ્પસૂત્ર શ્રુતરાજ રે;

તેથી નવસે' ત્રાણુની, વાચના એહને' કાળે રે. ઉપ૦ ૬

વલ્લલી મથુરી દો વાચના, હુઈ એકત્ર જીવારે' રે;

ફેર અંતર કેઈ જોલના, સુણીઈ તેહ વિચાર રે. ઉપ૦ ૭

ત્રિશલા સિદ્ધારથ નરપતિ, બારમે' સરગે તે જાવે રે;

આચારાંગમે' પાઠ એ, આવશ્યક થોથે કહાય રે. ઉપ૦ ૮

એહવા કેઈ જોલના, ફેર છે આગમ માંહે રે;

“આપણુ દોય પ્રમાણુ છે”, એહની સંકા ન કાંહે રે. ઉપ૦ ૯

વલ્લલી મથુરી નયરીએ, સ્થાનક દોય કહાયા રે;

જિમ જિમ મુનિને સાંભયો, તિમતિમ પાઠ લખાયા રે. ઉપ૦ ૧૦

અંગમાંહે ઉપાંગની, દીધી લલામણુ જેહ રે;

“જોહાપન્નવણુ—નંદી”એ, ગણધર પચન ન એહ રે. ઉપ૦ ૧૧

લખતા અંથ જોરવ હોવે, તેથી દેવદિ સ્વામી રે;

જે જે ઉપાંગમે' પાઠ છે, દીધી લલામણુ સાંભી રે. ઉપ૦ ૧૨

એ હેતુ સહુ જાણુજો, અંગ પહેલાં ન ઉપાંગ રે;
ગણધર ગુંથના કિમ કરે, એ તો દેવાઈપૂજ્ય પ્રમાણુ રે. ઉપ૦ ૧૩
શ્રી દેવાઈ શ્રી પૂજ્યજી, કીધો જગ ઉપગાર રે;
શાસન એકવીસ સહસનો, તેહમાં સૂત્ર આધાર રે. ઉપ૦ ૧૪
જગ ઉપગારથી પૂજ્યજી, લાસ લિયા શિવરાજ રે;
એકે ભવે સિવ પામસ્યે, દીપવિજય વડ લાજ રે. ઉપ૦ ૧૫

હુહા

શ્રી કાલિકાઆર્યવંશુત—

વીરથી નવસે ત્રાણુઈ (૬૬૩), સંવત પાંચ ત્રેવીસ (૫૨૩);
ત્રીભ કાલિકેસૂરિજી, વિદ્યાધર ગણધંશ. ૧
સંખેયે વરણુવ કરું, તાસ ચરિત્ર વખાણુ;
ગુણવંતા ગુણવંતના, ગુણુ ગાવે ગુણુ જાણુ. ૨
ત્રિચરંતા સૂરિરાજજી, બહુ પરિવારે થોક;
ભૂમંડલ પર ભવિજના, તારતા ભવિલોક. ૩

ઠાલિ-૧૪

(મારુજી, નિંદડલી નેણાં રે ગિય ધુલ રહી, ધુલ રહી નેણાં સેણાં ગિય હો,
સાહિજાણી ઠાલા—એ દેશી)

ગુરુજી પયઠાણુ નગર પધારીયા, શાલિત્રાહન નૃપરાજ હો,
પટધારી સાહિબા;
ગુરુજી વંદન નરપતિ આવીયો, પરિકર સખ સાઆજ હો; પટધારી સા.
ગુરુજી, વીર પટોધર વંદીઈ (એ આંકણી) ૧
ગુરુજી પંચાભિગમથી રે વંદિયા, કરવા આતમ કાજ હો; પટ૦
ગુરુજી બહુ આઠંબરથી કીઓ, નગરપ્રવેશ ગચ્છરાજ હો. પટ૦ ગુ૦ ૨
સાહિબા એહવે પશુપણુ પર્વના, મહોચ્છવના દિન આય હો; પટ૦
ગુરુજી નૃપને કહે પંચમી દિને, પર્વ સંવછરી થાય હો. પટ૦ ગુ૦ ૩
ગુરુજી નૃપતિ કહે ગચ્છરાજજી, એ દિન નહી અનુમાન હો; પટ૦
ગુરુજી એ દિન લોકિક પર્વ છે, કૌમુદિકી અભિધાન હો. પટ૦ ગુ૦ ૪

ગુરુજી તેહથી આગલ છઠ દિને, કીલઈ પરવ અમૂલ હો; ૫૮૦
 ગુરુ કહે દિવસ આલંબન હોઈ નહીં, ચોથ દિવસ અનુકુલ હો. ૫૮૦ ગુ ૫
 ગુરુજી બહુસૂરિ સંસતિથી કીઓ, ચોથ પળુસાણુ પર્વ હો; ૫૮૦
 સાજન નૃપતિઈ બહુ મોહોચ્છવ કરી, ટાલ્યા કુમતિના ગર્વ હો. ૫૦ ગુ ૬
 સાજન વિક્રમ નૃપને હણ્યો જિણે, શાલિવાહન નૃપ જેહ હો; ૫૮૦
 સાજન એકસો પાંત્રીસ વર્ષનો, અંતર કહિઓ છે તેહ હો. ૫૮૦ ગુ ૭
 સાજન એ શાલિવાહન ફિર હુઓ, સંવત પાંચસે માંહે હો; ૫૮૦
 ગુરુજી જુગપ્રધાન કલિકસૂરિ, પળુપણુ ચોથ હિછાહ હો. ૫૮૦ ગુ ૮
 પ્રભુજી સીમંધર ભગવંતની, દેસના સુણી મુરરાય હો; ૫૮૦
 ગુરુને વંદન કારણ આવીઓ, વાંધા (આનંદ) અંગ ન માય હો. ૫૦ ગુ ૯
 ગુરુને પૂછીઆ સરૂપ નિગોદના, સીમંધર પરે તેહ હો; ૫૮૦
 ગુરુઈ સહુએ પ્રકાસક તિમ કીયા, હરખ્યો હરિપતિ નેહ હો. ૫૮૦ ગુ ૧૦
 ગુરુજી તુમ ગુણુ સીમંધર દહ્યા, દેખ્યા તેહિ જ સાવ હો; ૫૮૦
 ગુરુજી સેવક સૌંધર્મા ઇંદ્ર હું, સુંણીઈ મુનિગણુ રાવ હો. ૫૮૦ ગુ ૧૧
 ગુરુને વંદન કરી હરખિત થઈ, હરિ નિજ થાંનક આય હો; ૫૮૦
 ગુરુજી ગણુધર કલિકસૂરિતણા, દીપવિજય ગુણુ ગાય હો. ૫૮૦ ગુ ૧૨

કુંડા

આ ૧૦ શ્રી સત્યભિન્નચૂરિવર્ણન—

વીર પ્રભુ નિર્વાણથી, વરસ હમર પ્રમાણુ;
 સંવત પાંચસે ત્રીસમે, જુગપ્રધાન શ્રુતભાણુ. ૧
 સત્યભિન્ન સૂરીસરુ, એક પૂરવધર સ્વામ;
 પૂરવ વિછેદ એહથી થયો, ભાવિ પદારથ જાંમ. ૨

યુગપ્રધાન શ્રી જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણુ વર્ણન—

વીરથી એકાદસ પન્નર, સંવત પાંચ (છસો) પેંતાલ;*
 ત્રિણે સમે શ્રીજિનભદ્રગણી, ક્ષમાશ્રમણુ શુણુભાલ. ૩
 શ્રીજિનભદ્ર ગુરે કીઓ, ઘ્યાંનસતક મન લાય;
 આવશ્યકનિયુક્તિ વિચે, હરિભદ્રસૂરિ લિખાય. ૪

આ. શ્રીહરિભદ્રસૂરિવર્ણન—

ઇહાં પ્રસ્થાવેં વરણુનું, હરિભદ્રસૂરિ પ્રખંધ;
યાકિનીસુનુ નામ જસ, વરનું લેશ સખંધ. ૫

ઠાંલ—૧૫

(મેદી તે વાવી ગાલવેં રે, ફૂલી ફૂલી ગુજરાત, મેદી રંગ લાગ્યો—એ દેશી)

શીસોદિયા રાજવંશવર્ણન—

શ્રી ચિત્રકુટ ગિરિરાજ છે રે, ખીળું નામ ચિત્તોડ રે સાજનિયાં;
પહેલાં નૃપ મોરી હૂતા રે, પછી રાવલ સિર મોડ રે. સાં ૧
એઠલિંગ શિવ પરસન થઈ રે, દિયો મેવાડનો રાજ રે; સાં
શ્રીમુખ વચનથકી કહ્યો રે, અખંડ રાજ સામ્રાજ રે. સાં ૨
ખાપારાવલ નાંમ થો રે, પુન્ય તણો ઘણુ સાજ રે; સાં
સંવત.એક એકાણું (૧૯૧)માં રે, ખાપારાવલ રાજ રે. સાં ૩
વંશપરંપરા પાટવી રે, પુન્ય તણો છે મેડ રે; સાં
અનુક્રમે લાગ્ય બૂબખલી રે, હોતે કેડાકેડ રે. સાં ૪
ત્રેવીસમો રાવલ હુઓ રે, સમરસિ ગુણસાજ રે; સાં
દિલ્લીપતિ ઘેર પરણીયા રે, નૃપતિમુગટ પ્રથિરાજ રે. સાં ૫
યથાનામ રાણી તણે રે, ચ્યાર હુઆં સંતાન રે; સાં
હોય કુંભરે નેપાલનો રે, રાજ લીચો ગુનખાંન. સાં ૬
કેડવી તેહના પાટવી રે, ગોરખીયા કેહેવાય રે; સાં
સંવત અગ્યારની (૧૨૧૧) સીમથી રે, વરતે રાજ સવાય રે. સાં ૭
રાવલજીની નંદની રે, ત્રીજું જે સંતાન રે; સાં
ચિતોડ પરણવા આવીયા રે, કુમારપાલ કુલ લાંણુ. સાં ૮
ચોથો પુત્ર તે પાટવી રે, રાવલ કરણસી નામ રે; સાં
ચોવીસમા રાવલ થઈ રે, બેઠા તખત સુકામ રે. સાં ૯
તેહને અંગજ તીન છે રે, માહપણ રાહપણ નામ રે; સાં
ત્રીજો પુત્ર છે ધીરજ રે, કેઠ હૂઓ તસ જાંમ રે. સાં ૧૦
સાંડેર ગચ્છ શ્રીપૂજ્યજી રે, મેટી હકુત બલાય રે; સાં
વચનથી સુત બોહોરાવીઓ રે, પરિકર સહુ હનાય રે. સાં ૧૧

“ચિત્રકૂટપતિ પુત્રને” રે, શિષ્ય કરે સૂરિશય રે; સાં
 ઘર ઘર કરચે” ગોચરી રે, મેહેણ્યાં જગત ગંવાય રે. સાં ૧૨
 તેથી સૂત પાછો લેઈ રે, ઘો કાઈ ગામ ગરાસ રે;” સાં
 સાંભલી રાવલજી તિહાં રે, માગે સુત ગુરુ પાસ રે. સાં ૧૩
 ગુરુ કહે દીક્ષા નહિ દિઆં રે, કરચ્યાં વણિક નિસાલ રે; સાં
 ઓસિયા માતની સાહાયથી રે, આવકે કિઓ ઓસવાલ રે. સાં ૧૪
 તેહનું ગોત્ર સીસોદિયા રે, તેહનાં વંશ મઝાર રે; સાં
 ગુર્જર દેશના શેઠજી રે, શાંતિદાસ પરિવાર રે. સાં ૧૫
 મામું પાતશાહી કહ્યા રે, જેહને ત્રિરહ લખાય રે; સાં
 તેહના વંસમેં દીપતા રે, સાંપ્રત સહુ સુખકાય રે. સાં ૧૬
 દીપાશાહ ખુશાલશાહ રે, વખતશાહ પુન્યવંત રે; સાં
 હિન્દુપતિના પાટવી રે, ગોત્ર સીસોદિયા વંશ રે. સાં ૧૭
 તેહની વંશ પરંપરા રે, સહસ લખોધર હોય રે; સાં
 મરુધર દેશ મેવાડમેં રે, ગોત્ર સીસોદિયા જ્ઞેય રે. સાં ૧૮
 શ્રીજિનશાસન દીપતા રે, છે વીસા ઓસવાલ રે; સાં
 દીપવિજય કવિ એ સહુ એ, જીવહયા પ્રતિપાલ રે. સાં ૧૯

દુંહા

માહપતિ, રાહપતિ વર્ણન—

માહપતિ રાહપતિ દો તનય, તેહ તણે અધિકાર;
 લેશ માત્ર વર્ણવ કરું, વિક્રમ સંવત સય ખાર (૧૨૦૦). ૧
 વડા પુત્ર શ્રી માહપણ, મોંસાળે ખહું વાસ;
 રાહપણ રિસાઈ ચાલ્યા, ગઢ ઈરોડે નિવાસ. ૨
 રાવલજી આખર સમે, સંવંત ખારસેહે ખાસ;
 વાસી સરંગપુરી હૂઆ, પુત્ર નહિ દો પાસ. ૩
 સોનંગરા સાલા તિણે, ગઢ કીધો નિજ હાથ;
 માહપણ પેઠણ નહિ દિયા, અછે ચિતોડા નાથ. ૪
 કાઈ ભાટ અમરખ ધરી, ગઢ ઈરોડે જાય;
 બ્યતિકર સહુ સુણાવીઓ, રાહપણ મન લ્યાય. ૫

રોમી પતશાહને મલી, લેઈ ફોજ સંભાર; ...
ચિત્રકુટ કાયમ કીઓ, સોનંગરાઉ ખાર. ૬.
સંવત ખાર ગુણુ તીસમે (૧૨૨૬), રાહપણ નૃપરાજ; ...
વડ ખંધવ શ્રી માહપણ, આચા બેઠણ રાજ. ૭.
રાહપ કહે વડ ખંધવા । રાજ અમારે લાગ; ...
હવે દાવા પોચે નહિ, નહિ તમારો લાગ. ૮.
વડ ખંધવ કહે છોડ દો, રાવલ ખિરહ સંયાન; ...
એમ કહી રીસાઈ ચદ્યા, ગલિયા કોટ સુથાન. ૯.
હુંગરપર વાસ્યો વલી, રાવલ ખિરહ કહાય; ...
સાપ્રત એહી જ રીત છે, વંસપરંપર રાય. ૧૦.
ખાપા રાવલથી સહુ(સરુ), કરણસિ રાવલ સીમ; ...
ચોવીસ રાવલ બાણિઈ, સહસ વરસમે ખીમ. ૧૧.

ઢાળ-૧૬

(જરે જરે સ્વામી સમોસયા—એ દેશા)

રાહપણ નૃપથી હુઓ, રાણપ ખીરહ સવાય રે;
હિંદુપતિ પાતશાહ છે, ગઢ ચિતોડ કહાય રે.
નૃપ સહુ(સૌ)ભાગ્ય ભૂખખલી. ૧.
ખીલ રે નૃપતિને ઓપમા, લખવી રાજધિરાજ રે;
ચિત્રકુટ નાથને ઓપમા, મહારાજધિરાજ રે. નૃપ ૨
રાહપ રાણથી તેરમા, રાણા અજેસીંણ વારે રે;
તેહના પુત્ર છે સજ્જનસીં, તેરઈકેસઠા(૧૩૬૧)મહાર રે. નૃપ ૩
કોધથી હસિણ આવિયા, તેહનો વંસ સતારે રે;
છત્રપતિ સાહુ નૃપતિ લગી, ત્રેવીશ પાટ ઉઠાર રે. નૃપ ૪
ચઉમો રાણા હમીરસીહ, ઈકેલિંગ દેહદો કરાયો રે;
કુંભોણ રાણ અઠારમો રે, કુંભલમેર વસાયો રે. નૃપ ૫
રાણકપુરને દેહ રે, થાંભા દોય કરાયા રે;
સંવત ચૌહ પંચાણઈ (૧૪૯૫), કુંભો રાણ ગવાયા રે. નૃપ ૬

વીસમો રાયમદલ રાણથી, દેવદયો સેહેર કહાયો રે;
 રાણ રતન એકવીસમો, પદમણી કાજ લહાયો રે. નૃપ ૭
 ખાર વરસ પાતસાહથી, લડિયો બૂજખલ રાણ રે;
 સંવત સોલ ચોવીસમેં (૧૬૨૪), રાણ ઉદેસિંહ લાંણ રે. નૃપ ૮
 અકબર શાહથી બહુ લલ્યો, તુલ્યો ગઢ ચિત્તોડ રે;
 સંવત સોલ પચીસમેં (૧૬૨૫), વસીયો ઉદેપુર જોડ રે. નૃપ ૯
 અમરસી રાણ પચીસમેં, બુજખલથી ખલ જોડ રે;
 અકબર રાજ ઉઠાય રે, લીધો ફેર ચિત્તોડ રે. નૃપ ૧૦
 અઠાવીસમો જે રાણ છે, રાજસિંહ તે રાજે રે;
 દિલ્લિપતિ પાતસાહ છે, ઔરંગજેબ સમાજે રે. નૃપ ૧૧
 તોહના હરથી રે નાથજી, આયા નાથજીવારે રે;
 સંવત સત્તર બત્રીસમેં (૧૭૩૨), રાજસમુંદ્ર કીયો સાર રે. નૃપ ૧૨
 ઓગણત્રીસમો રાણજી, જયસિંહ રાણ કહાય રે;
 દેખર સરવર તિથે કીઓ, સંવત સત્તરમેં થાય રે. નૃપ ૧૩
 પીછો નામ છે જેહનો, જાતે તે વણજરો રે;
 પીછોલો સરવર તિથે કીઓ, સમુદ્રની ઓપમા સાર રે. નૃપ ૧૪
 ઇમ સહુ રાણપરંપરે, સાંપ્રત લીમસી લાંણ રે;
 દીપવિજય કવિરાજ એ,* બિરદ દીઓ એહ રાણ રે. નૃપ ૧૫
 રાવલ ને રાણા સહુ, બિરદ ચિત્તોડાધીશ રે;
 ચિત્રકૂટ ગઢપતિ સહુ હુઆ, બુજખલી સહુ નૃપ ઇશ રે. નૃપ ૧૬

હહા

આાં શ્રીહરિભદ્રસૂત્રિવર્ણન

ચિત્રકૂટ ગઢમેં તદા, સંવત પાંચ મહાર;*
 રાજ કરે મહાબુજ ખલી, રાવલ સગતકુમાર. ૧
 તેહ નયરમેં વિપ્ર છે, હરિભદ્ર ઈણુ નાંમ;
 પૂરવ સંજોગે હુઓ, વિદ્યાકુંભ સુધામ. ૨
 ચ્યાર વેદ ખટ અંગ હે, ઉપનિષદ છત્તીસ;
 પરિશિષ્ટ બહોંતેર મિલી, સહુ ગ્રંથ લખ વીશ. ૩

વીસ લાખ એ ગ્રંથ છે, ચાર વેદકો માંન;
 વિદ્યા ચઉદ નિધિ સમો, હરિભદ્ર ભટ જાન. ૪
 ધરે ગૌરવ મનમાં ઇચ્છો, જગ નહિ વાલી કાય;
 વિદ્યાવાદ વિના તવાં, ચેટ આક્રેશ હોય. ૫
 જે વાદિ હારે તકો, ચરે ધાસ પીઈ નીર;
 મુંજને છોતે તેહનો, શિષ્ય હોઉ તસ તીર. ૬
 ચેટે પટખંધન કરી, કરી પ્રતિજ્ઞા એમ;
 નિજ પટકમે નિત રહે, ચિત્રકૂટ ગિયે એમ. ૭

ઢાળ—૧૭

(વાહલમ વેહેલા રે આવળ્યો—એ દેશી)

એક દિન હરિભદ્ર ભટ તિહાં, જાવે ચઉટા મઝાર રે;
 ઉપાસરે મહાસતી સાધવી, ચાકિની નાંમ ઉદાર રે.

ધન ધન હરિભદ્ર સૂરિવરા. (એ આંકણી) ૧

સૂત્રની ગાથા રે સાંભલે, સમઝિઓ નહી કાંઈ ભાવ રે;
 કાંન દેઈ ફરી સાંભલે, માંતું ભવજલ નાવ રે. ધ૦ ૨

ગાથા:—ચક્કિદુગં દરિપણગં પણગં ચક્કિ ચ કેસવો ચક્કિ ।

કેસવ ચક્કિ કેસવ દુવચ્ચિ કેસવચક્કિ ચ ॥૧॥

એ ગાથાનો અર્થ:—૧ ભરત, ૨ સગર એ બે ચક્રિ બેડે

થયા, પછે ૧ ત્રિપૃષ્ઠ, ૨ દ્વિપૃષ્ઠ, ૩ સ્વયંભૂ, ૪ પુરુષોત્તમ ૫ પુરુ-
 ષાર્તિ એ પાંચ વાસુદેવ લાગલગી થયા, પછે ૩ મધવા, ૪ સનત-
 કુમાર, ૫ શાંતિનાથ, ૬ કુંથુનાથ, ૭ અરનાથ એ પાંચ ચક્રવર્તી
 લાગલગી થયા; પછે એક ૬ પુંડરીક વાસુદેવ થયો. પછી એક ૮
 સુભૂમ ચક્રિ થયો, પછી એક ૭ શ્રીહત્ત વાસુદેવ થયો. પછી એક
 ૮ મહાપદ્મવર્મા ચક્રિ થયો, પછે એક ૮ લક્ષ્મણ વાસુદેવ થયો,
 પછી ૧૦ હરિષેણ ચક્રિ, ૧૧ જયચક્રિ એ બે ચક્રી લાગલગી
 થયા, પછી એક ૯ કૃષ્ણ વાસુદેવ છેલ્લો થયો, પછી એક ૧૨
 બ્રહ્મહત્ત ચક્રિ છેલ્લો થયો.

ગાથા એ સાંભલી બોલિઓ, ચક્રચક્રમે ન સમજાય રે;

માત કહે ભટજી સુણો, સૂત્રની ગાથા કહાય રે. ધ૦ ૩

ભાષા ષટ ચઉવેદના, વિદ્યા ચઉવેદના બાણુ રે;
 બિરહના ધાર છો એહવો, ખોટો બિરહ ન પ્રમાણુ રે. ધ૦ ૪
 માગધી ભાસ નથી બાણુતા, ભાષા ષટ ક્રિમ હોય રે;
 સાંભલી ચિતવે' ભટ તિહાં, કહિંઈ માતજી સોય રે. ધ૦ ૫
 યાકિની સાધવીઈ કહ્યો, ગાથા અર્થ વિચાર રે;
 મુણી ભટ મનમાં ચિંતવી, કરી પ્રતિજ્ઞા સંભાર રે. ધ૦ ૬
 “જીતે તેહનો શિષ્ય હવું”, એહ પ્રતિજ્ઞા મેં કીધ રે;
 તે ઈણી સાધવી જીતીઓ, સાચી પ્રતિજ્ઞા એ સિદ્ધ રે. ધ૦ ૭
 સંજમ હીઓ મુઝ માતજી, તુમે મુઝ ગુરુરાજ રે;
 માતજી કહે' ઘટતો નહી, સાધવી કર મુનિરાજ રે. ધ૦ ૮
 મુઝ ગુરુ શ્રી ભટ્ટાચાર્યજી, ચાલો તેહની પાસ રે;
 આવીઓ તેહ કને જોલખી, લિંઈ સંજમવત ખાસ રે. ધ૦ ૯
 સૂત્ર આગમ સહુ અભ્યસ્યાં, હીધો સૂરિ પદ ભોગ રે;
 મઠ ચોરાસી જે અન્ય તણા, જીતિયા પુન્ય સંભોગ રે. ધ૦ ૧૦
 હોય ભાણેજ છે સૂરિતણા, હંસ પરમહંસ નામ રે;
 તેહને જુઝવી હીખિયા, ગયા તે યોધને ઠામ રે. ધ૦ ૧૧
 બેહુ જણુ વેષ જુદો કરી, પાઠે' શાસ્ત્રના મર્મ રે;
 કોઈ એક લેહથી બાંણીયા, જોલખ્યા શ્રી જિનધર્મ રે. ધ૦ ૧૨
 તેહ પરીક્ષાને કારણે, જૈન મૂરત કરી માંહે રે;
 ચાલતાં પગથીયામાં ચણી, ઉપર પગ દેઈ જાય રે. ધ૦ ૧૩
 તેડીયા હોયને' છલ કરી, પગથિઈ જિનછળી દેખ રે;
 પગ ન હીધો ખડીથી કીયા, જનોઈ ભાવ ત્રિરેખ રે. ધ૦ ૧૪
 બાણીને જોલખ્યા જિનમતી, હણવાને' કીધ ઉપાય રે;
 બેહુ જણે સમયને જોલખી, કીઓ તિહાં જ પલાય રે. ધ૦ ૧૫
 આગલે બેહુ જણા પાછલે, ફોજનો છે' સમુદાય રે;
 ચિત્રકુટ આવતો' આવતો, સાંઝ પડી ને અકુલાય રે. ધ૦ ૧૬
 સો'હેરની પોલ છે સાંકટી, રહી ગયા બેહુ જણુ ખાર રે;
 આંતરી બેહુ જણાને હણી, ચલિયો ફોજ સંભાર રે.
 જુઓ જુઓ કરમ વિચિત્રતા-(એ આંકણી). ધ૦ ૧૭

પ્રહ સમે તેહ માલીમ હુધ, પુસ્તક સહુ એ મંગાય રે;
 અગ્નિનો સરણ તેહને કીઓ, સૂરિ બહુ શોધ કરાય રે. જી૦ ૧૮
 પુસ્તક માંહેથી નિકલ્યો, બોધનો એક આસાય રે;
 વસુધારા નામ મહામંત્ર છે, દીપોચ્છવીઈ સુણાય રે. જી૦ ૧૯
 દોયના વિરહથી બહુધરે(પરે), સૂરિ મન હૂઓ ખેહ રે;
 કોધથી બોધને ભારવા, સૂરિને મનમાં ઉમેહ રે. જી૦ ૨૦
 મંત્ર આહવાનથી તેડિયા, બોધ તે ચઉહસે'હે ચુમાલ રે;
 તેલ કઠામાંહે હોમવા, સૂરિ હૂઆ ઉજમાલ રે. જી૦ ૨૧
 તે સમે શાસન દેવતા, આવી તિહાં મહંભાય રે;
 એહ મોટા શુરુ શાસને, કોધથી કરે છે અન્યાય રે. જી૦ ૨૨
 એમ વિમાસીને ડોકરી, રૂપ કરી શુરુ કને આય રે;
 ડોકરી પાય આલોયણ, પુછે શુરુ ગચ્છરાય રે. જી૦ ૨૩
 શુરુ કહે એહ આલોયણ, અઠમ તપ કરો એક રે;
 ડોકરી કહે એક ડોકરી, આલોયણ કહી છેક રે. જી૦ ૨૪
 પૂજ્ય આલોયણ કેટલી ? હોમચો ચઉહસે'હે ચોમાલ રે;
 અઘટિત કામ એ પૂજ્યજી, જીવદયાપ્રતિપાલ રે. જી૦ ૨૫
 હું છું રે શાસનદેવતા, સાંભલી શુરુ તસ વાણ રે;
 કોધ સાંભી સહુ બોધને, છોડયા શુરુ શુભજીવ રે. જી૦ ૨૬
 હરિભદ્રસૂરિ મન ચિંતવે, આલોયણ કુંજી જોય રે;
 દીપકવિ એ સૂરિરાજજી, પાપભીરુ નહી(સહી) હોય રે. જી૦ ૨૭

હુંહા

શુરુ કહે શાસનસૂરિ! હુઓ મોટકો પાપ;
 આલોયણ એહની વડી, વડો એહનો જાપ. ૧
 જ્ઞાની પૂરવધરે નહી, નહી દેવલી આજ;
 અવધિ ચઉગ્યાની નહિ, નહિ મોટો ગચ્છરાજ. ૨
 તે માટે દેવી તમો, જઈ સીમંધર પાસ;
 આલોયણ લાવી કહો, હોવે હઃકૃત વિનાસ. ૩
 જઈ દેવી પૂછ્યો તદા, કહે સીમંધર સ્વામ;
 ચઉહસે'હે ચુમાલીસ કરે(૧૪૪૪), નવા ગ્રંથ વડ નામ. ૪

નિઃપાપી સૂરિ હોયે, હંકૃત સુકૃત એહ;
લાઘવ કમીં એ સહી, જિનધર્મિં દઢ મેહ. ૫
પ્રભુ વચન દેવી કહ્યો, ક્રિયા ગ્રંથ સૂરિરાય;
ચઉઠસે'હે ચ્યાલીસને સમે, આયુ અદ્ય જણાય. ૬
સંસારદાવા એહ સ્તુતિ, ચ્યાર ગ્રંથનો માન;
ચઉઠસે'હે ચૌઆલીસ કરી, પોહોતા અમર વિમાન. ૭
સંવત પાચ પંચાસિધં(૫૮૫), પોહોતા સરગ મોઝાર;
ભવભીરુ એહવા સૂરિ, નામે જયજયકાર. ૮

ઢાળા—૧૮

(વહાશેજી વાઈ છે વાંસલી રે—એ દેશી)

૨૮—આ. શ્રી વિષ્ણુપ્રભસૂરિ. ૨૯—આ. શ્રી જયનાનંદસૂરિવિવર્ણન—
અઢાવીસમે પટધર વંદીઈ રે, વિષ્ણુપ્રભ સૂરિરાજ;
શ્રી જયનાનંદસૂરિ શુણ્ણત્રીસમા રે, સોહમ કુલની લાજ.

શુરુ મારો દિયે છે દેસના રે—(એ આંકણી) ૧

૩૦—આ. શ્રી રવિપ્રભસૂરિ, ૩૧—આ. શ્રી યશોદેવસૂરિ,
૩૨—આ. શ્રી પ્રદ્યુમ્નસૂરિ અને ૩૩—આ. શ્રી માનદેવસૂરિવિવર્ણન—
ત્રીસમા રવિપ્રભ પટધર દિસતા રે, યશોદેવસૂરિ એકતીસ;
સૂરિ પ્રદ્યુમ્નજી નાથ બત્રીસમા રે, શ્રી માનદેવ તેત્રીસ. શું ૨
૫૧. શ્રી ઉમાસ્વાતિવર્ણન—

એહવે સંવત સાતસે વીસમે એ* (૭૨૦), જુગપ્રધાન જગીસ;
વાચક ઉમાસ્વાતિજી હૂઆ રે, એકાવતારી સૂરીસ. શું ૩
આ. શ્રી અપ્પભટ્ટસૂરિ—

વીરથી ખારસેં બહોંતર (૧૨૭૨) જાણીઈ રે, સંવત આઠસેં પૂર;
અપ્પભટ્ટસૂરિનો જન્મ હુઓ તહા રે, જિનશાસન વહ નૂર. શું ૪
આમનૃપતિ શુરુજી પ્રતિખાધિઓ રે, પ્રભુશાસન શણ્ણગાર;
ચરિત્ર પ્રભાવકમાંહે વખાણીયા, શુરુ શ્રાવક અધિકાર. શું ૫
આમનૃપતિ પૂરવ ભવમાં હૂતો રે, જટધર તપસી નાંમ;
શાસનદેવી કહ્યો ભવ જાણીઓ રે, હોતી જટા તિણુ ઠામ. શું ૬

વિક્રમ સંવત આઠ પંચાણ્ડી રે(૮૬૫), સૂરિ અમર પદ પાય;
 ધનધન આમનૃપતિ મહારાજને રે, ધનધન એ સૂરિરાય. શુ૦ ૭
 ૩૪—આ. શ્રી વિમલચંદ્રસૂરિ ૪૫—આ. શ્રી ઉદ્યોતનસૂરિવર્ણન—
 ચોત્રિસમા કહું સૂરિ પટધરું રે, વિમલચંદ્ર સૂરિરાજ;
 તેહના પટધર પાંત્રિસમે રે, ઉદ્યોતનસૂરિ ગચ્છરાજ. શુ૦ ૮
 બહુ મુનિ પરિકર સાથે પરવર્યા રે, કરતા ભવિ ઉપકાર;
 અણુદ ગિરિવર તીરથ લેટવા રે, પ્રભુ દરશન સુખકાર. શુ૦ ૯
 ટેલી નામ તે ગાંમપરીસરે રે, વટ છાયા ગંભીર;
 વડતલે વિસામે શુરુ ભંતર્યા રે, પરિકર સહુ શુરુ તીર. શુ૦ ૧૦
 તિથે સમે સુહૂરત ચોઘડીઓ ભલો રે, આઠ સૂરિ તિહા કીધ;
 વીરથી ચઉહસે ચોસઠ (૧૪૬૪) વરસમે રે, આચારજ પદ દીધ. શુ૦ ૧૧
 આઠમે સર્વદેવસૂરિ છે પાટવી રે, સહુનો મલી સમુદાય;
 અનુક્રમે અનુક્રમે સૂરિપરંપરા રે, ગચ્છ ચોરાસી* કહાય. શુ૦ ૧૨
 વિક્રમ સંવત નવસે હે ચોરાણ્ડી(૯૯૪)રે, વડગચ્છ ગિરદ ધરાય;
 વનવાસી ગિરદમે વીસ સૂરિ કહ્યો રે, હવે વડગચ્છ લિખાય. શુ૦ ૧૩
 વડગચ્છ કુલમે બહુ ગચ્છ નિકલ્યો રે, પાટ પરંપરા જાણુ;
 પાંચમે ગિરદ એ વડગચ્છ હુઓ રે, દીપવિજય કુલભાણુ. શુ૦ ૧૪

ઇતિ શ્રી સત્તરમા પાટથી માંડીને છત્રીસ પાટ પર્યંત વીસ
 સૂરિ વનવાસી ગિરદમે હૂઆ. છત્રીસમા સર્વદેવસૂરિ સમયે

સંવત ૯૯૪ વર્ષે વડગચ્છ ગિરદ પંચમ.

ઇતિ શ્રી પ્રાગવાટ્જ્ઞાતીય સાહ કલા શ્રીપત કુલોત્પન્ન અનોપ-
 ચંદ પ્રજલાલ આગ્રહાત સકલ પંડિત પ્રવર પ્રેમવિજય
 ગ. પં. રત્નવિજય ગણિના શિષ્ય પં. દીપવિજય કવિરાજ
 બહાદુરેણુ વિરચિતે શ્રી સોહમકુલરત્ન-પદ્માવલી-રાસ પ્રાકૃત
 પ્રખંધે વીસ સૂરિ પટોધર વર્ણન-શ્રી કાલિકાસૂરિ, દેવદગ્ધિગણિ ક્ષમા-
 શ્રમણ, જિતભદ્ર ગણિ ક્ષમાશ્રમણ, હરિભદ્રસૂરિ, અપ્પભદ્ર-
 સૂરિ; આમ નૃપતિ પ્રમુખ, વડગચ્છ પંચમ ગિરદ નામ
 દ્વિતીયોદલાસ:

(દ્વિતીયોદલાસ સમાપ્ત)

તૃતીય ઉલ્લાસ

અથ તૃતીયોલ્લાસઃ પ્રારભ્યતે

કુંડા

આ. શ્રી જયોભદ્રસૂરિ વગેરેનું વર્ણન—

- | | |
|--|----|
| શ્રી વરકા વરદાઈની, વાહન હંસ ઉલ્લાસ; | |
| સાજનની સુપસાયથી, વરણું તૃતીય પ્રકાસ. | ૧ |
| સાંડેરા ગચ્છમેં હૂઆ, જયોભદ્ર સૂરિરાય*; | |
| નવસેંહે સત્તાવન(૬૫૭)સમેં, જનમ વરસ ગચ્છરાય. | ૨ |
| સંવત નવસેંહેં અઠસઠેં (૬૬૮), સૂરિ પદવી જોય; | |
| બહરીસુરી હાજર રહેં, પુન્ય પ્રબલ જસ જોય. | ૩ |
| સંવત નવ અગષ્ટોતરે (૬૬૯), નગર મુંડારા માંહે; | |
| સાંડેરા નગરે વલી, કીધી પ્રતિષ્ઠા ત્યાંહ. | ૪ |
| ૧ બુહા ૨ કિંબુહરિષિવલી, ૩ ખીમરિષિ મુનિરાજ; | |
| ૪ જયોભદ્ર ચોથા સહુ. શુરુમાઈ સુખરાજ.* | ૫ |
| બુહાથી ગચ્છ નિકલ્યો, મલધાર તસ નાંમ; | |
| કિંબુહરિષિથી નિકલ્યો, કિંબુહરિષિ શુનખાંન. | ૬ |
| ખીમરિષિથી નીપનો, કોરંવટવાલ ગચ્છ જોહ; | |
| જયોભદ્ર સાંડેર ગચ્છ, ચ્યારે ગચ્છ સનેહ. | ૭ |
| આબુરોહાઈ વિચે, ગાંમ પલાસી માંહે; | |
| વિપ્ર પુત્ર સાથેં બેહુ, ભણતાં લડિયા ત્યાંહે. | ૮ |
| ખડિયો લાંગો વિપ્રનો, કરેં પ્રતિજ્ઞા એમ; | |
| “ માથાનો ખડિયો કરું, તો બ્રાહ્મણ સહિ નેમ.” | ૯ |
| તે બ્રાહ્મણ જોગી થઈ, વિદ્યા સીખી આય; | |
| ચોમાસું નાડુલાઈમેં, હુતા સૂરિ ગચ્છરાય. | ૧૦ |
| તિહાં આયો તેહિ જ જટિલ, પૂરવ દ્રેષ વિચાર; | |
| વાઘ સરપ વિંછી પ્રમુખ, કીધા કેઈ પ્રકાર. | ૧૧ |
| સંવત દસ દાહોતરે (૧૦૧૦), ક્રિયા ચોરાસી વાહ; | |
| બદલાલીપુરથી આંણિયો, ઋષભદેવ પ્રાસાદ. | ૧૨ |

તેહ જોગી પણુ લાવિઓ, સિવ દેહરો મન ભાય;
જૈનમતિ સિવમતિ જોહુ, દોય દેહરાં લ્યાય. ૧૩
તે હમણાં પ્રાસાદ છે, નહુલાઈ સે'હેર મઝાર;
એહનો વરણુન છે ખહુ, કુથાકોસ વિસ્તાર. ૧૪

ઢાળા—૧૯

(જઈને' કહે'જ્યો મહારા બહાલાજી રે—એ દેશી)

૩૧—આં શ્રી સર્વદેવસૂરિવર્ણન—

છત્રિસમે'પાટો' હુઆ મહારા બહાલાજી રે, સર્વદેવસૂરિ ગચ્છરાજ.
પટોધર વંદિઈ મહારા વાહલાજી રે.

વહગચ્છભિરહ છે એહથી માં, પાંચે ભિરહની લાજ. પટોં ૧

વાહિવેતાલ આં શ્રીશાંતિસૂરિવર્ણન—

એહવા સમયને અંતરે માં, શાંતિસૂરિ વેતાલ; પટોં
ઉત્તરાધ્યયન ટીકા કરી માં, ગચ્છ ચિરાપદ્ર કહાય. પટોં ૨
સંવત હજાર ને ને'ઉઈ (૧૦૬૦)માં, સૂરિ અમર પદ થાય; પટોં
એ સૂરિ ઉપગારી થયા માં, શાસ્ત્રમે' સાખ લિખાય. પટોં ૩

૩૭—આં શ્રીદેવસૂરિ, ૩૮—આં. શ્રીસર્વદેવસૂરિવર્ણન—

સાડત્રીસમા પટધર પ્રભુ માં, શ્રી દેવસૂરિ વડ નાંમ; પટોં
તેહને' પટ અડત્રીસમે માં, સર્વદેવસૂરિ શુભુ ધામ. પટોં ૪

૩૬—આં શ્રીનેમિચંદ્રસૂરિવર્ણન—

શુભુચાલીસમા પાટવી માં, યશોભદ્ર નેમિચંદ્ર દોય; પટોં
એહવે' વિમલ મંત્રી હુઆ માં, તીરથઅરખદ હોય. પટોં ૫
એકહજાર અઠ્યાસીઈ(૧૦૮૮)માં, વિમલસી મંત્રી વખાણુ; પટોં
અધુદ્ધ ગિરિ તીરથ કીઓ માં, પ્રગથ્યો નિજકુલ ભાંણુ. પટોં ૬

આં શ્રી અભયદેવસૂરિવર્ણન—

એ અંતરાલમાં હુઆ માં, અભયદેવસૂરિ મહારાજ; પટોં
નવ અંગની ટીકા કરી માં, ઉપગારી ગચ્છરાજ.* પટોં ૭
સંવત અગ્યાર પાંત્રીસમે'(૧૧૪૫)માં, સરગલક્ષ્યાં શુભધ્યાન; પટોં
સાંપ્રત ટીકા એહની માં, તેહનાં છે' ખહુ માન. પટોં ૮

જા.૦ જિનવદલસૂરિવર્ણન—

એહવે વાયઠ ગચ્છમે' માં, જિનવદલસૂરિ નાંમ; પટો ૦
પટ્ટ કહયાણુ માંનિયાં માં, ચિત્રકુટ નયર સુઠાંમ. પટો ૦ ૯
૪૦—જા. શ્રી મુનિચંદ્રસૂરિવર્ણન—

ચાલિસમે પટધર વિભુ માં, શ્રી મુનિચંદ્ર સૂરિરાજ; પટો ૦
સંવત ઈગ્યાર ગુણુ સાઠમે' (૧૧૫૬) માં, પુનમીયા ગચ્છ સાજ. પટો ૦ ૧૦
તે પુનમગચ્છ બોધવા માં, હસમા સૂત્રને માંજ; પટો ૦
પાખી સિત્તરિ રચના કરી માં, તે મુનિચંદ્ર વઢ લાજ. પટો ૦ ૧૧

૪૧—જા. શ્રી અનિતદેવસૂરિ તથા વાદિદેવસૂરિવર્ણન—

મુનિચંદ્રસૂરિના પાટવી માં, પટ એકતાલીસમે' હોય; પટો ૦
અનિતદેવસૂરિ દેવળ* માં, એમ પટધારી છે' હોય. પટો ૦ ૧૨
તેહમે' લઘુ શ્રીદેવળ* માં, સહસ ચોરાસી પ્રમાણુ; પટો ૦
ચ્યાદ્વાદરેતનાકેરે ક્યો માં, ગ્રંથ સવે ગુણુખાંણુ. પટો ૦ ૧૩
ફેલવધિ પાસળ યાપિયા માં, દિયા દિગંબરાં વાહ; પટો ૦
જયસિંહ નૃપતિ પાટણુ' માં, દિયા જસ જયવાહ. પટો ૦ ૧૪
ઈકતાલીસ પટ વરણુબ્યા માં, શ્રીજિનશાસનસૂર. પટો ૦
હીપવિજય ગચ્છરાજળ માં, દિનદિન ચઢતલે' નૂર. પટો ૦ ૧૫

હુંહા

જા. શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ અને કુંભારપાલ વર્ણન—

એહિ જ અવસરમે' હુંઆ, હેમસૂરિ ગચ્છરાજ;
કુંભર નૃપતિ પ્રતિબોધીઓ, વરણું તમ સામ્રાજ. ૧
ચંદ્ર બિરદ કુલચંદમે', હુંઆ કેઈ પટધાર;
પુરણુતદલ ગચ્છમે' હુંઆ*, દત્તસૂરિ ગણુધાર. ૨
તેહના પટધર શ્રી ગુરુ, યશોભદ્ર ગુરુરાજ;
તેહને' પાટે હીપતા, પ્રણુમસૂરિ મહારાજ. ૩
તસ પટધર ગુણુસેનળ, તેહના યશોભદ્રસૂર;
દેવચંદ્ર તસ પાટવી, હેમચંદ્ર સૂરિનૂર. ૪
તેહની ઉત્પત્તિ વરણુલું, પૂરવ જનમ સમેત;
શ્રોતા સાંભલ્યજ્યો સવે, ચરિત્ર તણું સંકેત. ૫

ઢાલ—૨૦

(વર વહુ બેહુ સાસુ મલી રે, કરે વેહેવાણો વાત રે, જુઓ અગમ ગતિ
પુન્યની રે—એ દેશી),
સંવત અગ્યાર ચૌમાલમે (૧૧૪૪) રે, દેવચંદ્રસૂરિ ગચ્છરાજ રે;
ધંધુકા નયર પધારીયા રે, વીસા મોઢ સામ્રાજ રે,
જુઓ અગમ ગતિ પુન્યની રે.
પુન્યે વાંછિત થાય રે, સવિ હુઃખ દૂર પલાય રે,
મંગલગીત ગવાય રે, મનવંછિત ફલ થાય રે,
છત્રપતિ હોય રાય રે. જુઓ ૧
આચિક નામ છે વાંછિયો રે, આહીરી* જેહની નાર રે;
સ્વપ્ન લહ્યો તેણી નારીઈ રે, ફલિઓ તરુ સહકાર રે. જુઓ ૨
ફલ દીધું છે શુરરાજને રે, જાગી તેક પ્રભાત રે;
શુરુ કહે “સૂત હોસ્યે ભલો રે, હોસ્યે જગત વિખ્યાત રે. જુઓ ૩
પણ અમને વોહોરાવજ્યો રે”, ઇમ કહી કીધ વિહાર રે;
સંવત અગ્યાર પેંતાલમે (૧૧૪૫) રે, શુભ સુહૂરત શુભ ભાવ રે. જુઓ ૪
આહીરિ સૂત જનમ્યો યથા રે, વિદ્યા જણે રે વિવેક રે;
અંગદેવ હુઓ વર્ષ પાંચનો રે, આયા શુરુ સુવિવેક રે. જુઓ ૫
શુરુ દેખી આયો કને રે, પૂરવ ભવને સનેહ રે;
રાગ હુઓ ને વેહેરાવીઓ રે, માતા વચન છે જેહ રે. જુઓ ૬
શુરુ લેઈ ખંભાત આવીયા રે, પાછલ તાતજી આય રે;
કહે મુઝ સુત પાછો દિઓ રે, સ્ત્રી થકી પુત્ર ન દેવાય રે. જુઓ ૭
સિદ્ધરાયજીનો પ્રધાન છે રે, ઉદયનજી શ્રી શ્રીમાલ રે;
શુરુઈ સહુ સંભલાવીયો રે, પુત્રનો પુન્ય વિસાલ રે. જુઓ ૮
હરજ્યો કહે સુણુ શેઠીયા રે, દેઉ લાખ પસાય રે;
પુત્ર દિઓ સૂરિરાજને રે, માંન્યો વચન સવાય રે. જુઓ ૯
વિહરંતા શુરુ આલિયા રે, દિઈ શિક્ષા (દીક્ષા) ભય જાણુ રે;
સંવત ઇગ્યાર પંચાસમે (૧૧૫૦) રે, પાંચ વરસ શુણુખાણુ રે. જુઓ ૧૦
આગલ નગર પધારિયા રે, તિહાં છે શ્રાવક એક રે;
ઠાટિધ્વજ પેહેલા હુતો રે, પુન્ય રહિત હુઓ નેક રે. જુઓ ૧૧

સોનિયા સહુ કોયલા હુઆ રે, કાઢયા ભુંચરા બાહર રે;
 તિણું સમે સૂરિ મયા ગોચરી રે, બોલ્યો શિખ તિ વાર રે. ભુ૦ ૧૨
 કંઠો ગુરુ છિ શ્રાવઠે રે, સોનિયા કિમ ક્યો દૂર રે;
 તવ શ્રાવઠ મન ચિંતવે, એ છે પુન્ય પહુર રે. ભુ૦ ૧૩
 હાથ ગ્રહી હેમચંદ્રને રે, બેસાર્યો તિણુ ઠામ રે;
 દેવી હુધ(ધ) ગઈ પરી રે, દીદા કંચન દામ રે. ભુ૦ ૧૪
 શેઠ કહે સૂરિરાજને રે, શિખ છે સૂરિપદ ભેગ રે;
 સૂરિપદ મોહોચ્છવ હું કરું રે, ખરચી દ્રવ્ય અમોઘ રે. ભુ૦ ૧૫
 તે શ્રાવઠ બહુ લાવથી રે, મોહોચ્છવ સૂરિપદ કીધ રે;
 સંવત ઈગ્યારસોંહે છાસઠે (૧૧૬૬)રે, આચારજપદ સિદ્ધ રે. ભુ૦ ૧૬
 શ્રીદેવચંદ્ર સૂરિરાજજી રે, પૂરણ આયુ સમાજ રે;
 તપ જપ સંજમથી લલો રે, દેવગતિ ગચ્છરાજ રે. ભુ૦ ૧૭
 શ્રીદેવચંદ્રસૂરિ ભૂતલે રે, વિચરે દેસ વિહાર રે;
 સોરઠમે એક ભૂપને રે, પદમણી છે તસ નાર રે. ભુ૦ ૧૮
 તે હોય કંપતીને પૂન્યજી રે, આયા ગઠ ગિરનાર રે;
 નગનરૂપ સાંહમી રહી રે,* કંત ગ્રહી તરવાર રે. ભુ૦ ૧૯
 ધ્યાન ધયો તવ આવીઓ રે, શ્રી વિમલેશ્વર દેવ રે;
 મોટો નૃપ પ્રતિષોધવા રે, વર દીધો કરી સેવ રે. ભુ૦ ૨૦
 એ ગુરુ બાલ પ્રહસારીને રે, વંદના વાર હજાર રે;
 દીપવિજય કવિરાજજી રે, નામે જય જયકાર રે. ભુ૦ ૨૧

॥ ઇતિ હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્પત્તિ ॥

ફુલ

- ઇષ્ટ સમયે વરણુવ કરું, કુંભર નૃપતિકુલ ભાંણુ;
 હેમસૂરિ પ્રતિષોધીઓ, વરણું તે મેંહેરાન. ૧
 પહેલાં નૃપતિ ચાવડા, કરતા પાટણુરાજ;
 મૂલદેવ નૃપથી હૂઓ, સોલંકી સામ્રાજ. ૨
 મૂલરાજ પાટ સાતમે, સંવત ઈગ્યારામાંહે;
 સિદ્ધરાજ જયસિંહજી, પાટણુ તખત ઉછાંહ. ૩

તિહુંણપાલ જયસિંધણ, એ બંધવ છે દોય;	
તિહુંણપાલને દેંથલી, પટ્ટો લીનો સોય.	૪
તિહુંણપાલને ત્રણ તનય, દેવપાલ કૃતપાલ;	
ત્રીજો પુત્ર ભૂખબલી, નાંમે કુમારપાલ.	૫
તીનો બંધવ લીપતા, તિહુંણપાલના નંદ;	
સુતા દોય પરિકર સવે, દેંથલીરાજ આનંદ.	૬
હેમસૂરિ પણ વિહરતા, આયા પાટણ માંહે;	
પટ્ટદરશન પ્રતિપાલ નૃપ, આઠર દિઈ ઉછાંહ.	૭
બહુ પ્રાંદાણ પંડિત પ્રવર, વલિ હેમસૂરિ ગણધાર;	
દોઢસો પંડિત જિનમુનિ, બહુ સોભા ઠરખાર.	૮
શ્રી હેમચાકરણ ક્રીઓ, શ્રી સિદ્ધરાય હજૂર;	
બહુ પંડિત ચચાં કરે, છંદ સોભા વડ નૂર.	૯
સિદ્ધરાય જયસિંહણ, સિદ્ધપુર નયર મઝાર;	
રુદ્રમાલ કરી થાપના, સોમેસર શિવ પ્યાર.	૧૦
જેનધરમ દેખી જીકે, કહે નૃપતને એમ;	
સવે લોક ઠરસન કરે, નહી હેમસૂરિ કેમ ?	૧૧
જે ઠરસન આવે નહી, તો ન રહે આપણ દેશ;	
ઇંમ કહી અનુચર પાઠબ્યા, સૂરિ લલ્યો તિહાં દેષ.	૧૨
સહુ પરિકર શ્રી આવિયા, શિવવંદનને કાજ;	
કર જોડી સ્તવના કરે, માનું ભવજલ ગા(ઝા)જ.	૧૩

ગાથા :—ભવલોજાંકુરજનના રાગાઘાઃ ક્ષયમુપાગતા ચસ્ય ।

બ્રહ્મા ઘા વિષ્ણુર્વા હરો જિનો ઘા નમસ્તસ્મૈ ॥૧૧॥

ભવ આંકુરો જસ નહી, નહી રાગાદિક જેવ;	
હરિ હર પ્રદ્યા જિન પ્રભુ, વંદન હો મુંઝ દેવ ।	૧૪
વલી ઇક દિન દેખી કહે, સુંણિઈ શ્રી સિદ્ધરાય;	
પાંડવ હેંમાલે ગલ્યા, એ સિદ્ધગિરિ કહાય.	૧૫
સૂરિ કહે હેમાલે ગલ્યા, તે ખીલ પાંડવ હોય;	
ભારતમે વાંચા સવે, પ્રયોક વિમાસી જોય.	૧૬

શ્લોક :—અથ ઘ્રોણશતે વર્ગે પાંદ્યામાં ચતુષ્વચ્ચ ।

કુર્યાધનસદ્ગત્ત્વં વ કર્ણસંસ્થા ન વિચલે ॥૨॥

ઈચ્છી પરે નિત અર્ચા કરે, નૃપ સિદ્ધરાય હબ્બર;

હિમસૂરિ શુરુ પુન્યથી, વિધન સર્વિ હોવે દૂર. ૧૭

હાલ—૨૧

(મીઠાં બૂઠાં સંસારમેં, તથા, વીરમતી કરેં રે વહુ—એ દેશી)

એક દિન નૃપ શુરુમેં કરેં, પુત્ર નહિં મુઝ દેાય હો;
કરોને શ્રી ગજરાયણ, સૂરિ વિમાસણ હોય હો.

પુન્ય કરે ગજણવડા (એ આંકણી). ૧

અંગિકા દેવી આરાધિયાં, તીન કરી ઉપવાસ હો;

પ્રગટ થયેને રે અંગિકા, બોલેં વચન વિમાસ હો. પું ૨

“નહી હોય પુત્ર સિદ્ધરાયને, પૂરવ હુઃકૃત નિપાત હો;

ગર્ભવતી રે નારી હણી, કીધો બાલક ઘાત હો. પું ૩

હોય હત્યા થકી રાયને, નહી હોય પુત્રસંજોગ હો;

રાજ છે કુમારપાલ ભાગ્યનું, બાવી એકવો છે લોગ હો.” પું ૪

દેવી વચન મુણી રાયણ, કહિઓ નૃપ સમઝાય હો;

નૃપતિ બહુ હુઃખ લાવિઓ, હેં હેં હુઃકૃત બકાય હો. પું ૫

નૃપતિ તવ મન ચિંતવે, નિશ્ચે દેવી વચન હો;

કુમર ભત્રિજને રાજ છે, ચિંતે હુઃકૃત મન હો. પું ૬

“છલથી કુમારપાલ મારવો, મુંઝ ઘર લિઈ અવતાર હો;

પુત્ર હોસ્થે તવ માહરો, રહેસ્થે વંસ વિસ્તાર હો.” પું ૭

પ્રગટ હુઈ તેક વારતા, બાંણી કુમરને તાત હો;

દેંઅલી ગાંમથી સજ થઈ, લડવા પાટણ આત હો. પું ૮

સાંહમા સાંહમી અંધામમાં, તિહુંથુપાલ સમાય હો;

ભરડાવેસથી કુમારણ, પાટણ નયરમાં આય હો. પું ૯

શુભથી બાહિર નીકલ્યો, આગલ અલિઓઉ બાય હો;

પાછલ નૃપતિની ફોજ છે, દેસમેં માલિમ થાય હો. પું ૧૦

બૂખ્યો છે ત્રણ દિનનો, કલ્લિણ ભાત પડાય હો;

આહાર કરી અલ્યો આગલેં, ખંભાત નયરમેં આય હો. પું ૧૧

સૂરિ હેમગુરુજી રાખીયો, પુસ્તક ડાખડા માંય હો;
 આયા અનુચર શોધતા, કહે' શુરુ પુસ્તક જોય હો. પુ૦ ૧૨
 ભૂખ તરસનો રે પીડીઓ, દેખી કોઈક નાર હો;
 ઘેર તેડી ગઈ કુંભરને, પ્રથલ લોજન કરાય હો. પુ૦ ૧૩
 તિહાંથી આગલ ચાલતો, જોઠો તાડની છાંહ હો;
 વાણિયાલાડની જાન છે, આવી ઉભરી (ઊલી રહી) ત્યાંહ હો. પુ૦ ૧૪
 ખાંનખાંન સહુ લોકે' કયો, કરી નહી કાંઈ મનુહાર હો;
 તીન પ્રતિજ્ઞા તિહાં કરી, જોસું રાજ્ય ઉદાર હો. પુ૦ ૧૫
 “તાડ ચાડ લાડ ત્રણને', કાંડું હેઠ તરવાર હો;”
 જોહવે જોસવાલ આવીયા, ઘીફૂડીના વેંપાર હો. પુ૦ ૧૬
 ભાતા માંહેથી રાયને, દેખને કરે' તે આહાર હો;
 “કુંભારપાલ રાજ સાંભલો, આજ્યો પાટણ મઝાર હો” પુ૦ ૧૭
 ઇમ કહી આગલ ચાલીયો, દીઠો ફલ્યો સહકાર હો;
 રખવાલા પાસ માંગિયો, કેરી ફલ દોય ચ્યાર હો. પુ૦ ૧૮
 દીધી ગાલ તસ ખાંધીઓ, લેઈ ફલ દો ચ્યાર હો;
 છોડીને' આગલ ચાલિઓ, ગયો દેસ મારવાડ હો. પુ૦ ૧૯
 સૂતો તરુતલે' જોહવે, ઉદરનો તિહાં ઠાર હો;
 જોહવિસ મોહોર પર નાચિયો, લીધી કુંભર તે મોહોર હો. પુ૦ ૨૦
 લોલ થકી તેહ ઉંદરો, તડફડી મરણ લહાય હો;
 પશ્ચાતાપ કુંભરે' કીયો, તિહાંથી આગલ જાય હો. પુ૦ ૨૧
 પૂરવદેસ ખંગાલ ને', કાસ્મિર દેશ ને નેપાલ હો;
 દક્ષિણદેશ કરણાટકે', દ્વારકાં સોરઠ ને ભાલ હો. પુ૦ ૨૨
 ઈણી પરે સહુ દેશ દેખતો, આયો લીમનાથ ઠામ હો;
 સુપન લહ્યો તેણી રાતમે', સિદ્ધરાય મરણ હુઓ તામ હો. પુ૦ ૨૩
 નિરભયી રે નૃપ આવિયો, પાટણ નયરની સીમ હો;
 દીપવિજય કવિ ભૂપતિ, પુન્યખલે' રહ્યો ખીમ હો. પુ૦ ૨૪

હુહા

મરણસમે સિદ્ધરાયજી, શ્રી ઉદયન પરધાન;

શપથ કરાવે' પગ છખી, સમજાવે બહુ સાંન.

“કુમારપાલને મત કરો, રાજતણા અધિકાર;”
 ઇંમ કહી પૂરણ આઉપે, પોહોતો સરગ દુવાર. ૨
 ગોત્રી કાઠક લાવીને, બેસાર્યો નૃપ ભામ; ૩
 કટિલગ દુખિયો થઇ, આપેં ઊઠ્યો તામ.
 બીજો બેસાર્યો તદા, મંદ હુઈ તસ દેહ; ૪
 આપેં ઊઠીનેં ચલ્યો, છોડી રાજ સનેહ.
 ત્રિજો રાજતિલક સમે, બોલ્યો સુણો સભાય;
 “સુખ ઘોઈ આન્યા પછે, ટીકો તિલક કરાય.” ૫
 ઈણી પરે દેખી થાકીયા, હાથણી કિઈ તયાર;
 કુંસારપાલ તેહિ જ સમે, આયો પાટણ દ્વાર. ૬
 હાથણી ચાલી તે દિસા, કુંભર નૃપતિપેં જાય;
 કલશ હાલ સિર પર કીઓ, બોલખિયો સહુ આય. ૭
 પાટ થાપીઓ મહીપતિ, કરી મોહોચ્છવ અલિપેક;
 કુંસારપાલ મહીપતિ તિલક, રાજ કરેં સુનિવેક. ૮
 દેશ ભ્રમણ કરતા સમે, જિણેં કિઆ ઉપગાર;
 તે સહુ બોલાવી કરી, નૃપતિ કરેં સતકાર. ૯
 બોસવાલ ધીકૂડીયા, તેડી આદર માંન;
 નગરશેઠ પદ થાપના, નૃપતિ સકલ શુન જાન. ૧૦
 હેમસૂરિ પિણુ આવીયા, શ્રી પાટણ બોમાસ;
 પૂરવ ભવ સંકેતથી, કરવા ધરમ પ્રકાસ. ૧૧

હોલ-૨૨

(કિહાંથી આન્યાં ગિડલાં, મોતીવાજા ભરણ—એ દેશી)

નૃપતિ ભાગ્ય ભુલખલી સુખકરી રે સાજનણ;
 બોલાંકી કલ સણુગાર રે, ભાગ્યનો પૂરો કુંભર નૃપતણ;
 એક દિન નયરને બાહિરે સુઠ, નવ નવ બેલ વિચાર રે. ભા૦ ૧
 લોહ તવા ત્રણ માંડીયા સુઠ, વેધે બાણ પ્રહાર રે; ભા૦
 તિણેં સમેં સૂરિ નિકલ્યા સુઠ, થંડિલ ભૂમિ વિહાર રે. ભા૦ ૨
 અવસર દેખી શ્રી પૂજ્યણ સુઠ, બોલાવેં નૃપનેં સનેહ રે; ભા૦
 તીન તવા ગુરેં વેધિયા (૧)* સુઠ, નૃપ મન અધિક સનેહ રે. ભા૦ ૩

ખંભાતની સે'હેનાંણીઈ સુ૦, જોલખીયા ગચ્છરાજ રે; લા૦
 કહે મુજ ઉપગારી તમે સુ૦, એ છે' તુમારો સામ્રાજ રે. લા૦ ૪
 પૂજ્ય પધારજ્યો રાવલો' સુ૦, ઇમ કહી નૃપ ઘર આય રે; લા૦
 કેઈ અવસર નૃપ મંદિરે સુ૦, જાવે' શ્રી ગુરુ ગચ્છરાય રે. લા૦ ૫
 જાવે' આવે' બોધશ્રી(થી) સુ૦, નૃપતિનું મન પલટાય રે; લા૦
 ધિર કરવા પ્રાક્ષણ ગુરુ સુ૦, નૃપ સ્નાત પરિયાં બોલાય રે. લા૦ ૬
 પરિયાં કહે કપૂત છે સુ૦, પિંડ તરપણ નહી કાંચ રે; લા૦
 હેમસૂરિ ગુરુઈ તિહાં સુ૦, એકવીસ પરિયાં બોલાય રે. લા૦ ૭
 એકવીસ પરીયાં બોલિયાં સુ૦, તું છે સપુત કુલમાંહે રે; લા૦
 ધરમ કરે' છે' તેહથી સુ૦, રાજ સદા ફિલ માંહે રે. લા૦ ૮
 હોય પરિયાના બોલથી સુ૦, વિભ્રમ હુઓ મનમાંહે રે; લા૦
 હોયમે' સાચું કુણહસ્યે' સુ૦, નૃપ મન બહુ અકુલાય. રે લા૦ ૯
 નૃપ પૂછે' સૂરિરાજને સુ૦, સાચી કહો મુજ વાત રે; લા૦
 ગુરુ કહે' બેહુ જૂઠ છે સુ૦, એ ઇંદ્રજાલ તમાસ રે. લા૦ ૧૦
 તું પૂરવબવ કુંણ હતો સુ૦, કહે તેહ અખંડ રે; લા૦
 તાહરા મુત સાર સાહસ્યે' સુ૦, કિમ નથી લેતો તું પિંડ રે. લા૦ ૧૧
 ઘેંહલા નૃપતિ રાજવી સુ૦, કમ' વસે' હોય જીવ રે; લા૦
 નરગ સરગ સહુ કરમથી સુ૦, મેટણ કૌણ અતીવ રે. લા૦ ૧૨
 સાચી એહ મનમાં વસી સુ૦, જૈન ધરમ મન લ્યાય રે; લા૦
 દિનદિન ધરમને સેવતાં સુ૦, સાચી પ્રતીતિ મન લ્યાય રે. લા૦ ૧૩
 ખારે વ્રત નૃપ ઉચ્ચરે સુ૦, ચોખે રે ફિલ મન લાય રે; લા૦
 આ સ્ત્રી આઠ છે' મોકલી સુ૦, ઇચ્છારસે'હે ગજ સમુદાય રે. લા૦ ૧૪
 લાખ અઢાર તુરી ભલા સુ૦, અઢાર દેસ અમર પલાય રે; લા૦
 ચોમાસે' અસવારી નહી' સુ૦, નહી હોય ફોજ સમુદાય રે. લા૦ ૧૫
 ગુરુ પૂછી આલોચણા સુ૦, કીઓ ઉંઢરીઓ પ્રાસાદ રે; લા૦
 તારંગા ને ઇંડરગઢે' સુ૦, ઘણા પ્રાસાદ આહ્વાદ રે; લા૦ ૧૬
 એક હજાર ને ચારસે'હે(૧૪૦૦)સુ૦, નવીન પ્રાસાદ ઉદાર રે; લા૦
 સોલ હજાર પ્રાસાદનો સુ૦, જીરણ કીધ ઉદાર રે. લા૦ ૧૭

ઇક દિન લાડે આડે સાંભળ્યા સુઠ, શુરુ કહે અઘટિત કામ રે; ભા૦
 ચે'હે'લા વ્રતની લાંગના સુઠ, રાખસું વચનનું માન રે. ભા૦ ૧૮
 તરવાર બાંધી ત્રપો લીધું સુઠ, કાઢ્યોં છે આડ ને લાડ રે. ભા૦
 આસો સુદિ પડવે થકી સુઠ, કુલ દેવી કરે છે અનાડ રે. ભા૦ ૧૯
 લેંસા બકરા માંગિયા સુઠ, કિમ દિધું જીવપ્રતિપાદ રે; ભા૦
 માર્યું ત્રિશૂલ કુલદેવીયું સુઠ, સુખ કીયાં શુરુજી દયાલ રે. ભા૦ ૨૦
 દેવી દહેરામેં ભર્યાં સુઠ, લેંસાં ને બકરાં દયાય રે; ભા૦
 બગડયો દેહરો મૂતથી સુઠ, કહેં દેવી શુરુ કને આય રે. ભા૦ ૨૧
 દેવી કહેં દિન આજથી સુઠ, નહીં માંશું નૃપતિને પાસ રે; ભા૦
 જીવદયા મેં આદરી સુઠ, તુમ ચરણેં રે જિલ્લાસ રે. ભા૦ ૨૨
 ધરમ રાજનૃપ પાલિયો સુઠ, ચક્ર(૧૪) વરસ લગ સીમ રે; ભા૦
 અષ્ટાદશ (૧૮) દેસાં લગે સુઠ, આંણુ ચલી જસ ખીમ રે. ભા૦ ૨૩
 ઇંણીપરે કુંભર નરસરુ સુઠ, દઠ ધરમી નૃપ રાજ રે; ભા૦
 શ્રાવક શુરુ દોય જોડ છે સુઠ, દીપવિજય વડ લાજ રે. ભા૦ ૨૪

કુંડા

ધરમગાલ જગમાં ખૂરી, તેહનો કહું અધિકાર;
 કુંભર નૃપતિ લગનિ અતિ, પરણાવી બહું ખ્યાર. ૧
 વાઘ નૃપતિ તસ નાંમ છે, રમતા પાસા સાર;
 રાણી સાંભલતાં કહે, સારી હેતાં માર. ૨
 રમતાં રમતાં ઈમ કહે, “હેમ મુંડ”ને માર;
 સાંભલી રાણી નવિ સકે, પીડા હીંઈ અપાર. ૩
 નિત પ્રતેં એહિ જ રીતથી, નૃપતિ દીએ શુરુ ગાલ;
 તે સંદેસો પાટણે, લખિ મેલ્યો તરકાલ. ૪
 કુંભર નૃપતિ અતિ ક્રોધ કરી, દરી ફોજ સંભાર;
 વાઘ નૃપતિ બાલી લિઓ, કાઠ પંજરે ડાર. ૫
 ધરમ પમાડી ઘોડિઓ, જુઓ ધરમને ગાલ;
 તે ઉપર એવડો કીઓ, સોલંકી નૃપ લાલ. ૬
 એહનો વરણન છેં બહું, થોડો કિઓ વખાંણ;
 હવે પૂરવસવ વરણવું, થોતાં સુણો સુખાંણ. ૭

એક દિન નૃપ સૂરિરાજને, કરે વિનંતી એમ;
 પૂરવભવ મુંજ ઢાખિઈ, જીમ હોઈ પૂરણ પ્રેમ. ૮
 તવ શુરુ કહે સુણીઈ નૃપતિ, નહી કેવલી આજ;
 પૂરવધર શ્રુતધર નહિ, નહિ ગ્યાંની ગચ્છરાજ. ૯
 પૂરવભવ કહેવા તણે, એહ જ્ઞાન નહિ મોય;
 કૈાઈક દેવી દેવતા, કહે જ્ઞાનબલ સોય. ૧૦
 ઈમ કહી સિદ્ધપુર આવીયા, સરસ્વતી તટણી તીર;
 દેવી ત્રિભુવન સામિની, આરાધી શુરુ થીર. ૧૧
 માનુષોત્તર પરવતે, ઈહા દેવીનો વાસ;
 સૂરિમંત્ર અધિષ્ઠાયિકા, વિધન કરે સહુ નાસ. ૧૨
 ત્રિજે દિન હાજર હૂઈ, પૂરવભવ કહે જેમ;
 સૂરિ પશુ નૃપને કહે, સાંભલ નરપતિ એમ. ૧૩

ઢાળ—૨૩

(કપૂર હોવે અતિ બિજો રે—એ દેશી)

જયપુર રાજનો ગોત્રવી રે, નાંમે છે નરવીર;
 બીજું નામ જયતાકે છે રે, વસનથી કીધો ફર રે.
 રાજન ! સુણીઈ કર્મવિપાક. (એ આંકણી) ૧
 મેવાડ દેશના પાહડમાં રે, પટ્ટવીપતિ હુઓ આય;
 વણજરો ઈક હુંટીયો રે, માલવનૃપ કને જાય રે. ૨૦ ૨
 વણજરો તિહાં લેઈ ગયો રે, ફેજ તણે સંભાર;
 નરવીર નાઠો તેહની રે, ગરભવતી ગ્રહો નાર રે. ૨૦ ૩
 પેટ ચીરી સુત કાઢીઓ રે, ક્રોધ કરી અતિ રીસ;
 શિક્ષા ઉપર પછાડિઓ રે, હે હે શ્રી જગદીસ રે. ૨૦ ૪
 અગ્નિ દેઈ સહુ પાલમાં રે, જઈ નૃપ વાત સુણાય;
 દોય હત્યાનો પાતકી રે, દેસોટો તસ થાય રે. ૨૦ ૫
 તે તપસી થઈ તપ તપી રે, હુઓ શ્રી સિદ્ધરાય;
 ખાર વરસ રહ્યો ગર્ભમાં રે, બાલહત્યા ફલ પાય રે. ૨૦ ૬
 આરમાન માતાઈ ખિલિઓ રે, માતા બહુ દુઃખ જાણ;
 જલખંપા ચલી નર[મ]દા રે, આઈ ડલોઈ મુધાંન રે. ૨૦ ૭

નૈન મુનિ મતિ કલ્પના રે, લાંણી એહ વિચાર;
 પુત્ર જનમ હુઓ એહવો રે, લખીઓ લેખ ઉદ્ધાર રે. રા૦ ૮
 લેખ તે પાટણ મોકલ્યો રે, નૃપ બહુ હરખિત ધાય;
 ઓરમાન માતાઈ દેખવા રે, કામ એ કાઢ્યો ઉભય રે. રા૦ ૯
 તે સમેં પુત્ર જનમ હુઓ રે, હલોઈ નયર મઝાર;
 શ્રી સિદ્ધરાજ જ્યમિંહુણ રે, કીધો નાંમ ઉદ્ધાર રે. રા૦ ૧૦
 હે હે કમં અટારડા રે, તપથી નૃપપદ પાય;
 જ્યતાકને જયોલદ્રણ રે, મલિયા શુરુ ગચ્છરાય રે. રા૦ ૧૧
 ધર્મ કહ્યો લહી વાસના રે, વિહરંતા સૂરિરાય;
 એક શિલાપુર તૈલગે રે, પાઉ ધાર્યા શુરુરાય રે. રા૦ ૧૨
 તિહાં ઓઠર શ્રાવક ઘરે રે, રહિઓ શ્રી જ્યતાક;
 પંરવ પળુપણુમેં કીઓ રે, ઉપવાસ વિજય પતાક રે. રા૦ ૧૩
 લીધાં શ્રી જિન પૂજવા રે, કોડિ અઠારનાં ફલ;
 ચઢતેં ભાવેં પૂજ્યા રે, શ્રી જિનરાજ અમૂલ રે. રા૦ ૧૪
 પારણા દિન શુરુરાજને રે, લીધો શુદ્ધ આહાર;
 તે ઉચ પુત્યથી તું હુઓ રે, કુમારપાલ નૃપ સાર રે. રા૦ ૧૫
 યથોલદ્રસૂરિ શુભ ધ્યાનથી રે, હેમસૂરિ હૂઆ એહ;
 ઓઠર શ્રાવક તે હુઓ રે, ઉદાયન સચીવ સનેહ. રા૦ ૧૬
 સિદ્ધરાયનેં સુત નવિ હુઓ રે, ગર્ભવતી હણી કેંહેંર;
 પૂરવભવનેં વેરથી રે, સિદ્ધરાય લીધો વેર રે. રા૦ ૧૭
 પૂરવભવ સૂણી ઘરથયો રે, કુમર નૃપતિ મનમાંહે;
 ફરી પૂછે શુરુરાજને રે, આગલ ગતિ કુંણ હોય રે. રા૦ ૧૮
 સૂરિ તવ મન ચિંતવી રે, દેવી ફેર ખોલાય;
 સ્તીમંધર કનેં મોકલી રે, પ્રભુણ સકલ સુંણાય. રા૦ ૧૯
 દેવીઈ શ્રી સૂરિરાજનેં રે, સકલ કહ્યો અધિકાર;
 તેથી શુરુ કહે ભૂપને રે, સાંભલ નૃપ સુવિચાર રે. રા૦ ૨૦
 આવતી ચોવીસી માંહે રે, પદ્મનાભ જિનરાય;
 તેહનેં ગણુધર તું ચર્ચ રે, લેંહેંચ્યો સિવ સુખદાય રે. રા૦ ૨૧

મુંઝ ભવ સંજ્યાતા કહ્યા રે, સીમંધર ભગવાન;
 કેવલજ્ઞાની ભાખીઓ રે, ધન ધન કેવલગ્યાન, રાં ૨૨
 નૃપ મુંણી ઉલસિત અંગથી રે, કહેં સુણો ગચ્છરાય;
 જે કાંઈ મુંઝ આતમ તર્યો રે, તે સહુ તુમ સુપસાય રે. રાં ૨૩
 ૧ કુમર નૃપતિ ને ૨ સોલંકી રે, ૩ પરમાર્હત કેહેવાય;
 ૪ રાજઋષિ ૫ રાજવી પછે રે, પાંચ નામ સોહાય રે. રાં ૨૪
 બારસેહે ઓગણુ પંચાસમે (૧૨૪૯) રે*, સૂરિ અમર પદ પાય;
 છત્રંવરસ આયુ ભોગવ્યાં રે, પૂરણુતલ ગચ્છપતિરાય રે. રાં ૨૫
 કલિકાલસર્વજ્ઞ બિરહના રે, ધારક શ્રી ગુરુરાજ;
 સાઠીતીન કેટિ ગ્રંથના રે, કરતા શ્રુત સામ્રાજ રે. રાં ૨૬
 કુમારપાલ ધર્મરાજવી રે, સંપૂરણુ કરી આય;
 ભુવનપતિ માંહે ઊપન્યો રે, એક ભવે શિવ જાય રે. રાં ૨૭
 વરણુન એહનો અરિત્રમાં રે, પ્રબલ કહ્યો અધિકાર;
 દીપવિજય કવિ ગાવતાં રે, હોવે જય જયકાર રે. રાં ૨૮

(ઇતિ શ્રીહેમચંદ્રાચાર્ય-કુમારપાલ-પ્રબંધ)

દુંડા

સંવત ગ્યાર સીમા લગે, ગચ્છ મત નહિ કોય;
 સંવત બારસેહે માંહેથી, ગચ્છ મત બહુ હોય. ૧
 સંવત ગ્યાર ગુણસાઠ(૧૧૫૯)મેં, પુનમિયા ગચ્છ હોય;
 સંવત ગ્યાર અગણ્યોતરે (૧૧૬૯), અંચલગચ્છ* પણુ જોય. ૨
 સંવત બાર બારોત્તરે (૧૨૧૨), વાયકે ગચ્છથી જાણુ;
 શ્રી ખરતરગચ્છ* નીકલ્યો, ગઢ ચિત્તોડ પ્રમાણુ. ૩
 સંવત બાર પંચાસમે (૧૨૫૦), ગચ્છ આગમિયા* જોય;
 સંવત બારસેહે છન્નુઈ (૧૨૯૬), સાઠ પુનમિયા હોય. ૪
 પારસનાથ સંતાનીયા, કેસીકુંમર ગચ્છરાય;
 તાસ પરંપરા આજ છે, કેવલાગચ્છ* કેહેવાય. ૫
 ઇક ઇક પદનો અંશ ગ્રહી, બાંધી ગચ્છ સમુદાય;
 આપ આપણા ગચ્છમેં, વરતે છે મન લાય. ૬

ઢાળ—૨૪

(દિણ પર કંબલ કાઢી ન લેસી, તે તરીયા ભાઈ તે તરીયા—એ દેશી)
૪૨—આ. શ્રી વિજયસિંહસૂરિવિવર્ણન—

બેહેંતાલીસમે પટધર વંદો, શ્રી વિજયસિંહ સૂરિરાયા રે;
વિવેકમંજરીની રચના કીધી, જગમે વડ જસ પાયા રે.

એ તરીયા ભાઈ, એ તરીયા. (એ આંકણી). ૧

૪૩—આ. શ્રી સોમપ્રભસૂરિ અને મણિરતનસૂરિવિવર્ણન—

હોય સૂરિ પટ ત્રેહેંતાલિસમે, બેહનાં નામ સવાઈ રે;
સોમપ્રભસૂરિ મણિરતનસૂરિ, મંગલ નામ વડાઈ રે. એ ૨

૪૪—મહાતપસ્વી આ. શ્રી જગન્ન્યાદ્રસૂરિવિવર્ણન—

એહના પટધર ચૌમાલિસમા, જગન્ન્યાદ્ર પટધર રાજે રે;
તિથેં સમે મુનિ શિથિલાચારી, દેખી મનમે લાજે રે. એ ૩

પડવાઈ સૂરિ ઘિર કરવાને* હુઆ ઉથ વિહારી રે;
બાર વરસ બહુ તપસ્યા કીધી, દેવભદ્ર વાચક લારી રે. એ ૪

આપા(ધા)ટપુર છે દેશ મેવાડે, આહિંદ આજ છે નામ રે;
તિહાં નૃપ ગદ્ગભસેન હુઓ છે, અગ્નિસરણુ તસ ઠાંમ રે. એ ૫

તે પાછલ ચઉ ખૂણે ભરીયાં, સંજીવન રહેં નીર રે;
ગંગોલેય (૧) તે તીરથ દહેં છે, દેવાધિષ્ઠિત તીર રે. એ ૬

પટ્ટણુ હટ્ટણુ તેહિ જ સમયે, તિહાં પણુ હુઓ તેહ જોગ રે;
આજ પ્રગટ છે હટ્ટણુમાંથી, *“ગદ્ગધ્યા”લીઈ લોગ રે. એ ૭

સંવત બારસેહે પંચ્યાસીમે(૧૨૮૫),વિહરતા શુરુ તિહાં આયા રે;
સૂરિ દિગંબર બત્રિસ સાથે, કીધા વાહ સવાયા રે. એ ૮

દિગંબરથી વાહવિવાહે, હીરા પરે નહી લેધા રે;
તેહથી જગન્ન્યાદ્ર નામ હીરલા,કુમતી કુમત મત છેધા રે. એ ૯

ભવજીવ આખેલ તપ ધારી, બાર વરસ તપ કીધો રે;
હિંદુપતિ સાહનાથ ચીત્તોડે, રાંણો વંદન કીધો રે. એ ૧૦

તેહનું નામ છે નરતપત રાંણો, સંવત બારપંચ્યાસી (૧૨૮૫)રે;
તપાગિરદ તેણે રાંણો કીધો, છૂટો બિરદ ઉલ્લાસી રે. એ ૧૧

તપ ગુણધારી જનહિતકારી, સોહમ કૃતમે' છાજે રે;
અઉમાલીસ પટધર સૂરિ ગાયા, દીપત્રિજ્ય કવિરાજે રે. ઐ૦ ૧૨
॥ ઇતિશ્રી સંવત બાર પંચાસીઈ તપા બિરદ છટ્ટો-૬ ॥

અથ સમય પ્રસ્તાવે વસ્તુપાલ-તેજપાલ સંબંધ વાર્તિક
લિખ્યતે—

શ્રી ગુજરાત દેસે અમદાવાદની પાસે વાડજ ગાંમ,
તેહમે' આણનાસા નામે શ્રાવક. તેહની પુત્રી નાગકુંભાર દેવી
બાલરંડા છે. એકલા ગુરુને વંદન કરતે' પગને' લક્ષણે' ગુરુઈ
શિષ્યને કહું જે એ બાલરંડાથી ૨ પુત્ર થાસ્યે'. તે જગતમે' નામ
કરસ્યે'. એહવે' તે બાઈના પિતાના ઘરમાં આસે. ચોરવાડ
ગુમાસ્તો રહ્યો છે', તે કર્માનુયોગે' તે બાઈ સાથે' સંબંધ થયો.
તે ગુપ્તણે' પાટણ ગયાં. તિહાં પુત્ર થયાઃ* ૧ વસ્તુપાલ, ૨
તેજપાલ નામે. માટા થયા. ઘીના વેપાર કરે' છે'. ચિત્રવેલ
સહિત ઘાસવેલાની ઉંઢવણી લેઈને' કણબણ ઘી ગાડુઓ લાવી.
ઘી ઠાલવી લીધું. ઉંઢવણી ઉપર મૂક્યો, ફરી ભરાયો. વાણીયા
સમઝા. ઉંઢવણી નાપી (ન આપી). એહવે' દરબારમે' રાજને
ઘણું ઘી ભેઈઈ છે'. તે પોતે હજારો મણ ઘી એક કલમે' આપ્યું.
એ રીતે ચિત્રાવેલથી દ્રવ્ય પણ અપૂટ થયો. વલી અધિક
પુન્યાનુભોગે' સાદા ત્રણ ડગલે સોનાની કડાહ પ્રગટ થાઈ. એકલા
કાઈકે મેહેલું લીધું, તથા કન્યા અણુમિલવે' જે ભાઈઈ માતાને
મોસાલ પૂછ્યું, માતા લાજતીઈ પાછલી હગીગત સવે' દહી. તે
ઉપર ૨ ભાઈ ગાજીને' બોલ્યા જે-૮૪ ચોરાસી જ્ઞાત લેલી
કરીને' જીમાડવી. એહવો વિચાર કરીને પાંચસે' કોસથી ૮૪
ચોરાસી જ્ઞાતના સેઠીયા તેડાવ્યા. તે ૮૪ ચોરાસી જ્ઞાતનાં નામ
લિખે' છે'.

ચોરાસી જ્ઞાતિ

૧ શ્રીમાત્રી, ૨ ચોરવાડ, ૩ ઓસવાલ, ૪ ગુજર, ૫
ડીડું, ૬ ડીસાવાલ, ૭ અડાયતા, ૮ ખંડેર, ૯ ખંડોલ, ૧૦

કાકડા, ૧૧ કઠણોરા, ૧૨ કપોલ, ૧૩ નાપલ, ૧૪ નાગર, ૧૫ નાંણાવાલ, ૧૬ લાકે, ૧૭ લાડુશ્રીમાલ, ૧૮ હાલર, ૧૯ હરસોર, ૨૦ હુંખડે, ૨૧ સિંગરુ, ૨૨ જલોરા, ૨૩ જાંગડા, ૨૪ કડીયા, ૨૫ લડીયા, ૨૬ ભુંગડા, ૨૭ બ્રહ્માણી, ૨૮ વાધુ, ૨૯ વાચડા, ૩૦ ગોભુચડા, ૩૧ મોઢ, ૩૨ માંડલીયા, ૩૩ પંચસ, ૩૪ પુકરા, ૩૫ જંબુસરા, ૩૬ મુંહડવાલ, ૩૭ મંડેસરા, ૩૮ અછીન, ૩૯ અચ્છીતવાલ, ૪૦ અડાલજા, ૪૧ સરહિયા, ૪૨ માધર, ૪૩ કંબોજા, ૪૪ કરહિયા, ૪૫ પરવાર (પોરવાલ) ૪૬ સોરઠીયા, ૪૭ પદલીવાલ, ૪૮ મડા(હ)ડા, ૪૯ મંડોરા, ૫૦ મેવાડા ૫૧ વાલમીક, ૫૨ વાંછા, ૫૩ ચિત્રાવાલ, ૫૪ વાઘેરા, ૫૫ નરસિંગપરા, ૫૬ જાહુરાસર, ૫૭ ખંડેરવાલ, ૫૮ નાગદ્રા, ૫૯ અગરવાલ, ૬૦ બખ્ખર, ૬૧ વઘણોરા, ૬૨ વૈસુર, ૬૩ અસ્તિદ્રી, ૬૪ અષ્ટવસિક, ૬૫ પમારદ્રી, ૬૬ ગોવાલ, ૬૭ નાગોરા, ૬૮ તેંડોરા, ૬૯ સાચોરા, ૭૦ લાંડજા, ૭૧ જેંરાણા, ૭૨ નીમા, ૭૩ કપટીયા, ૭૪ કોરંટવાલ, ૭૫ રાજસીખા, ૭૬ લહુંડીસીખા, ૭૭ વડીસીખા, ૭૮ ચોસીખા, ૭૯ દોસીખા, ૮૦ સુરાણા, ૮૧ રાજોરા, ૮૨ મેડતવાલ, ૮૩ મંડોરા, ૮૪ અણદોરા, ૮૫મી જ્ઞાતિ વાગરૂ.

વીજાદશાની ઉત્પત્તિ

એ ચોરાસી જ્ઞાતના સેડીયા લેળા કયાં. લાખો ગમે દલિય સેડીયાને લાંચ આપીને ફેરવ્યા. સાંજ સવારમે સવે જ્ઞાત એકડી છમવા ત્યાર થઈ. એહવે પાટણનો વાસી સેડીયાનો પુત્ર નાંહની અવસ્થામાં પિતાનું મરણ થયું છે. તેહને ગરીબ જાણીને નુંતરૂં દીધું નહિ, તેડયો નહિ. તે ઉપર તે લઘુ બાળક સમસ્ત જ્ઞાત પંથ સેડીયા બિચે આવીને બોલ્યો જે-સેઠજી સમસ્ત પંથ સેડીયાને અરજ કરું છું જે-“માહરી માતા બાલરંડા છે, ગરીબ છે, તેહનો જન્મારો કિંમ નીકલસ્યે, માટે નાતરું કરાવીને ઠામ બેસારી આપો.” તે સાંમલીને બોલ્યા જે-વાંણિયાની જ્ઞાતિમે એ કિંમ થાઈ? તિવારે તે બાલક ફરી બોલ્યો જે-“એ કિંમ

કરે છે ? અને માહરી માતાની વેલાઈ દિમ ના થઈ. માટે જરૂર કરે. ” તિવારે તે સેઠીયા કલ્ચો મૂકીને ઊભા થયા. જે ખાલકની સાથે ઊભા થયા તે વીસા કહેવાયા અને બેઠા રહ્યા. જુથ્યા તે દસા કહેવાયા. તે દસા વસ્તુપાલ તેજપાલના પક્ષના. વસ્તુપાલ, તેજપાલ દસાપોરવાડે સ્નાંતિ બાણવી. ચોરાસી જ્ઞાતના સેઠીયા પોતપોતાને દેશ નગરે ગયા.

॥ ઇતિ વિશા દસા ઉત્પત્તિ ॥

હવે વસ્તુપાલ, તેજપાલ પૌઠ ભાગ્યસાલી ચિત્રાવેલી પ્રસન્ન તથા અઉંઠ હાથે કડાહ પ્રગટે. ઇત્યાદિ અપૂટ દ્રવ્ય સંભોગ પ્રભાવ થયો અને મોટા મોટા પાતસાહનાં માન્ય થયાં. ગુરુ ઉપદેશ સાંભળવે શ્રીસિદ્ધાચલજીનો સંઘ ચલાવ્યો. તે સંઘનું વર્ણન લિખે છે.

એક લાખ, પંચાસ હજાર જિનબિંબ કરાવ્યાં. (૧૩૦૪) એક હજાર ત્રણસેઠે ચાર સિખરખદ્ધ નવાં પ્રાસાદ કરાવ્યાં. (૨૩૦૦) બે હજાર ત્રણસેઠે સિખરખદ્ધ જૂના પ્રાસાદ સમ-રાવ્યાં. અઢાર ઠેાડ છન્નુ લાખ દ્રવ્ય સિદ્ધાચલે વાવ્યાં. ત્રણ લાખનું તોરણ કરાવ્યું. અઢાર લાખ ત્રાસી હજાર દ્રવ્ય ગિરનારજી ખરચ્યા. બાર ઠેાડ ને ત્રેપન લાખ દ્રવ્ય આણુજી વાવ્યાં. (૬૮૪) નવસેઠે ચોરાસી પોષધસાલા કરાવી, અઢાર ઠેાડ દ્રવ્ય ભરખરખ ખંભાચતને સરસ્વતી જ્ઞાનભંડારે ખરચ્યાં. પાંચસેઠે દ્વાંતનાં સિંહાસન, પાંચસેઠે પાંચ બહર પટકુલનાં સમવસરણ કરાવ્યાં. ત્રણ હજાર બસેઠે મહેસરીના પ્રાસાદ કરાવ્યાં. સાતસેઠે ગ્રહશાલા કરાવી. સાતસેઠે સત્રુકાર (સત્રાગાર) મંડાવ્યાં; સાતસેઠે તપસ્વીના મઠ કરાવ્યાં. (૬૮૪) છસે ચોરાસી પથ્થરખદ્ધ મોટાં સરોવર કરાવ્યાં. (૪૬૪) ચારસેઠે ચોસઠ વાવી કરાવી. (૪૦૦) ચારસેઠે પથ્થરખંધ પરખ કરાવી. (૮૪) ચોરાસી મસીત કરાવી. ખંભાતમે એક મસીત ઉપર બે લાખ દ્રવ્ય થયાં. એક મિનારો કર્યો અને ત્રણ લાખનું તોરણ કરાવ્યું. ઉદયપ્રભાસૂરિપ્રમુખ એકવીસ નવા

આચાર્યના પાટમહોચ્છવ પોતે કર્યા. ચોવીસ દાંતનાં જૈન પ્રાસાદ કરાવ્યા. એકસોવીસ સાગનાં દેહરાં કરાવ્યાં. (૫૦૦) પાંચસેં બ્રાહ્મણુ નિત્ય વેદપાઠ કરતા. પાંચસેં ગચ્છત્રાસી મહાતમા વોહોરતા. એક હજાર ને આઠસેંહેં એકલમલ વિહારી મહાતમા ગોચરી વેહેંરતા. એક હજાર મઠવાસી તાપસ જીમતા. ચાર હજાર પેંતાલીસ સેજવાલા, અઠારસેંહે વાહિણી, સાતસેંહેં સુખાસણુ, પાંચ હજાર ને પાંચ પાલખી, સાતસેંહેં હાથી, સાત લાખ મનુષ્ય, ચાર હજાર ઘોડા, બે હજાર ઊંટ, પાંચ ઉપર ચારસેંહેં લોખંડ જૈન ગાયક, ત્રણસેંહેં ત્રીસ બંદિજન, (૧૬) સોળ ચુદ્ધ-વિજય, તેરસેં પાંચ દીવીધરા, સોલનદેવ પ્રમુખ પાંચસેં સુથાર, સો લટવાદિ, એક સો આચાર્ય, બાવીસેં શ્વેતામ્બર, અગ્યા-રસેં દીગંબર.

સંવત ૧૨૮૬ આબૂજીના દેરાસરનો પ્રારંભ કર્યો, સંવત ૧૨૯૬ સિખરે બ્રહ્મરોપણુ. ઇત્યાદિ ધર્મકરણી કરીને સંવત ૧૨૯૮ વસ્તુપાલ સ્વર્ગગમન.

અથ ભંડાર દ્રવ્ય સંખ્યા—તેત્રીસેંહે કોઠ તિહોત્તર કોઠ એંહેંસી લાખ, વીસ હજાર નવસેંહેં એતલો દ્રવ્ય સંખ્યા ભંડારમેં જાણવો.

ઇહાં કોઈકને સંકા જીપણુ તેહથી સમજીયું પૂછ્યું જે—એ શ્રાવક લોક થઈને મસીત મિનારા, ઈશ્વર પ્રાસાદ, વાવ, તલાવ, પ્રમુખ આરંભ કારણુ કિણુ હેતેં કર્યાં ? તેહનો ઉત્તર એ જે મોટો રાજા પાતસાહનાં બહુ માન્ય હતાં, રાજ્યકારભાર હુતો, કામદાર જાણીને રાજા પાતસાહેં કામ બલાવ્યાં તે દ્રવ્ય પઈસા ખરચીને કામ કરી આપ્યાં એ પરમાર્થ. ઇહાં પ્રસ્થાવ સમય જાણીને વસ્તુપાલ તેજપાલનો સંબંધ લિખ્યો છે.

ઇહાં સમય પ્રસ્થાવેં જૂનાં જોડાં તથા જે જે સંવતમેં સેંહર વસ્ત્યાં તે લિખેં છે:—

સંવત ૭૪૮ લાહોર શહેર વસ્યો. સંવત ૮૦૧ વર્ષે રાય પહાડદેજી મંડોવર વસાયો. સં. ૧૫૧૭ વર્ષે રાઠોડ

નરસિંધજીઈ મેહતો ઉજ્જડ જેડો બીજી વાર વસાયો; આગે માંનધાતાઈ વાસ્યો હતો તે ઉજ્જડ હુતો. સંવત ૧૧૩૫ વર્ષે નાગોર મધ્યે ઠેસવદાસ મહાકવિ પ્રથીરાજ ચહુઆણુનો મંત્રીસર હુજો. સંવત ૧૫૦૦ વર્ષે રાવ જોધાજીઈ જોધપુર વસાયો. સંવત ૧૫૧૫ વર્ષે જોધપુરનો કીલો કરાવ્યો. સંવત ૬૦૨ વર્ષે ચિતોડનો કોટ ફરીને રાવલે કરાવ્યો. સંવત ૧૬૧, શાં ૪૧ વર્ષે મોરીને કાઢીને બાપા રાવલે ચિતોડ લીધ. સં. ૮૦૨ વર્ષે વનરાજ આવડે પાટણ વસાયો. સંવત ૫૦૦ વર્ષે પાલણુસી ચઉઆણુ પાલણુપુર વસાયો. પછે ઉજ્જડ જેડો થયો. વલી સં. ૧૦૧૦ પાલણુસી પરમારે પાલણુપુર ફરી વસાયો. જિનપ્રતિમા ધાતુનાં ગાલીને આણુજી ઉપર નાંદીઓ કયો. તે પાપથી કોઠ થયો. શીલધવલસૂરિ ઉપદેશે પદલવિયાપાસની પ્રતિમા સોનાની કરાવી પાલણુપુર વાસ્યો. સંવત બારસો બાર (૧૨૧૨) વર્ષે રાવ જેસેજી જેસલમેર વસાયો. સંવત ૧૫૪૨ રાવ વિઠેજી વીકાનેર વાસ્યો. સં. ૧૪૪૨ અહમદસાહ પાતસાઈ અમદાવાદ વાસ્યો. સં. ૧૩૧૪ રાવ કાન્હડજીઈ જૂનો જેડો લિન્નમાલ વસાયો. સં. ૮૦૨ ઉપલદે પરમારે શ્રીમાલ નગરેથી ઊઠીને સોનગઢ (જલોર)* વસાયો. સંવત ૧૩૩૭ અલાવદીને જલોર કિલો લીધો. સં. ૮૨૯ વૈશાખ સુદ ૧૩ વ્યાસ જગતે મુહૂર્ત આપ્યું. જૂની દિલિમે ખૂંટી ગાડી અને ફરીને તુંઅરે વસાઈ. પ્રથમ પાંડવ વંશી તુઅર રાજ્ય સંવત ૧૨૦૨ સુધી. તુંઅર પાતસાહી પછે ચૌકાણુની પાતસાહી થઈ. સંવત ૧૧૮૧ ફલવર્ધિ પાશ્વનાથ સ્થાપના. સં. ૧૪૬૫ ધક્કા પોરવાડે રાણુપુરો કરાયો; કુંભારાણુના રાજમે રાણુજી રે (જે) થાંભા કરાયા. સં. ૧૨૧૫ જગહુજો થયો. સં. ૧૦૮૮ વિમલ પ્રધાને આખૂ ઉપર ઢેહરા કરાયાં. સં. ૧૨૬૬ વસ્તુપાલ તેજપાલે આણુજીને ઢેહરે કળશ ચઢાવ્યો, અને ૧૨૬૮ સરગ. સં. ૧૦૨૦ શિવસિંધ રાઠોડે સિવાણુ વસાયો. સં. ૧૪૪૨ સહસ્રમલ્લ દેવડે સિરોહી વસાઈ. સં. ૧૫૬૬ નવોનગર વસાયો. સં. ૧૬૧૬ અકબરે આગરો વસાયો. સં. ૧૧૧૨

સિદ્ધપુર જૂનો ખેડો સિદ્ધરાય જયસિંઘે વસાયો. સં. ૧૭૦૭માં
ઔરંગઝેબે ઔરંગાબાદ વસાયો.

સંવત ૧૧૧૩ ચાતકપાતલ અહુઆણે સાચાર વસાયો, જૂનો ખેડો.

,, ૭૧૨ ચિરાદ સોલંકીએ ચેરાદ વસાઈ.

,, ૧૨૧૫ બાહડદે રાઠોડે બાહડમેર વસાયો.

,, ૧૪૮૪ જેતારણ વસાયો.

,, ૭૧૧ ઈંદ્રસંઘ રાઠોડે ઈંદર પાસે ઠખેડ વસાઈ, ખેસૂયા
પ્રાણણ થયા.

,, ૮૦૬ રાવહ મીરે હમીરગઢ વસાયો.

,, ૮૩૪ પરમારે આબૂલનો ટાટ કયો, પછે અહુઆણે
લીધો, રાવ લાખણદેને ઘેર જેવી આવી, તિહાંથી
કેવડા અહુઆણ કહેવાયા.

,, ૧૨૮૧ માહસિંઘ રાઠોડે મેહવો વસાયો.

,, ૧૩૭૧ હુંગરપુર વાસ્થો.

,, ૧૪૩૧ રાવલ વીરસલે વાંસવાલો વાસ્થો.

,, ૧૧૧૭ રાંમસિંઘ સિસોદે રામપુર વસાયો.

,, ૬૯૪ લોહાર મંડે મંડવગઢ વસાયો.

,, ૧૧૬૯ પાહાડસિંઘ હાડે ખુદી વસાઈ.

,, ૧૬૧૬ માલખાને માલપુરો વસાયો.

,, ૧૪૯૧ રાહદરો વાસ્થો.

,, ૧૩૭૩ સોજત વસાઈ.

,, ૧૩૬૧ ચીતોડના તેરમા રાણાના પુત્ર સનજનસિંહણ
સતારાનો રાજ પાયો.

,, ૧૨૨૧ ઢાલો પરણ્યો પોહોદર ગઢના કુંડ પર.

,, ૧૦૬૪ ભુજનગર વસાયો.

,, ૫૧૫ લોજ રાજ થયો ઉજેણી ધારમે.

,, ૮૧૨ સુલતાન વસાઈ.

,, ૫૫૩ ઘરો વાસ્થો.

,, ૧૬૨૪ અકમરે ચિતોડ તોડ્યો.

- સંવત ૧૬૨૫ ઉદેસિંગ રાણે ઉદેપુર વસાયો.
 ,, ૧૩૮૩ પાતસાહ મુંમન(ત)ખાને સારણેશ્વરની સ્થાપના કરી.
 ,, ૧૫૮૧ મુંકુંદ પ્રદ્યાચારી પ્રાગ(પ્રયાગ)માં દેહ હોમ
 કરીને મરણ પામીને અકબર પાતસાહ થયો.
 ,, ૧૨૪૧ લાખા કુલાણી થયો.
 ,, ૭૨૭ પારકર વસાયો.

કલિજીગના સંવત ચાલતે—*

- ,, ૨૬૦૦ વીરસ્વામી શ્રેણિક રાજ થયા.
 ,, ૧૫૪૧ કિસનસિંધજીએ કીસનગઢ વસાયો.
 ,, ૧૫૯૩ રૂપનગર વસાયો.
 ,, ૧૪૬૭ કુંભેરાણે કુંભલમેર વસાયો.
 ,, ૧૧૧૪ આંખા કછવાસે આંખેર વસાઈ.
 ,, ૧૪૦૭ પુરાનપુર વાસ્યો.
 ,, ૯૨૭ વીજપુર વાસ્યો.
 ,, ૧૦૧૬ ભાગનર(નગર) વાસ્યો.
 ,, ૭૮૧ સિંભર વસાઈ.
 ,, ૧૫૦૦ મધ્યે સુરતનો કિલ્લો ફિરંગિઈ કરાવ્યો. તિહાં
 થોડા લોક વસતા. એહવે સં. ૧૬૨૪ જાંઘાંગિર
 પાતસાહ રાનેર આવ્યો. રાનેરવાસી ઠેટીધ્વજ
 નાકૂદો (નાખુદો) તેણે રાનેરથી તે વરીઆવ ૩
 ગાઉ સુધી કિનખાપનાં પથરણાં પાથરીને સેહેરમે
 પાતસાહને પધરાવ્યા. સાહી પ્રસન્ન થયો. માંગ-
 માંગ. તિવારે સેઠે હાથણીનો સંભોગ જોવાનું માંગ્યું.
 સાહે ના કહી જે—હાથણીનો સંભોગ જોતાં
 તાહરે દ્રવ્ય જાસે. માંન્યું નહિ. સંભોગ થયો.
 તે નાકુદાની લક્ષ્મી નાસ પામી. પાતસાહે જાંઘાં-
 ગીરપુર વાસ્યો. એ પાતસાહની પાતર નામે
 સૂરજ, તિણે પાતસાહની રબાથી સં. ૧૬૨૫ સૂરત
 વસાવ્યું, અર્ને ઓસવાલ ગોપીસા શ્રાવક તેણે ગોપી-

પુરું વાસ્તું. ૧ ગોપીતલાવ અને ચૌમુખી વાવ કરાવી, અને સં. ૧૬૭૯ વર્ષે સૂરજમંડળ પારસનાથજી સેનસૂરિજી પાસેં પ્રતિષ્ઠા કરાવી. સૂરજમંડળજીની પલાંઠી તથા પાછેં લખ્યું છે.

(સં. ૧૬૭૯) એક જ વરસમાં કાવિ ગાંધમેં સામુવહુનાં દેહરાંની પ્રતિષ્ઠા થઈ.

સં. ૧૪૦૩ સાંગાનેર વસ્યો.

હવે જૂનાં ખેડા લિખે છે—

ઉજેણુ જૂનો ખેડો, ભરૂઆચ્ચ, પાલી જૂનો ખેડો, અજ-મેર, દિલ્લિ, સિન્નમાલ, જલોર, તે સોનગઢ, ચિત્તોડ, કાલંદ્રી, સિરોહી પાસે તેહમાં જરાસિંધનો જરાકુંભર ખલિ મુઝો. કાલંદ્રિ, પીરાંનપટ્ટણ, લાહોર, મેવાડમેં ત્રંબાવતી, આઘાટપુરપટ્ટણ, આહેડ એ ત્રણે એક જ નાંમ છે. તે જૂનો ખેડો. ખંભાત, રાયથલ, અંપા, પાવા, રાજગ્રહી એ જૂનો ખેડો. પાડલીપુર તે પટ્ટણ, જૂનો ખેડો, દુપદીનો ગાંમ ધુનાડો જૂનો ખેડો. ચંદરાજ પરણ્યો તે વિમલાપુરી નામ. દેવદિ દ્વિમાશ્રમણ જીઈ પુસ્તક લિખ્યાં તેં વારેં વલ્લભીપુરનું બીજું નામ આજ વર્તમાન વલા, ચમારડી ત્રીજું નામ, એ જૂનો ખેડો. ઇંડર તથા બ્રહ્માની ખેડ જૂનો ખેડો, વેંરાટ તે ઘોળકું, એ જૂનો ખેડો. ભરતપુર ડીગ જુનો ખેડો.*

હુંહા

૪૪—મહાતપસ્વી આં શ્રી જગતચંદ્રસૂરિવર્ણન—

જગતચંદ્ર ગુરુ હીરલા, તપગચ્છ ખિરદ ધરાય;	
શ્રી આઘાટપુર થકી, નયર ઉજેણી આય.	૧
સંઘ સુણી હરખિત હુઝો, હય ગય રથ સુખપાલ;	
બહુ આડંબરથી કીઝો, નગરપ્રવેશ વિસાલ.	૨
બહુ બાલા ગુરુ આગલેં, સ્વસ્તિક કરેં ઉદાર;	
ગાવે ગહુંલી હરખલર, શ્રવણેં સહુ નરનાર.	૩

અથ ગહુ'લી

અમૃત સરખી રે, સુષ્ટિઈ વીરની વાંણી, અતિમન હરખી રે,

પ્રભુમો દેવલનાંણી. (એ આંકણી).

જેજનગાગીની પ્રભુની વાણી, પાંત્રિસ ગુણથી લાખે;

પૂરવ પુન્ય અપૂરવ જેહનાં, પ્રભુ વાંણી રસ ચાખે. અં ૧

જેહમાં દ્રવ્ય પદારથ રચના, ધરમાધરમ આકાસ;

પુદ્ગલ કાલ અને વલી ચેતન, નિત્યાનિત્ય પ્રકાસ. અં ૨

દ્રવ્ય ગુણ નેં પયાંય પ્રકાસે', અસ્તિ નાસ્તિક વિચાર;

નય સાતેથી માલકેષમે', વરસે' છે જલધાર. અં ૩

ગુણ સામાન્ય વિશેષ વિસેજે', દોય મલી ગુણ એકવીસ;

તસ ચઉભંગી ચ્યાર નિક્ષેપે', લાખે શ્રી જગદીસ. અં ૪

ભીક્ષ દૃષ્ટાંતે ખેચર ભૂચર, સુરપતિ નરપતિ નારી;

નિજનિજ લાપાઈ સહુ સમજે, વાંણીની અલિહારી. અં ૫

નંદીવરધનની પટરાંણી, ચક્રમંગલ પ્રભુ આગે';

પૂરે' સ્વસ્તિક મુગતાદલનો, ચઢવા સિવગિરિ પાગે. અં ૬

ચઉ અનુભોગી આતમકરસી, પ્રભુ વાંણી રસ પીજે;

દીપવિજય કહે' પ્રભુતા પ્રગટે', પ્રભુને પ્રભુતા દીજે. અં ૭

॥ ઇતિ વીર ગહુ'લી ॥

અહઉપમા ગહુ'લી—

અથ પુનઃ નવઅહસદશોપમા, ગુરુગુણમાલા ખાલા ગીયતે—

ઢાલ—૨૬

(પીઠી ચોજો પીઠી ચોજો પીતરાંણી રે—એ દેશી)

તથા (પહેલા સ્વામિ સીમંધરા, ખીજ દેવ ગુગંધર—એ દેશી)

માહરા ગુરુછ છે મોહનગારા રે, વારિ જાળિ જ્ઞાનતણા ભંડાર રે.

(એ આંકણી)

કહિઅ ન રાખે' ક્રોધ કપાય રે', જેહના ગુણ છત્તિસ ગવાય રે. માં ૧

ગુરુછ અહંગણુ ઓપમાછાજે' રે, તખતે' ગણપતનાથ બિરાજે' રે;

વરસે વાંણી તે અમિય સમાંણી રે, જેહની મધુરતા સરસ કહાંણી રે. માં ૨

શુરુનું રવિ છમ તેજ અપાર રે, વારે મિથ્યામત અંધાર રે;
 તારે ભવિજનને હિત દાખી રે, જેહને સૂત્ર સદા છે સાખિ રે. માં ૩
 અંદ્રવદન કમલ નિત દીપે રે, ગિરુઓ સોલ ક્ષાને છપે રે;
 એહની સૌમ્ય દશાને આગે રે, દેહને ઝોપમ નાવી ભાગે રે. માં ૪
 માહરે મંગલ સમ ગણધાર રે, સાસન સોલ વધારણુહાર રે;
 દક્ષી પ્રતિપક્ષી શુણધાર રે, નિરખો અદ્ભુત તત્ત્વ આશર રે. માં ૫
 શુરુની બુદ્ધિ સદા છે સુદ્ધિ રે, શુરુલ નહિ રિપુગ્રહથી વિહુદ્ધ રે;
 અભિનવ ગચ્છ તણો મંડાણ રે, દીપે વાદી તિમિર ઠો ભાંણ રે. માં ૬
 શુરુઈ શુરુળની બુદ્ધિ પ્રચંડ રે, કંઠે સરસતિ વાસ અખંડ રે;
 પૂન્યલ જલધરની પરે ગાળે રે, કૃમતિ ઝરવી તણા મહ ભાંળે રે. માં ૭
 શુરુ સદા શુક્રપરે ઉનમાહ રે, શુરુળની છમલડીમાં સ્વાહ રે;
 છું તો લળિલળિ પ્રણમું પાય રે, ધન્ય ધન્ય જે દિન વંદન ધાય રે. માં ૮
 પૂન્યલની વેગગતિ શાન્તિ સરખી રે, મહે તો ડગલે ડગલે નિરખી રે;
 હંસ ને ગચંદ સરખા હરાવે રે, તોહિં બીજો એહ સમ નાવે રે. માં ૯
 પાલે પંચ મહાનત લાર રે, ટાલેં સારથ ભોગ વેંપાર રે;
 ધારેં છવદયા ઉપગાર રે, આરે પંચમે છે આધાર રે. માં ૧૦
 કીરતિ જેહની દશ દિસિ વ્યાપી રે, વેલી જસની સઘલેં થાપી રે;
 ગણધર સોહમના પટધાર રે, સાસન સોલ વધારણુહાર રે. માં ૧૧
 શુરુલ ધૈર્ય સૌંડીર્ય ગાંભીર્ય રે, પાલે ચરણુ ધરમ સ્વવીર્ય રે;
 નિસહિત અપ્રતિબંધ વિહાર રે, સમદમ ખાત્ય દિક આચાર રે. માં ૧૨
 ઈમ મેં ગ્રહગુણુ શુરુગુણુ ગાયા રે, સહૂને સુણતાં માંમ સવાયા રે;
 આંગણુ કલ્પતરુવર દલિયા રે, દીપવિજયના વલ્લભ મલિયા રે. માં ૧૩

હંડા

ઈમ શુણુમાલા શુરુ તણી, ગાવેં મધુરેં વેણુ;
 સુગતા કુસુમ વધાયકેં, શુરુમુખ નિરખેં નેંણુ. ૧
 ધરમલાલ દેહ ધૂરેં, આણી ધરમ સનેહ;
 પર ઉપગારી જગશુરુ, વરસેં જ્યુ ધન ચેહ. ૨

જ્ઞાનમાહાત્મ્યવર્ણન—

સુષો ભવિક જન ઇકમનાં, જ્ઞાન સમો નહિ કોય;
જ્ઞાને સંકટ સવિ ટલે, જ્ઞાને મંગલ હોય. ૩
દસપૂરવધર સુનિવરા, જેહ પ્રકાસે જ્ઞાન.
તે તીર્થકર સારીખું, પ્રણમિજે ઇકધ્યાન. ૪

ઢાલ—૨૭

(આદિત કહે હું માનવી ને, આદીસરને ધ્યાઉછ—એ દેશી)
જ્ઞાનાવરણી ક્ષય કરીને, ખાંધે પુન્ય અનંતજ;
તો પામે કાંઈ જ્ઞાનને, ઇમ ભાળે શ્રી ભગવંતજ. ૧
જ્ઞાન અપૂરવ ધન છે જેહને, તે લહે આહર માંનજ;
સહુ પંડિતમાં રાજસલામાં, પામે બહુ સનમાંનજ. ૨
અભવ્ય જીવને પૂરવલખિ, ન કહી સૂત્ર મઝારજ;
પ્રાપ્તિરૂપ છે ભવ્ય જીવને, પાંચે જ્ઞાન ઉદારજ. ૩
ત્રિપદી પાંખી તીર્થકરથી, સુહૂરતમાં તતખેવજ;
દ્વાદશાંગીની રચના રૂડી, શુંથે ગણધર દેવજ. ૪
પૂરવધર મોટા ગીતારથ, સરખા જેહનાં જ્ઞાનજ;
દીપવિજય તે જ્ઞાનને નમતાં, પ્રગટે લખિ નિધાનજ. ૫

॥ ઢાળ ૧ ॥

ઢાલ—૨૮

(ઝીણા ઝરમર વરસે મેહ, ભોંજે મારી ચુનલડી—એ દેશી)
તથા (મારે દીવાલી થઈ આજ, જિનમુખ જોવાને—એ દેશી)
જગમાં ઉપગારી ઘણા પણ, નહી કોઈ જ્ઞાન સમાન રે;
લોકિક રૂપ છે સહુએ બીજાં, લોકોત્તર છે જ્ઞાન.
જ્ઞાનને વંદો રે, જીમ પાંખો પરમાણુદ. (એ આંકણી) ૧
કામધેતુ ને કલ્પતરુ પણ, નહી કોઈ તારણ રૂપ રે;
તારણ રૂપ જ્ઞાન છે જગમાં, જાણે જ્ઞાની સહુ રૂપ. જ્ઞાન ૦ ૨
ઉપમા જ્ઞાની જ્ઞાનને બહુ, છાજે છે જગમાંહે રે;
મહાગોપ મહામાંહણ ને વલી, નિર્યામક સધવાહ. જ્ઞાન ૦ ૩

પંચમ અંગે સોહમ ગણધર, વંદે શ્રુત ભક્ષવાન રે;
તે જગલોચન જ્ઞાનને વંદે, વહી કરવા બહુ માન રે. જ્ઞાન૦ ૪
જ્ઞાનતણાં બહુ માન કરે તો, પામે' નહીં સંદેહ રે;
દીપવિજય કહે' જ્ઞાનને સમરે, છમ બાપધઓ મેહ. જ્ઞાન૦ ૫

॥ દાળ ૨ ॥

ઢાલ—૨૯

(અવિનાશીની એન્ડ્રીઈ રંગ લાગ્યો, માદરી સજની—એ દેશી)

જ્ઞાન વિણા જાણે નહીં જે, ધ્યાતા ધ્યેય ને ધ્યાનણ;
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, ચેતન પરમ નિધાન.

જ્ઞાનને સેવોણ (એ આંધણી) ૧

જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, પુદ્ગલ ગુણ પર્ચાયણ;
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, અસ્તિ નાસ્તિ સહાય. જ્ઞાન૦ ૨
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, સહજ ચલાવ વિભાવણ;
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, ભેદ છેદનો ભાવ. જ્ઞાન૦ ૩
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, હાંનિ વૃદ્ધિ સરૂપણ;
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, મોહ મિથ્યાતવિ રૂપ. જ્ઞાન૦ ૪
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, દાંધ પુદ્ગલના ખેલણ;
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, પરમાનંદી ગેલ. જ્ઞાન૦ ૫
જ્ઞાન વિના જાણે નહીં જે, ગુણી ગુણાગર જેહણ;
દીપવિજય દવિરાજ જ્ઞાનથી, જાણે સઘલા તેહ. જ્ઞાન૦ ૬

॥ દાળ ૩ ॥

ઢાલ—૩૦

(ભવિ તુમો વંદે રે, સંખેસર જિનરાયા—એ દેશી)

જ્ઞાની જ્ઞાન તણે' રસ ઝીલે, નિર્મલતા ઉપજાવે;
જ્ઞાની જ્ઞાનની ભક્તિ કરતાં, જ્ઞાન અખોધતા જાવે.

ભવિ દિલ ધરજ્યો રે જ્ઞાનતણી સુખલડી (એ આંધણી) ૧

દેવલોની પરે ચીઠ પૂરવધર, સાખે દ્રવ્ય અનંતા;
અસંખ્ય ભવની વાત પ્રકાસે, વંદે જગ જયવંતા. ભ૦ ૨

મોટાનાં જે પાસાં સેવે, તે મોટાં પદ પાવે;
જ્ઞાનપ્રભુની ભક્તિ કરતાં, જ્ઞાન અબોધતા જાવે. ૭૦ ૩
આગમ નોઆગમનો અરથ, સાંભલજ્યો એકધ્યાન;
આગમ તો શ્રુતજ્ઞાન ઠહીજે, નોઆગમ શ્રુતજ્ઞાન. ૭૦ ૪
તે સહુ લહિઈ ભક્તિ કરંતા, જ્ઞાન તણી બલિહારી;
દીપવિજય કવિરાજ જ્ઞાનને, સેવે બહુ નરનારી. ૭૦ ૫

॥ ઢાળઃ૪ ॥

ઢાલ—૩૧

(ઓ આયો રે હનુમંતકો લસકર, ધટા ઉમટી શ્રાવનકી—એ દેશી)
તથા (હું તો પ્રભુમું રે હરખીજી—એ તીર્થભાલની ખીજી ઢાલની દેશી).
મતિના લેહ કહ્યા અઠયાવીસ, શ્રુતના ચઉહ લહાવેંજી;
પદ અવધિના દોય મનપજજવ, દેવલ એક કહાવે.
ભવિ તુમે સેવો રે, સેવો રે ઉપગારી ઉછરંગે. (એ આંકણી) ૧
સહુ મલી લેહ એકાવન થાવે, નંદીસૂત્ર મઝારજી;
ભગવતિ સૂત્ર અને પન્નવણા, માંહે બહુ અધિકાર. ૭૦ ૨
ભરતરાય નિજ કાજ સમાચાં, જાઉં તસ બલિહારીજી;
મિથ્યા તમ અંતરથી ટલિયા, અજરામર પદ ધારી. ૭૦ ૩
જ્ઞાની જ્ઞાનતણી આસાતન, વરજંતા ભવિ લોકાજી;
પ્રગટે પંચમ નાણુ દિવાકર, જાણે લોકઅલોકા. ૭૦ ૪
જ્ઞાન-તરી અવલંખી સુનિજન, લવસાયર ભતરીઈ;
કવિરાજ દીપ વરહત્ત તણીં પદે, અવિચલ પદવી વરિંઈ ૭૦ ૫

॥ ઢાળ ૫ ॥

કેલસ

સેવિઈ શ્રુતરાજ ઈણુવિધિ, પામીઈ જીમ જ્ઞાનને,
જ્ઞાનનાં બહુમાન કરીને, દીજીઈ વલી દાનને;
પ્રેમરતન ગુરુ જ્ઞાન નિસુણી, આત્મજ્ઞાનને અનુસરે,
દીપવિજય કવિરાજ જંગે, સહજમેં લવહધિ તરે. ૧

ઈતિ શ્રીજ્ઞાનવરણન એ પાંચ ગિરવી રતવ, સૌભાગ્ય
પાંચમી દિને જ્ઞાન પાછલ ૫૧ ફેરા ફરતાં ગવાઈ તથા પદિક્ષ-
મણામેં રાતિજગામેં ગાવેં.

ટુંડા

શિખામણ—

જ્ઞાનાવરણી કરમ જે, અનંત કરમ સમુદાય;
સમય સમય સાતે કરમ, બાધે ચેતન રાય. ૧
શિખામણ ચેતન સુણો, સકલ સલા સમુદાય;
લાઘવ કર્મિં ભવડા, સુષ્ટિઈ એકચિત્ત લાય. ૨

ઢાલ—૩૨

(ભવડ સમરા રે ઉદ્ધાર—એ દેશી)

તથા (ગાપી મહી વેચવાને આલી, મટુદીમેં ગોરસ ધાલી—એ દેશી).

ચિત સમરું વીર જિણુંદ, એ તો સિવતરુ સુખનો કંદ;
ભવનેં શિખામણ કહું છું, જે આગમથી સહુ લહું છું.
ભવ ઘણું રે ઘણું રે કહીઈ, જિનઆણા સિર પર વહીઈ. (એ આંકણી) ૧
સમયાવલીથી સહુ આણો, કાલચક્ર અનંતાં જાણો;
ભવ ભમિયો નરક નિગોદે, મિથ્યાત તણું મન મોદે. ભવ ૨
વણુસસધમેં કાલ અનંતો, ભવ ભમિયો બાધિ અલહંતો;
ચૌદ રાજમેં એ કોઈ કાંણ, ફરસ્યા વિણું નહિં રે સુજાણ. ભવ ૩
ભવ પોતા પુન્ય તપાસેં, કોઈ અવસર આવે વિમાસેં;
તેં તો સહજ સલાવ ન જાણ્યો, વિભાવતણો મત તાંણ્યો. ભવ ૪
રતનત્રઈ તે સહજ સલાવ, કર્મખંધ તે કહીઈ વિભાવ;
રતનત્રયી તે તાહરું સરૂપ, વિભાવ તે કહિંઈ વિરૂપ. ભવ ૫
કોઈ પુન્યેં નરભવ પાયો, વલી શ્રાવકકુલમેં આયો;
સુદ્ધ દેવ સુદ્ધ શુરુ મલિયા, સદહણા વિના જગ રલિયા. ભવ ૬
જમાલી સરખા કહાઈ, એ તો નિહવ સૂત્રેં જણાઈ;
ઉત્તરાધ્યયનેં સાત વખાણ્યા, કાલ અનંતો ભમચ્યેં અજાણ્યા. ભવ ૭
જિનઆણા રાચી ધરીઈ, તો વેંહેંલા સિવપદ વરીઈ;
જિન વચણુમાં સંસય બોલેં, તે તો કુમતિ કદાચહ તોલેં. ભવ ૮

અભવ્ય બાપને' પુત્ર પનોતો, તે તો જિનગાણા સદહતો;
 કાલિક ચોરને મુલસો દાખ્યો, તે તો ઉપદેશભાલામે' ભાખ્યો. ૭૧૦ ૯
 જિનવયણું શ્રવણું મુણીઈ, જિનવયણુમાં સંસય ન ગણીઈ;
 દ્રવ્ય લોક અલોક વિચાર, જોજ્યો છત્રાલિગમ અધિકાર. ૭૧૦ ૧૦
 ઇત્યાદિક જિનની રે વાંણી, સાંભલજ્યો ભવિ શુણુખાંણી;
 છવજ્યણુ ફડી કરજ્યો, ભવિ ભવજલ વે'હે'લા તરજ્યો. ૭૧૦ ૧૧
 માહરે' તો નથી કાંઈ સાંસો, શુણી જન તુમે કાંઈ વરાંસો;
 શ્રદ્ધા માહરે એ છે સાચી, છમ મોર જુઈ છે નાચી. ૭૧૦ ૧૨
 સાસનનો જે આણાકારી, તસ વારી જાઉં વાર હજારી;
 એ સિખાંમણુ જે ગાઈ, દીપવિજય તે જોધિ નિપાઈ. ૭૧૦ ૧૩

હુંહા

રોહિણીતપવર્ણન—

ઇશુ અવસર શ્રોતા સદ્ભ, પૂછે' શ્રી શુરુરાજ;
 કૃપા કરી ઉપદેસિઈ, રોહિણી ફેલ સામ્રાજ. ૧
 કેહની પુત્રી કુશુ વધૂ, કવણુ પુન્ય વડ હેત;
 કિણુ વિધિ સંજમ સિવ વરી, સ્વામી પુત્ર સમેત. ૨
 જગત્પદ્મસૂરિ ઉપદિસે', શ્રવણું સહુ નરનાર;
 કેળી અવસર પૂજ્યછ, ભાળે' સમય વિચાર. ૩

હાલ—૩૩

(હારે મારે દામ ધરમના સાગ પચવીમ દેશ જો—એ દેશી)
 તથા (હારે મારે જોગનિયાનો લટકો દલાગ ચ્યાર જો—એ દેશી)
 હારે મારે વાસુપૂજ્યનો નંદન મધવા નામ જો,
 રાણી તેહની કમલા પંકજલોયણી રે લોલ;
 હારે મારે આઠ પુત્ર ને ઉપર પુત્રી એક જો,
 માતપિતાને વાહલી નામે રોહિણી રે લોલ. ૧
 હારે મારે કેળી જોવન વય નિજ પુત્રી ભૂપ જો,
 સયરા (સ્વયંવર) મંડપ માંડી નૃપતેડાવીયા રે લોલ;
 હાં રે મારે અંગ બંગ ને મરુધર દેશ રાય જો,
 ચતુરંગી ફેજોધી અંપા આવીયા રે લોલ. ૨

હાં રે મારે પૂરવ ભવને રાગેં રાહિણી તામ જો,
 ભૂપ અસોકનેં કંઠે વરમાલા ધરેં રે લોલ;
 હાં રે મારે ગજ રથ ઘોડા દાન અને બહુ માંન જો,
 દેઈ ખોલાવી બેઠી બહુ આડંબરે રે લોલ. ૩^૨
 હાંરે મારે રાહિણી રાણી લોગવતાં સુખલોગ જો,
 આઠ પુત્ર નેં પુત્રી ચ્યાર સોહામણી રે લોલ;
 હાંરે મારે આઠમા પુત્રનું લોકપાલ છે નામ જો,
 તે જોલેં લેઈ ગોખેં બેઠી ભામિની રે લોલ. ૪
 હાંરે મારે એહવેં કૌંઠક નગર વણિકનો પુત્ર જો,
 આયુક્ષયેથી બાલક મરણદશા લહેં રે લોલ;
 હાંરે મારે માતપિતાદિક સહુ તેહનો પરિવાર જો,
 રહતાં પડતાં ગોખતલેં થઈનેં વહેં રે લોલ. ૫
 હાંરે વારી તે દેખી અતિ હરખી રાહિણી તાંમ જો,
 પિઉનેં ભાખેં નાટિક કુણુ એ જાતનું રે લોલ;
 હાંરે વારી દીપ કહેં એ પૂરવ પુન્ય સંકેત જો,
 જનમથકી નવિ દીકું હુઃખ કોઈ વાતનું રે લોલ. ૬

॥ ઠાળ ૧ ॥

ઢાલ—૩૪

(આથા આમ પધારે પૂન્ય, અમ ધર વોહરણુ વેલા—એ દેશી)

પિઉં કહેં રે જોવન મદમાતી, સહુને સરખી આસા;
 તે બાલકના હુઃખથી રાવેં, તુંજને હોય તમાસા.

ખોલો ખોલ વિચારી રાજ, ઈમ કિમ કીજે હાંસી. (એ આંકણી) ૧
 રાઈ રીસ કરી ખોલેથી, પુત્રને ખૂંચી લીધો;
 રાહિણી રાણી નજરે જોતાં, ગોખથી નાખી દીધો. ખોલો ૨
 તે દેખી સહુ અંતેઉરમાં, રુદન પુકાર તે કીધો;
 રાહિણી ઈમ જાણે જે બાલક, કૌંઠઈ રમવા લીધો. ખોલો ૩
 નગર તથેં રખવાલેં દેવેં, અધર ગ્રહો તિહાં આવી;
 સોનાને સિંધાસન યાચ્યો, આજૂવણુ પેહેંરાવી, ખોલો ૪

નગરલોક સહુ ભાગ્ય વખાણે, રાજ વિસ્મિત થાવે;
દીપ કહે જસ પુન્ય સખાઈ, તિહાં સહુ નવ નિધિ આવે. ભોલો ૦ ૫

॥ ઢાળ ૨ ॥

ઢાલ—૩૫

(મુનિ મુવત જિન! અરજ દમારી—એ દેશી)

એક દિન વાસુપૂજ્ય જિનવરના, અંતેવાસી મુનિરાજ વાલ્હા;
રૂપકુંભ નેં સ્વર્ણકુંભજી, ચિત્ત જ્ઞાની ભવ છઠાજ વાલ્હા.
રોહિણી તપક્લ જગ જયવંતો. (એ આંકણી). ૧
પાઉં ધાયો પ્રભુ નયર સમીપે, હરખ્યો રોહિણીકંત વાલ્હા;
સહુ પરિવારસું પદ્મજીવ વંદી, નિસુણ્યો ધરમ અનેકાંત વાલ્હા. રો ૨
કર જોડી નૃપ પૂછેં ગુરુને, રોહિણી પુન્ય પ્રબંધ વાલ્હા;
ચ્યુ કીધું પ્રભુ સુકૃત ઈણીઈ, ભાખો તે સયલ સંબંધ વાલ્હા. રો ૩
ગુરુ કહે પૂરવ ભવમાં કીધો, રોહિણીતપ ગુણખાણ વાલ્હા;
તેહથી જનમ થકી નવિ દીકું, સુખ દુઃખ જાણ અજાણ વાલ્હા. રો ૪
ભાખે ગુરુ હવે પૂરવ ભવનો, રોહિણીનો અધિકાર વાલ્હા;
દીપ કહે સુણજ્યો એકચિત્તે, કર્મપ્રપંચ વિચાર વાલ્હા. રો ૫

॥ ઢાળ ૩ ॥

ઢાળ—૩૬

(હું તો મોહિ રે નંદલાલ મોરલીને તાને—એ દેશી)

તથા (મ્હારે દિવાલી થઈ આજ, પ્રભુ મુખ જોવાને—એ દેશી)

ગુરુ કહે જંખૂક્ષેત્ર ભરતમાં, સિદ્ધપુરનયર મગાર રે;
પૃથ્વીપાલ નરેસર રાજ, સિદ્ધમતિ તસ નાર.
રાજન્! સુણજ્યો રે, ઈહ પૂરવભવ અધિકાર
દિલમેં ધરજ્યો રે (એ આંકણી) ૧
ઇક દિન આળ્યા અંદ્ર ઉધાને, રાણી નેં રાજન્ન રે;
ખેલેં કીડા નવ નવ ભાંતે, જોજ્યો કર્મ નિહાંત. રો ૨
એહવે કાઈ એકમુનિતિહાં આળ્યો, ગુણસાગર તસ નામ રે;
રાજ તે મુનિવરને વંદી, રાણીનેં કહે તામ. રો ૩

ઊઠો એ મુનિને વોહરાવો, જે હોય મુદ્ધ આહાર રે;
 નિમ્બુણી રાણી[ને] મુનિના ઉપર, ઉપનો ક્રોધ અપાર. રાં ૪
 વિષય થકી અંતરાગ થયો તે, મનમાં બહુ દુઃખ લાવે રે;
 રીસે બલતી ઠઠવું તુંબડું, તે મુનિને વોહરાવે. રાં ૫
 મુનિને આહારથકી વિષ વાખ્યું, કાલધરમ તિકાં કીધો રે;
 રાજાઈ રાણીને તત્પ્રિય, દેશનિકાલો દીધો. રાં ૬
 સાતમે દિન મુનિહત્યા પાપે, ગલતકોઠ થયો અંગે રે;
 કાલ કરીને છઠ્ઠી નરકે, ઉપની પાપ પ્રસંગે. રાં ૭
 નારકી ને તિર્યંચ તણા ભવ, ભટકી કાલ અનંત રે;
 દીપ કહે હવે ધર્મ ભેગનો, કહિશ્યું સરસ વૃત્તાંત. રાં ૮

॥ ઢાળ ૪ ॥

ઢાળ—૩૭

(અલવેસર અવધારીઈ કેસરિયાલાલ—એ દેશી)

તે રાણી મુનિપાપથી કેસરિયાલાલ, ફિરતી ભવચક્ર ફેર રે રાજેસરલાલ
 તાહરા નયરમાં ઉપની કેં, ધનમિત્ર શેઠને ઘેર રે રાં

બુઓ બુઓ કર્મવિટંબના કેસરિયાલાલ (એ આંકણી) ૧
 ધનવતી કુખેં ઊપની કેં, દૂરગંધા તસ નામ રે રાં;
 નગરવણિકના પુત્રને કેં, પરણાવી બહુ માન રે. રાંબુ ૨
 સુખસન્યાને ઉપરે કેં, આવી કંતને પાસ રે રાં;
 બહુ દુરગંધતા ઊછલી કેં, સ્વામી પામ્યો ત્રાસ રે. રાંબુ ૩
 મૂકી પરદેશ ગયો કેં, હે હે કર્મસ્વભાવ રે રાં;
 એક દિન કન્યાનો પિતા કેં, ગ્યાનીને પૂછેં વિભાવ રે. રાંબુ ૪
 ગ્યાનીઈ પૂરવભવ સહુ કેં, ભાખ્યો સહુ અવદાત રે રાં;
 ફિરી પૂછેં શુરરાજને કેં, કિમ હોય હવે સુખસાત રે. રાંબુ ૫
 શુર કહે રોહિણી તપ કરે કેં, સાતવરસ સાત માસ રે રાં;
 રોહિણી ત્રક્ષત્રને દિને કેં, ચોવિહાર ઉપવાસ રે. રાંબુ ૬
 વાસુપૂજ્ય ભગવાનને કેં, પૂજેં કરી સુભ ભાવ રે રાં;
 ઈમ એ તપ આરાધતાં કેં, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વભાવ રે. રાંબુ ૭

કરજ્યો તપ પૂરણ થઈ કેં, ઉજમણું ભલે ભાંત રે રાં;
 એહથી એક ભવ અંતરે કેં, લેહેંર્યે જ્યોતિ મહંત રે. રાંબુ ૮
 ઈમ સુનિ સુખથી સાંભલી કેં, આરાધી તપ સાર રે રાં;
 એ તાહરી રાંણી થઈ કેં, રોહિણી નાંમે નાર રે. રાંબુ ૯
 ઈમ નિસુણી હરખ્યા સહુ કેં, રોહિણી ને વલી રાય રે રાં;
 દીપ કહેં સુનિ કુંભને કેં, પ્રણમી નિજ ધર આય રે. રાંબુ ૧૦

॥ ઢાળ ૫ ॥

ઢાલ—૩૮

(ભરત નૃપ ભાવશું એ—એ દેશી)

એક દિન વાસુપૂજ્યજીએ, સમોસયાં મહારાજ નમો જિનરાજજીનેં એ;
 રાય ને રોહિણી હરખીયાં એ, સિદ્ધાં સધલાં કાજ. નં ૧
 બહુ પરિવારશું આવીયા એ, વંદે પ્રભુજીના પાય નં;
 પ્રભુ સુખથી વાંણી સુણી એ, આણુંદ અંગ ન માય. નં ૨
 રાય ને રોહિણી ગેહુ જણે એ, લીધાં સંજમ ખાસ નં;
 ધનધન સંજમધર સુનિ એ, સુરનર જેહના દાસ નં ૩
 તપ તપી કેવલ પદ લહી એ, તાર્યાં ગહુ નરનાર નં;
 સિવપદ અવિચલ પદ લહે એ, પામ્યાં ભવનો પાર. નં ૪
 ઈમ જે રોહિણી તપ કરેં એ, રોહિણીની પરેં જેહ નં;
 રાજપુત્ર ધન રિધ લહેં એ, વલી અજરામર ગેહ. નં ૫
 ધનધન વાસુપૂજ્ય તીર્થને એ, ધનધન રોહિણી નાર નં;
 એ તપ જે ભાવેં કરેં એ, પાંમે તે જયજયકાર. નં ૬
 સંવત અઢારઝોગણસાઠનો (૧૮૫૯) એ, ઉજલ ભાદ્રવો માસ નં;
 દીપબિજય તપ ગાઈઓ એ, કરી ખંસાત ચોમાસ. નં ૭

॥ ઢાળ ૬ ॥

કેલેશ.

શ્રી વાસુપૂજ્ય જગપૂજ્ય સાહેબ, તાસ તીર્થેં એ થયાં;
 ચ્યાર પુત્રી નેં આઠ પુત્રશી, દંપતી સુગતે ગયાં.

તપગચ્છ વિજયાનંદ પટધર, શ્રી વિજયલક્ષ્મી સૂરીસરુ;
તાસ રાજે' સ્તવન કીધું, સઘલ સંઘ સુહંકરું.
સઘલ પંડિત પ્રવર ભૂષણ, મેમરત્ન શુરુ ધ્યાઈયા;
કવિ દીપવિજયે' લાલ હેતે', રોહિણી શુણ ગાઈયા.

॥ ઇતિ રોહિણી તપ વિષયે રોહિણી કથા ॥

ટુંડા

સંબંધ સૂણી રોહિણી તણો, સઘલ સભા તિણિ વાર;
કેઈ ભાવુક ભવિજના, હરખિત હૃદય મઝાર. ૧
રોહિણી મત કેઈ ઉચ્ચરે, કેઈ પંચમી શુંણખાંણ;
કેઈ નિયમ મત આહરે, પરભવ સુકૃતકમાંણ. ૨

ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીના આયુધ્યનો પ્રશ્નોત્તર—

તિણ સમયે' શ્રોતા ભવિક, પૂછે' શ્રી ગચ્છરાજ;
વીર જગતશુરુ આઉખું, બહોત્તર વરસ કહાય. ૩
ચેત્ર સુદી તેરસ જનમ, દીવાલી નિરવાણ;
વરસ બહોત્તર કિમ મિલે', કહિંઈ શુરુ શ્રુત જાંણ. ૪
તવ શુરુ કહે' શ્રોતા સુણો, વાતિકે લેશ વિચાર;
સુણતાં સહુ સંસય ટલે', પ્રગટે આતમ ખ્યાર. ૫

અથ લૌકિક ભાષા

હમણાંના વર્તમાન ટીપણાના વર્ષ ૧ના દિવસ ૩૬૫ છે,
અને ત્રીજે' વરસ માસ ૧ વધે છે. અને જૈનને' ટીપણે' વર્ષ ૧ના
દિવસ ૩૬૦ છે. ચારસળહં માસાણં ચોવિસળહં પક્ષાણં ત્રીનસેંહે-
લાઠ રાઈદિયાણં એ પાઠ પ્રમાણે' વરસ ૧ના દિવસ ૩૬૦
એ તો સિદ્ધાંતની પરિપાટી છે. પણ વર્ષ વર્ષ પ્રતિ દિન ૨ ઘડી
પલ ૦૧ ઘટે' છે. એ ઘટ પ્રમાણે' વર્ષ ૧ના દિવસ ૩૫૮ થાઈ
છે. હવે વીર મહારાજ ચેત્ર સુદી ૧૪ જન્મ્યા. અને કાતી વદિ
૦)) અમાવાસ્યાઈ મોક્ષ ગયા. એ તો ૭૨ વર્ષ પૂરાં મિલ્યાં
નહિ. ત્રણ દિન ઘાટ પાંચ માસે' આઈ' મોક્ષે ગયા અને
પુરાં બહોતેર કીમ કહો છો ? તેહનો ઉત્તર એ જે ત્રણસે'હે ને'

સાઠના પાઠ પ્રમાણે ૭૨ વર્ષના દિવસ ૨૫૮૨૦ (પચીસ હજાર નવસોં ને વીસ) થાઈ, પણ વર્ષ પ્રતિ દિન ઘડી ૨ પલ ૦૧ ઘટે તે ઘટની તરફના ૧૪૭ દિવસ જાઈ તે વારે ૨૫૭૭૩ (પચીસ હજાર સાતસે ત્રણોત્તર) રહ્યા. તેની ગણના કરતાં ક્ષતિ વહિ અમાવાસ્યાઈ મોક્ષ.

૧ ગૃહસ્થાવાસ

ગૃહસ્થાવાસ બત્રીસ દિન ઓછે ૩૦ વર્ષ. તેહના દિવસ ૧૦૮૦૦, તે મધ્યેથી દિન ૭૪ ઘટના તથા બીજા ૩૨ દિન ઘટાડતાં બાકી દિવસ ૧૦૬૮૨ એટલો ગૃહવાસ સંખ્યા જાણવી.

૨ છદ્ધસ્થાવસ્થા

છમસ્થવર્ષ ૧૨, માસ. ૬, દિન ૧૫. તેહના દિવસ ૪૫૧૨ (૪૫૧૫) તે મધ્યેથી દિવસ ઘટના ૭૪, તિવારે માગસર વદી ૧૦ દીક્ષા અને વૈ. સુદ ૧૦ કેવલ હુજો.

૩ કેવલાવસ્થા

કેવલાવસ્થા વર્ષ ૩૦, તેહના દિન ૧૦૫૬૫, તે મધ્યેથી ૭૪ ઘટના. બાકી ૧૦૫૨૮ એટલો કેવલકાલ. સરવાળે વર્ષ ૭૨, ઘટના ૧૪૭ દિન જાતાં વર્ષ ૭૧૧, માસ ૧, દિન ૩.*

અથ પૂર્વપરિપાટી લિખ્યતે

હુંડા

૪૫—આ. શ્રી. દેવેન્દ્રસૂરિવર્ણન—

જગતચંદ્ર સૂરિતણા, હોય હૂઆ પટધાર;
 પેંતાલીસમા પટધરુ, દેવેન્દ્રસૂરિ ગણધાર. ૧
 વસ્તુપાલ વડ બંધવો, તેજપાલ લઘુ જાંણ;
 પુન્ય પ્રભાવે ભુજબલી, ભાગ્યબલી શુંબજાણ. ૨
 તેહને ઘેર લાહિઓ હુતો, વિજયચંદ્રજી નામ;
 દેવભદ્ર વાચક કને, પ્રવૃજ્યો શુભધામ. ૩
 દેવેન્દ્રસૂરિ વિભુરાજજી, વિજયચંદ્ર સૂરિરાજ;
 હો ગુરુમાઈ સૂરિવરા, જગતચંદ્ર પટ લાજ. ૪

શિથિલાચારી મોકલા, વિનયચંદ્રજી જામ;
 ખંભાયત નગરે રહ્યા, ખાર વર્ષ એક કામ. ૫
 વિહરંતા માલવ ધરા, દેવેન્દ્રસૂરિ મહારાજ;
 શ્રી ખંભાયત પધારિયા, તપાગચ સામ્રાજ. ૬
 વિનયચંદ્રજી નહી ગયા, સનમુખ વંદન કાજ;
 લલુ પોપાલે ભિતર્યા, દેવેન્દ્રસૂરિ ગચ્છરાજ. ૭
 વંદન ભતે આવતે, બાલે ખાલ ગોપાલ;
 જઈ આગ્યા શુરુ વંદિયા, લહુડી વડી પોસાલ. ૮
 વિનયચંદ્ર સૂરીસનો, ગચ્છ વડી પોસાલ.*
 દેવેન્દ્રસૂરિ ગચ્છરાજનો, ગચ્છ લહુડી પોસાલ.

ઢાલ—૩૯

(સિંહલ નૃપ કહે' ચંદને, રાજેન્દ્ર મોરા ! સુત લાડકડા તું બિઠ હો—એ દેશી)

દેવેન્દ્રસૂરિ શ્રીપૂજ્યજી સુજાની મહારા, કરતા ભવિ ઉપગાર હો;
 વીરધવલ પ્રતિબોધિયો સુઠ, હીધો સૂરિપદ ભાર હો.

ગચ્છરા નાયક મહારા ! પટરા લાયક ખ્યારા ! વંદિઈ સુજાની !

તપગચ્છ તિલક સવાય હો. (એ આંકણી). ૧

શ્રાવકહિનકર ને' વલી સુઠ, સિદ્ધપંચાસિકા નામ હો;
 ધર્મરત્નગ્રંથ એ તીનની સુઠ, વૃત્તિકરણ શુંબુધામ હો. ગ૦ ૨
 ભાગ્ય ને કર્મગ્રંથ પાંચ જે સુઠ, ચરિત્ર સુદર્શન સાર હો;
 ઇત્યાદિક બહુ ગ્રંથના સુઠ, કરતા જગ ઉપગાર હો. ગ૦ ૩
 વિહરંતા માલવ દેસમાં સુઠ, કરી ઉપગાર સવાય હો;
 સંવત તેર સત્તાવીસે(૧૩૨૭) સુઠ, સૂરિ અમરપદ પાય હો. ગ૦ ૪

૪૧—પ્રથમ પદધર આઠ શ્રી વિદ્યાનંદસૂરિવિષ્ણુન—

તેર દિવસને અંતરે સુઠ, વિદ્યાનંદસૂરિ પટધાર હો;
 તે પણ સુરપદવી લલ્યા સુઠ, ભાવિભાવ વિચાર હો. ગ૦ ૫

૪૨—દ્વિતીય પદધર આઠ શ્રી ધર્મધોષસૂરિવિષ્ણુન—

તેહથી પટ છે'તાલમે' સુઠ, ધર્મધોષસૂરિ વિખાય હો;
 તાસ ચરિત્ર સુંબો વર્ણવું સુઠ, ભાગ્યબલી ગચ્છરાય હો; ગ૦ ૬

વિહરંતા મહીયલ આવીયા સુ૦, મંડપાચલ નયર સુઠાય હો;
 પૃથ્વીધર સાહ પ્રતિભોધીઓ સુ૦, બારે મત ઉચ્ચરાય હો. ગ૦ ૭
 પાંચમે' મત દ્રવ્ય લક્ષ્નો સુ૦, સેઠલ નીમ રખાય હો;
 જાણ્યો ગુરુલ્લંઘ જ્ઞાનથી સુ૦, આગલ ભાગ્ય સવાય હો. ગ૦ ૮
 કોટિધ્વજ હોસે' સેઠલ સુ૦, ખરચર્યે' દ્રવ્ય સુઠામ હો;
 ઈમ જાણી નિયમ સંખેત્રીઓ સુ૦, મંત્રીપણે હુઓ તાંમ હો. ગ૦ ૯
 કોટિધ્વજ દ્રવ્ય જમ હુઓ સુ૦, સિદ્ધગિરિ સંઘ ચલાય હો;
 છાપન ધડી કંચન દેઈ સુ૦, તિહાં ઇંદ્રમાલ પે'હે'રાય હો. ગ૦ ૧૦
 એહવે' કોઈ પરદેશીઓ સુ૦, પ્રદ્યુત્યં વસ્ત્ર* સુદયાય હો;
 કીધો સેઠનિં લેટણો સુ૦, પે'હે'યો વેસ મન લાય હો. ગ૦ ૧૧
 વરસ ખત્રીસ લગ પાલીઓ સુ૦, પ્રદ્યુત્યં મત સાર હો;
 સીલાલંકૃત લાભથી સુ૦, સેઠલ સુરપદ ધાર હો. ગ૦ ૧૨
 તસ સૂત ઝાંઝણુ સાહ છે' સુ૦, તાત જીર્યો સૂત હોય હો;
 સેત્રુજગિરિ આશહીઓ સુ૦, ધ્વજદંડ કનકમે'(મય) જોય હો. ગ૦ ૧૩
 ઇત્યાદિક બહુ જીવને સુ૦, સફલ હોવે સર્વિ કાજ હો;
 દીપવિજય કવિરાજના સુ૦, ધર્મધોષ ગચ્છરાજ હો. ગ૦ ૧૪

ઇતિ શ્રી પ્રાગવાદજ્ઞાતીય સાહ કલા શ્રીપત કૃતોત્પત્ત સાહ
 અનોપચંદ્ર મજલાલ આગ્રહાત સકલપંડિતપ્રવર, પં. પ્રેમ-
 વિજય ગણિ પં. રત્નવિજય ગણિના શિષ્ય, પં. દીપવિજય
 કવિરાજ બહાદુરેણ વિરચિતે શ્રી સોહમકૃતરત્નપદ્મવદ્ધી રાસ
 પ્રાકૃત પ્રબંધે જસોભદ્રસૂરિ, વડગચ્છ બિરહ, વિમલમંત્રી, અભય-
 દેવસૂરિ, શાંતિવેતાલ, હેમાચાર્ય, કુમારપાલ પૂરવભવ, બહુ
 ગચ્છભેદ, તપાબિરુદ્ધ, વસ્તુપાલ તેજપાલ સંખંધ, વણિક
 ચોરાસી જ્ઞાતિ, વીસાદસા ઉત્પત્તિ, જગતચંદ્રસૂરિ ઉજેણી નગર
 પ્રવેશ, ગુરુ ઉપદેશ, પંચમી જ્ઞાન વર્ણન, શેહિણી ચરિત્ર,
 વીર હર વર્ષ સંખ્યા પ્રમાણ, પૃથ્વીધર, ઝાંઝણુસા, દેવેન્દ્રસૂરિ
 પ્રમુખ દસ પદોધર સૂરિ વર્ણનો નાંમ તૃતીયોદસાસઃ ૩

॥ ઇતિ તૃતીયોદસાસઃ ॥

ચતુર્થ ઉલ્લાસ

॥ અથ ચતુર્થોલ્લાસ પ્રારબ્ધતે ॥

દુંડા

દાન સીલ તપ ભાવના, ચ્યારે મંગલ ખાસ;
ચોથો પ્રકાસ વરણુલું, સુણીઈ જ્ઞાન વિલાસ. ૧

૪૭—આ. શ્રી સોમપ્રભસૂરિવર્ણન—

ધર્મધોષ ગચ્છરાજને, સુહતાલિસમેં પાટ;
સોમપ્રભ ગચ્છરાજણ, કુમતિ કરે નિર્ધાટ. ૨
અહતાલીસમા પાટવી, શુભાર્ધ છે ચ્યાર;
ચ્યાર સૂરિ ચ્યારે ચતુર, ચરણકરણ ત્રતધાર. ૩
પહેલા વિમલપ્રભસૂરિ, જયાનંદસૂરિ જાણ;
નીળ પદ્મતિલકસૂરિ, સોમતિલક સૂરિભાણ. ૪

૪૮—આ. શ્રી સોમતિલકસૂરિવર્ણન—

ત્રીન સૂરિ આયુ અલ્પ, સરગ લલા ગચ્છરાય;
સોમતિલક અહતાલમેં, પટધર પટની લાજ. ૫
ક્ષેત્રસમાસ પ્રકરણ કીઓ, વક્ત્રી સિત્તર સો ઠાંણ;
ચૂલિકદ્રાહિ ચરિત્ર બહુ, અંધ ક્રિઆ શુણખાંણ. ૬
સંવત ચૌહ ચોવીસમેં (૧૪૨૪), શ્રી શુરુ સુરપદ પાય;
સોમતિલક શુરુ નાંમથી, મંગલ માલ સવાય. ૭

ઢાલ—૪૦

(જેસીઝારી બેટી રૂપે આગલી વનડાણ, જેસીઝારી ગલિછ થેં મત જાઓ
સાહિબ, છોગો બિરાજે પંચરંગી પાધમેં વનડાણ—એ દેશી)

શુરુથી શ્રીસોમતિલકના પાટવી સાહેબણ,

એશુણપંચાસમેં પટધર ચ્યાર, શુનિજન વંદો;
પહેલા શ્રી પદ્મતિલક સૂરિરાજણ સાં,

બીજા અંદ્રેશેખર સુખદાર શુનિજન વંદો.
વંદો વંદો રે એ ગચ્છરાજને સુરાંની (એ આંકણી) ૧

૪૯—આં શ્રી દેવમુંદરસૂરિવચ્ચન—

જયાનંદસૂરિ ગુરુ ત્રીભ વંદીઈ સાં,

ચોથા શ્રી દેવમુંદર વડ લાજ શું;

એહમાંથી તીન સૂરિ સરગે ગયા સાં,

પાટવી દેવમુંદર ગચ્છરાજ. શું વં ૨

વલિ એહ સૂરિને પટ પંચાસમે સાં,

સૂરિ ગુણુનરી પંચ કહાય શું;

જ્ઞાનસાગરસૂરિ કુલમંડલસૂરિ સાં,

ત્રીભ શ્રી ગુણુરત્નસૂરિ સોહાય. શું વં ૩

ચોથા શ્રીસોમમુંદર સૂરિરાણ્યા સાં,

પાંચમા સાધુરત્ન સૂરીઈ શું;

સદ્ગુરુ વરણું પાંચે જુજુઆ સાં,

ધન ધન શ્રી જિનશાસનચંદ. શું વં ૪

જ્ઞાનસાગરસૂરિ જ્ઞાનનિધિ મ્મો સાં,

પૂજ્યજી આવશ્યકચૂર્ણી કીધ શું;

ઓધનિયુક્તિ ચૂર્ણી સ્તવ કીઆ સાં,

મજૂજી નવખંડા સ્તવના સિદ્ધ. શું વં ૫

બીજે શ્રી કુલમંડલ સૂરિરાણઈ સાં,

સૂત્ર આલાવા કીધ ઉદાર શું;

કાયરિયતિપ્રકરણ ગુણુગણુમાલિકા સાં,

વંદે છે જેહના પાદ નરનાર. શું વં ૬

ત્રીભ ગુણુરત્નસૂરિ ગચ્છરાજજી સાં,

કીધા જેણે ગ્રંથ તણા સમુદાય શું;

સમુચ્ચય પટકથાન વૃત્તિ કરી સાં,

ટીકા વલી ક્રિયારતનસમુચ્ચય(ચ)ય. શું વં ૭

ચોથા શ્રી સાધુરત્ન સૂરીસરુ સાં,

કીધી મુનિદેવવૃત્તિ સુખદાર શું;

ચોરે સૂરિ ગુરુજી અદ્વાય મધી સાં,

ચોહોતા તે અમરવિમાન મઝાર. શું વં ૮

૫૦—આ. શ્રી. સોમશુંદરસૂરિવર્ણન—

પંચમ શુરુભાઈ સોમશુંદરસૂરિ સાં,
 પાટે' પંચાસમે' પટધર ધીર શું;
 વિચરંતા મુનિગણ સાથ અઠારસે'હે' સાં,
 તપજપ આવરણા વડ વીર. શું વં ૯
 દેખી શુરુ મહિમા દેવી ધર્મના સાં,
 ચિંતે સૂરિ મારણુ દુષ્ટ સ્વભાવ શું;
 કોઈ અનુચરને લોભ દેખાડીઓ સાં,
 આયો. મધ્ય રચણી રાખી દાવ. શું વં ૧૦
 રહિઓ તિહાં છાનો હાથ અસિ ગ્રહી સાં,
 જોવે' તિહાં સૂરિતણા આચાર શું;
 પૂંછ રજકરણે' પાસું ફેરવું સાં,
 સમજયો તેહ જીવ જતન સુખકાર શું વં ૧૧
 ચિંતે' મનમાંહે ધિગ મુંઝ જીવને સાં;
 ધિગ ધિગ લોભને તે ધિક્કાર શું;
 એ છે' શુરુ નિરુપહી જીવહયાનિધિ સાં,
 કીધો મે' હંકૃત કુલ આચાર. શું વં ૧૨
 એહવા સૂરિ સંતને હણતા ખુડીઈ સાં,
 એહનાં છે જગમાં મોટાં પાપ શું;
 અનુચરે એહ વિમાસણ ચિંતવી સાં,
 વંદે શુરુચરણ પ્રગટ થઈ આપ. શું વં ૧૩
 વ્યતિકર સહુ એ કુમતી તણો કહ્યો સાં,
 ખામી સદ્ગુરુ ચરણ અપરાધ શું;
 ધન્યધન્ય એ ઘડી તુમ દરસણુ હુઓ સાં,
 તરીઓ હું ભવજલ ઉદ્ધિ અગાધ. શું વં ૧૪
 શુરુછ ઉપદેસી પાવન કીછઈ સાં,
 જગમે' જસ લીજે વધરયે' લાજ શું;
 મુંઝને' તારતા જગ જસ મોટકો સાં,
 પ્રણમે' નિત દીપવિજય કવિરાજ. શું વં ૧૫

દુંડા

ઈણ પરે' તે અનુચર તણી, પ્રાર્થના સુણી સ્વામ;
 ધર્મખોધ દેવા ભણી, કહે' સૂરીશ્વર તાંમ. ૧
 સુણીઈ એતન રાયણ, ઇહાં નહી તુંજ વાંક;
 “સકલજીવ વશ કર્મને, કુણ રાજા કુંણ રાંક.” ૨
 અમ મન સરીખા હોય છે, શત્રુ મિત્ર અભિરામ;
 પણ તુંજને' પાતિક હુઓ, કુખ્ય લેષ પરિણામ. ૩
 મુનિ હંત્યા મિધ આવીઓ, હુઓ પાપ સંભાર;
 તસ સંબંધ કહીઈ સુણો, જો હો આતમ ખ્યાર. ૪

ઢાલ—૪૧

(નણદલ હે નણદલ—એ દેશી.)

મુનિહંત્યા કહી મોટકી, એ સમ નહી કેા પાપ સાજન;
 મુનિહંત્યા ઉગ્ર પાપ છે, છે' મોટો પરિતાપ. સાં
 મુનિહંત્યા કહી મોટકી (એ આંકણી.) ૧
 જીઓને' રાહિણી જીવડે, કીધો મુનિનો ઘાત સાં;
 અનંતબ્રમણ ભવ બહુ કીઓ, દુરગંધા હુઓ ગાત. સાં મું ૨
 દ્રૌપદી જીવડો પાતકી, સુકુમાલી ભવ જોય સાં;
 કડવું તુંળ વેહોરાવીયું, અનંત બ્રમણ ભવ હોય. સાં મું ૩
 નૃપતિ શ્રી મહિપાલજી, બાણવેધ મુનિરાજ સાં;
 સાતમી નરકે જીપનો, ઉગ્ર પાપ એહ સાજ. સાં મું ૪
 ગલતકોઠ મુનિઘાતથી, હુઓ નૃપ મહિપાલ સાં;
 શ્રી સિદ્ધગિરિ સુપસાયથી, ટળિયાં નૃપનાં આલ. સાં મું ૫
 સઘલા જીવ નિઃપાતથી, હોવે પાતિક દોષ સાં;
 મુનિ હિંસાથી નિપજે, અનંત બ્રમણ ભવ પોપ. સાં મું ૬
 છંડયાં કંચન કામિની, છંડયાં રાજ ઉદ્ધાર સાં;
 છંડયા મોહ કુટુંબના, ધન ધન એહ અણુગાર. સાં મું ૭
 ક્રોધાદિક અહિ ચોઢકી, રાગાદિ અરિ હોય સાં;
 જેહને નહિ સમતા સહી, એહવા મુનિજન હોય. સાં મું ૮

ગામ નગર પુર વિહરંતા, તરણુ માત્ર જ ચાર સાં;,
 આધુ હોયે તે નવિ લઈ, અનુમત વિણુ અણુગાર. સાં સું ૯
 અયમતા અધિરાજી, ધન ધના અણુગાર સાં;
 ધના સાલિભદ્ર સુનિવરા, ઠંઠણુ મેઘકુંભાર. સાં સું ૧૦
 નંદિખેણુ મહાબલ સુનિ, અવંતિ બજસુક્રમાલ સાં;
 એલાચી આર્દ્રકુંભારજી, જીવહયા પ્રતિપાલ. સાં સું ૧૧
 ઇત્યાદિજી સુનિરાજનાં, નામથી પાપ પલાય સાં;
 શત્રુ મિત્ર સમતુલ્ય છે, જગ બંધવ દહેવાય. સાં સું ૧૨
 નિઃશરણુ સુનિવર તણે, દુષ્ટ કરે દોષ ઘાત સાં;
 અનંત અનંત ભવ તે લહે, મારણુ ઘાત નિપાત. સાં સું ૧૩
 ઇમ સૂરિ સુખ હિપદેશથી, તે અનુચર પ્રતિબોધ સાં;
 પાંખી ત્રત ગ્રહં શુરુ દને, અંતરગિત ગતકોધ. સાં સું ૧૪
 ધન શુરુ સોમસુંદરસૂરિ, જિનસાચન સણુગાર સાં;
 ભેગ શાસ્ત્ર વલી ભાખ્યથી, ચૂર્ણી રચી સુખકાર. સાં સું ૧૫
 એ શુરુ પટ પંચ્યાસમે, સોહમકૃલ શણુગાર સાં;
 દીપવિજય દવિરાજની, વંદણા વાર હબાર. સાં ૧૬

હુંહા

સોમસુંદર સૂરિરાજના, વંદ પટધર ચ્યાર;
 પહેલા સુનિમુંદરસૂરિ, જયમુંદર ગણધાર. ૧
 ત્રીજા કુવનસુંદરસૂરિ, જિનસુંદરસૂરિ ભાંણુ;
 ચ્યારે પટધર દીપતા, જિનસાચનકૃલભાંણુ. ૨
 કુંભારાણા રાજમે, પોરવાડ ધનરાજ;
 ચોરાચી મંડપ દીજો, દેવલ અખરે સાજ. ૩
 કુંભારાણા તિણુ દેહરે, થંભા દોય કરાય;
 દોય લાખ દ્રવ્ય દેખીને, અમકથો શ્રી નરરાય. ૪
 લાખ નિવાણુ દ્રવ્યથી, નિપાયો પ્રાસાદ;
 ત્રિભુવનતિલકે સોહામણો, દેખંતાં આહવાદ. ૫
 ચ્યાર સૂરિ તિહાં આવિયા, તેહ પ્રતિષ્ઠા કીધ;
 ધન ધના પોરવાડને, જેણે જગમે જસ લીધ. ૬

સંવત ચઉદ પંચાણ્ડી(૧૪૯૫),એહ પ્રતિષ્ઠા જાણુ;
કુંભલમેર પિણુ [એ] સમેં, વાસ્યો કુંભે રાણુ. ૭

હાલ—૪૨

(ચરણાલી ચામુંડા રણુ ચટે—એ દેશી)
તથા (જુઓ જુઓ અચરીજ એ ભક્તો—એ દેશી)

૫૧—આ. શ્રી. મુનિમુંદરસૂરિવર્ણન—

ચાર સૂરિ માંહે મોટકા, મુનિમુંદરસૂરિ ગચ્છરાજ રે;
એકાવનમા પટધરું, શુરુ પાંચે કુલની લાજ રે.
સોહમ પટધર વંદિઈ' (એ આંકણી). ૧

ચોવીસ વાર જીણેં જાણ્યો, સૂરિમંત્રના પાંચે પીઠ રે;
ત્રિભુવનસામિની દેવતા, શુરુરાજને સાહાજ્ય છે ઈઠ રે. સોં ૨
શ્રી ધારાનયરીઈ વિહરતા, પાઉ ધાર્યો શુરુ ગચ્છરાજ રે;
માલવ દેશ છે મોટકો, તિહાં નૃપતિ પૂઆર સામ્રાજ રે. સોં ૩
મૃગીનો ઉપદ્રવ તિહાં જાહુલ છેં, તેથી વિનવે શુરુને સંધ રે;
વઠમંત્રગણિત સ્તવ તિહાં કીઓ, સ્મંતિકરુસ્તવ ઉછરંગ રે સોં ૪
વલી નયર સિરોહિનો રાવજી,સહસ્ત્રસમહલજી નામ સવાય રે;
તિણુ દેશે પિણુ મૃગી રોગથી, તે મોટણુ સૂરિ તિહાં આય રે. સોં ૫
જેહનેં કાલીસરસ્વતી બિરહ છે, ઉપગારી શ્રી શુણ્વંત રે;
મુનિગણુ ગયણુ તારામંડલે, શુરુ પૂનમચંદ મહંત રે. સોં ૬
શ્રી જયમુંદર સૂરિરાજનો, સુણો બિરહ વડો શુંજીખાંણુ રે;
જેહનું વિબુધવિહંગન બિરહ છેં, જીસ્યો બિરહ તિસ્યો.

શુણુ જાંણુ રે. સોં ૭

ત્રીજા શ્રી ભુવનમુંદર શુરુ, આગમ પણુયાત્રીસનાં જાણુ રે;
ચંદ-સૂરપન્નતિ ટીપણાં, વરતારા સહુ શુણુખાંણુ રે. સોં ૮
હવે ચોથા શ્રી જિનમુંદરસૂરિ, શ્રી અંગ ઇગ્યારના ધાર રે;
દીવાલીકદપ જેણે ઉદયો, એ છે પરતખ જગ ઉપગાર રે. સોં ૯
હધો તીનનો પરિહર જીજીઓ, એકાવનમેા પટધર સ્વામ રે;
મુનિમુંદરસૂરિ શુરુ જાંણીઈ, સહુ મુનિગણુના વિસરામ રે. સોં ૧૦

સંવત પન્નર છિ(ત્રિ)ટોતરે (૧૫૦૩), સૂરિરાજનો સરગ નિવાસ રે;
ધ્યાન સમરણ સૂરિરાજને, હોવે સફલી સધલી આસ રે. સો૦૧૧
૫૨—આ. શ્રી. રત્નશેખરસૂરિવર્ણન—

એહને પટ ખાવનમે વંદીઈ, શ્રી રત્નશેખર સૂરિરાજ રે;
કીધા શ્રાવક પડિછમણા વૃત્તિ, શ્રાદ્ધવિધિ વૃત્તિ સાજ રે. સો૦૧૨
અંથ આચારપ્રદીપની, કીધી રચના શ્રી ગચ્છરાય રે;
ખાળી ભટજીઈ શ્રીખંભાતમે, કાલીસરસ્વતિ
બિરદ કહાય રે. સો૦૧૩

સંવત પન્નરસૈંહે સત્તરમે (૧૫૧૭), ગચ્છરાજ અમરપદ પાય રે;
જો છે દીપવિજય કવિરાજના, સૂરિ પટ ખાવનમે લખાય રે. સો૦૧૪

દુંડા

તેણે સમે લેખક હુતો, લક્ષ્મી લહિઓ નાંમ;
સંવત પન્નર આઠમે (૧૫૦૮), નિજ મતિ પ્રગટી તાંમ. ૧
જિનપ્રતિમા દેખી થયો, ઋષિ ભાણા સમજાય;
સંવત પન્નર એકત્રીસમે (૧૫૩૧), ગચ્છ હું કા કેહેવાય * ૨
૫૩—આ. શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિવર્ણન—

ત્રેપનમે પટધર સૂરિ, શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂર;
શ્રી જિનસાસન દીપતો, દિન દિન ચઢતે નૂર. ૩
૫૪—આ. શ્રી સુમતિસાધુસૂરિવર્ણન—

ચોપનમા પટધર પ્રગટ, સુમતિસાધુ સૂરિરાજ;
નામ સુમતિ પરણતિ સુમતિ, સુમતિકરણ ગચ્છરાજ. ૪
તેહના પટધર હો સૂરિ, કમલકલસ સૂરિરાજ;
કમલકલસ ગચ્છ તેહથી*, બીજો કહું ગચ્છરાજ. ૫

ઢાલ—૪૩

(ફતમલ ગર્ભ થી રે પાંણીડે તલાવ, કાંટો ભાંગો રે ઝીણા લાંપરો—એ દેશી)

૫૫—આ. શ્રી હેમવિમલસૂરિ વર્ણન—

સાજન હેમવિમલ ગચ્છરાજ, પંચાવનમે રે પટધર;
સાજન તેહના પટધર હોય, વરણું હું તેહ ગુણાગરુ. ૧

સાજન સૌભાગ્યહરખસૂરિ જોય, બીજા કત્તપ્રભસૂરજી*;
 સાજન સૌભાગ્યહરખસૂરિ જાંણ, લહુડી પોસાલ ગણુ નૂરજી. ૨
 તિથેં સમેં સિયિલ ક્રિયા બહુ દેખ, હંમવિમલ સૂરિરાજજી;
 સાજન ઉત્કૃષ્ટ વિચરેં વિહાર, સંવેગરંગ સામ્રાજજી. ૩
 સાજન લુંકામતિ જેહ સાધ, ઋષિ ગણુપત ઋષિ હાંનજી;
 સાજન તે ગુરુચરણેં રે આય, સેવ કરે બહુ માનજી. ૪
 સાજન સંવત પત્રસેંહેં બાસઠ (૧૫૬૨), તિથેં સમેં હુજો
 કહુઆમતિ*

સાજન પત્રસેંહેં સિત્તરમાંહેં (૧૫૭૦), ગચ્છ હુજો નાંમ
 વિજામતિ* ૫

સાજન નાગોરી તપગણુ માંહે, પાસુચંદ્રસૂરિગચ્છ* જાણીંધ;
 સાજન પન્નરસેંહેં બહોત્તરમાંહેં, પરંપર તાસ વખાંણીંધ. ૬

૫૧—કિયોદ્ધારક આાં કી જાણુંદવિમલસૂરિચર્ણન—

સાજન હેમવિમલ ગણુધાર, તેહનેં પાટ પટોધરુ;
 સાજન આણુંદવિમલ સૂરિરાજ, પાટ છપ્પનમેં પ્રભાકરુ. ૭
 સાજન પન્નરસેં અઠતાલ(૧૫૪૮), જનમ્યા શ્રી ગચ્છરાજજી;
 સાજન ઈંદર નયર સુકાંમ, મંગલ ગીત ગવાયજી. ૮
 સાજન સંવત પત્રસેંહેં બાવન(૧૫૫૨), સંજમવત ગુરુ આકરે;
 સાજન પત્રસેંહેં સિત્તરમાંહેં (૧૫૭૦), સૂરિપદ પાટ
 મહોચ્છવ કરે. ૯

સાજન એ સમે સિયિલાચાર, જિનપ્રતિમા દેખ જાંણીઓ;
 સાજન ચિર કીધા બહુ લોક, સંવેગરંગ મન આંણીઓ. ૧૦
 સાજન પત્રસેંહેંં જ્યાસી(૧૫૮૨)મઝાર, ક્રિયાશે ઉદ્ધાર સૂરિ કરેં;
 સાજન દીપવિજય કવિરાજ, આણુંદવિમલ બહુ સિરી વરેં. ૧૧

દુહા

ગુરુ વચનાંમૃત વરસતા, મહિતલ કરેં વિહાર;
 એહવેં સોરઠ દેશમેં, જાંનેંગઢ ગિરનાર. ૧

પંડિત બહુ ચર્ચા કરે, શ્રી નૃપરાજ હજાર;
 દેવી નૃપને સીખવે, અન્યમતિ વડ નૂર. ૨
 “છતે” પંડિત વાહમે, તે રહે નગર મહાર;
 નહી તો તે વનમાં વસે, એ નૃપ હુંકમ વિચાર.” ૩
 એ વ્યક્તિકર જાણી સચિવ, અરજ કરી નૃપરાજ;
 નામાંકિત કુરમાન લિખ, બોલાયા ગચ્છરાજ. ૪
 સૂરિ સીધ પધારિયા, કરી વાહ બહુ રીત;
 તેહ નૃપ પ્રતિબોધિઓ, નૃપ મન અધિકી પ્રીત. ૫

ઢાળા—૪૪

(ભવિકા સિદ્ધચક્ર પદ વંદો—એ દેશી)

સોમપ્રભસૂરિરાજછ પેહેલાં, મરુધર કરતાં વિહાર;
 થલમાં જલ મલિયાં નહી તેહથી, સુનિવિહાર નિવાર્યાં રે.

પ્રાણી ! સોહમ પટધર વંદો. (એ આંકણી) ૧

તિહાં જિનપ્રતિમા દેષિ વ્યાખ્યા, જાણી બહુ ઉપગાર;
 વિદ્યાસાગર ગણી વાચકછને, મેહેલ્યાં દેસ વિહાર રે. પ્રાં ૨
 જેસલમેર પ્રમુખ બહુ નયરે, કરી ઉપગાર સવાય;
 માલવ શુજર સોરઠ દેસે, ભવિજન ધર્મ સુણાય રે. પ્રાં ૩
 બાલપ્રહાર્યારી વાચકે શુરુછ, જાણો જાવછવ છઠધારી;
 આણુંદવિમલ સૂરિરાજ સમીપે, વાચક એ શુણધારી રે. પ્રાં ૪
 સંવત પત્તર છન્નુઆ(૧૫૯૬) વરસે, રાજનગરમાંહે રાજે;
 આણુંદવિમલસૂરિ સુરેગત પાવે, તપગચ્છપતિ સામ્રાજ રે. પ્રાં ૫
 ૫૭—આં શ્રી વિજયદાનસૂરિવણ્ન—

એહના પટધર દાંનસૂરિછ, પાટે સત્તાવનમે;
 સંવત પત્તર ત્રેપન(૧૫૫૩)વરસે, જામલા નયરમે જનમે રે. પ્રાં ૬
 પત્તર સત્યાસિદ્ધ(૧૫૮૭)સૂરિપદ પાયો, ગંધાર નયર ચોમાસે;
 પ્રધાન કમલસી મેહેમહસાનો, તેહને ધરમ પ્રકાસે રે. પ્રાં ૭
 નગર ગંધારનો રામછ સાહછ, તે પ્રતિબોધ કરાયો;
 દો શ્રાવક હુઆ સિદ્ધગિરિરાજે, સંધપતિ તિલક ધરાયો રે. પ્રાં ૮

સંવત સોલ ને' બાવીસ (૧૬૨૨) વરસે, વટપદ્રનયરઃ સુઠાય;
સૂરિ અમરપદ પાવે' સુખ મતિ, નામથી મંગલ ધાય રે. પ્રાં ૯
૫૮—આં શ્રી વિજયશાનસૂરિવલ્લન—

એહના પટધર હોય વખાણ્યા, અઠાવનમે' પાટે;
રાજવિજયસૂરિ હીરસૂરિજી, ગચ્છપતિ અધિકૈ' ધાટે' રે. પ્રાં ૧૦
રાજવિજયસૂરિ વૃદ્ધ પટોધર, હૂઆ ઉગ્ર વિહારીઃ;
તપ જપ સાધન કિરિયા સખલા, ભૂતલ જગ ઉપગારી રે. પ્રાં ૧૧
ઝાલાવાડમે' ઈક દિન ગોચરી, પાઉ ધાયો ગચ્છરાયા;
રીસે' ખલતી રાખ વોહોરાવી, સૂરિ ક્રોધ ન લ્યાયા રે. પ્રાં ૧૨
આહાર કયો તેહ રાખ ને' પાણી, ઇમ દુર્ધટ તપ કરતા;
કામધેનુ ત્રપણીમે' પ્રગટી, સૂરિમંત્ર નિત ધરતા રે. પ્રાં ૧૩
દાનસૂરિ શુરુ આખર સમયે', હિતજ્ઞ લેખ પઠાયો;
ગચ્છ સંગાલ કરો ઇહાં આવી, પછુ સૂરિ ચિત્ત ન લાયો રે. પ્રાં ૧૪
ગચ્છનો ભાર ન ચાલે' મોથી, કરસ્યાં આતમકાજ;
ખીજો સૂરિ કરી પટધર થાયો, શુરુજી ગરીબનિવાજ રે. પ્રાં ૧૫
૫૮—જગદ્ગુરુ આં શ્રી વિજયહીરસૂરિવલ્લન—

દાનસૂરિ શુરુ લેખ નિહાલી, મન નિસ્પૃહ તસ જાણી;
હીરવિજયસૂરિ ગચ્છધર ધાખ્યા, ધર્મળીજ સે'હે' નાંણીરે. પ્રાં ૧૬
હીરસૂરિ હુઆ પાલણુપુરમાં, ધન ધન જસ અવતાર;
પાલણુપુર છે જૂનેાં ખેટા, વરણુ' સમય વિચાર રે. પ્રાં ૧૭
પાલણુપુર વશણું સહુ સુણીઈ, ગઝલ તાસ બનાઈ;
દીપવિજય કવિરાજ સહાઈ, મંગલગીત વધાઈ રે. પ્રાં ૧૮

અથ ગઝલ

પાલનપુરનગદવલ્લન—

સરસતિ માત ચિત્ત દ્યાઈકું, સદ્રશુચરન મન ધ્યાઈકું;
બરતું પટલવીયા પાસ, પાલણુપુરાંઠો જસ વાસ. ૧
બરતું આહસે' ઉતપત્ત, મુણિઈ શુનિજનાં એદચિત્ત;
ત્રિરિવર અર્ખૂદાચલ નામ, બારો' પાજઠો વિદ્યાંમ. ૨

- કે સુનિ ધરત નિર્મલ ધ્યાન, કે સુનિ ધરત કિત્તરંગાન;
કે તપ તાપતે તપયાકું, કે જપ જપતે જપયાકું. ૩
- કે સુનિ ધરત ચોરધ બાંહે, બેઠે તરવરાંકી છાંહે;
રસકી કૃપિકાકે યાન, બેઠે આસનાં ધર ધ્યાન. ૪
- ભેંડે જપ કે લેતેકું, સોના સિદ્ધકે દેતેકું;
છાંખાં બહો[ત] દેવતાંકો વાસ, ઇસો અરબુદાયલ ખાસ. ૫
- સંવત આઠસે ચોતિસ (૮૩૪), હુઓ નરપતાંકો ઇસ;
આસપાલ નામ રાજ સાર, જ્યાકી સાખથી પરમાર. ૬
- વાતે કોટગઢ કીનોકું, સાત પટરાજ હી કીનોકું;
વરસાં દોયસે (૨૦૦) લગ સીમ, રહીઓ રાજ તાકો ખીમ. ૭
- ફિરકે ચહુઆણકો રાજ, પાલણુ બૂપકો સામ્રાજ;
પાલણુ ભૂપતિ ચૌહાણુ, કીનો રાજ હકૂત બાંણુ. ૮
- સંવત સહસ્ર એકે વરસ (૧૦૦૧), બેઠો તખતઅરબુદ સરસ;
સિવજી નામ હે અચલેશ, તાકો પોઠીયા ઉદેશ. ૯
- પીતલ ધાતકી જિનમૂરત, ગાલી કીધ નંદી તુરત;
સિવકે ધામ વેગે લ્યાય, નંદી થાપીઓ મન લાય. ૧૦
- પ્રતિમાભંગ કે બહો[ત] પાપ, પ્રગટ્યો કોઠકો સંતાપ;
પ્રાકૃમ રહિત હુઓ જામ, ગોત્રિ રાજ લીનો તાંમ. ૧૧
- પાપી બૂપકો નહિ ઠાંમ, નિરસુખ ફિરત ગાંભોગામ;
દેખ્યા સીલધેવ સૂરીશ, સૂરિ સુનિવરાંકા ઇસ. ૧૨
- આપે જગત તારનતરન, વંદે જાય તાકે ચરન;
દીધો ધર્મકો ઉપદેસ, સુણીઓ બૂપને સુલ લેસ. ૧૩
- બાલે બૂપતિ ધર ધીર, સુનિર્ધ જગતકે વહવીર;
મિથ્યામતિકે પરસંગ, કીની જૈન પ્રતિમા ભંગ. ૧૪
- કીનો પાપકો સંભાર, કીનો હુદકો આચાર;
કીનો નરકકો આચરન, કીનો પાપ અંધટિત કરન. ૧૫
- મુંઘો સરગ સિવકો દાર, છૂડો મનુજકો ચોતાર;
કીનો બહુત ભવકો જમણુ, કીનો બહોત જામણુ અરણુ. ૧૬

ઠરતેં એહ કારજ હુદ, હુઓ રાજસેં બી બટ;
 રહિઓ નાંહી એકે કામ, જડમતિ એહ કીનો કાંમ. ૧૭
 કલિયો તુરત ઉગર પાપ, પાયો કુદકો સંતાપ;
 પાયો તુરત એ કલ પત, કીનો જેહ પૂરવ દત. ૧૮
 કેતી કહું કુઝડી વાત, સુનિધં જગકે પિત(તા)માત;
 કરકે મેંહેંર અગ મહારાજ, મોહું તારીધં ગચ્છરાજ. ૧૯
 તુમ હો જગતકે તારુક, કહિધં રોગકો દારુક;
 કીજેં રોગકો નિસ્તાર, મોકું તારીધં ગચ્છરાજ. ૨૦
 ઇસે નૃપતકે સુનીન બેન, બોલે સૂરિ જગકે સેન;
 પ્રતિમા બેન કીનો લાંગ, યાકો પાપ હેં વડ જંગ. ૨૧
 તાકું નરકકી ગતિ હોય, ફિરકેં બોધિ દુલ્લભ હોય;
 પિષુ તેં કિયો પશ્ચાતાપ, તાથેં ભયગો તવ પાપ. ૨૨
 પ્રતિમા નઈ કરકે પૂજ, જાવેં પાપ આપેં ધૂજ;
 સુનકે નૃપત ગુરુકે બેન, કીની પાસ પ્રતિમા ઇન. ૨૩
 પૂજેં દેવ નીત નૌ વાર, મિટિઓ કોઠકો સંભાર;
 ફિરકેં આણુગઠકો રાજ, પાયો બહોત હી સાઆજ. ૨૪
 પદલવ વૃક્ષ જેસો ભેય, તેંસો દેહ પદલવ હોય;
 તાથે પદલવીયા પાસ, કીનોં નાંમ ઠવણા તાસ. ૨૫
 સંવત સહસ્ત્રનેઈગ્યાર(૧૦૧૧), ફિરકેં સેંહેંર વારથો સાર;
 પાલણુપુર હેં ઓહિ જ નામ, પદલવ પાસછકો ધાંમ. ૨૬
 દેહરો ગેંનમેં ગાજેં કુ, કુમતિ માંન મદ બાજેં કુ;
 પ્રતિમા કેનકેકી રાજેં કુ, પદલવ પાસછ ગાજેં કુ. ૨૭
 યા વિધવરસ બહો[ત]લગ સીમ, રહિઓ નગર અવિચલ ખીમ;
 પિછયો હુઓ જૂનો ખેડ, ફિરકેં વરથો પાલણુ નયર. ૨૮
 ઇસો નયર પાલણુ સેંહેંર, જાપર દેવંતાકી મેંહેંર;
 કીનો આહિ ધરનન એહ, ગુરુમુખ વરન સુનિઓ જેહ. ૨૯

કલશ—છાપય

શ્રી પદલવ પ્રભુ પાસ પાલણુપુરેં ગિરાજેં,

શ્રી પદલવ પ્રભુ પાસ સુંદર તખત દિવાજેં;

શ્રી પલ્લવ પ્રભુ પાસ જનમમરણ સય વારન,
 શ્રી પલ્લવ પ્રભુ પાસ સંકટ સ્વે નિવારન;
 ધરણરાજ પદ્માવતી અહનિસ પ્રભુ હાજર રહેં;
 દીપ્તિવિજય કવિરાજ બહાદર સહસ્ર સંઘ મંગલ કરે. ૧

॥ ઇતિ પાલણ્યપુર ઉત્પત્તિ ॥

દુહા

શ્રી પાલણ્યપુર નયરમેં, ઓસવાલ વડ સાત;
 કુરૌસા નાથી ભલી, હીરસૂરિની માત. ૧
 સંવત પન્નરત્રાસિર્ધ (૧૫૮૩), જનમ વરસ ગચ્છરાજ;
 સંવત પન્નર બાલુર્ધ (૧૫૯૨), મતધારક વડ લાજ. ૨
 પાટાણુ નગરેં પરણવા, આયા બહો[ત] ઇતિમાંમ;
 તે વરઘોડે પરણિયા, સંજમ રમણી તાંમ. ૩
 સંવત સોલસેંહે સાતમેં (૧૬૦૭), વાયક પદ અભિરામ;
 સંવત સોલસેંહે આઠમેં (૧૬૦૮), આચારજ શુણ્ધામ. ૪
 વિચરંતા શ્રી નગરમેં, પૂજ્ય રદ્દા ચોમાસ;
 લુંકાગણુ ઋષિ મેઘજી, પચવિસ મુનિ ગણુરાય. ૫
 પ્રતિમા ઉથાપક તણો, લાંણી દોષ જ સૂર;
 લે આલોચણુ સુધ મનેં, સૂરિ હીર હજૂર. ૬
 તિહાંથી શ્રીશુરુ વિહરતા, શ્રી ગંધારે આય;
 ચોમાસે શુરુ ઠાઠ્યા, મંગલ મોહોચ્છવ થાય. ૭

અઠખર બાદશાહનું વર્ણન—

હવે દિલ્લીપતિ લાંણીર્ધ, અખડરસાહ સુલતાન;
 પૂરણુ ભાગ્ય બૂલબલી, નૃપસેખર નૃપભાંન. ૮
 એક દિન પ્રહાર્યારી કાઉ, દેખી અઠખર સાહ;
 ઇહાપોહ કરતાં પ્રગટ, જાતિ સમરન થાય. ૯
 દેખ્યો પૂરવલવ પ્રગટ, મુનિર્ધ ચતુર સુજાણુ;
 સંસ્કૃત પ્રશ્નોક થકી કહું, છાપ્ય કવિત્ત પ્રમાંન. ૧૦

અથ છરપયઃ

તપસી બ્રહ્મચારી નામ હેં સુકુંદ જ્યાકો,
 તીરથ પ્રયાગ ઠાંમ ધામ મન દયાયકે;
 પન્નરસેંહેં એકાગ્રી (૧૫૮૧) સંવતકો માન જનો,
 માધ વદિ દ્વાદસી પ્રથમ જાંમ જાયકે;
 અંગનકેં કુંડમેં સુકુંદ દેહ હોમ કીનો,
 તપ જપ સાધનેં પ્રથમ જલ પાયકે;
 કહત કવિરાજ દીપ અકળર પાતસાહ,
 લયેં હેં જ્ઞાન જેસો દિલિષ પર આયકે. ૧

કુંડા

બળર કરાઈ પ્રાગવડ, મિલિયો સળ સંકેત;
 પ્રગટ વાત અકળર કરે, જાહુ પંડિતજન સેત. ૧૧
 અગ્નિહોમ કરવતમરણુ, કરેં માફ સુલતાંન;
 આજ લગેં તેહ માફ છે, અકળર હુકમ પ્રમાણુ. ૧૨

હાલ—૪૫

(કરમ ન છટે રે પ્રાણીઆ—એ દેશી)

તયા (થેં મન મોલો ગુરુ હીરજી—એ દેશી)

વાસી હીલ્લી રે નયરના, થાનસિંધ માનમિંધ રિદ્ધ;
 માતા આંપાદે તેહની, તપસ્યા હો માસી કીધ.
 થે મન મોલો ગુરુ હીરજી (એ આંકણી) ૧
 એક દિન કુલેકેં નિસર્યા, જાઈ આંપાદે માત;
 સાહમી અસવારી આવીઓ, અકળરસાહ સુગાત. થેં ૨
 પૂછે એ કાણુ લોક છે, સ્યો છેં મહોઅજર એહ;
 જોલે કાંમેતી સેઠિયા, હજરત ! સુળીઈ સનેહ. થેં ૩
 રોજા ધરિયા હો માસના, જાઈ આંપાદે નામ;
 તેહનો કુલેકા એહ છે, એ સદુ રોજા દતિમામ. થેં ૪
 અકળરસાહ સુણી જોલિઓ, એહમેં અધિકાર્ધ કાંય;
 બાલક નાહનાં રોજા ધરેં, મહીના રમજાન માંય. થેં ૫

- બાલે કામેતિ સેઠિયા, ઉઠાં પાંણી ઉપવાસ;
 એહવા રોજ છે એહના, અન્ન ન લેવું દો માસ. થે૦ ૬
 ચમક્યો અકબર સાંભળી, આયો આંપાદે પાસ;
 દેખ્યો હરબલ દેહને, પૂછે અકબર તાસ. થે૦ ૭
 બાલે આંપાદે માવડી, દેવ ગુરુ ધર્મ પસાય;
 રોજ ધરિયા રે સાહિબા, સહુ તેહને સુપસાય. થે૦ ૮
 તે ગુરુ સૈહેર ગંધાર છે, સપરિવાર ચૌમાસ;
 નિસુણી અકબર રિઝીઓ, હુઓ મલવા ઉલ્લાસ. થે૦ ૯
 અકબર ફરમાન મોકલે, હીરજી ! વાંચીને જોય;
 વહેંલા આજ્યો ગચ્છરાજજી, વિલંબ ન કિજે રે કોય. થે૦ ૧૦
 કાતી ચોમાસે ઊતરે, સૂરિ હીર નિગંથ;
 બહુ પરિવારથી પાંગયાં, અલિયા દિલિલેને પંથ. થે૦ ૧૧
 દૂર દેસાંતર નાંણીને, રાજનગર સુભ કાંમ;
 પટધર થાંખ્યો રે પ્રેમસું, સેનસૂરિ વડ નામ. થે૦ ૧૨
 પાલણપુરથી રે આગલે, રૌહસરૌતરા ગાંમ;
 ઠાકેર આહેડે માચીઓ, તેહને બોધ્યો ગુણધાંમ. થે૦ ૧૩
 ઇણી પરે પંથે રે ચાલતા, કરતા ભવિ ઉપગાર;
 આગરા નયર પધારીયા, વંદે બહુ નરનાર. થે૦ ૧૪
 માલમ હુઈ પાતસાહને, હરખ્યો ઉલ્લસિત અંગ;
 સંવત સોલ ગુણગ્યાલમે (૧૬૩૯), જેઠ વદિ તેરસે રંગ. થે૦ ૧૫
 પરીક્ષા જોવાને કારણે, ભૂમ ખણી તેહમાંહે;
 બકરી ઘાલી રે જીવતી, ઉપર આસન થાય. થે૦ ૧૬
 ગુરુને મલવા બોલવીયા, દીધો ગુરુ ઉપયોગ;
 આસન નહિ અમ કાંમનો, માંહે સચિત્ત સંજોગ. થે૦ ૧૭
 એ આસન તલે મોટકાં, તીન પંચેંદ્રિય હોય;
 અકબર મનમાંહે ચિંતવે, પૂરા સમજી નહિ સોય. થે૦ ૧૮
 ચિંતવી ભૂંચકું ઉઘાડીયું, બકરી જોવાને કાજ;
 બાલક દોય ને માવડી, દીઠો ત્રણેનો સાજ. થે૦ ૧૯

અકબરસાહ મન ચિંતવે, પરતપ પરવરહિગાર;
 પ્રભુમેં પદ ગન્ધરાજના, ધરમ શ્રવણ મન ધાર. થે૦ ૨૦
 એક પ્રહર લગેં સાહનેં, ઉપદેસે શુરુરાય;
 હિંસાપાતક સાંભલી, પરણતી કુંભેરી ધાય. થે૦ ૨૧
 અરજ કરેં સુલતાંનજી, નિરપૃક થેં સૂરિરાજ;
 ધન મણિ કંચન લ્યો નહિ, સુઝ પ્રાર્થન કૈાણુ ધાજ. થે૦ ૨૨
 પુસ્તક તુમચા રે ધર્મનાં, વોહોરો શ્રી ગન્ધરાજ;
 સાહ વચનથી રે વહોરિયાં, પુસ્તક શ્રી શુતરાજ. થે૦ ૨૩
 આગરાનયર ભંડારમેં, પુસ્તક દવિયાં છે જોડ;
 પ્રથમ ચોમાસું છ તિહાં રહ્યા, જાંણી ધરમ રનેહ. થે૦ ૨૪
 આગરા નગરના સંધને, ઉપદેસ્યો ગન્ધરાજ;
 દીપવિજય દવિરાજજી, હીરસૂરિ મહારાજ. થે૦ ૨૫

કુંહા

વાચક શાંતિચંદ્રગણિવર્ણન—

શાંતિચંદ્ર વાચકજીકેં, જાવેં નિત દરબાર;
 સાહ નિત ધરમ શ્રવણ કરેં, બાપે સમય વિચાર. ૧
 ઇક દિન અકબરસા કહેં, વાચકજી મહારાજ;
 ચમત્કાર કાંઈ હાખવો, તુમ વિદ્યા આગ્રાજ. ૨
 કહેં વાચક સાહી સૂણો, સાહી બાગ મઝાર;
 આગત વાસર આવજ્યો, મહેં પણ આસ્યાં હાર. ૩
 ઇણુ સંકેતે આવીયા, વાચક અકબર બાન;
 ધરમ ગોષ્ઠિ ચચાં કરેં, રાગ રંગ અરુ ગાંન. ૪
 લોકપાલ પશ્ચિમ દિસા, દેવ વરુણ છે નાંમ;
 વાચકજીનેં સહાય છે, સમરન ટ્રીપો તાંમ. ૫
 સાહી નોખત ગરગરી, ચમક્યો શ્રી સુલતાંન;
 હુકમ વિના નોખત બજી, કરેં રીઝ મહેંસાંન. ૬
 કહેં વાચક સુનિર્દ નૃપત, શ્રી હુમાયુ તુમ તાત;
 તુમ મિલનેકું આન છે, નોખત ચોઈ સુનાત. ૭

ઢાલ—૪૬

(ચાલ-સુરતી મહિનાની, ચિત્રે ચતુર્થજ નાવિયા, રાધાજી કરે રે વિચાર-એ દેશી)
તથા (મીઠ લાવે પિંડની વધામણી, આપું એકાવલ હાર-એ દેશી)

- ચિત્ત ચમકયો ચંદની ચઢી, દેખે' શ્રી સુલતાન;
કૃષ્ણવરણ બહુ ગજઘટા, લાખો' ફોજ પ્રમાણ. ૧
- તે વિચ ગજ અંખાડિઈ, ચમર અપાટા હોય;
તાત હુઆઉ સાહને', દેખે અકબર સોય. ૨
- ઈમ ચાલતે આવિયો, સાહી બાગની પોલ;
પિતા પુત્ર દોઝ મિલ્યા, હરખતણે' કલ્લોલ. ૩
- મેઠા આસન એહવે', હુઈ રસોઈ તયાર;
પુત્ર પિતા લોજન કરી, આયા સભારે મઝાર. ૪
- દોય પ્રહર લગ દો જણે', કીધી ગોષ્ઠિ પ્રપંચ;
પાછી બાજી સમેટવા, વાચકજી મન સંચ. ૫
- અક્કબર તો બોલાવીઆ, મધ્ય સલામાંહે જાય;
વાત કરી કોઈ અલિનવી, ફેર કચેરીમે' આય. ૬
- દેખે નહિ નિજ તાતને, પૂછે' શુરુને' રાય;
શુરુ કહે આયા તિહાં ગયા, અકબર મન પરતાય. ૭
- ઈણી પરે સ્નાત દિવસ લગ, પેઢી સાત દેખાય;
શ્રી અકબર મન રંજીઓ, ધન્ય હીરસૂરિ શુકરાય. ૮
- હવે ચોમાસો ઉતરે, સૂરિ કરે' રે વિહાર;
ગામ નગર પુર પટ્ટણે, પ્રતિબોધ્યાં નરનાર. ૯
- ફત્તેપુર દિલ્લિ આવીયા, વિહરંતા આઉમાસ;
તેહ નયરના સંઘની, શુરુ સહુ પૂરે' આસ. ૧૦
- ફરી શુરુને' અકબર મળ્યા, ધર્મ સુણાવે' સૂર;
ધરમ વાસના મન વસી, દિન દિન ચઢતે' નૂર. ૧૧
- અકબરસાહ અરજી કરે, સુણીઈ શ્રી શ્રીમંત;
હરસન કાજે તેડાવીઆ, દૂર દેસથી રે સંત. ૧૨
- કાંઈક માંગો મો કને, મો મન હરખિત થાય;
અવસર દેખી શ્રી પૂજ્યજી, માંગે-અમાર(રિ)પસાય. ૧૩

અઢાઈ મોહોછવને સમે, અમર પલે તુમ દેસ;	
વલી શેતુંજા જીજીઓ, ચકલા જીભ વિશેષ.	૧૪
ડામર નામ સરવર માંહે, જાલ નાંખે સોય;	
એથી અધિક તુમ તરફથી, દીજીઈ અકખર મોય.	૧૫
નિસુણી રીઝયો સાહજી, અહો નિરપૃહ સૂરિરાજ;	
નૃપ કહે સૂરીસર સૂણો, પર ઉપગાર જહાજ.	૧૬
આઠ દિવસ અઢાઈના, મુઝ તરફથી રે વ્યાર;	
બાર દિવસ કોઈ જીવનો, હોવે નહિ સંહાર.	૧૭
ત્રીસ દિવસ નવરોજના, બાર દિવસ સંકરાત;	
અકખર જનમ માસ તણા, ત્રિ દિવસ એહ સંત.	૧૮
રવિવાર સહુ વરસના, જે હોવે તસ માંન;	
સર્વે ધર્મના વાસરાં, સર્વે મિહર દિન જાંણ.	૧૯
એ સહુ દિવસ ગણુંતાં, માસ સર્વે ષટ્ હોય;	
તેહના કુરમાના દિયા, સાહ અકખર સોય.	૨૦
ગુર્જર માલવદેસના, દિલ્લિ - ક્ષેત્રપુર જાંણ;	
અજમેરાં ચોથો સહી, લાહોર શ્રી સુલતાંન.	૨૧
ઈમ સહુ દેસ હુકમ લગે, મોહોર છાપ ફરમાન;	
છકો ગુરુ પાસે રહે, પાંચની ચાહ પ્રમાણ.	૨૨
ષટ્ કુરમાના અકખરે, ગુરુપૂજન તિહાં કીધ;	
બિરહ જગતગુરુ થાપિઓ, દીપવિજય જય સિદ્ધ.	૨૩

હુડા

ધર આયો સુલતાંનજી, ધરતો સૂરિ ઉપગાર;	
અકખર ભાગ જીજીબલી, મંડલિક અવતાર.	૧
તિણી દિસે ગુરુજી ક્રિયા, અતુર ચોમાસાં વ્યાર;	
વિહરંતા શ્રી મરુધરા, સિરોહી સુખકાર.	૨
રિધભદ્રેવ ચોમુખ પ્રમુખ, અજિતદેવ ભગવાન;	
કિધ પ્રતિષ્ઠા જગગુરુ, ચોમાસો તિણ થાન.	૩
તિહાંથી વિહરંતા ગુરુ, હીર સેન ગણધાર;	
પાટણ નગર પધારીયા, કરતા ભવિ ઉપગાર.	૪

તિહાં ચોમાસો ઉતથે, અકબર સાહ સુલતાન;
સેનસૂરિ ગુરુ તેડવા, ફિર આયો ફરમાન.

૫

ઠાળ—૪૭

(અમલી લાલ રંગાવો, વર્ના મલિયાં—એ દેશી)

હવે હીરગુરુ પિણુ વિહરંતા, જાવે પછમ દેસ સુવાસ રે;
છરે પાઉ ધાયો નયર ઉનાઉઈ, છરે રહિયા છે ચતુર ચોમાસ રે.

વંદો હીરસૂરિ ગચ્છરાજને. (એ આંકણી) ૧

છરે આખર સમય વિચારીને, મિલવાને શ્રી ગણધાર રે;
સૂરિ સેનને તેડવા મોકલે, આપે લખિયો છે લેખ વિચાર રે. વંદો ૨
વાંચી સેનસૂરિછ લાહોરથી, સીધ પંથ પ્રયાણને કરતા રે;
નહી ભાવિને જોગ મિલાવડો, મન ધ્યાન સૂરિછનાં ધરતા રે. વંદો ૩
છરે સંવત સોલસે હે ખાવને (૧૬૫૨), પૂજ્ય હીરગુરુ ગચ્છરાય રે;
પાલી આયુ સહુ વરસ સાઠનો (૬૦), લહ્યા દેવગતિ સુસાઆજ રે. વંદો ૪
છરે અધવીચ મારગ આલતાં, સુણ્યો હીરગુરુ નિરવાણ રે;
ખહુ ગુરુ ઉપગાર સંભારતાં, ગુંણી સેનસૂરિ ગુંણખાંણ રે. વંદો ૫
ગુરુ આયા શ્રીનયર ઉનાઉઈ, મલિયો સહુ ગુરુપરિવાર રે;
વંદો અઠ્ઠાવનમા પાટવી, વિજયહીરસૂરિ ગણધાર રે. વંદો ૬
પદ—આ. શ્રી વિજયસેનસૂરિવર્ણન—

હવે ઓગણસાઠમો પાટવી, વંદૂ સેનસૂરિ ગચ્છરાજ રે;
તાસ વરણન ગુણી જન સાંભલો, જે તપમચ્છ તિલક સાઆજ રે.

વંદો સેનસૂરિ ગચ્છરાજને. (એ આંકણી) ૭

વિક્રમ સંવત સોલ ચિટોતરે (૧૬૦૪), જન્મે નહુલાઈ

નગર મઝાર રે;

એહ જનમ વરસ ગચ્છરાજનો, હુઓ નિજ કુલ ગુંણ સણગાર રે. વંદો ૮
સૂરિ હીરગુરુ ઉપદેસથી, સહુ માતપિતા પરિવાર રે;

વિક્રમ સંવત સોલસે હે તેરમે (૧૬૧૩), લેવે સંજમભાર ઉદાર રે. વંદો ૯
છરે સંવત સોલ અઠાવીસે (૧૬૨૮), લલો રાજનગર સુખદાય રે;

તિહાં આચારજ પદ પાંખીયા, ગુરુ તપગણનાથ સયાય રે. વંદો ૧૦

વલી વિહરંતા દિલ્લિનગર ગયા, જહાં રાજે છે સાહ જહાંગીર રે;
 તેણે બિરહ દીઓ ગચ્છરાયને, સવાઇ જગતગુરુ વડ વીર રે. વંદો ૦૧૧
 સેહેંર કાવીમેં દેવલ દો બલાં, તેહ સાસુ નેં વહુઈ કરાયાં રે;
 તેહ બિંબ પ્રતિષ્ઠા સૂરિ કરે, વલી સૂરજમંડલુ જિનરાય રે. વંદો ૦૧૨
 જરે ઈમ બહુ ઉપગારી હુઆ, કીધાં ધરમતણાં મંડાણુ રે;
 ગુરુજી ઝોગણુસાઠમા પાટવી, હૂઓ જિનસાસન કુલભાણુ રે. વંદો ૦૧૩
 જરે જંબુદ્રીપપત્નિની ટીકા, તેહ તણા ઉદ્ધાર રે;
 વલી કૃપારસકોસ જે અંથ છે, વલી ટીકા નૈષધની ઉદ્ધાર રે. વંદો ૦૧૪
 જરે ઇત્યાદિક બહુ અંથના, કરતા ગુરુ વાચક રાય રે;
 શાંતિચંદ્રજી વાચક રાજયા, સૂરિ હીરનેં સેન સહાય રે. વંદો ૦૧૫
 વંદુ હીરજી સેનજી જોડલી, દોઉ જિનસાસન વડ નૂર રે;
 જરે મુનિગણુ તારકચંદ્ર છે, વલી સોહમકુલ નભ સૂર રે. વંદો ૦૧૬
 જરે સંવત સોલ એકોત્તર (૧૬૭૧), સૂરિ ખંભાત નયન

મઝાર રે;

તિહાં અકબરપુરમાંહે પૂજ્યજી, નિરવાંણુ લહે ગણધાર રે. વંદો ૦૧૭
 ઈમ ગુણુસાઠ પટધર વરણુબ્યા, સહુ જીવદયા પ્રતિપાલ રે;
 વંદો દીપવિજય કવિરાજને, હોઈ ઇચ્છિત મંગલમાલ રે. વંદો ૦૧૮

આણંદસૂરિગચ્છ-વાણીન

દુહા

ઈહાંથી ૧ દેવસૂરિ, ૨ આણંદસૂરિ ગચ્છ થયા તે કહે છે—

૧૦—આ. શ્રી વિજયદેવસૂરિ આ. શ્રી વિજયતિલકસૂરિવજ્રન—

સેનસૂરિ પાટે પ્રગટ, પાટ સાઠમે હોય;
 દેવસૂરિ શ્રી તિલકસૂરિ, એ પટધારી હોય.* ૧
 શ્રોતા તમ વરણન સુણો, કહીઈ સમય વિચાર;
 સેનસૂરીશ્વર ઘાપિયો, દેવસૂરિ પટધાર. ૨
 તિણે સમે ધરમસાગર ગણી, વાચકરાય મહંત; *
 કુંભતિકુંદાલ ઇતિ નામ છે, કીઓ ગ્રંથ શુણવંત. ૩
 બહુ પંઠિત સંમત સૂરિ, ગ્રંથ કીઓ અપ્રમાણ;
 વાચક ગચ્છ બાહિર ક્રિયા, પેઠી ત્રણ પ્રમાણ. ૪
 સંસારી સગપણ અછે, માંમા નેં ભાણેજ;
 દેવસૂરિ ભાણેજ છે, વાચક માંમા હેજ. ૫
 લખી લેખ વ્યતિહર સહુ, મેંહેલ્યો તુરત જબાપ;
 દેવસૂરિ વાંચી જીઈ, ચિંતિ મનમાં આપ. ૬
 પત્ર જીબાપ એહવો લખે, ફિદર ન કરસ્યો કોઈ;
 શુરુ નિરવાણ હૂઆ પછે, લેસ્યું ગચ્છમેં તોય. ૭

દોલ—૪૮

(મુનરો લ્યોને જલમ જટણી રે—એ દેશી)

કાગલ લઈને કાસિદ આવિઓ રે, બૂલેં દીધો ગરુને આય;
 ભાવિ જોગ મિટાવ્યો નહુ મિટે રે, જો કરેં કોટિ ઉપાય.

જોન્યો ભાવિ પદારથ સાજનાં રે. (એ આંકણી) ૧

કાગલ વાંચી શ્રી શુરુ સેનજ રે, ઉપનો રોસ અતિ મનમાંહે;
 ન ઘટે સુવિનિત સૂરિ એહને રે, કરસ્યાં અવર સૂરિ ગચ્છમાંહે. જો ૨
 સુનિગણ ચ્યારમેંહે વાચકઆઠસું રે, આયા ખંભનગર ગચ્છરાય;
 અકબરપુરમેં દેવગતિ સમે રે, વાચક આઠને સુનિ ખોલાય. જો ૩

એક વાર જાળ્યો દેવસૂરિ કને' રે, જો મુંજ વચન કરે' સુપ્રમાણુ;
તો પટધારી બીજો ન થાપસ્યો રે, નહિતર કરજો સૂરિ સુખાંજી. જો ૦ ૪
સૂરિમંત્ર સંધની સાખે' સુંપિયો રે, કરજો આચારજ વડ નૂર;
ઈમ કહી સૂરિ સરગ સધારીયા રે, ધન્ય ધન્ય શ્રીતપગચ્છનભસૂર. જો ૦ ૫
રાજનગરમે' દેવસૂરિ કને' રે, આયા પૂછણ વાચક આઠ;
તીણુ સમે' ધરમસાગર ગણિ દેખિયા રે, પૂજ્ય સમીપે'
સખરે' રે' ઠાઠ. જો ૦ ૬

૧૦—આ. શ્રી તિલકસૂરિવર્ણન—

હગિગત કહી સહુ સેનસૂરિ તણી રે, કાને' ન ધરી તે ગણધાર;
રિસાવી સહુ પાછા આવીયા રે, થાખ્યા તિલકસૂરિ પટધાર. જો ૦ ૭
સોમકરણ મનિયા રાજનગર તણા રે, રાણ્યા વળિયા સાહ સુખાંજી;
પટમોહોચ્છવ કીધો બહુ ભાવસું રે, શ્રી શ્રીરાજનગરમાંહે જાણુ. જો ૦ ૮
પિણુ કોઈ આયુ અદ્વપના જોગથી રે, જીવ્યા તીન વરસ ગચ્છરાજ;
સરગ સધાયો દેવગતિ લહે' રે, સાઠમા પટધર તપગચ્છલાજ. જો ૦ ૯

૧૧—આ. શ્રી વિજયઆણુંદસૂરિવર્ણન—

શ્રી ગુરુ હીરસૂરિના શિષ્ય છે રે, લાયક પુન્યતણો સામ્રાજ;
ઠાકાગુરુ છે દોય સૂરિતણા રે, થાખ્યા આણુંદસૂરિ વડ લાજ. જો ૦ ૧૦
તેહને' મલવા પધારિયા રે, શ્રી દેવસૂરિ મહારાજ;
પરિકર રાજનગરમે' દો મલ્યારે, દો સૂરિ તપગચ્છપતિ સામ્રાજ. જો ૦ ૧૧
દોય મલી એક સંમતે' ચાલવ્યો રે, દોય નામે પટ્ટો નવ દેસ;
તીન વરસ લગ એક સંમત રહ્યો રે, દોય સુરિ મનમે' પ્રેમ વિસેસ. જો ૦ ૧૨
એહવે' ભાવિ પદારથ જોગથી રે, શ્રી વિજયદેવસૂરિ ગચ્છરાજ;
ચોથે' વરસે આપણુ નાંમનો રે, લખિયો પટ્ટો સુનિગણ કાજ. જો ૦ ૧૩
સુણી આણુંદસૂરિ તેહ વારતા રે, આપે' પિણુ કીધી ઇહ રીત;
એ દોય સૂરિનેનામે ગચ્છ હુઆ રે*આચરણ કુલ એકજ નીત. જો ૦ ૧૪
એહવે' સંવત સોલછીહાસિઈ રે(૧૬૮૬), સેઠજી સાંતિદાસ કહાય;
શ્રી સાગરગચ્છ હુઆ એહથી રે*, પટધર દેવસૂરિના કહાય. જો ૦ ૧૫

૧૨—આ. શ્રી રાજસૂરિવર્ણન—

એ ગુરુ પુન્યપ્રભાવક દીપતા રે, એહને' નાંમે ગચ્છ કહાય;
એહનો પટધર આસઠમો લલો રે, શ્રી શ્રીરાજ સૂરિ ગચ્છરાય. જો ૦ ૧૬

૬૭—આ. શ્રી વિં માનસૂરિ, ૬૪—આ. શ્રી વિં મહિસૂરિવર્ણન—

પટધર ત્રેસઠમે સૂરિસરુ રે, શ્રી વિજે'માનસૂરિ પટધાર;

પટધર ચોસઠમે સુનિનાથજી રે, શ્રી વિજે'મહાસૂરિ

ગણધાર. જો૦૧૭

૬૫.—આ. શ્રી વિજયસૌભાગ્યસૂરિ આ શ્રી વિજયપ્રતાપસૂરિ—

એહના પટધર દોય વખાણીયેરે, સૌભાગ્યસૂરિ વહી સૂરિ પ્રતાપ;

દોયના દોય પટોધર દીપતા રે, પટધર પાંસઠમા વઠ માપ. જો૦૧૮

૬૬—આ. શ્રી ઉદયસૂરિવર્ણન—

સૂરિ પ્રતાપના ઉદયસૂરિદેહ રે, વાંડેલી જનમ ગચ્છરાય;

નગર મુંઢારે સૂરિપદ પાઈયા રે, શુર્જર આયા સદુ પરિવાર. જો૦૧૯

સૌભાગ્યસૂરિ કાકાશુરુ ભેટીયા રે, આગલ દક્ષણ દેસ વિહાર;

ખડુ ઉપગાર કરી પાઉ ધારીયા રે, સુરત ગંઢિર શ્રી ગણધાર. જો૦૨૦

સંવત અઢારસે'હે સાત્રિસા (૧૮૩૭)સમે'રે, ઉજલ પોસદશમ મનુહાર;

સૂરિ ઉદય શ્રીસરગ સધારીયા રે, જેહનો શુનિ જનસદુ પરિવાર. જો૦૨૧

લક્ષ્મીવિજય ગણી વાચકરાયજી રે, રામવિજય વિબુધ કહાય;

દક્ષણ દેશે પુના નયરમાં રે, પેસવા શ્રી શ્રી માધવરાય. જો૦ ૨૨

તેહને રાજે' જિનમતિ ક્રેપિયા રે, કીધો જિનપ્રતિમા ઉથાપ;

તિથે' સમે' વાદ કરી સદુ છતીયા રે, રાખી જીન ટેક તિહાં આપ. જો૦૨૩

૬૭—આ. શ્રી વિજયલક્ષ્મીસૂરિવર્ણન—

વરતું ઉદયસૂરિના પટધરુ રે, શ્રી વિજે'લક્ષ્મીસૂરિ મહારાજ;

પટધર સહસઠમે એહ વંદીઈ રે, એ શુરુ દીપવિજય કવિરાજ. જો૦૨૪

પેહેલાં સ્તુતિમાલા ગચ્છરાજની રે, વરન કીધો મે' શુભાનંદ;

તે સ્તુતિમાલા અવસરે' વરણતું રે, સુભીઈ શ્રેતા અતુર સુબંધુ. જો૦૨૫

કુંડા

મહાવીર જગ સુગટમણિ, વધં'માન વહવીર;

ધરાપાલ ત્રિજગધણી, ધરણીધર પડે' ધીર. ૧

પ્રણમું ગોયમ ગણપતિ, મોહન લક્ષ્મી મહં'ત;

કર કરસે' સુનિને' કરે, દેવલકમલા કં'ત. ૨

ઠાલ—૪૯

(હારે હું તો ભરવા ગઈતી તટ જમુનાનાં નીર જો—એ દેશી)
તથા (હારે મારે ઠામ ધરમના સાડા પચવીસ દેસ જો—એ દેશી)

હારે વારી પ્રેમે પ્રણુમી પ્રદાસૂતા પ્રદાણી જો,
જગદંબા જગજનની જે જગ જાણીઈ રે લોલ;
હારે વારી વંદી મુઝ શુરુ ચરણકમલ હિત આણી જો,
ગચ્છપતિની ગુંણુમાલા જેહ વખાણીઈ રે લોલ. ૧

હારે વારી આગે હૂઆ હેમાચારજ હેમ જો,
પ્રતિજોધ્યો જેણે રાજા કુંભરનરીંદને રે લોલ;
હારે વારી દેશ અઠારે અમર પળાવી ખેમ જો,
ધન શુરુ ધન એ શ્રાવક ધન તે દેશને રે લોલ. ૨

હારે વારી વલી હીરા સમ હીરગુરુ જગભાંણુ જો,
પંચમ આરે જેણે જગમાંહે જશ વયો રે લોલ;
હારે વારી પ્રતિજોધ્યો જેણે અકુળરેસાહ સુલતાન જો,
જીવહયા ઝોળખાવી જિનધર્મિ કયો રે લોલ. ૩

હારે વારી અમર પળાવી કર છોડવીયા અનેક જો,
પ્રણુમું રે હું લજિ લજિ તે શુરુ હીરને રે લોલ;
હારે વારી તાસ પરંપર લક્ષ્મીસૂરિ સુવિવેક જો,
હૂઝો રે સડસઠમે પાટે વીરને રે લોલ. ૪

હારે વારી તેહ તણી સ્તુતિમાલા વરણુ આજ જો;
જનમ ગામ શુરુ દીક્ષા સૂરિપદ જીમ લલું રે લોલ;
હારે વારી દીપવિજય કહે જયવન્તો ગચ્છરાજ જો,
તાસ ચરિત્ર પ્રખન્ધ તે સહુ આગલ કહું રે લોલ. ૫

ઠાલ—૫૦

(આદિ જિનેશ્વર વિનતી હમારી—એ દેશી)

લલુ મરુદ્ધર જે દેશ કહાઈ, જિહાં તીરથ બહુ સાથ વાહલા;
બંભણવાડ ને દિયાણો લોટાણો, જીરાવલો જગનાથ વાંહલા.
જયવંતા જિનતીરથ વંદો. ૧

શ્રી સિરોહીમે' તેર દેરાસર, ઋષભ અન્વિત ભગવાન વાં;
 સહુ જિનરાજનાં બિંબ બુહારી, હૃદય ધરે તસ ધ્યાન. વાં જયં ૨
 મોટો તીરથ શ્રી આબુલ, જોતાં હોય આહુવાદ વાં;
 વિમલ મંત્રીસર તેહ કરાવ્યો, સુંદર જિનપ્રાસાદ. વાં જયં ૩
 પોરવાડવંશી વિમલ મંત્રીસર, પુન્ય પ્રતાપી લાણુ વાં;
 પાતસાહ બારે બાંધી આણ્યા, ધર્મધોષસૂરિવચન પ્રમાણુ. વાં જયં ૪
 શ્રી દેલવાડામે' દેવલ કીધો, ખરચ્યા બહોલા વિત્ત વાં;
 હુધુઆ આરાસણની કારણિ નિરખી, જોઈ જોઈ હરખો ચિત્ત. વાં જયં ૫
 શુજરાતી શાંતિદાસ મનિયાનો, અચલગઢે છે પ્રાસાદ-વાં;
 ચઉદસે'હે ચુંમાલીસ મણુ ધાતુની, પ્રતિમા પૂરે આસ. વાં. જયં ૬
 એ તીરથ છે તારણ રૂપી, વંદો ઉગમતે સૂર વાં;
 દીપવિજય કહે એ તીરથની, મેં યાત્રા કરી ભરપૂરવાં. જયં ૭

ઠાલ—૫૧

(સમુદ્રવિજયસૂત્ર ચંદ્રો સામલીયાજી—એ દેશી)

આબુલની તલેટીઈ સુખકારી રે, પાલડી નયર છે ખાસ

જઈ બલિહારી રે;

તિહાં શ્રી શાંતિનાથજી સું, સહુની પૂરે આશ. જઈં ૧
 રાજનીતિનો રાજવી સું, રાજ ક્ષત્રિ સાર જઈં;
 પ્રધાન દીવાન ને સેઠિયા સું, નિવસે' વણુ અઢાર. જઈં ૨
 માહાજનમાંહે દીપતો સું, પોરવાડ વંશ સવાય જઈં;
 હેમરાજ સા હીરલો સું, આણું દખાઈ નારી સોહાય. જઈં ૩
 કૈંઈક ઉત્તમ પ્રાણીઓ સું, ઉપનો કુંખે તાસ જઈં;
 સંવત સત્તર સત્તાણું (૧૭૯૭)એ સું, ઉજલ ચૈતરમાસ. જઈં ૪
 પંચમી દિન શુરુ વાસરે' સું, જનમ્યો સુત શુંબુધામ જઈં;
 સુર સુપનં દીઠો તિણે' સું, સુરચંદ ઠવિયો નામ. જઈં ૫
 બાલપણામે' શુરુ મલ્યા સું, શ્રી સૌભાગ્યસૂરી'દ જઈં;
 દીપવિજય કહે સાંભલો સું, એ લહેચ્યે' પરમાણું. જઈં ૬

ઢાલ—પર

(મુને સંભવ જિનસુ પ્રીત અવિહક લાગી રે—એ દેશી)
તથા (ઢાલ કરીને રે, આદ્યા ગુણુભરિયા—એ દેશી)

સોભાગસૂરિજી રે સોભાગે ભરીઓ,
પુન્યવંત પનોતે રે જ્ઞાનગુણે દરિયો;
પદ્ માસ ચિંતામણુ રે સુર જિણે આરાધ્યો,
તે પ્રગટ થઈને રે કાજ સવે સાધ્યો. ૧
એક દિન સુરચંદને રે બોલાવે પાસે,
લક્ષણુ જોવાને રે રંગભર ઉદલાસે;
સ્વસ્તિક ને ધ્વજાદિક રે તોરણુ જવમાલા,
વલી ઉરધ રેખા રે ચરણે સુકુમાલા. ૨
ઈત્યાદિક લક્ષણુ રે દેખી સૂરિ હરખે,
શ્રી જિનશાસનમે રે રત્ન સમો પરખે;
વલી સૂરિપદ લાયક રે આગમ અભ્યાસી,
એ આગલ હોયે રે બહુ ગુણુનો રાસિ. ૩
પં૦ પ્રેમવિજયજી રે સુંખ્યા તેહ પાસે,
તે તિહાં અહનિસ રે આગમ અભ્યાસે;
હવે સૂરિ વિહરંતા રે સિનોર નગર જાવે,
શ્રી રેવાકાંઠે રે સંઘ ખુસી થાવે. ૪
અઠારસેહે ચઉદે રે (૧૮૧૪) શ્રી ચૈતર માસે,
સુદિ દસમી દિવસે રે અતિહે ઉદલાસે;
દીક્ષા ને સૂરિપદ રે દેઈ પટોધર કીનો,
સૂરિ આયુ પૂરણથી રે સુરગતિ પદ લીનો. ૫
પછે મોહોચ્છવ મોટો રે સૂરિપદનો તિહાં,
કરે છિતાવસનજી રે સંઘ મલી તિહાં;
ધન સેહેર સીનોરને રે ધન સંઘ સુખદાયા,
શ્રી લક્ષ્મીસૂરિજી રે જિહાં સૂરિપદ પાયા. ૬
હવે સહુ સુંણુજ્યો રે ગુરુનો જ્ઞાનપણો,
મેં નયણે નિરખ્યો રે વલી શ્રવણે નિસુણ્યો;

કવિ દીપવિજય કહે રે આણા સિર વહું છું,
જે અંધ ભણ્યા છે રે તે વરણુવ કહું છું. ૭

ઢાલ—૫૩

(ભવિકા, મિદ્ધચક્ર પદ વંદો—એ દેશી)

શ્રી આચારંગ સુયગડંગ ઠાણંગ, શ્રી સમવાયંગ અંગ;
ભગવતી અંગ ને છટું જ્ઞાતા, વલી ઉપાસક તે દશંગ રે૦

પ્રાણી વંદો ગણુધર વાણી. (એ આંકણી) ૧

અંતગડ ને અણુત્તરવાઈ, પ્રશ્નવ્યાકરણુ જેહ;
વિપાક ઈચ્ચારમો અંગ ઇચ્ચારે, ટીકા સહિત ભણ્યા તેહ રે. પ્રા૦ ૨
ઉવવાઈ ને રાયપસેણી, છતાસિગમ ને પત્તવણા;
જંબુદ્વીપપત્તિ ને સૂરપત્તિ, અંદપત્તિની વયણા રે. પ્રા૦ ૩
કમ્પિયાકમ્પ વડંચિયા જાણો, પુષ્કિયા પુષ્કચૂલા સાર;
વલ્લિદશા વલી સૂત્ર વિસેષે, એ ઉપાંગહ બાર રે. પ્રા૦ ૪
અંગ ઉપાંગ મલીને ત્રેવીસ, દસ પચન્નાં તેત્રીસ;
હસ્ત દીક્ષિત પ્રણુજના મુનિવર, શુંથે પચન્નાં વિસેસ રે. પ્રા૦ ૫
વૃદ્ધકંઠ્ય નિસિધ મહાનિસિધ, પંચકંઠ્ય વ્યવહાર;
દસાશ્રુતસ્કંધ છેદ અંથ એ, હવે કહું મૂલ સૂત્ર ચ્યાર રે. પ્રા૦ ૬
ઉત્તરાધ્યયન ને દસવૈકલિક, આવશ્યક પીંડનિયુક્તિ;
અનુજોગદ્વાર ને નંદીસૂત્રની, જ્ઞાનતણી બહું શુક્તિ રે. પ્રા૦ ૭
એ પિસ્તાલી સૂત્ર અભ્યાસ્યાં, નિયુક્તિ ચૂરણી ને ભાસ;
ટીકા સૂત્ર એ કહીઈ પંચાંગી, તે ભણ્યા અતિહે ઉલ્લાસ રે. પ્રા૦ ૮
હવે ખીજ અંથ જે જિનશાસનના, આગલ કહું અધિકાર;
દીપવિજય કહે નિત નિત હોજો, જિનશાસન જ્યકાર રે. પ્રા૦ ૯

ઢાલ—૫૪

(ભરત નૃપ ભાવશું એ—એ દેશી)

વિશેષાવશ્યક ભવભાવના એ, આગમસારોદ્ધાર-નમો શ્રુતરાજને એ;
આવશ્યકનિયુક્તિ વલી એ, પ્રવચનસારોદ્ધાર. નમો ૧
કર્મઅંથ કસ્મપેદી ભણ્યા એ, સુંદર લોકપ્રકાશ નમો ૦;
શુંભાલા અર્થદીપિકા એ, આવશ્યકદીપિકા ખાસ નમો ૨

ઉપદેશમાલ વીરદેશના એ, તત્ત્વારથ અર્થ વિચાર નમો૦;
 ઉપદેશચિન્તામણ મણિ એ, અર્થ પદારથ સાર. નમો૦ ૩
 પોડસક ને નયચક છે એ, વિચારરત્નાકર જેહ નમો૦;
 ઉપદેશરત્નાકર તણાં એ, અર્થ શ્રદ્ધા શુંભુગેહ. નમો૦ ૪
 ત્રેવઠ શલાકા પુરુષના એ, સહુ એ ચરિત્ર વખાંણ નમો૦;
 તે સરવે અભ્યાસિયાં એ, ધન બુદ્ધિ ધન નાંણ. નમો૦ ૫
 નાંહના મોટા સાતસેં એ, ગ્રંથ ભણ્યા ગચ્છરાજ નમો૦;
 આગમ તત્ત્વ લહી ઘણાં એ, સાર્યા આતમકાજ. નમો૦ ૬
 દિવસ એક વરસ તણાં એ, જે છે ત્રણ સેંહે સાઠ નમો૦;
 ત્રણસેંહે સાઠ દિવસ તણાં એ, સુંદર જેહમાં પાઠ. નમો૦ ૭
 આપે ગ્રંથ નવો કયો એ, શ્રી ઉપદેશપ્રાસ્નાદ નમો૦;
 ચોવીસ થંભે સોહતો એ, સુણતાં હોઈ આહ્વાદ. નમો૦ ૮
 આબિલતપ કરીને જાએ એ, સરસ્વતિમંત્ર સવાલાખ નમો૦;
 સ્વપ્ને પ્રગટ થઈ પાઈઓં રે, અમૃત પ્યાલો ભાખ. નમો૦ ૯
 શુભ કેતા શુરુના કહું એ, શ્રીતપગચ્છ પટધાર નમો૦;
 દીપવિજય કહે સાંભલો એ, પ્રતિષ્ઠાનો અધિકાર. નમો૦ ૧૦

ઢાલ—૫૫

(સાહેલડીયાં—એ દેથી)

ગામ નગર બંદિર તણી સાહેલડીયાં, કીધી પ્રતિષ્ઠા જેહ
 હારે શુભવેલડીયાં;

સાંભલજો ભવિભાવથી સાં, સંશ્લેષે કહું તેહ હાં ૧
 સુરત બંદિર દીપતો સાં, તિહાં રતનચંદ્ર છે તેહ હાં;
 વાસુપૂજ્ય મહારાજ સાં, કીધી પ્રતિષ્ઠા તેહ હાં ૨
 રાનેર સિણોર નેં કેરવાડે સાં, આંમોદનયર મોજર હાં;
 છાયાપુરી ને ગોધરે સાં, વહી જંબૂસર સુખકાર હાં ૩
 ઠાલેં (ઢાલેં?) વિહારેં કીધલા સાં, અંજનસિલાકા ખાસ હાં;
 શ્રી મેવાડમેં સાચિઈ સાં, પ્રભુ પ્રણમ્યાં લીલવિલાસ હાં ૪
 ઈત્યાદિક બહું જિનતણી સાં, અંજનસલાકા કીધ હાં;
 ખંભાતે ભલીભાતસું સાં, અઢાર ચોમાસાં કીધ હાં ૫

સંઘમે' શ્રીચંદલ સા સાં, શ્રોતા સમજી જાણ હાં;
 વિશેષાવશ્યક તિહાં સાંભળ્યો સાં, પૂજ્યજીના મુખની જાણ હાં ૬
 ફરી મોહોગ્રજ મોટો શ્રીઓ સાં, ભગવતીસૂત્ર સુંણાય હાં;
 વચન ધ્વનિ ગુરુરાજની સાં, જિમ ગાજે ધનરાય હાં ૭
 જિહાંજિહાં ચોમાસો ટિઓ સાં, તિહાંતિહાં બહુ આદરમાનહાં;
 જ્ઞાનીને આદર કુણુ ન કરે' સાં, કવિ દીપને નવેય નિધાન. હાં ૮

ઢાલ-૫૬

(ધન ધન સાચો મંત્રતિ રાગ—એ દેશી)

શ્રી વિદ્ધિસૂરિજીને વારે'થી, ગેચ્છલેદ હુતો જેહ રે;
 ગીતારથ સમુદાય મલીને, નિવર્ત્યો મહુ તેહ રે.

શ્રી તપગચ્છ પટધર જયકારી. (એ આંકણી)

૧

સંવત અઢારસે'હે ઓગણપંચાસે' (૧૮૪૯), શુજરાત સે'હે'ર
 મઝાર રે;

શ્રી ઉદયસૂરિજીના પટધર થાપી, વરતાવ્યો જયકાર રે. શ્રીં ૨
 રાજનગરનોં સંઘ કરે બહુ, આદર ને સનમાન રે;
 એ પૂજ્યજીને' પુન્ય પસાઈ, પ્રગટયાં નવય નિધાન રે. શ્રીં ૩
 ન્યાયવિજયજી ને જીતવિજયજી, માંનવિજયજી પન્યાસ રે;
 શ્રી પૂજ્યજી વંદીને' સનમુખ, એહ કરે' અરદાસ રે. શ્રીં ૪
 મરુધર દેશ પધારે રે સાહેબ, હોંસ્યે' ધર્મના થાટ રે;
 સાહેબ મુખથી સૂત્ર સાંભલી, સંઘ જોવે' છે વાટ રે. શ્રીં ૫
 સાંભલી પૂજ્ય પધારે' તે દેસે', સિરોહી નયર સુઠાંમ રે;
 રાવ તિહાંનો અનમી કહાઈ, વેંડીસાલ તસ નાંમ રે. શ્રીં ૬
 સે'હેરે પ્રવેશ થ્યો બહુ જીગતે', તિહાંહીઝ કીધ નિવાસ રે;
 સાંભલી સૂત્રની અમૃતવાંણી, સંઘની પોહોતી આશ રે. શ્રીં ૭
 રોહિડે બેડે'ઠે કાલિંદ્રી ને હરજી, વિહરંતા પાલી આવે' રે;
 હેમચંદ પિંડિયો અતિહે આદર, સાહમધ્યો લેઈ આવે રે. શ્રીં ૮
 તિહાં ગોડીદાસ શ્રાવક છે શ્રોતા, પિણુ પ્રતિમા ઉઘાપી રે;
 સૂત્ર આલાવા દેખાવી તેહને', પ્રતિબોધ્યા શુન થાપી રે. શ્રીં ૯

એક વાર જાળ્યો દેવસૂરિ કને' રે, જો મુંઝ વચન કરે' સુપ્રમાણુ;
તો પટધારી બીજો ન થાપસ્યો રે, નહિતર કરજો સૂરિ સુખાંણુ. જો ૪
સૂરિમંત્ર સંઘની સાથે' સુપિયો રે, કરજો આચારજ વડ નૂર;
ધમ કહી સૂરિ સરગ સધારીયા રે, ધન્ય ધન્ય શ્રીતપગચ્છનભસૂર. જો ૫
રાજનગરમે' દેવસૂરિ કને' રે, આયા પૂછણુ વાચક આઠ;
તીણુ સમે' ધરમસાગર ગણિ દેખિયા રે, પૂજ્ય સમીપે'
સખરે' રે' ઠાઠ. જો ૬

૧૦—આ. શ્રી તિલકસૂરિવર્ણન—

હગિગત કહી સહુ સેનસૂરિ તણી રે, કાને' ન ધરી તે ગણુધાર;
રિસાવી સહુ પાછા આવીયા રે, થાપ્યા તિલકસૂરિ પટધાર. જો ૭
સોમકરણુ મનિયા રાજનગર તણા રે, રાજ્યા વળિયા સાહ સુખાંણુ;
પટમોહોચ્છવ કીધો ખહુ ભાવસું રે, શ્રી શ્રીરાજનગરમાંહિ જાણુ. જો ૮
પિણુ કાઈ આયુ અદ્યપના જોગથી રે, જીવ્યા તીન વરસ ગચ્છરાજ;
સરગ સધાર્યા દેવગતિ લહે' રે, સાઠમા પટધર તપગચ્છલાજ. જો ૯

૧૧—આ. શ્રી વિજયજાણુ'દસૂરિવર્ણન—

શ્રી ગુરુ હીરસૂરિના શિષ્ય છે રે, લાયક પુન્યતણુ સામ્રાજ;
ઠાકાગુરુ છે હોય સૂરિતણા રે, થાપ્યા આણુ'દસૂરિ વડ લાજ. જો ૧૦
તેહને' મલવા પધારિયા રે, શ્રી દેવસૂરિ મહારાજ;
પરિકર રાજનગરમે' હો મલ્યારે, હો સૂરિ તપગચ્છપતિ સામ્રાજ. જો ૧૧
હોય મલી એક સંમતે' ચાલ્યો રે, હોય નામે પટ્ટો નવ દેસ;
તીનવરસ લગ એક સંમત રહ્યો રે, હોય સૂરિ મનમે' પ્રેમ વિસેસ. જો ૧૨
એહવે' ભાવિ પદારથ જોગથી રે, શ્રી વિજયદેવસૂરિ ગચ્છરાજ;
ચોથે' વરસે આપણુ નાંમનો રે, લખિયો પટ્ટો મુનિગણુ કાજ. જો ૧૩
સુણી આણુ'દસૂરિ તેહ વારતા રે, આપે' પિણુ કીધી ઇહ રીત;
એ હોય સૂરિનેનામે ગચ્છ હુઆ રે*આચરણા કુલ એકજ નીત. જો ૧૪
એહવે' સંવત સોલછીહાસિઈ રે (૧૬૮૬), સેઠજી સાંતિદાસ કહાય;
શ્રી સાગરગચ્છ હુઓ એહથી રે*, પટધર દેવસૂરિના કહાય. જો ૧૫

૧૨—આ. શ્રી રાજસૂરિવર્ણન—

એ ગુરુ પુન્યપ્રભાવક દીપતા રે, એહને' નામે ગચ્છ કહાય;
એહનો પટધર આસઠમો ભલો રે, શ્રી શ્રીરાજ સૂરિ ગચ્છરાય. જો ૧૬

૬૩—આ. શ્રી વિં માનસૂરિ, ૬૪—આ. શ્રી વિં ઋદ્ધિસૂરિવર્ણન—
 પટધર ત્રેસઠમે સૂરિસરુ રે, શ્રી વિજે'માનસૂરિ પટધાર;
 પટધર ચોસઠમે મુનિનાથજી રે, શ્રી વિજે'ઋદ્ધિસૂરિ

ગણધાર. જો૦૧૭

૬૫—આ. શ્રી વિજયસૌભાગ્યસૂરિ આ શ્રી વિજયપ્રતાપસૂરિ—
 એહના પટધર હોય વખાણીયેરે, સૌભાગ્યસૂરિ વલી સૂરિ પ્રતાપ;
 હોયના હોય પટોધર દીપતા રે, પટધર પાંસઠમા વઠ માપ. જો૦૧૮

૬૬—આ. શ્રી ઉદયસૂરિવર્ણન—

સૂરિ પ્રતાપના ઉદયસૂરીંદજી રે, વાંકેલી જનમ ગચ્છરાય;
 નગર મુંડારે સૂરિપદ પાઈયા રે, ગુર્જર આયા સહુ પરિવાર. જો૦૧૯
 સૌભાગ્યસૂરિ કાકાગુરુ લેટીયા રે, આગલ દક્ષણ દેસ વિહાર;
 ખહુ ઉપગાર કરી પાઉ ધારીયા રે, સુરત જાંદિર શ્રી ગણધાર. જો૦૨૦
 સંવત અઢારસે'હે સાત્રિસા (૧૮૩૭)સમે'રે, ઉજલ પોસદશમ મનુહાર;
 સૂરિ ઉદય શ્રીસરગ સધારીયા રે, જેહનો ગુનિ જનસહુ પરિવાર. જો૦૨૧
 લક્ષ્મીવિજય ગણી વાચકરાયજી રે, રામવિજય વિખુધ કહાય;
 દક્ષણ દેશે પુના નયરમાં રે, પેસવા શ્રી શ્રી માધવરાય. જો૦ ૨૨
 તેહને રાજે' જિનમતિ દેધિયા રે, કીધો જિનપ્રતિમા ઉથાપ;
 તિથે' સમે' વાદ કરી સહુ જીતીયા રે, રાખી જૈન ટેક તિહાં આપ. જો૦૨૩

૬૭—આ. શ્રી વિજયલક્ષ્મીસૂરિવર્ણન—

વરવું ઉદયસૂરિના પટધરુ રે, શ્રી વિજે'લક્ષ્મીસૂરિ મહારાજ;
 પટધર સડસઠમે એહ વંદીઈ રે, એ ગુરુ દીપવિજય કવિરાજ. જો૦૨૪
 પેહેલાં સ્તુતિમાલા ગચ્છરાજની રે, વરન કીધો મે' ગુંણજાણ;
 તે સ્તુતિમાલા અવસરે' વરણવું રે, સુણીઈ શ્રોતા ચતુર સુજાણ. જો૦૨૫

કુંડા

મહાવીર જગ મુગટમણિ, વર્ધમાન વઠવીર;

ધરાપાલ ત્રિજગધણી, ધરણીધર પરે' ધીર. ૧

પ્રણમું ગોચમ ગણપતિ, મોહન લગ્નિ મહંત;

કર કરસે' મુનિને' કરે, કેવલકમલા કંત. ૨

ઢાલ—૪૯

(હારે હું તો ભરવા ગઈતી તટ જમુનાનાં નીર જો—એ દેશી)
તથા (હારે મારે ઠામ ધરમના સાડા પચવીસ દેસ જો—એ દેશી)

હારે વારી પ્રેમે પ્રણુમી પ્રદાસૂતા પ્રદાણી જો,
જગદંબા જગજનની જો જગ જાણીઈ રે લોલ;
હારે વારી વંદી મુઝ ગુરુ ચરણકમલ હિત આણી જો,
ગચ્છપતિની ગુણુમાલા જેહ વખાણીઈ રે લોલ.

૧

હારે વારી આગે હૂઆ હેમાચારજ હેમ જો,
પ્રતિઓધેા જેણે રાજા કુંભરનરીંદને રે લોલ;
હારે વારી દેશ અઠારે અમર પળાવી ખેમ જો,
ધન ગુરુ ધન એ શ્રાવક ધન તે દેશને રે લોલ.

૨

હારે વારી વલી હીરા સમ હીરગુરુ જગભાણુ જો,
પંચમ આરે જેણે જગમાંહે જશ વયો રે લોલ;
હારે વારી પ્રતિઓધેા જેણે અકબરસાહસુલતાંન જો,
જીવહયા ઝોળખાવી જિનધર્મિ કર્યો રે લોલ.

૩

હારે વારી અમર પળાવી કર છોડવીયા અનેક જો,
પ્રણુમું રે હું લગિ લગિ તે ગુરુ હીરને રે લોલ;
હારે વારી તાસ પરંપર લક્ષ્મીસૂરિ સુવિવેક જો,
હૂઓ રે સડસડમેં પાટે વીરને રે લોલ.

૪

હારે વારી તેહ તણી સ્તુતિમાલા વરણુ આજ જો;
જનમ ગામ ગુરુ દીક્ષા સૂરિપદ જીમ લહું રે લોલ;
હારે વારી દીપવિજય કહે જયવંતો ગચ્છરાજ જો,
તાસ અરિત્ર પ્રખન્ધ તે સહુ આગલ કહું રે લોલ.

૫

ઢાલ—૫૦

(આદિ જિનેશ્વર વિનતી હમારી—એ દેશી)

લઘુ મરુધર જે દેશ કહાઈ, જિહાં તીરથ બહુ સાથ વાહલા;
બંભણવાડ નેં દિયાણો લોટાણો, જીરાવલો જગનાથ વાહલા.
જયવંતા જિનતીરથ વંદો.

૧

શ્રી સિરોહીમે' તેર દેશસર, ઋષભ અજિત ભગવાન વાં;
 સહુ જિનરાજનાં બિંબ બુહારી, હૃદય ધરે તસ ધ્યાન. વાં જયં ૨
 મોટો તીરથ શ્રી આબુલ, જોતાં હોય આહ્વાદ વાં;
 વિમલ મંત્રીસર તેહ કરાળ્યો, સુંદર જિનપ્રાસાદ. વાં જયં ૩
 પેતવાડવંશી વિમલ મંત્રીસર, પુન્ય પ્રતાપી ભાણુ વાં;
 પાતસાહ બારે બાંધી આણ્યા, ધર્મઘોષસૂરિવચન પ્રમાણુ. વાં જયં ૪
 શ્રી દેવવાહમે' દેવલ કીધો, ખરચ્યા બહોલા વિત્ત વાં;
 ધુધુઆ આરાસણુની ઠેરણિ નિરખી, જોઈ જોઈ હરખો ચિત્ત. વાં જયં ૫
 શુજરાતી શાંતિદાસ મનિયાનો, અચલગઢેં છે પ્રાસાદ વાં;
 ચઉદસેંહે ચુ'માલીસ મણુ ધાતુની, પ્રતિમા પૂરે આસ. વાં. જયં ૬
 એ તીરથ છે તારણ રૂપી, વંદો ઉગમતે સૂર વાં;
 દીપવિજય કહે એ તીરથની, મેં યાત્રા કરી ભરપૂરવાં. જયં ૭

ઢાલ—૫૧

(સમુદ્રવિજયસૂત ચંદ્રલો શામલીયાળ—એ દેશી)

આબુલની તલેટીઈ સુખકારી રે, પાલડી નયર છે ખાસ
 . જઈ બલિહારી રે;
 તિહાં શ્રી શાંતિનાથજી સું, સહુની પૂરે આશ. જઈં ૧
 રાજનીતિનો રાજવી સું, રાજા ક્ષત્રિ સાર જઈં;
 પ્રધાન દીવાન ને સેઠિયા સું, નિવસેં વણું અઢાર. જઈં ૨
 માહાજનમાંહે દીપતો સું, પેરવાડ વંશ સવાય જઈં;
 હેમરાજ સા હીરલો સું, આણુંદખાઈ નારી સોહાય. જઈં ૩
 કોઈક ઉત્તમ પ્રાણીઓ સું, ઉપનો કુંખે તાસ જઈં;
 સંવત સત્તર સત્તાણું (૧૭૯૭)એ સું, ઉજલ ચૈતરમાસ. જઈં ૪
 પંચમી દિન ગુરુ વાસરેં સું, જનચો સુત શુંબધામ જઈં;
 સુર સુપન દીઠો તિથેં સું, સુરચંદ કવિયો નામ. જઈં ૫
 બાલપણામેં ગુરુ મલ્યા સું, શ્રી સૌભાગ્યસૂરીંદ જઈં;
 દીપવિજય કહે સાંભલો સું, એ લહેચ્યેં પરમાણુંદ. જઈં ૬

ઢાલ—પર

(મુને' સંભવ જિનમુ પ્રીત અનિહક લાગી રે—એ દેશી)
 તથા (કાલ કરીને' રે, આલ્યા ગુણભરિયા—એ દેશી)

સોભાગસૂરિજી રે સોભાગે ભરીઆ,
 પુન્યવંત પનોતે રે જ્ઞાનગુણે દરિયો;
 પદ માસ ચિંતામણ રે સુર જિણે આરાધ્યો,
 તે પ્રગટ થઈને' રે કાજ સવે સાધ્યો. ૧

એક દિન સુરચંદને રે બોલાવે' પાસે',
 લક્ષણુ જોવાને' રે રંગભર ઉલ્લાસે;
 સ્વસ્તિક ને' ધ્વજાદિક રે તોરણુ જવમાલા,
 વલી ઉરધ રેખા રે ચરણે સુકુમાલા. ૨

ઇત્યાદિક લક્ષણુ રે દેખી સૂરિ હરખે,
 શ્રી જિનશાસનમે' રે રત્ન સમો પરખે;
 વલી સૂરિપદ લાયક રે આગમ અલ્યાસી,
 એ આગલ હોર્યે' રે બહુ ગુણનો રાસિ. ૩

પં૦ પ્રેમવિજયજી રે સુંખ્યા તેહ પાસે,
 તે તિહાં અહનિસ રે આગમ અલ્યાસે;
 હવે સૂરિ વિહરંતા રે સિનોર નગર જાવે',
 શ્રી રેવાકાંઠે રે સંઘ ખુસી થાવે. ૪

અઠારસોંહે ચઉદે રે (૧૮૧૪) શ્રી ચૈતર માસે,
 સુદિ દસમી દિવસે રે અતિહે' ઉલ્લાસે';
 દીક્ષા ને સૂરિપદ રે દેઈ પટોધર કીનો,
 સૂરિ આયુ પૂરણથી રે સુરગતિ પદ લીનો. ૫

પછે' મોહોઅધવ મોટો રે સૂરિપદનો તિહાં,
 કરે' છિતાવસનજી રે સંઘ મલી તિહાં;
 ધન સોંહે'ર સીનોરને રે ધન સંઘ સુખદાયા,
 શ્રી લક્ષ્મીસૂરિજી રે જિહાં સૂરિપદ પાયા. ૬

હવે સહુ સુંણજ્યો રે ગુરુનો જ્ઞાનપણો,
 મે' નયણે નિરખ્યો રે વલી શ્રવણે નિસુણ્યો;

કવિ દીપવિજય કહે રે આણા સિર વહું છું,
જે ગ્રંથ ભણ્યા છે રે તે વરણુવ કહું છું. ૭

ઢાલ—૫૩

(ભવિકા, મિદ્યક પદ વંદો—એ દેશી)

શ્રી આચારંગ સુયગડંગ ઠાણંગ, શ્રી સમવાયંગ અંગ;
ભગવતી અંગ ને છટું જ્ઞાતા, વલી ઉપાસક તે દશંગ રે૦
પ્રાણી વંદો ગણુધર વાણી. (એ આંકણી) ૧
અંતગડ ને અણુતરવાઈ, પ્રશ્નવ્યાકરણુ જેહ;
વિપાક ઈચ્ચારમો અંગ છગ્યારે, ટીકા સહિત ભણ્યા તેહ રે. પ્રા૦ ૨
ઉવવાઈ ને રાયપસેણી, જીવાભિગમ ને પત્રવણા;
જંબુદ્રીપપત્તિ ને સૂરપત્તિ, અંદપત્તિની વયણા રે. પ્રા૦ ૩
કષ્પિયાદ્ય પડંચિયા બાણો, પુષ્કિયા પુષ્કચૂલા સાર;
વહ્નિદશા વલી સૂત્ર વિસેપે, એ ઉપાંગહ બાર રે. પ્રા૦ ૪
અંગ ઉપાંગ મલીને ત્રેવીસ, દસ પચન્નાં તેત્રીસ;
હસ્ત દીક્ષિત પ્રભુજીના મુનિવર, શુથે પચન્નાં વિસેસ રે. પ્રા૦ ૫
વૃદ્ધકંપ નિસિથ મહાનિસિથ, પંચકંપ વ્યવહાર;
દસાશ્રુતસ્કંધ છેદ ગ્રંથ એ, હવે કહું મૂલ સૂત્ર ચ્યાર રે. પ્રા૦ ૬
ઉત્તરાધ્યયન ને દસવૈકલિક, આવશ્યક પીડનિયુક્તિ;
અનુજોગદાર ને નંદીસૂત્રની, જ્ઞાનતણી બહુ યુક્તિ રે. પ્રા૦ ૭
એ પિન્ડતાલી સૂત્ર અભ્યાસ્યાં, નિયુક્તિ ચૂરણી ને ભાસ;
ટીકા સૂત્ર એ કહીઈ પંચાંગી, તે ભણ્યા અતિહે ઉલ્લાસ રે. પ્રા૦ ૮
હવે ખીજા ગ્રંથ જે જિનશાસનના, આગલ કહું અધિકાર;
દીપવિજય કહે નિત નિત હોજો, જિનશાસન જ્યકાર રે. પ્રા૦ ૯

ઢાલ—૫૪

(ભરત વૃષ ભાવશું એ—એ દેશી)

વિશેષાવશ્યક ભવભાવના એ, આગમસારોદ્ધાર-નમો શ્રુતરાજને એ;
આવશ્યકનિયુક્તિ વલી એ, પ્રવચનસારોદ્ધાર. નમો ૧
કર્મગ્રંથ કુસ્મપેદી ભણ્યા એ, સુંદર લોકપ્રકાશ નમો ૦;
શુંભુમાલા અર્થદીપિકા એ, આવશ્યકદીપિકા ખાસ નમો ૨

ઉપદેશમાલ વીરદેશના એ, તત્ત્વારથ અર્થ વિચાર નમો૦;
 ઉપદેશચિન્તામણુ મણિ એ, અર્થ પદારથ સાર. નમો૦ ૩
 ઘોડસક ને' નયચક છે' એ, વિચારરત્નાકર જેહ નમો૦;
 ઉપદેશરત્નાકર તણાં એ, અર્થ ગ્રહા શુભુગેહ. નમો૦ ૪
 ત્રેપઠ શલાકા પુરુષના એ, સહુ એ ચરિત્ર વખાણુ નમો૦;
 તે સરવે અભ્યાસિયાં એ, ધન બુદ્ધિ ધન નાણુ. નમો૦ ૫
 નાહના મોટા સાતરોં એ, ગ્રંથ ભણ્યા ગચ્છરાજ નમો૦;
 આગમ તત્ત્વ લહી ઘણાં એ, સાર્યા આતમકાજ. નમો૦ ૬
 દિવસ એક વરસ તણાં એ, જે છે ત્રણ સેંહે સાઠ નમો૦;
 ત્રણસેંહે સાઠ દિવસ તણાં એ, સુંદર જેહમાં પાઠ. નમો૦ ૭
 આપે ગ્રંથ નવો કયોં એ, શ્રી ઉપદેશપ્રાસાદ નમો૦;
 ચોવીસ થંભે સોહતો એ, સુણતાં હોઈ આહુલાહ. નમો૦ ૮
 આંખિલતપ કરીને' જાએ એ, સરસ્વતિમંત્ર સવાલાખ નમો૦;
 સ્વપ્ને પ્રગટ થઈ પાઈઓં રે, અમૃત પ્યાલો ભાખ. નમો૦ ૯
 શુભ કેતા ગુરુના કહું એ, શ્રીતપગચ્છ પટધાર નમો૦;
 દીપવિજય કહે સાંભલો એ, પ્રતિષ્ઠાનો અધિકાર. નમો૦ ૧૦

ઢાલ—૫૫

(સાહેલડીયાં—એ દેથી)

ગામ નગર બંદિર તણી સાહેલડીયાં, કીધી પ્રતિષ્ઠા જેહ
 હારે શુભવેલડીયાં;
 સાંભલજો ભવિભાવથી સાં, સંક્ષેપે કહું તેહ હાં ૧
 સુરત બંદિર દીપતો સાં, તિહાં રતનચંદ છે તેહ હાં૦;
 વાસુપૂજ્ય મહારાજ સાં, કીધી પ્રતિષ્ઠા તેહ હાં ૨
 રાનેર સિંહોર ને' ફેરવાડે સાં, આંમોહનયર મોજર હાં૦;
 છાયાપુરી ને ગોધરે સાં, વલી જંબૂસર સુખકાર હાં ૩
 ઠોલે' (ઠોલે?) વિહારે' કીધલા સાં, અંજનસિલાકા ખાસ હાં૦;
 શ્રી મેવાડમે' સાચિઈ સાં, પ્રભુ પ્રભુમ્યાં લીલવિલાસ હાં ૪
 ઈત્યાદિક બહુ જિનતણી સાં, અંજનસલાકા કીધ હાં૦;
 ખંભાતે ભલીભાતસું સાં, અઢાર ચોમાસાં કીધ હાં ૫

સંઘમે' શ્રીચંદલૂ સા સાં, શ્રોતા સમણુ જાણુ હાં૦;
 વિશેષાવશ્યક તિહાં સાંભળ્યો સાં, પૂજ્યજીના મુખની જાંણુ હાં૦ ૬
 ફરી મોહોચ્છવ મોટો ક્રીઓ સાં, ભગવતીસૂત્ર સુંણાય હાં૦;
 વચન ધ્વનિ ગુરુરાજની સાં, જિમ ગાળે ઘનરાય હાં૦ ૭
 જિહાંજિહાં ચોમાસો ક્રિઓ સાં, તિહાંતિહાં બહુ આદરમાન હાં૦;
 સાનીને આદર કુણુ ન કરે' સાં, કવિ દીપને નવેય નિધાન. હાં૦ ૮

ઢાલ-૫૬

(ધન ધન સાચો મંત્રતિ રાજ—એ દેશી)

શ્રી રિદ્ધિસૂરિજીને વારેંથી, ગચ્છલેદ હુંતો જેહ રે;
 ગીતારથ સમુદાય મલીને, નિવર્યોં સહુ તેહ રે.

શ્રી તપગચ્છ પટધર જયકારી. (એ આંકણી) ૧
 સંવત અઢારસેંહેં ઓગણપન્ચાસે' (૧૮૪૯), શુજરાત સેંહેંર
 મઝાર રે;

શ્રી ઉદયસૂરિજીના પટધર થાપી, વરતાવ્યો જયકાર રે. શ્રીં ૨
 રાજનગરનોં સંઘ કરે બહુ, આદર ને સનમાન રે;
 એ પૂજ્યજીનેં પુન્ય પસાઈ, પ્રગટયાં નવય નિધાન રે. શ્રીં ૩
 ન્યાયવિજયજી ને જીતવિજયજી, સાંનવિજયજી પન્ચાસ રે;
 શ્રી પૂજ્યજી વંદીનેં સનમુખ, એહ કરેં અરદાસ રે. શ્રીં ૪
 મરુધર દેશ પધારો રે સાહેબ, હોંસ્યેં ધર્મના થાટ રે;
 સાહેબ મુખથી સૂત્ર સાંભલી, સંઘ જોવેં છે વાટ રે. શ્રીં ૫
 સાંભલી પૂજ્ય પધારેં તે દેસેં, સિરોહી નયર સુઠાંમ રે;
 રાવ તિહાંનો અનમી કહાઈ, વેંરીસાલ તસ નાંમ રે. શ્રીં ૬
 સેંહેરે પ્રવેશ કર્યો બહુ જીગતેં, તિહાંહીજ કીધ નિવાસ રે;
 સાંભલી સૂત્રની અમૃતવાંણી, સંઘની પોહોતી આશ રે. શ્રીં ૭
 રોહિડે બેહેંઝે કાલિંદ્રી ને હરજી, વિહરંતા પાલી આવેં રે;
 હેમચંદ પિંડિયો અતિહે આદર, સાહમધ્યો લેઈ આવે રે. શ્રીં ૮
 તિહાં ગોડીદાસ શ્રાવક છે શ્રોતા, પિણુ પ્રતિમા ઉઘાપી રે;
 સૂત્ર આલાવા દેખાવી તેહનેં, પ્રતિયોધ્યા શુન થાપી રે. શ્રીં ૯

એહવા ભવિ જીવ કેઈ પ્રતિબોધ્યા, કેતા કહું તસ નાંમ રે;
દીપવિજય કહે'શ્રી ગચ્છરાજને', નિતનિત હોજ્યો સલાંમ રે. શ્રી ૦૧૦

ઢાલ—૫૭

(સુરતી મહિનાની દેશી)

સંઘ સૂરત રાનેરને, અંજનસિલાકા કાજ;
વિનતિલેખ જે મોકલે, તે વાંચી ગચ્છરાજ. ૧
સીઘ્ર પ્રયાણે ચાલતા, આયા વડોદરા સે'હેર;
સંઘ આગ્રહથી ચોમાસાની, પૂજ્યજીઈ કીધી મે'હેર. ૨
દેહે' અસ્યાતા દેખને', પટધર થાપ્યો પાટ;
શ્રી વિજયદેવેન્દ્રસૂરી'દજી, અડસઠમે' પટ થાટ. ૩
આયુદ્ધાને' સંઘ'ધે, સરીરે' સ્યાતા થાય;
મુહૂરત અવસર જાંણીને, રાનેર બંદર આય. ૪
અંજનસિલાકા કરીને', સૂરત કીધ પ્રવેશ;
તપ ઉપધાન માલાદિક, ક્રિયો ઉપગાર વિસેસ. ૫
ધન સૂરતના સંઘને', ધન વિમલચંદ શાહ;
શ્રી સૂરતને' સંઘે', લીધો ભક્તિનો લાહ. ૬
સંવત અઢાર અઠાવને' (૧૮૫૮), મેરતેરસ દિનજેહ;
વરસ ચોસઠ(૬૪) આયુ પાલીને, ગયા સુરલોકે' તેહ. ૭
નિર્વાણ મોહોચ્છવ મોટો, કીધો સંઘે' સાર;
અમર પદાવી જીવની, જીવદયા ઉપગાર. ૮
શુણવંતા ગુરુરાજના, શુણ સંભાલે લોક;
દીપવિજય શુણ ગાવે', નરનારીના થોક. ૯

ઢાલ—૫૮

(લાંછલદે માત મલ્હાર—એ દેશી)

એ ગુરુ ગાત સુગાત, હુઓ જગ વિખ્યાત;
આજ હો આગમ જ્ઞાનખળને' જગજશ પાઈયોજી. ૧
વડભાગી ગચ્છરાજ, મહોટી જેહની લાજ;
આજ હો મુનિ મન માન્યા ને' વલી મોટા રાજવીજી. ૨

સમતાવંત મહંત, પ્રણમે મુનિજન સંત;
 આજ હો નિરહોલી નિઃકપાઈ એ ગચ્છરાણ્યોણ. ૩
 ધન હેમરાજ સા તાત, આણુંદખાઈ જેહની માત;
 આજ હો પોરવાડ વંશેરે જિણે કુલ અણુઆલીઓણ. ૪
 પૂજ્યતાં પગલાં ઉછાંકિ, કુંદલાલ વેલણ સાંકે;
 આજ હો સંઘવી થઈ થાપ્યા સિદ્ધાયલ ઉપરેંણ. ૫
 દીપવિજય જયકાર, મુઝ એ શુરુ ઉપગાર;
 આજ હો દીધું રે જેણે જ્ઞાનદાન અતિ સુંદરું છ. ૬

હાલ—પદ

(નિરુઆરે શુણુ તુમ તણા—એ દેશી)

ગાયો રે મેં ગચ્છપતિ ગાયો, ઉદ્ધટ હિયડે આંણીછ;
 એ શુરુની સ્તુતિમાલા શુંથી, મુઝ ઉપગારી બાંણીછ. ગાં ૧
 પંચમે આરે જ્ઞાન વિદ્યાસી, પ્રગટ્યો પુન્ય પ્રતાપીછ;
 ભવિ છવનેં ઉપગાર ક્યો તે, દિસોદિસ કીરત વ્યાપીછ. ગાં ૨
 ખારેજનગરે રહી ચોમાસું, સંઘતણા આગ્રહથીછ;
 વલી કુંઅરછ સાહ કુંહેણથી, એ સ્તુતિમાલા શુંથીછ ગાં ૩
 શુરુનો કહ્યાણુકે મેરતેરસદિન, રાતીજગે મીલી ટોલીછ;
 એ શુરુની સ્તુતિમાલા ગાન્યો, અનુભવ રંગ રસ ભેલીછ. ગાં ૪
 એ શુરુના શુંણુ લણતાં સુણતાં, ગણતાં અંપદ થાવેછ;
 દીપવિજય કવિ જગ જસ પસરેં, ગજપતિ લીલા પાવેંછ. ગાં ૫

કૃણશ

સૂરિમંત્ર ધારક દ્વરિતવારક હીર^૧ સેનર જગંખ્યાત એ,
 તિલકર આણુંદર શ્રીરામ^૨ માનથી^૩ ઋદ્ધિ^૪ સૌભાગ્યત પ્રતાપકએ;
 ઉદય^૫ લક્ષ્મી^૬ દેવેન્દ્ર^૭ વંદિત, મહેન્દ્રસૂરિ^૮ ગચ્છરાજ એ,
 તાસ રાજે સ્તુતિમાલા કરી ભવિ હિત કાજ એ;
 પ્રેમરતન શુરુ વિષુધ તેહના પાય પ્રણમી હિતકરી,
 દીપવિજય ગચ્છરાજ ગાયો જગત જસ જયસીરી વરી. ૧
 ઋતિ સડસડુંભો પટ્ટાવર શ્રી વિજયલક્ષ્મીસૂરિ

વર્ણન સ્તુતિમાલ

૧૮-આ. શ્રી વિજયદેવેન્દ્રસૂરિવર્ણન—

અડસદ્દેમો પટધર કહું, દેવેન્દ્રસૂરિ મહારાજ;
સૂરત ણંદિર જનમિયા, શ્રીમાલી વડ સાજ. ૧
સંવત અઢાર સતાવને (૧૮૫૭), વટપદ્રનયર સ્થાય;
આચારજ પદવી લહી, મંગલ ધવલ ગવાય. ૨
જિનસાસન સેલીતણાં, કમંચંચનાં મ્યાન;
આયુ અલપ ગચ્છરાજનું, ભાવિ અધિકૈ કૌન. ૩
સંવત અઢારસેંહે સાઠમે (૧૮૬૦), રાજનગર ચૌમાસ;
પામ્યા પૂરણ આઉળે, સરગાપૂરી નિવાસ. ૪

૧૯-આ. શ્રી. વિજયમહેન્દ્રસૂરિવર્ણન—

તસ પટધર સૂરિસરુ, મહેન્દ્રસૂરિ ગચ્છરાજ;
અગણ્યોતરમા પાટવી, તપગચ્છ તિલક સમાજ. ૫
સંવત અઢારસેંહે ઇકસઠે (૧૮૬૧), રાજનગર ઉલ્લાસ;
આચારજ પદ અનુભવ્યું, નિજ કુલ કમલ વિકાસ. ૬
સંવત અઢાર પાંસઠવરસ (૧૮૬૫), ણિળાપુરનયર મઝાર;
સૂરિ સરગ સધારીયા, તપગણપતિ સરદાર. ૭

ઢાલ—૬૦

(અખોલા મ્યાને લ્યો છો—એ દેશી)

૭૦-આ. શ્રી વિજયસમુદ્રસૂરિવર્ણન

સિત્તરમે પટધારી વિભુજી, વિદ્યમાન ગચ્છરાજ;
પટોધર જગ જયવંતો.
સમુદ્રસૂરિ મહારાજ ચિરંજય, વરાળું તસ સામ્રાજ. પટો ૧
દેસ ગોઢાંણુમે નયર કવલા, પોરવાડ કુલ સણગાર. પટો ૨
હરનાથ તાત પુરાદે માતા, જિનસાસન સણગાર. પટો ૨
સંવત અઢારસેંહે એસિમે (૧૮૮૦) વરસં, મૃગસિર માસ સોહાય પટો ૩
નયર પુનામાં સંધ સવાઈ, સૂરિપદ ગચ્છરાય. પટો ૩

દક્ષણ શુભજર મરુધર દેસે, કીધા સૂરિ વિહાર પટેાં; ૪
 પંચતીરથી જિનરાજ બુહાર્યાં, બહુ મુનિગણ જસ લાર. પટેાં ૪
 શ્રી આબુલ તીરથ સુખદાર્ઠ, વિમલમંત્રી શુભ આંબુ પટેાં; ૫
 વસ્તુપાલ તેજપાલ ચૈત્ય કરાવ્યા, જિનસાસન કુલ લાંબુ. પટેાં ૫
 અચલેસર દેવવાડે બુહાર્યાં, તાપી આતમ નેહ પટેાં; ૬
 ચઉદસેહે ચૌમાલીસ મણુ ધાતુની, અચલગટે પ્રભુ દેહ. પટેાં ૬
 બંલણવાડથી વીરજિણેસર, ત્રિસદાનંદન દેવ પટેાં; ૭
 ભાવલક્ષિત જિનરાજ બુહારી, કીધી પદકજ સેવ. પટેાં ૭
 સિરોહી સેહેરમે તેર દેરાસર, ઋષભ અજિત ભગવાંન પટેાં; ૮
 સહુ જિનરાજનાં વંદન કીધાં, દીધાં આતમ દાન. પટેાં ૮
 દિવાણે લોટાણે ને જીવતસાંમી, નંદીવરધન રાય પટેાં; ૯
 પ્રભુ જીવતાં જિંબ લરાયો, નંદીપુરે સુખદાય. પટેાં ૯
 રાંણુકપુર ચોરાસી મંડપ, ત્રિભુવનતિલક છે નાંમ પટેાં; ૧૦
 સાહ ધન્તા પોરવાડે નિપાયો, વંદ્યા પ્રભુ અભિરાંમ. પટેાં ૧૦
 નહુલાર્ઠ નય પ્રાસાદ જે, આણ્યા જયોભદ્રસૂરિ દયાલ પટેાં; ૧૧
 ઋષભ જિણેસર જહવ સાંમી, વંદ્યા ત્રિભુવન પાલ. પટેાં ૧૧
 શ્રી વરદા જગદંબ લવાની, શ્રી સરસ્વતી મુઝ માત પટેાં; ૧૨
 નયર અઝારીમે પર ઉપગારી, જેહનીજગમે ખ્યાત. પટેાં ૧૨
 સૂરિ ધનેસર હેમસૂરિજી, માનતુંગ ગચ્છરાજ પટેાં; ૧૩
 કુમર નૃપતિ કાલિદાસ પ્રમુખને, કીધા વડ સાંઝાજ. પટેાં ૧૩
 ઇમ પંચતીરથી વંદન કરતા, કરતા ભવિ ઉપગાર પટેાં; ૧૪
 બહુ પંડિત મુનિગણ સમુદાર્ઠ, સોહમકુલ સજગાર. પટેાં ૧૪
 ચિર પ્રતપો શ્રી સમુદ્રસૂરીસર, દીપત્રિજય કવિરાજ પટેાં; ૧૫
 શશિ સૂરજ મહીધર લગ પ્રતપો, તપગચ્છનાથ સાંઝાજ. પટેાં ૧૫

કુહા

સોહમ પાટ પરંપરે, ગાયા એ ગચ્છરાય;
 જેહને નામે સંપજે, ઇચ્છિત ફલ મન લાય. ૧
 સોહમ કુલને ગાવતાં, ઇતિ ઉપદ્રવ ભય;
 કષ્ટભંજન શુભ ગાવતાં, પ્રગટે રિદ્ધિ સવાય. ૨

ઢાલ-૬૧

(રાગ ધનાશ્રી: તુઠો તુઠો રે મુઝ સાહેબ જગનો તુઠો—એ દેશી)
તુઠો તુઠો રે મુઝ, અનુભવ સાહિબ તુઠો;
સોહમ કુલનો રાસ કરતાં, જ્ઞાન અમૃતરસ તુઠો રે.

મુઝ અનુભવ સાહેબ તુઠો. (એ આંકણી) ૧

દોય હજાર ને' ચ્યાર સૂરીસર, પહેલા ઉદયમે' વીસ;
ખીજા ઉદયમે' ત્રેવીસ સૂરિ, ત્રીજે અઠાણું જગીસ રે. મુઝ૦ ૨
તે અઠાણું મે' સંપ્રતિ વંદો, એકાદસમે' સૂરિ;
સરવાલે ચોપન સૂરિ પ્રગટયા, એકાવતારી સનૂર રે. મુઝ૦ ૩
સૂરતખંદિર સેહેર નિવાસી, પોરવાડ કુલ સણુગાર;
કલા શ્રીપત શ્રાવક જિનધર્મિ, પ્રભુ આણા સિરધાર રે. મુઝ૦ ૪
સાહવધુસુત મજલાલ શાહજી, તસ સુત જિનશુંભધારી;
અનોપચંદ શાહ આગ્રહથી કીધો, એહ પ્રબંધ વિચારી રે. મુઝ૦ ૫

સાક્ષિ અંથોનું વર્ણન—

મુનિસુંદરસૂરિકૃત પટ્ટાવલી, ધરમસાગર ઉવજગાય;
દુષ્પસહયંત્ર દેવેન્દ્રસૂરિકૃત, પ્રભાવકચરિત્ર કહાય રે. મુઝ૦ ૬
કલ્પસૂત્ર ચેરાવલી દેખો, પરંપરાગત જાંણુ;
ગુરુમુખ ખહુ પંડિત જન સુંણીયા, પ્રાચીન સૂરિ વખાંણુ રે. મુઝ૦ ૭
ચ્યાર* અંથ અનુસારે કીધો, એહ પ્રબંધ સવાઈ;
સોહમકુલ પટ્ટાવલી ગાતાં, મંગલગીત વધાઈ રે. મુઝ૦ ૮

આલોચણા—

એકેન્દ્રીયાદિ પંચેન્દ્રી હૃહંચા, હાસ્યતણું રસ જાંણુ;
જ્ઞાન-દેવ-દ્રવ્ય ભક્ષણુ કીધાં, ભાગ્યાં મત પરચખાંણુ રે. મુઝ૦ ૯
શુણી આચારજ વાચક મુનિના, અવરણવાદ કહાયા;
શ્રાવક શ્રાવિકા જિનધર્મિ, તેહના મર્મ ખતાયા રે. મુઝ૦ ૧૦
નહી અંણુમત નહી મહામત મોમે, નહી શુણુ સીલ સંતોસ;
થાંનક પાપ અઠારે સેવ્યાં, આતમ કીધો પોસ રે. મુઝ૦ ૧૧
જિન આગમ પ્રરૂપણુ કરતાં, નિજ મતિ અધિક સુનાયા;
ઉત્સૂત્ર ભાષણુ પાતિક મોટો, જાંણીને હઠ દ્યાયા રે. મુઝ૦ ૧૨

દેવેશ્વર ગિરદ ધરાવી જગમે, બદુ નૃપ સઘ વખાંડ્યા;
 લુગ્ગભલ દેાજ સંગ્રામ વખાડ્યા, આતમ દોષ ન જાણ્યા રે. સુઝં ૧૩
 મેં આ લવમે તપ નહી કીધા, નહી ત્રત નહી પચ્યાખાંણ;
 મુનિ મારગની નહિ આચરણ, નહી કાંઈ સુકૃતક્રમાંણી રે. સુઝં ૧૪
 આતમતારણ દોષનિવારણ, શ્રી સોહમકૃષ્ણ ગાયો;
 હલ પવિત્ર કરી સૂરિ રતવનાથી, લવલવ હૃદય મિટાયો રે. સુઝં ૧૫
 સોહમકૃષ્ણ નેં સંધની સામે, એ મદુ પાપ પલાડે;
 ત્રિશરણ મુદે મિચળા મિજુક્કડે, લવશીરુ દહેવાડે રે. સુઝં ૧૬
 શ્રી સોહમકૃષ્ણરત્ન-પટ્ટાવલી, એહ રાસનું નામ;
 એહમે રતસૂરીશ્વર આયા, સોહમ પટધર ર્વાંમ રે. સુઝં ૧૭
 વીર જગતશુરુ સાસન અવિચલ, વરસ એકનીમ્મ હનર;
 ભગવતી સૂત્રમે ગજગતિ સરખો, વરતરમે જ્યજ્યકાર રે. સુઝં ૧૮
 તિહાંલગ એહ રાસ જ્યવંતો, વધી રહો સસિ નલ સૂર;
 મેરુ મહીધર ભગ જ્યવંતો, એ પુસ્તક વડ નૂર રે. સુઝં ૧૯
 સંવત અદારમિત્તોતર(૧૮૭૭)વરમે, શકચતરમે હે એ હેતાલ;
 શ્રી સૂરત બંદિરમે જાઈ, સોહમ કૃષ્ણ ગણ માલ રે. સુઝં ૨૦
 મેમરત્ન ગુરુરાજ પસાઈ, સોહમ પટધર આયા;
 મન ઇચ્છિત લીલા મદુ પ્રગટે, દીપવિજય દિવિ રાયા રે. સુઝં ૨૧

ઇતિ શ્રી પ્રાગવાદજ્ઞાતીય સાહ કલા શ્રીપત કૃતોત્પન્ન સાહ
 અનોપચંદ્ર મજલાલ આચાર્યા સહસ્ર પંહિત પ્રવર પં. શ્રી ત્રેમ-
 વિજયગણિ, પં. રતવિજયગણિના શિષ્ય, પં. દીપવિજય દિવિ-
 રાજ બહાદુરેણ વિરચિતાયાં, શ્રી સોહમકૃષ્ણરત્ન પટ્ટાવલી રાસ
 પ્રાકૃતપ્રમંથે જ્ઞાનસાગરસૂરિ પ્રમુખ પંચસૂરિ, મુનિહત્યા પાતડી
 પ્રતિભોધન, ધના પોરવાહકૃત રાંણપુર પ્રાસાદે ચ્યારસૂરિ
 આગમન, અંતિદર ન્તોત્ર નિધ્યત્ર, દીવાલીકલ્પકર્તા પ્રમુખ
 ચ્યારસૂરિ, લહુડી પોસાલ, કમલ કલસા, કતપરા, વિજયમતી,
 કહ્યામતિ, પાર્થચંદ્રસૂરિ, લુંકાપ્રમુખ ગચ્છભેદ, હેમચિમલ-
 સૂરિ કિયાકિદાર, રાજવિજયસૂરિગચ્છ, પાલણપુર તથા પદ્મ-
 વિયા પાસ ઉત્પત્તિ, અક્ષર શાહ પૂર્વલવ, હીરસૂરિદીહીગમન,
 સાહીમિલન; યાંમરસર—ચિદીશલ—હાહ્યાદિ—હિસામોચન;

સાહીરાજ પર્યંત ૫૮ કુરમાના ગુરુદક્ષણા કરણ; જગતગુરુ બિરદ પ્રાપણ; હીર-સેન ઉભય વરણન; શ્રી દેવસૂરિ; શ્રી વિજયાનંદસૂરિ ઉભયગચ્છ નામ ધારણ, શ્રી વિજયાનંદસૂરિ, શ્રી વિજયદેવસૂરિ ઉભય પટોધર મિલન, ઉભય ગચ્છ વરણન, શેઠ શાંતિદાસ કૃત સાગરગચ્છ નિષ્પન્ન, શ્રી લક્ષ્મીસૂરિ પ્રમુખ ચોવીસ સૂરિવર્ણન, કવેસર સમસ્ત સૂરિ સમક્ષે પાપ આલોચણાદિ પ્રમુખવર્ણનો નામ ચતુર્થોદ્ધારાસઃ સમાપ્તઃ શ્રી. શ્રી. શ્રી.

શ્રી વિજયાનંદસૂરિગચ્છ પંડિતમતં

૧.	પં. વિનય	(ગુરુ)	જિતસત્કમતં
૨.	પં. તીર્થ	,,	વિનોદ. સ. મતં
૩.	પં. પ્રેમ	,,	ગંભીર. સ. મતં
૪.	પં. નાયક	,,	વિનય. સ. મતં
૫.	પં. હર્ષ	,,	પં. તત્ત્વ સ. મતં
૬.	પં. જય	,,	પં. માન. સ. મતં
૭.	પં. કપૂર	,,	પં. કેસર. સ. મતં
૮.	પં. ચતુર	,,	પં. હિત. સ. મતં
૯.	પં. ચતુર	,,	ધનસત્કમતં
૧૦.	પં. પ્રતાપ	,,	પં. માન. સ. મતં
૧૧.	પં. રાજેન્દ્ર	,,	પં. ભક્તિ. સ. મતં
૧૨.	પં. લઙ્કિધવિજય	,,	પં. ગૌતમ. સ. મતં
૧૩.	પં. દયા	,,	પં. દેવ. સ. મતં
૧૪.	પં. ક્ષત્રે	,,	પં. ક્ષમા. સ. મતં
૧૫.	પં. માન	,,	૩૫. સ. મતં
૧૬.	પં. ભાગ્ય	,,	પં. શુભાગ્ન. સ. મતં

શ્રી દેવસૂરિગચ્છ પંડિતમતં.

૧.	પં. સુષુદ્ધિવિજય ગણિ૦	(ગુરુ)	પં. વન્ધબ. સત્કમતં
૨.	પં. વિવેક વિ. ગ૦	,,	કુંગર. સત્કમતં
૩.	પં. ખુશાલ વિ. ગ૦	,,	દેવ. સત્કમતં
૪.	પં. અણિકય વિ. ગ૦	,,	ગજાલ. સ૦ મતં

૫. પં. મુક્તિ વિ. ગ૦	„ ગણિ હંસ સ૦ મતં
૬. પં. મંદેગી પં. રૂપવિજય ગ૦	„ પદ્મ. સ૦ મતં
૭. મંદેગી. પં. વીરવિજયગણિ	„ શુભ. સ૦ મતં
૮. પં. દીપવિજય ગ૦	„ કૃષ્ણ. સ૦ મતં
૯. પં. વિનય વિ. મ૦	„ ક્લિપ્ત્યાણ. સ૦ મતં
૧૦. પં. રાજવિજય. ગ૦	„ રૂપ. સ૦ મતં
૧૧. પં. અમર વિ. ગ૦	„ ગ્રેમ. સ૦ મતં

શ્રી સાગરગચ્છે પંડિતમતં

૧. ભ. શ્રી શાંતિસાગરસૂરિભિમતં
૨. ઉ. શ્રી મુક્તિસૌભાગ્યગણિમતં
૩. પં. ક્લિપ્ત્યાણસૌભાગ્યગણિ ઉ૦ શ્રી મુક્તિ.
૪. પં. કૃત્તેસાગરમતં [શુ. મુખસાગર]

શ્રી રાજવિજયસૂરિગચ્છે

૧. પં. ઋદ્ધિરત્ન ગ૦ શ્રીશુ. સત્કમતં
૨. પં. જિનેન્દ્રરત્નગણિ (શુરુ) રૂપરત્ન સત્કમતં

શ્રી લોહોડી પોસાલ ગચ્છે પં. મતં

૧. ભાગ્યહંસગણિ. (શુરુ) પં. જ્ઞાનહંસમતં

શ્રી વડીપોસાલ ગચ્છે પંડિતમતં

૧. પં. બુદ્ધિસાગરગણિ (શુરુ) પુન્યસાગરમતં

॥ અંથાઅંથ—૨૦૦૦ ॥

ઈતિ શ્રીસોહમકૃતરત્નપટ્ટાવલી રાસ સમાપ્તં ભદ્રં ભૂયાત્
ભા. શ્રી. ૧૦૦૮ શ્રી. ભા. શ્રી ઉદયસૂરીશ્વરશિષ્ય પં.
ગલાલવિજયગણિ તત્ત્વ શિષ્ય પં. ગૌતમવિજયશિષ્ય ગણિનાથે પં.
દીપવિજય કવિરાજેન પુસ્તિકા લિખિતાસ્તિ સં૦ ૧૮૭૭ ના વૈશાખ
વદી ૩ રવિ દિને ઈદં પુસ્તકં સમાપ્તં. ॥

દેવસૂરિગચ્છવર્ણન +

દોહા

૧૦—આ ૧૦ શ્રી વિનયદેવસૂરિવર્ણન—

સેનસૂરિ પાટે પ્રગટ, પાટ સાઠમેં હોય;	
શ્રી દેવસૂરિ શ્રી તિલકસૂરિ, એ પટધારી હોય.	૧
સંવત સોલ ચોતિસમેં (૧૬૩૪), ઇડિરનગર મળજાર;	
દેવસૂરિ શુરુ જનમિયા, જિનસાસન જ્યકાર.	૨
સંવત સોલત્રેં હેતાલમેં (૧૬૪૩), લે સંજમ વ્રત ભાર;	
સંવત સોલસેં હે છપનેં (૧૬૫૬), સૂરિપદ ગનધાર.	૩
વિહરંતા ઇડરનગર, પાઉ ધાયાં ગચ્છરાજ;	
કુદ્યાંણુમદલ નૃપ જોધિઉં, તપગચ્છપતિ મહારાજ.	૪
માંડવગઢ પાતસાહ છે, અઠખરસુત જહાંગીર;	
શુરુનેં મલવા તેડીયા, પાઉ ધાયાં ગનધીર.	૫
પ્રસન હોય દીધો બિરહ, મહાતપા વડ નાંમ;	
તિહાંથી ભૂમંડલ વિભુ, વિહરંતા શુનધામ.	૬
તેણે સમે ધરમસાગર ગણિ, વાચકરાય મહંત;	
કુમતિકુદાલ ઇતિ નામ છે, કીઓ અંથ શુનવંત.	૭
બહુ પંડિત શ્રી સેનસૂરિ, અંથ કીઓ અપ્રમાણ;	
વાચક ગણુ બાહિર કીઆ, પેઢી વણુ પ્રમાણુ.	૮
સંસારી સગપણુ અછેં, મામા ને ભાણેજ,	
દેવસૂરિ ભાણેજ છે, વાચક માંમા હેજ.	૯

+ આ રાસની ૪૭મી ઢાળ, જે આ પુસ્તકના ૯૫મા પાને પૂરી થાય છે, ત્યાંસુધીમાં પદ પદ્ધતરનું વર્ણન આપ્યા પછી ૬૦મી પાટ પછી આણુંદસૂરિગચ્છ અને દેવસૂરિગચ્છ એમ બે ગચ્છ જુદા પડ્યા. કવિ દીપ-વિનયજી પોતે આણુંદસૂરિગચ્છના હોવાથી ૪૮મી ઢાળથી આણુંદસૂરિ-ગચ્છનું વર્ણન શરૂ કરી રાસ પૂર્ણ કર્યો, અને ત્યારપછી દેવસૂરિગચ્છનું વર્ણન આપ્યું એમને જરૂરી અને ઉચિત લાગ્યું હશે તેથી રાસ પૂર્ણ કર્યા પછી ફરીથી ૪૮મી જ ઢાળથી શરૂ કરીને ૫૧મી ઢાળ સુધીમાં દેવસૂરિ-ગચ્છનું વર્ણન આપ્યું છે.

લખી લેખ બ્યક્તિ કર સહુ, મેહેં દ્યો તરત જવાબ;
 દેવસૂરિ વાંચી કરી, ચિંતી મનમેં આપ. ૧૦
 પત્રજીવાખ એહવો લખ્યો, ફિકર ન કરસ્યો કોય;
 શુરુ નિવારણ હુઆ પછે, ગચ્છમેં લેસ્યાં તોય. ૧૧

ઢાલ—૪૮

(મુજરો દ્યોનેં જલમ જાટણી રે—એ દેશી)

કાગલ લઈને કાસલ આવીયો રે, બૂલેં દીધો શુરુનેં આય;
 ભાવિ ભેમ મિટાવ્યો નહુ મિટેં રે, જો કરે કોટાકોટિ ઉપાય;
 જોજ્યો ભાવી પદારથ સાજનાં રે. (એ આંકણી). ૧
 કાગલ વાંચી શ્રી શુરુ સેનજી રે, ઉપનો રોસ અતિ મનમાંહેં;
 ન ઘટે સુવિનિત સૂરિ એહને, કરસ્યાં અવર સૂરિ ગચ્છમાંહે. જો ૨
 સુનિગણ ચ્યાર સેંહેં વાચક આઠસ્યું રે, આયા ખંભનયર ગચ્છરાય;
 અકુખરપુરમેં દેવગતિ સમે રે, વાચક આઠનેં સુનિ જોલાય. જો ૩
 એક વાર જાજ્યો દેવસૂરિ કને રે, જો સુંઝ વચન કરેં સુપ્રમાણ;
 તો પટધારી ખીજો ન થાપસ્યો રે, નહીંતર કરજ્યો સૂરિ સુખાંજી. જો ૪
 સૂરિમંત્ર સંઘની સામે સુંપિડ રે, કરજો આચારજ વડ નૂર;
 ઈમ કહી સૂરિ સરગ સધારિયા રે, ધન્ય ધન્ય શ્રી તપગચ્છનભસૂર. જો ૫
 રાજનગરમેં દેવશુરુ કને રે, આયા પુછજી વાચક આઠ;
 તિણ સમે ધરમસાગર ગણિ દેખીયા રે, પૂજ્ય સમીપે સખરેં ઠાઠ. જો ૬
 હગીગત કહી સહુ સેન શુરુ તણી રે, કાંને ન ધરી તે ગનધાર;
 રીસાવી સહુ પાછા આવીયા રે, થાખ્યા તિલકસૂરિ પટધાર. જો ૭
 કોઈ આયુ અલપના જોગથી રે, જીવ્યા તીન વરસ ગચ્છરાજ;
 કાકા શુરુ જો દોય સૂરિતણા રે, થાખ્યા આણુંદસૂરિ વડ લાજ. જો ૮
 તેહનેં મલવા આપ પધારીયા રે, શ્રી શ્રી દેવસૂરિ મહારાજ;
 પરિકર રાજનગરમેં દો મહ્યા રે, દો સૂરિ તપગચ્છપતિ સામ્રાજ. જો ૯
 દોય મહી એકસંમતેં ચાલવ્યો રે, દોય નાંમે પટ્ટો નવ દેશ;
 તીન વરસ લગ એક સંમત રહ્યો રે, દોય સૂરિ મનમેં પ્રેમ વિશેષ. જો ૧૦
 એહવે ભાવિ પદારથ જોગથી રે, શ્રી દેવસૂરિ ગચ્છરાજ;
 ચોથે વરસેં આપણ નામનો રે, લખિયો પટ્ટો સુનિગણકાજ. જો ૧૧

સૂણી આણુંદસૂરિ તેહ વારતા રે, આપે પણુ કીધી ઇહ રીત;
એ હોય સૂરિને નામે ગચ્છ હુઆ રે, આચરણુ કુલ એક જ નીત જો ૦૧૨
શ્રી વિજેદેવસૂરિ ગચ્છરાજા રે, કરતા મહિમંડલ સુવિહાર;
એહવે સંવત સોલછિઆસીધ(૧૬૮૬)રે, કોઈક ભાવિ જોગ ઉદાર. જો ૦૧૩
પાતસાહિ માંસુ જેહને બિરદો રે, જેહના રાજનગરમે વાસ;
સાગર ગચ્છ જે તેહથી નિપનો રે, ગુજરશેઠ શ્રી શાંતિદાસ. જો ૦૧૪

૧૧—આ ૦ શ્રી વિજયસિંહસૂરિવર્ણન—

શ્રી ગુરુ દેવસૂરિ નિજ પાટવી રે, શ્રીવિજયસિંહસૂરીશ્વર કીધ;
એકસઠમો એહ પટધર વંદીધ રે, આયુ અદ્ય અમરપદ લીધ. જો ૦૧૫
૧૨—આ ૦ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિવર્ણન—

બાસઠમો પટધર પ્રભસૂરિજી રે, હુઓ વડભાગી ગચ્છરાજ;
ગંધારખંદિરમે પ્રભુ પાધ્યા રે, શ્રી શ્રી સૂરિપદ સામ્રાજ. જો ૦૧૬
તપગચ્છ ગયણુ વિસાલ પ્રભાકરું રે, તપગચ્છનાથ પ્રભાકર ભાન;
સંવત સત્તરસેહે ગુણુવંશાસમે(૧૭૪૬)રે, પાવે સદ્ગુરુ અમર
વિમાન. જો ૦ ૧૭

તેહનો પરિકર બહુ સુનિચોક છે રે, એ ગુરુ સોહમકુલની લાજ;
જેહને નામે સંકટ સહુ ટલે રે, એ ગુરુ દીપવિજય કવિરાજ. જો ૦ ૧૮
હુહા

૧૩—આ ૦ શ્રી વિજયરત્નસૂરિવર્ણન—

ત્રેસઠમા પટધર પ્રભુ, પ્રભવસૂરિને પાટ;
શ્રી વિજયરત્નસૂરિસરુ, કુમતિ કરે નિર્ધોટ. ૧
શ્રી પ્રભસૂરિ ઉપદેશ સુંણ, હીરો હીરાં માત;
પિતા માતા દો નામ એ, દો ગુણુવંતા બ્રાત. ૨
અચારેજાણુ સંજમ લિઉ, સંવત સત્તરબતિસ(૧૭૩૨);
આચારપદ પાધ્યા, હુઆ સુનિગણુ ઇસ. ૩
હાલ—૪૯

(વાડીના ભમરા દ્રાખાં મીઠી રે ચાપાનેરની—એ દેશી)

જીરે સંવત સત્તરસેહે ચોસઠે(૧૭૬૪), ગુરુજી ઉદેપુરનયર ચોમાસ રે;
સમકિતના ભમરા વાંણી મીઠી રે ધારા પૂજ્યની. (એ આંકણી).
તિહાં અમરસી શ્રીમહારાણુ છે, તેહને પ્રતિબોધ્યો ગુણુરાસ રે. સં ૧

છરે ચીડીમાર આહેડી નેં ખાટકી, વલી હિંસાકારી છવ જેહ રે સં;
 છરે પલુસણ પવંમેં તે સહું, દિઓ દેમ અમરપટ્ટો તેહ રે. સં ૨
 ગુરુછ ઇંમ ભવિછવ બહુ બુઝવ્યા, સૂરિ વિહરંતા દક્ષણ દેશ રેં સં;
 છરે ઉદેપુર સરગ સધારીયા, જેહની કીરત દેસ વિદેશ રે. સં ૩
 ૧૪—આાં શ્રી વિજયક્ષમાસૂરિવર્ણન—

હવે ચોસઠમા પટધર સૂરિ, પ્રભુમું ક્ષમાસૂરિ ગચ્છરાજ રેં સં;
 છરે પાલીનગર ગચ્છરાજનો, ભલો જનમ સમય વડ લાજ રેં. સં ૪
 છરે સાહ ચતરાછ કુલ ઉપનો, બાઈ ચતુરાંદે માત મલ્હાર રે સં;
 વિક્રમ સંવત સત્તર સાત્રિસેં (૧૭૩૭), ગુરુને સૂરિપદ હૂઓ

જયકાર રે. સં ૫

છરે ઉદેપુર નયર શ્રી રાણાનો, તિહાં મોહોચ્છવ પાટ સવાય રે સં;
 છરે દીવખંદિર ગચ્છરાયછ, ગુરુછ મરગ લલો સુભ ઠાય રે. સં ૬
 ૧૫—આાં વિજયદયાસૂરિવર્ણન—

વરણ પાંસઠમા પટધર પ્રભુ, વંદુ દયાસૂરિ ગચ્છરાજ રે સં;
 છરે દીવખંદર પ્રભુ પાઈયા, રૂડો પટધર સૂરિ સામ્રાજ રે. સં ૭
 ૧૬—આાં વિજયધર્મસૂરિવર્ણન—

કહું છાસઠમા પટધર પ્રભુ, વિજયધરમસૂરિ કુલ લાંણુ રે સં;
 ભલો ઉદેપુરનયર શ્રી રાણાનો, તિહાં પટધર પદ સુપ્રમાંણુ રે. સં ૮
 છરે દેશ નગર પુર નવનવા, છરે કરતા ભવિક ઉપગાર રે સં;
 ગુરુછ નવાનગર માંહે બેહુ મલ્યા, દોય સૂરિ સકલ પરિવાર રે. સં ૯
 છરે દયાધરમ જગા જોડલી, એ તો સોહમંકુલ નભ સૂર રે સં;
 સૂરિ ધરમગુરુ ભુવિ વિહરંતા, પૂજ્યછ કુમતિ હરણુ વડ સૂર રે. સં ૧૦
 છરે નગર બલુંદો મારુ દેશમેં, કીધો સંઘ આગ્રહથી ચોમાસ રે સં;
 ગુરુછ સૂત્ર સિદ્ધાંતની વાયણા, સહું સંઘની પૂરી છે આસ રે. સં ૧૧
 છરે છાસઠમા એ પટધર, સાતે ખિરદતણા ધરણાર રે સં;
 વંદુ દીપવિજય દવિરાજછ, શ્રી શ્રી ધરમસૂરિ ગણધાર રે. સં ૧૨

કુંહા

સંવત અઢારધકિતાલમેં (૧૮૪૧), શ્રી તપઃગણુપતિ ગુંબુધામ;
 સૂરિ સરગ સધારીયા, સેંહેંર બલુંદા ઠામ. ૧

૧૯—આં વિજયજિનેંદ્રસૂરિ—

એહના પટધર ગણપતિ, સડસઠમેા સૂરિરાજ;
શ્રી વિજયજિનેંદ્રસૂરીસરુ, તપાગચ્છ વડ લાજ. ૨
ચિરંજીવી શુરુ વિહરતા, વરણુ તાસ વખાણુ;
કડખા રાગેં વરણુવુ, આશિષ વચન પ્રમાણુ. ૩
કડખો મંગલરૂપ છે, કડખો ભૂત કહાય;
કડખો અરિમર્દન કરણુ, તાથેં સકલ લિખાય. ૪

ઢાલ—૫૦

(મંગલરૂપ કડખા રાગેશુ ગીયતે)

સૂરિ ગચ્છરાજ મહારાજ ભવો ધણુ, દીપ કવિરાજ આશિષ ખોલેં;
અવર સૂરિ બહુ ભાતસેં દેખતાં, નાંહિ આવેં કોઈ આપ તોલે,
સૂરિ ગચ્છરાજ મહારાજ ભવો ધણુ. (એ આંકણી) ૧
હીરસૂરિ વિજેસેનસૂરીસરા, દેવસૂરિ વિજયસિંહરાજે;
પટધરા પ્રભસૂરિ રત્નસૂરિ ક્ષમા—સૂરિ ગચ્છરાજ ચઢતેં દિવાજેં. સૂં૨
દીનદયાલ દયાસૂરિ દીપતો, ધરમ ભૂરતસમેા ધર્મસૂરિ;
જિનેંદ્રસૂરિ તસુ પટઉદયાચલેં, ઉદય કીનો નવે ખંડ ભૂરી. સૂં૩
વંશ ઓસવ કુલેં દેશ મરુધર ધરા, તાત હરચંદ ગુમાન જાયો;
સંવત અઢાર ઈકતાલ કે (૧૮૪૧) વરસમેં, બહુંદા નયરમેં
પાટ પાયો. સૂં૪

સોહમ જંબૂપટેં પાટ તપગચ્છ તણુ, લાયકો ઉદય ઉદયો પ્રતાપી;
કલિજુગેં હીરસમ પુન્ય વડભાગીઉં, દેશદેશાંતરાં કીર્તિ વ્યાપી. સૂં૫
ચંદ સૂરજ પરેં ગેંણુ તપગચ્છતણુ, ચંદ સૂરજપરે ગયણુ છાજેં;
દીપ કવિરાજ ગચ્છરાજ બહાદર ધણી, ગચ્છપતિ નાથ ચઢતેં
દિવાજેં. સૂં૬

દુહા

સોહમ પાટપરંપરેં, ગાયા એ ગચ્છરાય;
જેહને નામેં સંપજે, ઈચ્છિત ફલ મન લાય. ૧
સોહમ કુલને ગાવતાં, ઇંતિ ઉપદ્રવ જાય;
કષ્ટ ભંજ ગુણ ગાવતાં, પ્રગટે ઝહિ સવાય. ૨

ઢાલ—૫૧

(રાગ ધન્યાશ્રી : તુઠો તુઠો રે મુઝ સાહેબ જગનો તુઠો—એ દેશી)

તુઠો તુઠો રે મુઝ, અનુભવ સાહેબ તુઠો;

સોહમ કુલનો રાસ કરતાં, જ્ઞાન અમૃતરસ વૂઠો રે,

મુઝ સાહેબ જગનો તુઠો (એ આંકણી) ૧

દોય હબર ને આર સૂરિમેં, પેહેલા ઉદયમેં* વીસ;

બીજા ઉદયમેં ત્રેવીશ સૂરિ, ત્રીજે અઠાણું જગીસ રે. મું ૨

તેહ અઠાણુંમેં સંપ્રતિ વંદો, એકાદશમેં સૂરિ;

સરવાલેં ચોપન સૂરિ પ્રગટ્યા, એકાવતારી સનૂરી રે. મું ૩

સૂરત બંદિર સેહેર નિવાસી, પોરવાહ કુલ સણુગાર;

કલાશ્રીપત શ્રાવક જિનધર્મિ, પ્રભુ આણા શિરધાર રે મું ૪

શાહ વધુસૂત મજલાલ સાહજી, તસ સૂત જિનશુંબધારી;

અનોપચંદ સાહ આગ્રહથી કીધો, એહ પ્રખંધ વિચારી રે. મું ૫

સાક્ષિ થયેનું વર્ણન—

મુનિસુંદરસૂરિકૃત પટ્ટાવલી, ધરમસાગર ઉવજઆય;

દુષ્પસાહ યંત્ર દેવેંદ્રસૂરિકૃત, પ્રભાવકચરિત્ર* કહાય રે. મું ૬

કલ્પસૂત થેરાવલી દેખો, પરંપરાગત જાણુ;

ગુરુસુખ બહુ પંડિતજન સુણિયા, પ્રાચીન સૂરિ વખાણુ રે. મું ૭

આર ગ્રંથ અનુસારે કીધો, એહ પ્રખંધ સવાઈ;

સોહમકુલ પટ્ટાવલી ગાતાં, મંગલગીત વધાઈ. મું ૮

આલોચણા—

એકેંદ્રીયાદિ પંચેંદ્રી હકબ્યા, હાસ્યતણેં રસ જાણુ;

જ્ઞાન-દેવ-દ્રવ્ય ભક્ષણુ કીધાં, લાગ્યાં વ્રત પચખાણુ રે. મું ૯

શુણી આચારજ વાચક મુનિના, અવરણુવવાદ કહાયા;

શ્રાવક શ્રાવિકા જિનધર્મિ, તેહના મર્મ ખતાયા રે. મું ૧૦

નહિ અનુવ્રત નહી મહાવ્રત મોમેં, નહિ શું સીલ સંતોસ;

થાંતક પાપ અઢારે સેવ્યાં, આતમ કીધો પોસ રે. મું ૧૧

જિન આગમ પ્રરૂપણુ કરતાં, નિજમતિ અધિક સુનોયા;

ઉત્સૂન ભાષણુ પાતિક મોટો, જાણી નેંહ હલાયા રે. મું ૧૨

કવેસર ખિરક ધરાવી જગમે, બહુ નૃપ સસ્ર વખાણ્યા;
ભુજબલ ફેજ સંગ્રામ વખાણ્યા, આતમ દોષ ન જાણ્યા રે. સુ૦ ૧૩
મેં આ ભવમેં તપ નહી કીધાં, નહી મત નહી પરચખાણ્ય;
મુનિમારગની નહી આચરણ, નહિ કાંઈ સુકૃત કર્યા રે. સુ૦ ૧૪
આતમ તારણ દોસ નિવારણ, શ્રી સોહમકુલ ગાયો;
જીમ પવિત્ર કરી સૂરિસ્તવનાથી, ભવભવ હુકૃત મિટાયો રે. સુ૦ ૧૫
સોહમકુલ નેં સંઘની સાજે, એ સહુ પાપ પલાળી;
ત્રિકરણ સુધેં મિચ્છા[મિ] હુકકડ, ભવલીરૂ કેહેવાઈ રે. સુ૦ ૧૬
અંથનામ તથા સમાપ્તિવચન—

શ્રી સોહમકુલરત્ન-પટ્ટાવલી, એહ રાસનું નામ;
એહમેં રત્નસૂરીસર ગાયા, સોહમ પટધર સ્વામ રે. સુ૦ ૧૭
વીર જગતશુરુ શાસન અવિચલ, વરસ એકત્રીસ હજાર;
ભગવતીસૂત્રમેં જગગતિ સરજો, વરતરંગેં જયજયકાર રે. સુ૦ ૧૮
તિહાલગ એહ રાસ જયવંતો, વલિ રહો નભ શશિ સૂર;
મેરુ મહીધર લગ જયવંતો, એ પુસ્તક વડ નૂર રે. સુ૦ ૧૯
શ્રી વિજયાનંદસૂરિ પટધારી, સમુદ્રસૂરિ ગચ્છરાજ;
તસ રાજેં સ્તવના કીધી, દિનદિન ચઢત દિવાળ રે. સુ૦ ૨૦
સંવત અઢારસત્યોત્તર(૧૮૭૭) વરસે, શક સત્તર જેહેંતાલ;
શ્રી સુરત બંદિરમેં ગાઇ, સોહમ કુલગણમાલ રે. સુ૦ ૨૧
પ્રેમરત્ન શુરુરાજ પસાઈ, સોહમ પટધર ગાયા;
મન ઇચ્છત લીલાં સહુ પ્રગટે, દીપવિજય કવિરાયાં રે. સુ૦ ૨૨

છતિ શ્રી પ્રાગવાટજ્ઞાતીય સાહ કલા શ્રીપત કુલોત્પન્ન સાહ
અનોપચંદ્ર પ્રજલાલ આગ્રહાત સકલ પંડિત પ્રવર પં. શ્રી
પ્રેમવિજય ગ. પં. રત્નવિજયજીગણિના શિષ્ય પં. દીપવિજય
કવિરાજ બહાદરેણુ વિરચિતે શ્રી સોહમકુલરત્ન-પટ્ટાવલી-રાસ
પ્રાકૃત પ્રખંધે જ્ઞાનસાગરસૂરિ પ્રમુખ પંચસૂરિ, મુનિ હત્યા પાતકી
પ્રતિબોધન, ધેન્ના પૌરવાહુત રાણપુર પ્રાસાદે ચ્યારસૂરિ
આગમન, શ્રી સત્તિકર સ્ત્રોત્ર નિષ્પન્ન દીવાલી કલ્પકર્તા પ્રમુખ
ચ્યારસૂરિ વર્ણન, લહોડી ચોસાલ, કમલકલસા, કતપરા, વિજ-
મતી, કહુઆમતી, પાંચંચંદ્રસૂરિ, હંકા પ્રમુખ ગચ્છભેદ, હેમ-

વિમલસૂરિ ક્રિયા ઉદ્ધાર, રાજવિજયસૂરિમાહાત્મ (ગચ્છ), પાલણુપુર
પદ્મવિયા ઉત્પત્તિ વરણન ગજલ, અકબરશાહ પૂર્વભવ, હીરસૂરિ
દીલ્લીગમન, સાહિ મિલન, હામરસર ચિડીજીલ જીજ્યાદિ
હિંસામોચન, સાહીરાજ્ય પર્યંત અમારી પરકુરમાના દક્ષણા, ગુરુ
પૂજન કરણ, જગતગુરુ બિરદ પ્રાપણ, હીર-સેન ઉભય વરણન,
શ્રી દેવસૂરિજી શ્રી વિજયાનંદસૂરિ ઉભય ગચ્છ વરણન, ઉભય
પટોધર મિલન, શેઠ શાંતિદાસકૃત સાગરગચ્છ નિષ્પન્ન, શ્રી
જાંહંગીરપાતસા દત્ત શ્રી દેવસૂરિજી મહાતપા બિરદ પ્રાપણ,
શ્રી રત્નસૂરિ મહારાણા શ્રી અમરસિંહ પ્રતિબોધિત પર્યુષણ પર્યં
અમારી લેખ કરણ, પ્રમુખ ઉગણિસ સૂરિ વરણન, કવેસર
સમસ્તસૂરિ સમક્ષે પાપઆલોચણાદિ વર્ણનો નાંમ ચતુર્થોક્તિસઃ ૪

॥ ઇતિ શ્રી સોહમકુલરત્ન પટ્ટાવલી રાસ ॥

શ્રી દેવસૂરિગચ્છ પંડિતમતં

૧. પંન્યાસ વિવેકવિજયગણી કુંગરં સત્કમતં
૨. પંં સુષુદ્ધિ વિં ગં વલ્લભં સત્કમતં
૩. પંં ખુશાલ વિં ગં દેવં સત્કમતં
૪. પંં માણિક્ય વિં ગં ગલાલં સત્કમતં
૫. પંં મુક્તિ વિં ગં હંસં સત્કમતં
૬. સંવેગી પંં રૂપવિજયજી પંં પદ્મં સત્કમતં
૭. સંવેગી પંં વીરવિજયજી ગં શુભં સત્કમતં
૮. પંં દીપવિજયજી ગં કૃષ્ણં સત્કમતં
૯. પંં વિનય વિં ગણિ કલ્યાણં સત્કમતં
૧૦. પંં રાજવિજય ગણિ રૂપં સત્કમતં
૧૧. પંં અમરવિજયજી પંં પ્રેમં સત્કમતં

શ્રી રાજવિજયસૂરિગચ્છ પંડિતમતં

૧. પંં ઋદ્ધિરત્નગણી શ્રીજી સત્કમતં
૨. પંં બિનેન્દ્રરત્નગણી પંં રૂપરત્નમતં

શ્રી વિજયાનંદસૂરિગચ્છ પંડિતમતં

૧. પંં વિનયવિજય ગણિ જીતં સત્કમતં
૨. પંં તીર્થવિજય પંં વિનાદં સત્કમતં
૩. પંં પ્રેમવિજયગણિ ગંભીરં સત્કમતં

૪. પંં નાયકવિજય પંં વિનયં સત્ક્રમતં
૫. પંં હર્ષવિજય ગણિ તત્ત્વં સત્ક્રમતં
૬. પંં જયવિજય ગં પંં માનં સત્ક્રમતં
૭. પંં ચતુરવિજય પંં હિતં સત્ક્રમતં
૮. પંં કપૂર પંં કેસરં સત્ક્રમતં
૯. પંં ચતુરવિજય ધનં સત્ક્રમતં
૧૦. પંં પ્રતાપવિજય પંં માનં સત્ક્રમતં
૧૧. પંં રાજેન્દ્રવિજય પંં ભક્તિં સત્ક્રમતં
૧૨. પંં લગ્નિધિવિજય પંં ગૌતમં સત્ક્રમતં
૧૩. પંં દયાવિજય ગં પંં દેવં સત્ક્રમતં
૧૪. પંં કૃતે પંં ક્ષમાં સત્ક્રમતં
૧૫. પંં માન પંં રૂપં સત્ક્રમતં
૧૬. પંં ભાગ્ય પંં ગુણાય સત્ક્રમતં

સાગરગચ્છ પંડિતમતં

૧. ભં શ્રી શાંતિસાગરચૂરિ ભં મતં
૨. ઉં શ્રી મુક્તિસૌભાગ્ય ગણિ મતં
૩. પંં કૃત્તેસાગર ગણિં સુખસાગર મતં
૪. પંં કલ્યાણસૌભાગ્ય ગં ઉં મુક્તિં સત્ક્રમતં

શ્રી લોહોડી પોસાલગચ્છ પંડિતમતં.

૧. પંં ભાગ્યહંસં ગણિં જ્ઞાનહંસ સત્ક્રમતં

વડી પોસાલગચ્છ પંડિતમતં

૧. પંં બુદ્ધિસાગર ગણીં પુન્યસાગર મતં

ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિ મહારાજે વૃદ્ધ પટ્ટાવલિમે પંડિતની મતાં કરાવ્યાં, તે રીતે કરાવ્યાં છે.

આ. શ્રી પ્રજાતિસકસૂરિશિષ્યવિરચિત

કુચ્છૂલી (ગરુડ) રાસ

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૩૬૩; લેખન સંવત-વિ. સં. ૧૪૦૮]

ગણુવધં ને નિમ દુરીઉવિહંડણુ, રાક્ષનિવારણુ તિહૂયણુમંડણુ,
પણુમવિ સામીઉ પાસ નિહુ;

સિરિ ભદેસરસૂરિહિં વસો, બીજી સાહક વંનિસુ રાસો,
ધમીય રાહુ નિવારીઉ.

સગગખંડુ નિમ મહિયતિ જાણુઉ, અટ્ટારસઉં દેસુ વખાણુઉં,
ગોવલિ (ગોઉલી) ધન્નિ રમાઉલઉં;

અનલકુંડ સંભમ પરમાર, રાજું કરંઈ તહિં છે સવિવાર,
આખુ ગિરિવર તહિં પવરો.

વિમલવસહીં આદિ નિહુંદો, અચલેસર સિરિમાસિરિ વિંદો,
તસુ તહિ નયરી ય વન્નીય એ;

જણુમણુ નયણુક કમ્મણુમૂલી, કુછૂલી કિરિ લંકવિસાલી,
સર-પ્રવ વાવિ મણોહરીય ॥ છ ॥

વસ્ત (વસ્તુ છંદ)

તન્નિહ નયરી ય તન્નિહ નયરી ય વસઇં બહુ લોય,
ચિંતામણિ નિમ દુત્થીયઇં દીઇં દાનુ સવિવેય હરિસી ય,
સચ્ચઇં સીલિ વવહરઇં કૂક ઠપકુ નવિ તે ય જાણુઇં;
ગલીઉં જહુ વાડી પીછં ધમ્મ કમ્મિ અણુરત્ત,
એક જહઇં કિમ વન્નીઇં કુછૂલી સુપવિત્ત. ॥ છ ॥
હિમગિરિ ધવલઉં નિસુ કવિલાસો, શુરમંડપુ પૂતલીય વિણુસો,
પાસ બૂયણુ રલિયામણુઉં;
ભવીયઇં શુરુમણિ આણુંદુ આણુઇં, જસહકનંદણુ તં પરિમાણુઇં;
સત્તરિ લેદિ સંજસુ પરિપાલઇં, વિહિમગિસિરિપહસૂરિ શુણુ ગાજઇં.
એગંતર ઉપવાસ કરેઇં, બીજા દિહુ આંમિલ પારેઇં;
સાસણુદેવતિ દેસણુ આવઇં, રચણિહિ પ્રહસંતિ શુરુ વંદઇં;
કવિલ કોટિ શ્રીયસૂરિ વિહરંતઇં, માલા રોપણુ ડીયાં તુરંતઇં.

સઘં નર આવીય પંચસયાઈ, સમકતિનં દર્ધ બહૂય વયાઈ;
છાડકેનંદાણુ બહુ શુણ્વંતઉ, દિકેખ લીધ સંસાર વિરતઉ.
લાપણુ છંદ પમાણુ પરિકખણુ, આગમ ધર્મ વિચાર વિચકખણુ;
છત્રીસી શુરુશુષ્ટિ જુતઉ, જાણિઉ નિય પદિ ઠવિઉ નિરુતઉ.

માણિકપહુ સૂરિ નામુ, શ્રીયસૂરિ પ્રતીકીઉં;
કચ્છલી પૂરી પાસજિણુ, બૂયણિ અહિઠીઉ.

સાવયલોય કંઈ તસુ ભત્તી, નવ નવ ધર્મ મહૂસવ જુત્તી;
શ્રીયસૂરિ આરાસણિ અ ઠાહી, અણુસણુ વિહિ પહુતઉ સુરમાહી.
નિવીય આંબિલિ સોસીય નિય કાયા, માણિકપહુસૂરિ વંદઉ પાયા;
વિણુઠ દેહ જસ ધવલહ રાણી, પાય પખાલણિ હુઈય પહાણી.

માણિક સૂરિ જે કીધ, જિણુધર્મ પલાવણુ;
ઈક મુહિ તે કિમ વન્નઉ, ભવ પાવ પણાસણુ.

કાલુ આસન્નુ જાણેવિ માણિકસૂરિ,
નયરિ કચ્છલિ જાણેવિ શુણુમણિ ગિરિ;
સેઠિ ખાસલસૂઓ વાદિગયકેસરી,
વિરસ સંસારસરિયનાહ તારણુતરી.
સંધુ મેલવિ સિરિ પાસ જિણુમંદિરે,
વેગિ નિય પાટિ શુરુ ઠવિઉ અઈસઈપરે;
ઉદયસિંહસૂરિ કીક નામિ નાચંતી એ,
નારીગણુ ગચ્છભરુ સયલુ સમપીજએ,
સૂરુ જિમ ભવિય કમલાઈ વિહસંતઓ,
નયરિ ચડુાવલિ તાવ સંપત્તઓ;
વન્ન ચત્તારિ વર વાણિ જો રંજ એ,
રાઉલો ધંધલો દેઉ મણિ ચમક એ.
કેઠ કમમાલી ઓ પાગિયારૂઢઓ,
ગયણિખા(ખો)પરિથીઈભણુઈ હઉ વાહીઓ;
પંડિતે ખંભણે તાપસે હારિયં,
રાઉલો ધંધલો દેવિહિ ચિંતિયં.

વાદીહિં છતઉં નયરો, નવિ કોઉ હરાવઈ;
ઉદયસૂરિં જઈ હોએ, અમ્હ માણુ રહાવઈ.

વસ્ત (વસ્તુ છંદ)

જિત નયરી ય જિત નયરી ય સયત્ર મુણિ સીહ,
નીરંતઈ નીસેવડો (નિરૂપડો) ગરૂય દંડ કંખરૂ કરંતઈ,
ધંધલુ રાઉલુ વિન્નવઈ સામિસાલ પઈ મજિત સંતઈ;
ખંભણુ તપસી ય પંડીયા જં ત ન ખંધઈ ખાલા,
સુશુરુ કમ્ભાલિઉ નિજગણીઉ અમ્હ અપ્પઉ વરમાલા ॥ છ ॥
ધંધલ જિણુહરિ સવિ મિલિય, રાણુલોય અસેસ;
ઉદયસૂરિ સંઘિહિ સહિઓ, નિવસઘ એ નિવસઘ એ નિવસઘ વર હરિ પીઠિ.

....
સતિય પમાણી હરાવિઉં મંત્રિહિં એ મંત્રિહિં એ મંત્રિહિં વાહુ કમઠો.
સેયંવર તઉ હિવ રહિએ, જે શુરુ સિદ્ધિહિં ચડો;
વિસહરુ આવતુ પરિધંજિ લે, લંખિઉ એ લંખિઉ એ લંખીઉ દંડુપ્પયડો.
તઉ શુરિ મુહંતાં મિલિહરિ, હોઈ ગરૂડુ પણેણુ;
ધાઈઉ લીધઉ ચંચુપુડે, ગિલીઉ એ ગિલીઉ એ ગિલીઉ કાલખૂયંગો.
પાઉપિહિ વિ સંમુહીય, ઠર ઠરંતુ થીઓ વાઘો;
જેવણુહાર સવિ ખલભલીય, હીયડઘ એ હીયડઘ એ હીયડઘ પડીઓ દાઘો.
તઉ સૂરિ મૂઝીઉ રયહરણુ, કીધઉ સીહુ કરાલો;
વાધહ જંતાં દૂરિથીઉ, હરિસીગ એ હરિસીગ એ હરિસીઉ નયરૂ સખાલો.
ધંત્યંતરિ મુણિ ગયણુઠિય, તમુ સિરિ પાડીય ઠીમ;
હૂઓ કમાલીઓ કાલમુહો, લોકિહિં એ લોકિહિં એ લોકિહિં વાધય ખૂંખ.
છંડિઉ માણુ કવાલધરો, ધાઈઉ વંદઈ પાય;
ખમિ-ખમિ સામિ ! પસાઉકરી છતઉં એ છતઉં એ
છતઉં તઈ મુણિ વાય ॥ છ ॥

વસ્ત (વસ્તુ છંદ)

તાવ સંધીઉ તાવ સંધીઉ ઠીમ મંતેણુ,
ગણુહરિ ઠરિ કમ્ભાલીયહ બિકખ ભરીઉ અપ્પઉ મુહન્તિણુ;

રામિ હિં જિમ વાયસહ ઇકકુ નિચ્છત(જુત) સુ હરીઉ સત્તીણ;
 ધારાવરસિ ક્યંત સમિભિંડીઓ ડિંભીઉ તામ,
 પ્રતપઉ કેડિ વરીસ જિનઉદયસૂરિ રવિ જામ. ॥ છ ॥
 ચહ્વાવલિહિં વિહરીઉ, પ્રભુ પહુતઉ મેવાડિ;
 પાસુ નમંસીઉ નાગદ્રહૈ, સમોસરીઉ આહાડિ.
 જાલુ કુદાલી ય નીસરણી, દીવઉ પાટઉ પેટિ;
 વાદીય ટોડરુ પદ્ધ ધરએ, પહુતઉ ખમણુઉ ખેટિ.
 કેવલિ ભુક્તિ ન જિણુ ભણુએ, નારિહિં સિદ્ધિ સભણિ;
 ઉદયસૂરિ ધમણુઉ પલીઉ, જયતલ રાયઅથાણિ.
 કેવલિ ભુક્તિ મ ભ્રંતિ કરે, નારી જંતિ ધ્રુવ સિદ્ધિ;
 તિસમય સિદ્ધા વળિજં, જય લીઈ આહારુ વિસુદ્ધ.
 ખીચ ખીર દિઠંતુ દીઉ, જિતુ નંદિમુણિ દેવિ;
 ગયકુંભથલિ આરૂહીય, પઠમ સિદ્ધ મરુદેવિ.
 વિવરણુ પિંડવિસુદ્ધિ કીઉ, ધમવિહી અંથુ પ્રસિધ્ધ;
 ચીયવંદણુદીવીય રચિય, ગણુહરુ ભૂયણિ પ્રસિધ્ધ.
 અમ્હહં સાજણુ સેઠે, છમ્માસહં કાલો;
 વસતિણિ ઉયરિ ઉપનઉ, પદિ ઠાવિજિ ખાલો.
 તેરહરોત્તર (૧૩૦૨) વરિસે, અપઉં સાધેઈ;
 ચહ્વાવલિ દિવિહો, જગિ લીહ લિહાવી ॥ છ ॥
 કચ્છલી જાએવિ પરમકલ સુ ગચ્છભારુધરો;
 પંચમ વરિસ વહંતિ, સાજણુનંદણુ દીખીઉ.
 દેવાએસુ લહેવિ ગોઠીય, સત્તમે વરિસ લહો;
 ચઉ દિસિ મેલીઉ સંધુ, આરિઠવણુઉ વિવિહપરે.
 ગૌતમ સામિહિં મંત્રુ, આષાત્રીજઈ દિણિ દીઈએ;
 જોગ-વહાણુ વહેવિ, અંગ ઇગ્યારઈ સો પઠએ.
 ત સંજમિ રણિ જીતુ, સયરહ ચૂકઉ પંચસરો;
 ગૂજરધર મેવાડિ, માલવ ઉજજેણી ખડૂ ય.
 સાવય કીય ઉવયાર, સંધ પસાવણુ તહિં ઘણી ય;
 સાત્રીસઈ (૧૩૭૭) આસાદિ, લખખણુ મયધર સાહુ સૂઓ.

છયાણી નયર મઝારિ, આરિઠવણુઉ 'ભીમિકીઓ;
 કમલસૂરિ નિય પાટિ, સઈ હથિ અજ્ઞાસૂરિ ઠવીઓ.
 ખમીઉ ખમાવીઉ જીવુ અણુસણિ અપ્પા સૂધુ કીઓ;
 પણિ પહુત્તક સુરલોઈ, ગણુહરુ ગંગાજલ વિમલો.
 તાસુ સીસુ ચિરકાલુ, પ્રતપક અજ્ઞાતિલકસૂરે;
 જિણુસાસણિનહયંહ, સુહશુરુ લવીયહં કલપતરો.
 તા જગે જયવંતક હોઉ, જાં જગિ ભગઈ સહસકરો;

....

તેરત્રિસઠ્ઠ (૧૩૬૩) રાસુ, કોરિટા વડિ નિમ્મિક;
 જિણુહરિ દિંત સુણુતં, મણુવંછિય સવિ પુરવક ॥ છ ॥

॥ કછૂલીરાસ : સમાપ્ત : ॥

નોંધ :—પાટણના શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય જૈન જ્ઞાનમંદિરમાંના શ્રીસંધ તાડપત્રીય જૈન જ્ઞાનભંડારની ડગ્ગો નં ૧ વસ્ત્ર પર લખેલ પ્રત નં ૧ પરથી ભોજક ચીમનલાલ પૂનમચંદે કરેલ નકલ તથા વડોદરાની ગાયકવાડ ઓરિએન્ટલ રીરિઝ વોલ XIII (૧૩) 'પ્રાચીન ગૂર્જર કાવ્ય સંગ્રહ'માં છપાયેલ રાસના આધારે આ રાસ અહીં આપ્યો છે.

અજ્ઞાતકર્તૃક

તપાગચ્છ-શુર્વાવલી-રાસ

[રચનાસંવત-વિં સં ૧૪૫૦]

- વીર નમેવિણુ ભણિસુ ગુરાવલી, દિપ્પમ્મ દિણ્યરુભ કિરણાવલી,
તારાવલી સસિ ચંગો. ૧
- તિમ ધુરિ ગણુહર ગોયમસામી, સોહમ જંબુ ચૂલભદુ નામી,
પ્રામીજઈ સુહસંગો. ૨
- સામી વચરકુમાર નમીજઈ, વચરસેણુ ગુરુરાઉ શુભીજઈ,
ખીજઈ કમ્મકિલેસ. ૩
- ઇણિ કમિ ચઉદહ-દમ્મ-પૂરવધર, લમધિવંત સુચકેવલિ જુગવર,
પૂરવ રિધિ પ્રણુમેસુ. ૪
- પહિલઉ દેવભદ્રગણિ શુભમાલિઉ, સંજમ મારગુજિણિ ઉત્તુઆલિઉ;
લાલિઉ ધમ્મનરિંદો. ૫
- સસિગણિ તપ તેજઈ દિણકારો, દ્વસમિ દુઃકર ચારિત ધારો,
સૂરિ શ્રી જગચંદો. ૬
- દેવિંદસૂરિ દેવે વંદિઉ, વિદ્યાણુંદસૂરિ જશુ આણુંદિઉ;
ઇંદ્રિયદમણુ નિસંકો. ૭
- ધર્મધુરંધર શ્રી ધર્મધોષસૂરિ, સોમવયણુ શ્રી સોમપ્રભસૂરિ,
સૂરિજ જિમ નિકલંદો. ૮
- વિમલપ્પહ શ્રી વિમલપ્પહસૂરિ, પરમાણુંદકર પરમાણુંદસૂરિ,
પૂરિઉ હરણિ નમામિ. ૯
- ભાવઈ વંદઉ પાવ-તિમિરહર, પઉમતિલયસૂરિ સાસયસુહકર,
ગણુહરપઈ સિર નામિ. ૧૦
- જસુ કેરઉ જસપડહઉ વાજઈ, આજુ લગઈ શુણિ શુહિરઉ ગાજઈ,
ખા(ભા)જઈ સંકટ નામિ. ૧૧
- સો શ્રીસોમતિલયસૂરિ નંદઉ, ઉદયુ તવગચ્છિ નિરમલુ ચંદઉ,
વંદઉ દંડ પ્રણામિ. ૧૨

ચંદ્રકિરણસમ ગુણુરયણાચલ, ચંદ્રમેહરસૂરિ ધ્યાનિ સુનિશ્ચલ,
 અવિચલ ચિત્તિ જીહારો. ૧૩
 શ્રીજ્યાણુંદસૂરિ જગિ સુપ્રસિદ્ધા, તપિ જપિ સંજમિ સીલિસમૃદ્ધા,
 સિદ્ધિ-વધૂ ઉરિ હાર. ૧૪
 શ્રીગરુડનાયક જગિ જયવંતા, ચિરં જયુ દેસણિ જણુ મોહંતા,
 મોહંતા બહુ દેસો. ૧૫
 શ્રી દેવમુંદરસૂરિ ચૂડામણિ, જામલિ કોઈ ન દીસઈ તિહુયણિ,
 સુવિહાણુઈ પ્રણમેસુ. ૧૬
 મોહનરેશ્વરૂ વિશ્વવિદીતઉ, બાલપણા ધુરિ જિણિ રણિ જીતઉ,
 વરતઉ જયજયકારો. ૧૭
 જ્ઞાનસરોવરિ કીડાહંસો, જ્ઞાનસાગરસૂરિ મુણિ-અવતંસો,
 પ્રણમઉ સોહગસારો. ૧૮
 જે બાપડુક્ષા કુઞ્ઞહિ જડિયા, લોક વિચારઈ ઊલટી પડિયા,
 ચડિયા માણુગઈદે. ૧૯
 જિણિ લીલાં તીકં લવલમુ ચૂરી, જયુ જયુ શ્રીકુલમંડણુસૂરિ,
 સૂરિસિરોમણિ વંદે. ૨૦
 જિણિ લહુઅત્તણિ તિજીઉ સંસારો, નિરુપઉ લખઉ સંજમ ભારો,
 સારો હુત્તર તારો. ૨૧
 સૂરિ શ્રી ગુણુરયણુ વધાણુઈ, ગરૂઉ ગણુહરૂ ગરૂ પ્રમાણુ.
 પ્રણમઉ જ્ઞાનભંડારો. ૨૨
 એ સવિ ગણુહરૂ તિહુયણિ ભાણુ, વચનિ સુકોમલુ કરઈ વધાણુ,
 વાણિ વસઈ કિરિ વચણુ ૨૩
 ચિંતામણિ એ કપ્પદુમ, કામધેણુ એ તીરથ જંજમ,
 અમિઉ ધરઈ કિરિ નયણુ. ૨૪
 ધ્યાનિ લીણા પરમ ભોગેસર, છબિહુ જીવાલય દાનેસર,
 કટરે લભધિ ઉદાર. ૨૫
 વાધઈ દિણિ દિણિ અધિકુ પ્રતાપો, દરિસણિ તકખણિ નાસઈ પાપો,
 બપુરે સંઘ સાધાર. ૨૬

માયાવચર વિરોધિં રહિયા, ઉવસમ પંચ મહંવઈ સહિયા,
અહિરે (૧) સીલંગધાર. ૨૭
એ ગુર સરણાગય વજ પંજર, મહિમા ભાગિ સુભાગિહિં ઝુંજિર,
કુંજરગતિ પય ચાર. ૨૮
નવ કલપઈ પ્રભુ કરઈ વિહાર, દોસ બાયાલિસ સુદ્ધાહાર,
તારણ તરણ સમત્ય. ૨૯
જં બોલઈ તં સહુઈ નિશ્ચલ, ભાવઠિ ભંજણ સેવક વચ્છલ,
ભવજલ નિહિ બોહિત્ય. ૩૦
આગમ સારવિચાર વિચક્ષણ, વાહિય વાદિ હરાવિય તકબણિ,
લક્ષણવંત સરીર. ૩૧
પુર પાટણમેં ધન ધન નરવર, જીહં વિહરઈ જે સેવઈ સિવકર,
ગણહર સાહસ ધીર. ૩૨
વર ઉવઝાય વણારીય ગણિમણિ, ગુરુણીય મહત્તર પવત્તિણિ સાહુણિ,
અણુદિણુ પય સેવંત. ૩૩
સાવય સાવિય સંધિહિં પૂરા, પ્રતપઉ જાં ધૂ-મહિ-ચંદ-સૂરા,
ગરુયા સુરગુરુ પંતિ. ૩૪
અનુ પરિપાટિહિં એ ગુરુમાલા, સોહઈ જીમ ચંપકવરમાલા,
સાલા સુકબનિહાણ. ૩૫
નિતુ ઊલટિ જે કંઠિહિં પહિરઈ, અષ્ટ મહાસિદ્ધિ ફલીઈ તીહં હુંઈ,
અનુ હુંઈ સફલ વિહાણ. ૩૬

॥ इति गुर्वावली—रास संबंधी समाप्ता ॥

નોંધ :—આ. શ્રી કલમંડનચરિત્રું સરિપદ સં. ૧૪૪૨, સ્વર્ગ ૧૪૫૫.
આમાં સોમચંદરચરિત્રું નામ નથી, જેમનું સરિપદ સં. ૧૪૫૭માં થયું હતું.

નકલ કરનાર—મુનિ મહારાજ શ્રીઅમરવિનયજીના શિષ્ય મુનિ
ચતુરવિનયજી.

આ રચના 'જૈનયુગ' પુસ્તક ૫, અંક ૪-૫ (સં. ૧૯૮૬ મામશર-
ચોપ)ના પત્ર ૧૫૨-૧૫૩ના આધારે અહીં આપી છે.

પં. શ્રી જ્ઞાનકીર્તિગણિવિરચિત

શ્રીસોમસુંદરસૂરિ-સ્તુતિ

[રચનાસંવત—ત્રિ. સં. ૧૪૬૦]

સિરિ સોમસુંદરસૂરિ ગુરુ, ગુરુ ગુણરયણ ભંડાર;
ભાવિહિં ભગતિઈ વીનવડે, જિણસાસણ સિંગાર. ૧

સિરિ દેવસુંદર પદ્મધર, સાહુણિ સાહુ સણાહ;
ભવસાયર યુકુંત જણ, હંત્યાલંબણ બાહુ. ૨

આગમિ જાણીય તત્ત્વ નવ, જીવાજીવ વિચાર;
બાલપ્પણિ પામિઅ ચરણ, સિક્કિખય સંવાચાર. ૩

ઉવસમિ સામિઅ દોહ હવ, મદન મદિઅ માણ;
અનજવ તનિજય માયભર, વર સંતોષ નિહાણ. ૪

હુદમ પિંગિંદિય દમણ, રાગદોસ પરિહાર;
નવ ખંભગુત્તિહિ ગુત્ત તણ, હુનજય નિનિજય માર. ૫

તસ થાવર રકખણ નિરત્ત, પંચ મહાવ્ય ધાર;
ગામાગરિ પદ્મણ નયરિ, નવ કપ્પિ વિહિય વિહાર. ૬

દેસણ રંજિય સયલ જણ, પયડિય ધમ્માધમ્મ;
જે તુમ્હ વંદઈ ભવ જણ, તાહ સફલઉ નરજમ્મ. ૭

જણ મણ વંછિય કપ્પતરુ, જગખંધવ જગનાહ;
જઈ સુચિરં નિમ્મલ ચરણ, દંસણ નાણ સણાહ. ૮

એવં ગુણે જંપઈ સો ગુરુણ, ચંદુનજલે ભત્તિભરેણ ભવો;
સંસાર કારાગિહવાસ હુકખં, મુત્તુણ સો જઈ કમેણ મુકખં ૯

ઈતિ શ્રીસોમસુંદરસૂરિસ્તુતિ: પં. જ્ઞાનકીર્તિગણિભિ: કૃતા: શુભં ભવતુ.

નોંધ: આ રચના 'શ્રી જૈન સત્ય પ્રકાશ' વર્ષ ૭ અંક ૯ પૃષ્ઠ ૪૬૩માં સાક્ષર મો. દ. દેસાઈએ સંગ્રહીત ક્ષેખને આધારે અહીં આપી છે. આ સ્તુતિના રચયિતા પં. શ્રી. જ્ઞાનકીર્તિગણિનો પરિચય આ પ્રમાણે છે:—

શ્રીમંત: શ્રુતશેખરાહ્વચિવુધા: શ્રીશ્રીરમ્યુદ્દેસરાઃ,
શ્રીસોમાદિમશેખરાશ્ચ વિદુરા: શ્રીજ્ઞાનકીર્ત્યાહ્વય: ॥
ચત્વાર: શ્રુતવિશ્રુતાશ્ચતુરતાસંશોભિતા: સંશયાન્,
દ્વન્તિ સ્માડસુમતાં તમાંસિ તરણેર્દીપ્તા: કરૌઘા દ્વષ ॥
સોમસૌભાગ્ય કાવ્ય, સં ૧૦, શ્લોક ૫૭ ॥

આ. શ્રી. ભુવનસુંદરસૂરિશિષ્યવિરચિત

શ્રીતપાગચ્છ-ગુર્વાવલી

[રચનાસંવત—વિ. સં. ૧૪૯૦]

- વીર જિજ્ઞેસરસીસ, ગોઆમસામિય પય નમિઅ;
પંચમ સોહમસામિ, જ'ખૂ પભવાનુકંમિ હુઅ. (૧)
- સિનજ'ભવુ સુઅસારુ, સિરિ જસભદુ સુભદકરો;
જયઉ સામિ સંભુઅ-વિજય ભદભાહ સુગુરો. (૨)
- થૂલભદ સુણિરાઓ, રાઉતુ અભિનવુ સીહસરિ;
જિણિ લીધઉ જસવાઓ, મોહનરેસર નાઇ ધરિ. (૩)
- અજજ મહાગિરિસૂરિ, જિણિ જિણુકપ્પહ તુલહ કિઅ;
અજજ સુહતિ સુસૂરિ, સંપઇ નિવુ જિણુ ખૂઝવિઅ. (૪)
- કલિ કરાલિ હુકલિ, જો ગયણુંગણિ નિજજ ભલિ;
લેવિ સંઘ સુભ દેસિ, પૂરિ મણોહર કૂલિ કલિ. (૫)
- દેવહં કિઉ આણુંદ, ખાલ કાલિ ગુરુ જણુ વસિ;
સિરિ સંઘહ જયકારુ, હોઉ સુસામિઉ વધરિ રિસિ. (૬)
- વચરસેણુ તસ સીસુ, અમિયવાણિ ગુણુરાસિ ગુરુ;
વિજ્જનાહર નાગિંદં, નિવ્વુઈ અંદ ચઉ સીસ કરુ. (૭)
- તિહિં નામિહિં સુયસિદ્ધ, ચઉર સાણુ અનુકંમિ હુઅ;
અંદગચ્છિ ગણુહાર, ભુવણુઅંદસૂરિ સંઘથુઅ. (૮)
- તિણિ કમિ સિરિ ઉજ્જાયા, દેવભદ્રગણિ ગુણુનિલઉ;
તસ સીસ તવારઉ, સિરિ જગઅંદ ગણેસુ હુઉ. (૯)
- તઉ ગુણુમણિ ભંડારુ, સિરિ દેવિંદ મુણિંદ વરુ;
જો આગમ ખહુલીણુ, સાર સુત વર વિત્તિ કરુ. (૧૦)
- તસ પય પઉમ સુલિંગ, વિજ્જનાણુંદ ગણેસુ વરુ;
ધમ્મધુરંધર નાઓ, ધમ્મધોસસૂરિ જુગપવરુ. (૧૧)
- તસ પય સોમસરિચ્છ, સોમપ્પભસૂરિ અવચરિઉ;
તે વંદિય મણુઇસ, પૂરઉ જો ગુણુમણુ ભરિઉ. (૧૨)
- વિમલચરિત્તિ સુલીણુ, વિમલપ્પભસૂરિ સાતિસઉ;
સિરિ પરમાણુંદસૂરિ, પઉમતિલયસૂરિ મણિનિસઉ. (૧૩)

સોમતિલયસૂરિરાઉ, જિણ દ્વસમિ સૂસમુ ક્રિયઉ;
 સૂવિહિં ધમ્મવએસિ, જાણે ગોઅમ અવચરિઉ. (૧૪)
 અંદ જિમ ઝલકંતુ, અંદચિહરસૂરિ અભિય ધડુ;
 જયકર સિરિ જયાણુંદ, સૂરિ સુહારસવાણિ કુડું. (૧૫)
 ચિરિ દેવમુંદરસૂરિ, દીઠંઈ મણુ આણુંદ દિઅએ;
 સુણિ અધમુ તમુ પાસિ, રામસોસ નિહ્લંદિઅએ. (૧૬)
 તસ પટગયણુદિણિંદ, સિરિ નાણુસાગરસૂરિવર;
 અભિયવાણિ ગુણુખાણિ, સિરિ સિદ્ધંતુવએસપર. (૧૭)
 સિરિ કુલમંડણસૂરિ, પુવ્વમુણીમર ગુણુનિલઉ;
 લખખણિ છંદિ પ્રમાણિ, ધવિકુલમંડણુ કુલતિલઉ. (૧૮)
 ભવિયણુ-ભવદહદાહ, વાહિવિણાસણુ અભિયધડુ;
 સિરિ ગુણુરયણુસૂરિ, દૂરિ પણાસિઅ મોહ-ભડુ. (૧૯)
 સંપદં દ્વસમકાલિ, સિરિ સોમમુંદર ભુગપવરો;
 અમયરસોવમ વાણિ, સયલ જણહ જો સુખખકરો. (૨૦)
 સંધસમુદ્ધ સુઅંદ, સાહુરયણુ સૂરિખપવરો;
 લખખણુ અક્ષ (તક્ષ) અણુમ, સાંહિઅયાગમગંથધરો. (૨૧)
 જગવિરસુઅ પરભાણુ, વિજ્ઞાસાયર સૂરિવરો;
 નિમ્મલનાણુપહાણુ, નિરઘઆર ગુરુ ચરણુધરો. (૨૨)
 સિરિ સુણિમુંદરસૂરિ, ભૂરિ વિખુહ જણુ પત્તજઉ;
 નાણુ-ગલ્લ-વેરગિગ, ખાલિ કાલિ જોગહિઅવઉ. (૨૩)
 સિરિ જયઅંદ સુસૂરિ, દૂરી કકિ જણુ હહનિવહો;
 સિદ્ધંતહ ઉવએસિ, પયડિય ભવિયણુ સુખપહો. (૨૪)
 ભુવણુમુંદરસૂરિ ગુરુરાય, નાયસવગંથત્થભરો;
 નિઅદંસણુમિત્તેણુ, ખહુ જણુ પરમખીઈ કરો. (૨૫)
 વાયગ પંડિઅ સાહુ, મહત્તર પવયણિ સાહુણિઅ;
 નામગહણિ જયકારિ, ચકિવિહ સિરિ સંધિહિં શુણિઅ. (૨૬)
 ઈઅ ગુરુગુણુનામં, શુણુધંપગામં જો નરુખહુ ભત્તિહિંભરિઉ;
 જગ જગડણું કામં, દોસારામં દલ્લઈ સુસિરિ સુત્તિ વરિઉ. (૨૭)
 ॥ ઇતિ શ્રી તપાગચ્છ શ્રી ગુરુવાવધી સમાપ્તા ॥

નોંધ—આ રચના “શ્રી જૈન સત્ય પ્રકાશ” વર્ષ ૭, અંક ૯, પૃષ્ઠ ૪૬૩માં સાક્ષર મો. દ. દેસાઈએ સંગ્રહીત લેખના આધારે અહીં આપી છે.

વિબુધવિમલશિષ્ય-વિરચિત

શ્રીતપાગચ્છપટ્ટાનુક્રમ-ગુર્વાવલી છંદ

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૫૭૦ : લેખનસંવત-વિ. સં. ૧૬૫૩]

જયતિ જગત્રય જન ઉદ્ધરણી, નિજ કરિ કનક કમંડલુ ધરણી;
તું ત્રિવેણીસંગમ સંચરણી, વરદા ભવ વિધિતનયા તરુણી. ૧
અજ નિરજ નિકર કિત્તીસોદર, તપાગચ્છ ધવલિત ભુવનોદર;
પટ્ટાનુક્રમ પલણિસુ ચંગા, નિસુણુ સાવય સુગુણુ સુરંગા. ૨

વિવિધગણાંબુધિમધ્યાદ યદુદ્યતા રત્નવ્રયો વિધેર્વિહિતા ।

તપગચ્છવતુરચિતા રત્નં જગતીતલે જયતિ ॥૩॥

અથ બોલી (ગદ્ય ભાષા)

સુસમૃદ્ધ સાજન સુગુણુમણિભાજન શ્રૂયતાં સભાજન વિશ્વત્રયરાજન
અશરણુશરણુ ભવભયહરણુ સકલસૌખ્યકરણુ તારણુતરણુ;
ઐરુધીર કનકરુચિશરીર પ્રાપ્તભવાંભોધિતીર દેવાધિદેવ શ્રીમહાવીર,
તેહ તણું પટ્ટાવતંસક ગણાધીશ કવણુ બોલીઇ.

શ્રીમદ્વીરજિનેન્દ્રસ્ય વિનેયો વિશ્વલ્લભઃ ।

યેનાડયોતાતિ પૂર્વાણિ સુધર્મસ્વામિનાડદ્ભુતમ ॥૪॥

જગમન્નિભ કવણુ શ્રીજંબુજોડી, નવનવર્ષ કંચનતણી ક્રોડિ;
નવપરણી તરુણી અઠ્ઠ છોડી, સંયમસિરિ સાધર્મ નવલ ક્રોડિ. ૫
સૌધર્મ સીસિ ભુજયુગલ જોરિ, જિણિ કીધા સાથી સમલ ચોર;
સવિ લલિત લેવી દેવલહ નાણુ, સંપત્તિ સાસય સુખ ઠાંણુ. ૬
તસ પટ્ટી વુચ્છર્ધ ગુરુ વધાંણિ, પ્રભવઉ ભવતરુચર દિરિહ ભણિ;
દુષ્ટદારિદ્ર વારિદ્ર હર સમીર, “ભિએસિનયર” થાપ્પચો વીર. ૭

કુંડા

પ્રગટ પટ્ટધર પંચમુ, શ્રી સચ્ચંભવસૂરિ;
સુત કારણિ અવગાહિઉં, આગમજલનિધિ પૂર. ૮
શ્રુતકેવલનાંણી રચઈ, “દશવૈકલિક” સુત;
મણિગપુત્ત સરિસુ સુગુરુ, સ્વર્ગભુવનિ સંપત. ૯

ଗୟଧର ଯଦିଶ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରଣୁ, ଯଥୋକ୍ତ ଗୁରୁତାୟ;
ଗୟଧର ଗୟା ଧରୀ, ଯଥୋକ୍ତ ଗୟା ହାୟ. ୧୦

କାଦି କାଦି ପୁରାଣକାରୀ, ଧର୍ମ ଦେଖି ଧର୍ମଦାୟ;
କାଦିକାର କାଦି ମ ଗୁରୁ, ଦେଖି କାଦି ହାୟ. ୧୧

କଟି କଟି ଶ୍ରୀଗୁରୁ ପୁରାଣକାରୀ ଦିଶୁଛନ୍ତି ଶ୍ରୀଗୁରୁପଦେଶ,
କଟିକା କାଦି କାଦି କାଦି ପୁରାଣ କୋରାଣ ନାହିଁ ଦୋଷ;
କାଦିକାର କାଦି ଦେଖି ପାହୁଣ୍ଡ କାଦିକାର ଦିଶୁଛନ୍ତି,
କାଦିକାର କାଦିକାର "କାଦିକାର" "କାଦି" ଦିଶୁଛନ୍ତି. ୧୨

କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କିନ୍ତୁ କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି "କେଉଁଠି" କେଉଁଠି,
କିନ୍ତୁ କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କିନ୍ତୁ କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି. ୧୩

କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି. ୧୪

କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି. ୧୫

କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି. ୧୬

କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି,
କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି କେଉଁଠି. ୧୭

ચોમાસઈ લાગઈ મુનિવર માગઈ આગઈ જિહાં મનરંગ,
તે કોશામંદિરિ ષડરસ જિમરયું દમરયું સખલ અનંગ;
સારંગાનયણી શશિહરવયણી મંડઈ નવલ ઉપાય,
વિવહરપરિ હાવભાવ કરી લાગી લાગી નિજ પતિ પાય. ૧૮
સંસાર મહાવન લીતરિ બૂલી તું લીધું આધાર,
હિંત તારિ તારિ કરુણાપર સ્વામી પામીજઈ ભવપાર;
ચુરાસી જિણહ તણી ચુવીસી તાં જપસિં સહુ નાંમ,
શ્રી થૂલીભદ્ર મુનિવર પય વંદઈ નંદઈ જાં દ્રુતાંમ ૧૯

મહાગિરિ-સુહસ્તી છૌ તચ્છિણ્યૌ દશપૂર્વિણૌ ।

સુહસ્તિશિણ્યૌ જગન્મુખ્યૌ સુશિથતસુપ્રતિવદ્ધકૌ । ૨૦॥

તચ્છિણ્ય વિશિષ્ય સલક્ષણ્ય લક્ષત ઇંદ્રદિન્ન સૂરિંદ,
દ્વાદશમઈ પટ્ટિ પ્રભાકર ઉદયુ દિવસૂરિ દિણંદ;
તત્પટ્ટિહિં સીહમૂરિ ગુરુ સમરણિ કુમરણિ ન મરઈ કોઈ,
જસ સીલતણાં અવદાત અનંતા વચરસ્વામિ ગુણુ જોઈ. ૨૧

દ્વહો—ખાલપણુઈ આકર્ષિયા, નાગલોક ભૂપીઠ;

છાંતતણી તે પઠઈ, ઇંચુ કવણુ ગુરુ દિઠ. ૨૨

વિકરાલ કાલ હકાલ હુકઈ માંણ મૂંકઈ નરવરા;
અતિ અશ્વ પશુવધ લોક મંડઈ કે વિછંડઈ પુરવરા;
દશ પુન્નદ્વારહ કરઈ સારહ વાહર તવ વેગિ અડઈ,
મુખવસ્ત્રિકોપરિ સંધ રાપિઅ દેસિ ઉત્તમે દડવઈ. ૨૩
તાસ પટ્ટિવાદી સિરિ સ(મ)લ્લહ, ગુડધૃત વલ્લા જિંમતુ શુદ્ધલહ;
ગી વિમાણુગયણુ-ગછઈ, છઠઈ માસિ જ ઉત્તર પુછઈ. ૨૪

ગુરુલાભ જાણી નયર સોપારક પધારીયા,
દ્વર્લિંક્ષ ડરતા મરણુ કરતા અતુર ખંધવ તારીયા;
શ્રી અદ્ર સિઉ નાગેંદ્ર નિર્વૃતિ શાખ વર વિદ્યાધરી,
તે વચરસેન મુણિંદ થપિય અતુર શાખા વિસ્તરી. ૨૫

દ્વહો—તપાગચ્છ સુરતરુ સમુ, અંદ્રગચ્છ સુવિશાલ;

અમિઅ સરિસ દ્વલ દખવંઈ, અંદ્રસૂરિ ચુ સાલ. ૨૬

યોગ્ય બનાવ્યો હતો. તેમની પાટે અનુક્રમે આં વિજયસિંહ આં દેવભદ્ર આં ધર્મધોપસૂરિ, આં શીલભદ્ર (આં પરિપૂર્ણદેવ), આં વિજયસેન, આં ધર્મદેવ, આં ધર્મચંદ્ર, આં ધર્મરત્ન, આં ધર્મતિલક, આં ધર્મસિંહ, આં ધર્મપ્રભસૂરિ થયા છે.

પૃષ્ઠ ૪૦, કંડી ૨ : પૂર્ણતલ્લગચ્છ પટ્ટાવલી-

૧ આત્મદેવસૂરિ, જે નિત્ય વિહારી હતા.

૨ આં દત્તસૂરિ, જે રાજઓથી સેવાતા હતા.

૩ આં યશોભદ્રસૂરિ. તેઓ વાગડદેશના રત્નપુર નગરના રાજા હતા. તેમણે ડિંકુઆણા જઈ ત્યાં ચોવીશ દેવકુલિકાવાળું મોટું જિનાલય બનાવી આં દત્તસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી. શાસ્ત્રાભ્યાસ કરી આચાર્યપદ મેળવ્યું. વૃદ્ધાવસ્થામાં ગિરનાર તીર્થમાં જઈ ૧૩ દિવસનું અનશન કરી સ્વર્ગગમન કર્યું. તેમને ઘણા રાજાઓ ગુરુ તરીકે માનતા હતા.

૪ આં પ્રદ્યુમ્નસૂરિ. તેમણે 'દાણુય-પગરણુ' બનાવ્યું.

૫ આં ગુણુસેનસૂરિ. તેઓ સિદ્ધાંતવિશારદ નૈઋત્યશીલધારી અને મોટા ઈન્દ્રિયજેતા હતા. તેમની પ્રેરણાથી વાદિવેતાલ આં શાંતિસૂરિએ ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર પર 'શિષ્યદિતા' નામની ટીકા રચી હતી.

૬ આં દેવચંદ્રસૂરિ. તેઓ નવાંગીટીકાકાર આં અભયદેવસૂરિના સહોદર હતા અને આં ગુણુસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા લઈ શાસ્ત્રજ્ઞાન મેળવી તેમની પાટે આવ્યા હતા. તેમણે સં. ૧૧૪૬માં 'દાણુગપગરણુ' પર ટીકા, સં. ૧૧૬૦માં 'મંતિનાદચરિય' ગ્રં. ૧૨૧૦૦, અપભ્રંશભાષામાં 'મુલસા-કપાણુ' કડવક ૭, તથા 'કાલિકાજનકદા' ગ્રં. ૩૬૦ રચ્યાં છે.

૭ કં. ૨૦ આં શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ. તેઓએ ગૂર્જરચક્રવર્તી મહારાજા કુમારપાળને ઉપદેશ આપી જૈન રાજા બનાવ્યો. અનેક ગ્રંથોની રચના કરી.

૮ આં રામચંદ્રસૂરિ. તેમણે 'નલવિલાસ નાટક, દ્રવ્યાલંકાર-સવૃત્તિ, નાટ્યવર્ણણુ-સવૃત્તિ, સત્યહરિશ્ચંદ્ર નાટક, નિર્ભયભીમવ્યાયોગ, રાઘવાબ્યુદય, યાદવાબ્યુદય, મલ્લિકામકરંદ, રાહિણીમૃગાંક, વનમાલા, કુમાર વિહારશતક, 'મુધાકલશ' હૃમીન્યાસ, યત્રીશીઓ, સ્તોત્રો, સ્તવનો, ઈત્યાદિ ૧૦૦ ગ્રંથો રચ્યા છે.

પૂર્ણતલ્લગચ્છમાં આં વધંમાનસૂરિ શિષ્ય આં શાંતિસૂરિ થયા છે. તેમણે વિવિધ કંડીન સંસ્કૃત ગ્રંથો પર ટીપ્પન-ટીકાઓ રચેલી છે.

પૃષ્ઠ ૪૧, કંડી ૨ : ચાહીરી :

અહીં આં હેમચંદ્રસૂરિના પિતાનું નામ 'ચાચિક' અને માતાનું નામ 'ચાહીરી' જણાવેલ છે. પરંતુ 'પ્રભાવકચરિત્ર' વગેરેમાં તેમની માતાનું નામ 'પાહિની' આપેલ છે. એટલે 'પાહિની' નામ યરાયર છે.

પૃષ્ઠ ૪૨, કડી ૧૯ : "નગનરૂપ સાંહમી રહી રે" :

અહીં સૌરાષ્ટ્રમાં નગન પદ્મણીને સામે રાખી મંત્રારાધન કર્યાનું સૂચન કરેલ છે. પરંતુ 'પ્રભાવકચરિત્ર'માં આ ઘટનાનો આ રીતે ઉલ્લેખ નથી. તેમાં તો જણાવ્યું છે કે, સોમચંદ્ર મુનિએ ગીતાર્થની અનુમતિથી ગિરનાર પર નાસિકાના અગ્રભાગે દષ્ટિ સ્થાપી ધ્યાન કર્યું. આથી તેમને સરસ્વતી દેવીએ પ્રત્યક્ષ થઈ ઇચ્છિત વરદાન આપ્યું. વળી 'વીરવંશાવલી'માં લખ્યું છે કે, આં દેવચંદ્રસૂરિ, ઋષિ સોમચંદ્ર અને આં મલયગિરિજા એ ત્રણેએ કુમારિયા ગામમાં ભંડ પદ્મદેવના દેરાસરના ભોંયરામાં દિગમ્યર થઈ સામે નગન પદ્મણીને ઊભી રાખી. તેણીના સ્વામી શ્રીમાળા શેઠને હાથમાં નાગી તલવાર આપી અને વિકાર થાય તો તેનું માથું કાપી નાખવું એવી બલામણુ કરી ધ્યાન કર્યું. આથી મંત્રાધિષ્ઠાયક દેવ હાજર થયો અને તે ત્રણેને અનુક્રમે ૧ વીરવચ્ચ થશે, રાજાને પ્રતિભોધ કરી શકશે. ૨ અને ૩ સિદ્ધાંતની ટીકા બનાવી શકશે એવાં વરદાન આપી ચાલ્યો ગયો. ત્યાર પછી આં દેવચંદ્રસૂરિ શિષ્ય સાથે વિહાર કરી ગિરનાર પધાર્યા.

પૃષ્ઠ ૪૬, કડી ૩ : "તીન તવા ગુરે વેધિયા" :

અહીં ગુરુજીએ ત્રણ કોઠાના તવા વીંધ્યાનું સૂચન છે. પરંતુ આ ઘટના 'પ્રભાવકચરિત્ર' વગેરેમાં મળતી નથી. એટલે આ ઘટના કેટલી સાચી છે, તેનો નિર્ણય થઈ શકે તેમ નથી.

પૃષ્ઠ ૫૧, કડી ૨૫ : "બારસેહે યોગણુપચાસમે રે" :

અહીં ૪૦ સં શ્રીહેમચંદ્રસૂરિનો સ્વર્ગ સંવત સં ૧૨૪૯ બતાવ્યો છે, તે યરાયર નથી, સં ૧૨૨૯ જોઈએ.

પૃષ્ઠ ૫૧ કડી ૨ : અચળગચ્છ પદાવલી :

(૩૫) આં ઉદ્યોતનસૂરિથી વડગચ્છ કહેવાયો. (૩૬) આં સર્વદેવસૂરિ, તેઓ શંખેશ્વર તીર્થમાં વધુ રહેતા, તેથી તેમનો 'શંખેશ્વરગચ્છ' કહેવાયો. (૩૭) આં પદ્મદેવસૂરિ. તેઓ આં સર્વદેવસૂરિના લઘુ ગુરુભાઈ હતા.

(૩૮) આં ઉદયપ્રભસૂરિ. આ સમયથી કુલગુરુઓએ જૈનોની વંશાવલી લખવાની શરૂઆત કરી. આ આચાર્ય અનેક કુટુંબોને પ્રતિભોધી જૈન બનાવ્યા હતા. આ સમયે શંખેશ્વરગચ્છમાં નાણાનો 'નાણકગચ્છ' અને નાડોલનો 'વલ્લીગચ્છ' એક બે ભાગ પડ્યા.

(૩૯) આં પ્રભાનંદસૂરિ. 'વીરવંશાવલી'માં આ આચાર્યનું નામ મુચ્ચું નથી. આ નાણકગચ્છના આદિ આચાર્ય છે. (૪૦) ધર્મચંદ્રસૂરિ. (૪૧) આં વિનયચંદ્રસૂરિ. (૪૨) આં ગુણસાગરસૂરિ. (૪૩) આં વિનયપ્રભસૂરિ. (૪૪) આં નરચંદ્રસૂરિ. (૪૫) આં વીરચંદ્રસૂરિ. તેઓ પાલખીમાં ખેસતા હતા. વઢવાણમાં સ્વર્ગે ગયા.

(૪૬) આં જયમંધસૂરિ તેમના ગુરુ ભાષ તિલકમુનિથી પાટણમાં 'તિલકશાખા' નીકળી.

(૪૭) આં આર્યરક્ષિતસૂરિ. તેમનો સં. ૧૧૩૬માં દંત્રાણમાં જન્મ, સં. ૧૧૪૬માં દીક્ષા, સં. ૧૧૫૯માં સૂરિપદ, સં. ૧૧૬૯માં ભાક્ષેજમાં ફરી વાર સૂરિપદ, અને સં. ૧૨૩૬માં પાવાગઢમાં સ્વર્ગ. તેમનું ખીલું નામ ઉં વિનયચંદ્ર પણ હતું. તેમણે ૨૧ ઉપવાસ કરી કાલીને આરાધી સં. ૧૧૬૯માં ૭૦ ખેલ પ્રરૂપી 'વિધિપક્ષમચ્છ' સ્થાપ્યો. જેનું સં. ૧૨૧૮માં 'અંચળગચ્છ' એવું ખીલું નામ પડ્યું. પાવાગઢની દેવી મહાકાલી આ ગચ્છની અધિષ્ઠાત્રિકા હતી. આ આચાર્ય અનેક જૈન ગોત્રો યનાવ્યા છે.

(૪૮) આં જયસિંહસૂરિ આં વાદી દેવસૂરિએ દિગમ્બર વાદી બં કુમુદચંદ્રને છડ્યો ત્યારે આ આચાર્ય તેઓના સદયોગી હતા. તેમના ઉપદેશથી હસ્તિકુંડીના રાજાએ સં. ૧૨૦૮ માં પોતાના નગરમાં બં મહા-વીરરામીનું ભવ્ય મંદિર કરાવ્યું હતું. આ સમયે સં. ૧૨૧૭થી 'હર્ષ-શાખા' નીકળી. આ આચાર્યે ઘણા નવા જૈનો યનાવ્યા છે અને જુદા જુદા ગ્રંથો ઉપર ટીકા રચી છે.

(૪૯) ધર્મધોષસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૨૬૮. તેમણે 'શતપદી' ગ્રંથ રચ્યો છે.

(૫૦) મહેંદ્રસૂરિ. તેમણે પ્રાકૃતમાં 'તીર્થમાલા' તેની ઉપર ૩૦૦૦ શ્લોકપ્રમાણ ટીકા, 'શતપદીનું વિવરણ' અને 'શુરુગુણપટ્ટનિશિકા' વગેરે ગ્રંથો યનાવ્યા છે.

(૫૧) સિંહપ્રભસૂરિ. તેમનો સં. ૧૨૮૩માં જન્મ, સં. ૧૨૪૧ માં દીક્ષા, સં. ૧૩૦૯માં સૂરિપદ અને સં. ૧૩૧૮માં સ્વર્ગ.

(૫૨) આં અનિતસિંહસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૩૩૯. (૫૩) આં દેવેંદ્રસૂરિ. (૫૪) આં ધર્મપ્રભસૂરિ. (૫૫) આં સિંહતિલકસૂરિ. (૫૬) આં મહેંદ્રપ્રભસૂરિ.

(૫૭) આં મેરુતુંગસૂરિ. તેમણે સં. ૧૪૩૮માં 'અંચલમચ્છની પટ્ટા-વલી' યનાવી. તેમજ 'બાલખોષ વ્યાકરણ, ભાવકર્મ પ્રક્રિયા, શતકમાધ્ય

જૈન મેધદૂત, નમુત્યુષ્ઠી દીકા, સુશ્રાદ્ધકથા, ઉપદેશમાલાની દીકા વિચાર-શ્રેણી' વગેરે બનાવ્યા છે. આ સમયમાં 'શેખરશાખા' નીકળી.

(૫૮) જ્યકીર્તિસૂરિ. સ્વર્ગ સં ૧૫૦૦. આ સમયે 'કીર્તિશાખા' નીકળી.

(૫૯) જ્યકેસરિસૂરિ. સ્વર્ગ સં ૧૫૪૨. (૬૦) સિદ્ધાંતસાગરસૂરિ. સ્વર્ગ સં ૧૫૬૦. (૬૧) ભાવસાગરસૂરિ. (૬૨) ગુણનિધાનસૂરિ.

(૬૩) ધર્મભૂતિસૂરિ. તેમણે સં ૧૬૧૪માં શત્રુંજય ઉપર ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. તેમણે પાવાપુરી, સમેતશિખરજી વગેરે યાત્રાઓ કરી હતી. તેઓ આગરા ધણીવાર પધાર્યા હતા. તેમના ઉપદેશથી લોઢાસંધપતિ કુંરપાલ સોનપાલે આગરામાં બે મંદિર તથા ઉપાશ્રય વગેરે બનાવ્યા હતા. સ્વર્ગ સં ૧૬૭૦.

(૬૪) આં કલ્યાણસાગરસૂરિ. તેમના ઉપદેશથી શેઠ વર્ધમાન પદ્મસિંહ, શેઠ રાયસિંહ વગેરેએ જામનગરમાં વિશાળ જિનાલયો બનાવ્યાં. આ આચાર્યે સં ૧૬૭૧ના વૈ ૦ સુ ૦ ૩ના દિવસે આગરામાં શેઠ કુંરપાલ અને શેઠ સોનપાલનાં બે દેરાસરોમાં બં શ્રેયાસનાથ અને બં મહાવીરસ્વામી વગેરે ભૂતિઓની અંજનશલાકા પ્રતિષ્ઠા કરી. આગરામાં અંચલગચ્છનો ઉપાશ્રય કરાવ્યો અને પૂર્વદેશની કલ્યાણક ભૂમિઓનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. આગરાની ઉક્ત જિન પ્રતિમાઓની ગાદીમાં બાદશાહ જહાંગીરનું નામ હતું. આ માટે કોઇના બંબેરવાથી બાદશાહને ગુસ્સો ચડ્યો, જેને યુક્તિ-પૂર્વક સમજાવી શાંત કરવામાં આવ્યો હતો. તેઓ સં ૧૭૧૮ ની અખા-ત્રીજે સ્વર્ગે ગયા.

(૬૫) અમરસાગરસૂરિ. તેમણે સં ૧૬૯૧માં 'વર્ધમાન-પદ્મસિંહ ચરિત્ર' બનાવ્યું.

(૬૬) વિદ્યાસાગરસૂરિ. (૬૭) ઉદયસાગરસૂરિ. (૬૮) કીર્તિસાગરસૂરિ. (૬૯) પુણ્યસાગરસૂરિ. (૭૦) રાજેન્દ્રસાગરસૂરિ. (૭૧) મુક્તિસાગરસૂરિ. (૭૨) રત્નસાગરસૂરિ. (૭૩) વિવેકસાગરસૂરિ. સ્વં સં ૧૮૪૮. (૭૪) બં જિનેન્દ્રસાગરસૂરિ.

(૬૪) આં કલ્યાણસાગરસૂરિ. સ્વર્ગ સં ૧૭૧૮, (૬૫) મહોં રત્નસાગરજી, (૬૬) ઉં મેધસાગરજી, (૬૭) ઉં વૃદ્ધિસાગરજી, (૬૮) ઉં હીરસાગરજી, (૬૯) પં સહજસાગર, (૭૦) પં માનસાગર, (૭૧) પં રત્નસાગરજી, (૭૨) પં ક્ષેત્રસાગરજી, (૭૩) શ્રીદેવસાગરજી, (૭૪)

શ્રીસ્વરૂપસાગરજી, (૭૫) મુનિ શ્રીગૌતમસાગરજી. તેમણે સં. ૧૯૪૬માં પાલીમાં ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. તેઓ આજ વિદ્યમાન છે.

(' અંચલગચ્છીય મોટી પટ્ટાવલી ' વગેરે)

પૃષ્ઠ ૪૦, કડી ૯ અને પૃષ્ઠ ૫૧, કડી ૩ : પટ્ટકલ્યાણુકમત તથા ખરતરગચ્છ પરંપરા—

(૧) આં જિનવલ્લભસૂરિ. તેમણે છ કલ્યાણુકની પ્રરૂપણા કરી. સ્વ. સં. ૧૧૬૭, (૨) આં જિનદત્તસૂરિ. તેમનાથી સં. ૧૨૦૪ 'ખરતરગચ્છ' શરૂ થયો. (૩) આં જિનચંદ્રસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૨૨૩, (૪) આ. જિનપતિસૂરિ, (૫) આં જિનેશ્વરસૂરિ, (૬) આં જિનપ્રભોધસૂરિ, (૭) જિનચંદ્રસૂરિ, (૮) આં જિનકુશલસૂરિ, (૯) આં જિનપદ્મસૂરિ, (૧૦) આં જિનલબ્ધિસૂરિ, (૧૧) આં જિનચંદ્રસૂરિ, (૧૨) આં જિનોદયસૂરિ, (૧૩) આં જિનરાજસૂરિ, (૧૪) આં જિનભદ્રસૂરિ, (૧૫) આં જિનચંદ્રસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૫૩૦, (૧૬) આં જિનસમુદ્રસૂરિ, (૧૭) આં જિનહંસસૂરિ, (૧૮) આં જિનમાણિક્યસૂરિ, (૧૯) આં જિનચંદ્રસૂરિ. જન્મ સં. ૧૫૯૫, આં સં. ૧૬૧૨, સ્વ. સં. ૧૬૭૦, (૨૦) આં જિનહંસસૂરિ, (૨૧) આં જિનરાજસૂરિ, (૨૨) આં જિનરત્નસૂરિ, (૨૩) આં જિનચંદ્રસૂરિ, (૨૪) આં જિનસુખસૂરિ, (૨૫) આં જિનભક્તિસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૮૦૪, (૨૬) આં જિનલાભસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૮૩૪, (૨૭) આં જિનચંદ્રસૂરિ, સ્વ. સં. ૧૮૬૫, (૨૮) આં જિનહંસસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૮૯૨, (૨૯) આં જિનસૌભાગ્યસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૯૧૭ (૩૦) જિનસિંહસૂરિ. સ્વ. સં. ૧૯૩૫ ખીકાનેર, (૩૧) જિનચંદ્રસૂરિ, (૩૨) જિનકીર્તિસૂરિ.

પૃષ્ઠ ૫૧, કડી ૪ : 'આમચિકગચ્છ' તેની પટ્ટાવલી આ પુસ્તકમાં પૃષ્ઠ ૧૫૮માં આપી છે.

પૃષ્ઠ ૫૧, કડી ૫ : 'કવલાગચ્છ'

કવલાગચ્છ તે 'ઉપકેશગચ્છ'નું ખીજું નામ છે. તેની પટ્ટાવલી પૃષ્ઠ ૧૯૩ માં આપી છે.

પૃષ્ઠ ૫૨, કડી ૪ : "પડવાઇસૂરિ" :

પડવચ્છની પટ્ટાવલી આ પુસ્તકમાં પૃષ્ઠ ૧૮૬માં આપી છે.

પૃષ્ઠ ૫૨, કડી ૭ : "ગદ્દધયા" :

જૂનાં શહેરો દટ્ટણુપટ્ટણુ થઈ ગયા હોય ત્યાંથી ગધેડાની છાપવાળા જૂના સિક્કા નીકળે છે, જે "ગદ્દધયા" તરીકે ઓળખાય છે. અને આ

સિદ્ધાઓ ગર્દભસેનના છે એવી ક્ષોધમાન્યતા છે. આહેડના ટીલાઓમાંથી અંથકારના સમયે ગદ્ધયા મળતા હતા; એમ આ ઉલ્લેખ પરથી સમજી શકાય છે.

પૃષ્ઠ ૫૩, ઢાળ ૨૪ : વસ્તુપાલ (ભાષાવાર્તિક) :

આ ઘટનામાં કુમારદેવીએ વિધવાવિવાહ કર્યાનું સૂચન છે : પરન્તુ તે વાત વસ્તુપાલના સમકાલીન વિદ્વાનોના કોઈ અંચમાં લખાયેલ નથી. જેમકે—કવિ સોમેશ્વરકૃત 'કાર્તિકીમુદી' અને 'સુરથોત્સવ'નો છેલ્લો સર્ગ, 'ઉલ્લાસરાધવ'ના સર્ગાન્ત શ્લોકો (સં ૧૨૮૨), 'ગિરનાર પ્રશસ્તિ' 'આખૂ પ્રશસ્તિ' (સં ૧૨૮૮) આં જયસિંહસૂરિકૃત 'હમ્મીરમદમદન', 'વસ્તુપાલ પ્રશસ્તિ કાવ્ય,' આં ઉદયપ્રબંધકૃત 'ધર્માબ્યુદયકાવ્ય', 'સુકૃતકાર્તિકલિની' અરિસિંહકૃત 'સુકૃતસંકીર્તન' (સં ૧૨૮૫), આં બાલચંદ્રકૃત 'વસંતવિલાસ કાવ્ય,' આં જિનઅભકૃત 'તીર્થકલ્પ,' આં રાજશેખરકૃત 'ચતુર્વિંશતિ પ્રબંધ' સં ૧૪૦૫, આં જિનહર્ષકૃત 'વસ્તુપાલચરિત્ર' સં ૧૪૯૭ વગેરે, વગેરે.

મંત્રી વસ્તુપાલની વંશાવલી :

(૧) પોરવાડ મંત્રી ચંડપ, (૨) મંત્રી ચંડપ્રસાદ, (૩) મંત્રીશ્વર મંત્રી સોમ, મંત્રી સોમ તે સિદ્ધરાજનો કોપાધ્યક્ષ હતો. તે અરિહંત ભગવાન, આં હરિભદ્ર અને ગૂર્જરેશ્વર સિદ્ધરાજને જ માનતો હતો. તે ધર્મપ્રિય, ગુણુવાન, વિદ્વાન અને દાની હતો. તેને સીતા નામે પત્ની હતી: (૪) આસરાજ. તે દંડપતિ આજૂની પુત્રી કુમારદેવીને પરણ્યો. તેને ૧. લુણિગ, ૨. માલદેવ, ૩. વસ્તુપાલ, ૪. તેજપાલ, એમ ૪ પુત્રો અને જલૂ, માળિ, સાળિ, ધનદેવી, સોહગા, વયજૂ, અને પરમલ, એમ ૭ પુત્રીઓ હતી. માલદેવને લીલાદેવી તથા પ્રતાપદેવી પત્ની અને પુત્ર પૂર્ણસિંહ, પુત્રવધૂ આલહણુદેવી અને પૌત્ર પેથડ હતો. મંત્રી વસ્તુપાલને પત્ની લીલાદેવી અને વેંજલદેવી, પુત્ર જૈત્રસિંહ. મંત્રી તેજપાલને પત્ની અનુપમાદેવી અને સુહડાદેવી. અનુપમાદેવી પુત્ર લૂણસિંહ. સં ૧૨૯૬માં ભરચનો હાકેમ હતો. તેને પત્ની રચણુદેવી લખમાદેવી અને પુત્રી ગહીરીદેવી હતાં. તેજપાલને સુહડાદેવીથી પુત્ર સુહડ અને પુત્રી જહિલા નામે હતાં. સુહડસિંહને પત્ની સુહડાદેવી અને સુલખણુદેવી હતાં, તેજપાલનું સં ૧૩૦૮માં ચંદુરમાં મૃત્યુ થયું. (૫) મંત્રી વસ્તુપાલ, પત્ની લીલાદેવી. તે બહુ બુદ્ધિશાળી હતી. અને વેંજલદેવી, (૬) લીલાદેવી પુત્ર જત્રસિંહ, સં ૧૨૭૯માં ખંભાતનો

મુખે હતો. તેમની પ્રાર્થનાથી આં બાલ્યદ્રે ‘વસંતવિલાસમદાકાવ્ય’ બનાવ્યું, અને ખંભાતમાં આં જયસિંહસૂરિકૃત ‘દમ્ભીરમદમદન-નાટક’ બજવાયું. વિશ્વલદેવ રાજ્યએ તેને પેટલાદનો મુખે નીમ્યો હતો. તેણે મંત્રી તેજપાલના મૃત્યુ રથાને ચંદુરમાં મોટું દેરાસર, તલાવ, ધર્મશાળા અને દાનશાળા બનાવ્યાં હતાં.

(‘વસ્તુપાલયરિત્ર, વસંતવિલાસ, જૈનસત્યપ્રકાશ વ૦ ૨ પૃ૦ ૬૭ વગેરે)

તે સમયે મંત્રી પત્નીએ માટે પણ મહં શબ્દ વપરાતો હતો, જેનો ઉદ્દેશ્ય આ પ્રમાણે મળે છે.

સં ૧૨૧૩ વર્ષે પોષ શુક્લ ૧૩. મહં શ્રીમનુપમાદેવ્યા આત્મશ્રેયોર્થે શ્રીઓઘનિર્યુક્તિપુસ્તકં શ્રીમદનચંદ્રસૂરિભ્યઃ પ્રદત્તં ।

(‘જન લીટરેચર એન્ડ ટ્રિબ્યુનોલોજી, પ્રશસ્તિ સંગ્રહ’, ભા. ૧ પૃના)

દંડપતિ આજુની વંશાવલી:

પ્રાગ્વાટવંશમાં (૧) સામંતસિંહ, (૨) શાંતિ, (૩) અક્ષનાગ, (૪) નાગડ (૪) દંડપતિ આજુ.

મંડેરપુરમાં પોરવાડ (૧) આજુ, (૨) આસડ, (૩) ચંડસિંહ, (૪) પેથડ. પેથડે મંડેરક, પાટણ અને વીળપુરમાં મંદિર કરાવ્યાં, પ્રતિમાઓ ભરાવી, આજુ ઉપર બં નેમિનાથ ચૈત્યનો છુણોદ્ધાર કરાવ્યો, સિદ્ધાચલ, જિરનારના સંઘ ટાક્યા, ખીછ ૬ યાત્રાઓ કરી. સં. ૧૨૭૭ ના દુષ્કાળમાં ઘણું દાન આપ્યું, આગમચવણમાં ઘીર ગોત્તમના નામે ચાંદી ટંક મૂક્યા. આં સત્યસૂરિના ઉપદેશથી ૪ ગ્રંથ બંગારો લખાવ્યા, નવ ક્ષેત્રે ધન વાવર્યું. (૫) પદ્મ, (૬) લાડણ, (૭) આદ્યણ, (૮) મંડલિક, (૯) વ્યવહર, (૧૦) પર્વત, (૧૧) દાન્ડા. દાન્ડાએ સં. ૧૫૭૧માં આગમિક આં વિવેકરત્નને ‘પ્રશસ્તિસંગ્રહ’ વહોરાવી. સં. ૧૫૭૬ માં ગંધારમાં ‘અંબુદ્રીપચૂર્ણ’ લખાવી.

(‘પ્રશસ્તિસંગ્રહ’ ભા. ૧ પૃના.)

‘નાગેન્દ્રમચ્છ’ પરંપરા :

(૧) આં મહેન્દ્રસૂરિ, (૨) આં શાંતિસૂરિ, (૩) આનંદસૂરિ. અમરચંદ્રસૂરિ. આ બન્ને આચાર્યો બાલપણથી સમર્થ વાદી હતા. ગૂર્જરેશ્વર સિદ્ધરાજ જયસિંહ તેઓને અચપણથી જ વ્યાઘ્રશિશુ તરીકે સંબોધતો હતો. (૪) આં હરિભદ્રસૂરિ; જેઓ દલિલાલ ગૌતમ તરીકે પ્રસિદ્ધ હતા. (૫) આં વિજયસેનસૂરિ. તેઓ પ્રખર વક્તા હતા. પંચાસર પાર્શ્વનાથના તીર્થમાં તેઓ ઉપદેશ દેતા હતા. તેમની વાણી અમોઘ મનાતી હતી. મંત્રી

વસ્તુપાલ-તેજપાલ તેમના ઉપાસક હતા. (૬) આં ઉદયપ્રભાસુરિ તેમણે 'સંધપતિચરિત્ર' શ્લો. ૫૨૦૦, 'આરંભસિદ્ધિ-ગ્રંથ' 'સુકૃત કલ્પોલિની' 'નેમિનાથ ચરિત્ર', 'પડશીતિ-ટિપ્પણ', 'કર્મસ્તવ-ટિપ્પણ' અને ઉપદેશમાલાની 'ઉપદેશકર્ણિકા-વૃત્તિ' બનાવ્યાં છે. મંત્રી વસ્તુપાલે સં. ૧૨૬૦ એ. શુ. ૧૧ ના દિવસે ખંભાતમાં 'સંધપતિ ચરિત્ર' યાને 'ધર્મોબ્યુદય મહાકાવ્ય' લખાવ્યું હતું. (૭) આં મલ્લિષેણસુરિ, તેમણે 'સ્વાહવાદમંજરી' રચી.

પૃષ્ઠ ૫૬, ઠાળ ૨૪ : ભાષાલેખ : જૂનાં ખેડા વગેરેની યાદી સાલવારીના ક્રમે નીચે મુજબ છે. બીજાં છુટક પાનાંઓમાં જે મતાંતર મળે છે તે સાથેસાથ ()માં આપેલ છે.

ઉજેણ, ભરૂચ, પાલી, અજમેર, દિલ્લી, બિન્નમાલ, બલોર, તેનું બીજું નામ સોનગઢ, ચિતોડ, કાલંદ્રી-સિરોહી પાસે કાલંદ્રી છે, તેમાં જરાસંધનો જરાકુમાર બળી મૂઓ. પીરાણપટ્ટન, લાહોર, મેવાડમાં ત્રંબાવતી, તેનું બીજું નામ આઘાટપુર પટ્ટણ, ત્રીજું નામ આહોડ, એ ત્રણે એક જ નામ છે, ખંભાત, રાયચલ, ચંપા, પાવા, રાજગૃહી, પાડલિપુર, તેનું બીજું નામ પટ્ટણ, ધુનાડો, જે ધુપદીનું ગામ છે. વિમલાપુરી, જ્યાં ચંદ રાજ પરણ્યો, તેનું બીજું નામ વલ્લભીપુર, જ્યાં દેવધિગણી ક્ષમાશ્રમણુએ પુસ્તકો લખ્યાં. તેનું ત્રીજું નામ વળા, ચમારડી, જે આજે વર્તમાન છે. ધડર, બ્રહ્માની ખેડ, વૈરાટ, તેનું બીજું નામ ધોલકું, ભરતપુર, ડીગ.* તે જૂનાં ખેડાં છે.

કલજીગના સં. ૨૬૦૦ બ. મહાવીર તથા શ્રેણિક રાજ થયા.

શહેરોની સાલવારી :

સં. ૩૪૮ લાહોર વસ્યું.

(સં. ૩૦૩ મુંજપર) (સં. ૪૦૪ શંખેશ્વર ગામ)

સં. ૫૦૦ પાલણસિંહ ચૌહાણે પાલનપુર વસાવ્યું હતું, તે નાશ પામ્યું એટલે સં. ૧૦૧૦માં પાલણસિંહ પરમારે ફરી પાલનપુર વસાવ્યું. (સં. ૪૦૭).

(સં. ૫૫૧ વડનગર વસ્યું).

સં. ૫૧૫ ઉજેણીઘાટમાં ભોજરાજ થયો. (સં. ૭૭૧)

સં. ૫૫૩ થરો વસ્યો. (સં. ૫૩૫ નાડોલ વસ્યું)

* ભરતપુરથી ૨૪ માઈલ ડીગ છે.

- (સં. ૬૦૯ ચિત્રાગદ મોરીએ ચિત્તોડ વસાવ્યું.)
- શુભ સં. ૧૯૧ આપા રાહલે મોરીને મારીને ચિત્તોડ લીધું.
- સં. ૬૯૪ લાહોરમાં મોડવગઢ વસાવ્યો.
- સં. ૭૧૧ ઇબ્રસિંહ રાહોડે ઇંડર પાસે ખેડ વસાવી, ખેડમ્યા આહાણુ થયા.
- સં. ૭૧૨ ચિરાદ સોલંકીએ ચરાદ વસાવી (૧૦૧)
- સં. ૭૨૭ પારકર વસ્યો (સં. ૧૫૧).
- સં. ૭૮૧ સીંભર વસી. (સં. ૭૯૭ વડોદ વસ્યું.)
- સં. ૮૦૧ રાવ પહાડદેજીએ મોડોવર વસાવ્યો. (સં. ૧૧૦૦ નાહડરાવે મોડોવર ફરી વસાવ્યો)
- સં. ૮૦૨ વનરાજ આવડે પાટણુ વસાવ્યું. (સં. ૮૦૨ મહા શુદ્ધિ ૭ શનિવારે પાટણુ વસ્યું) (સં. ૮૦૨ વૈ. શુ. ૬ વીરસેને પાટણુ વસાવ્યો, જેનું બીજું નામ પીરાણુપટ્ટન નરસમુદ્ર છે)
- સં. ૮૦૨ ઉપલદે પરમારે શ્રીમાલનગરથી બીડીને સ્વર્ણુગઢ વસાવ્યો. (સં. ૮૦૪ વડોલી વસી.)
- સં. ૮૦૯ રાવ હમીરે હમીરગઢ વસાવ્યો.
- સં. ૮૧૨ મુલતાન વસી.
- સં. ૮૨૯ વૈ. શુ. ૧૩ પાંડવોએ પ્રથમ દિલ્લી વસાવી હતી અને પછી તુંખરે વ્યાસ જગતનું મુહૂર્ત લઈ ત્યાં જ ફરીવાર દિલ્લી વસાવી
- સં. ૧૨૦૨ સુધી તુંખર પાતસાહી રહી. પછી ચૌહાણુ પાતસાહી થઈ. (સં. ૬૭૮, સં. ૭૦૭, સં. ૮૦૯). (સં. ૮૦૯ વૈ. શુ. ૧૩ અનંગપાલ તુંખરે દિલ્લી વસાવી.)
- સં. ૮૩૪ પરમારે આણુજનો કોટ કરાવ્યો. પરમાર પછી ચૌહાણુ લીધો. રાવ લાખણુદેને ધેર દેવી આવી ત્યારથી તે દેવડા-ચૌહાણુ કહેવાયા.
- સં. ૯૦૨ રાવલે ચિત્તોડનો કોટ ફરીવાર કરાવ્યો. (સં. ૯૦૨ અમરસિંહ રાણાએ ચિત્તોડગઢ વસાવ્યો, તેનો ગઢ કરાવ્યો.)
- સં. ૯૨૭ બીજાપુર વસ્યું.
- (સં. ૯૨૧ ધોલપુર-ધંધુકા વસ્યું.)
- સં. ૧૦૧૦ પાલણુસિંહ ચૌહાણુ સં. ૫૦૦ માં પાલણુપુર વસાવ્યું હતું ત્યાં જ પાલણુસી પરમારે ફરી પાલનપુર વસાવ્યું. પાલણુસી પરમારે જિન પ્રતિમા ગાળીને તે ધાતુનો આણુ ઉપર નાંદિયો કરાવ્યો હતો તે

પાપથી તેને ક્રોધ થયો. તેના નિવારણ માટે આં શીલધવલસૂરિના ઉપદેશથી પદ્મવિયા પાર્શ્વનાથની સોનાની પ્રતિમા કરાવી, પાલનપુર વસાવ્યું.

સં. ૧૦૧૬ ભાગનગર વસ્યો.

સં. ૧૦૨૦ સિવસિંધ રાઠોડે સિવાણી વસાવ્યો.

સં. ૧૦૬૪ જૂનનગર વસાવ્યો (સં. ૧૨૧૧).

(સં. ૧૦૭૭ ભોજ પરમારે નારાયણગઢ વસાવ્યો.)

(સં. ૧૦૭૮ નાહડ પડિહારે નાગોર વસાવી.)

સં. ૧૦૮૮ વિમલ પ્રધાને આશુ ઉપર દેહરા કરાવ્યાં. (સં. ૧૦૮૮ શેત્રુંજી વિમલવસહી કરાવી.)

સં. ૧૧૧૨ સિદ્ધરાજ જયસિંધે સિદ્ધપુર જૂનો ખેડો વસાવ્યો.

સં. ૧૧૧૩ સાચોર જૂનો ખેડો હતો, તેને સાતલ પાતલ ચઢુઆણે ફરી વસાવ્યો.

સં. ૧૧૧૪ આંખા કછવાહે આંખેર વસાવી.

(સં. ૧૧૧૫ વડોદરું વસ્યું.)

સં. ૧૧૧૭ રામસિંધ શીસોદે રામપુર વસાવ્યો.

(સં. ૧૧૨૧ વીશનગર વસ્યું.)

સં. ૧૧૩૫ પૃથ્વીરાજ ચૌહાણનો મહામંત્રી કેશવદાસ નાગોરમાં થયો. (સં. ૧૧૧૫ વૈ. શુ. ૩ પૃથ્વીરાજના મંત્રીએ જે સ્થાને ગાડર-સિંહ ભેગા ખેટેલા જોયા ત્યાં નાગોર વસાવ્યો.)

સં. ૧૧૬૯ (૧૧૬૬) પાહાડસિંધ હાડે છુંદી વસાવી.

સં. ૧૧૮૧ ફલવર્ધિ પાર્શ્વનાથની સ્થાપના.

(સં. ૧૧૮૪ સિદ્ધરાજે સિદ્ધપુર રુદ્રમહેલ બનાવ્યો.)

સં. ૧૨૦૨ દિલ્લીમાં ચઢિહાણ પાતશાહી થઈ.

(સં. ૧૨૦૨ અઢૈયાસારે અજમેર વસાવ્યું. સં. ૧૩૦૦ અજમેરમાં વિસલદેવ રાજ થયો.)

સં. ૧૨૧૨ રાવલ જેસાણએ જેસલમેર વસાવ્યું (સં. ૧૨૧૨ આં. વ૦ ૧, આં. વ૦ ૧૨)

સં. ૧૨૧૫ જગજીઓ હુઓ (સં. ૧૨૧૩, ૧૨૧૪, ૧૨૧૫.)

સં. ૧૨૧૫ બહાડદે રાઠોડે બહાડમેર વસાવ્યો.

સં. ૧૨૨૧ પોહોકર ધાટના કુંડપર ઢોલો પરણ્યો.

(સં. ૧૨૨૪ વીરમગામ વસ્યું.)

સં. ૧૨૪૧ લાખા કુલાણી થયો.

(સં. ૧૨૭૦ મહેસાણા વસ્યું.)

સં. ૧૨૮૧ મહાસિંધ રોડોડે મેદવો વસાવ્યો.

સં. ૧૨૯૬ વસ્તુપાલ તેજપાલે આશુછને દેદરે કલશ ચઢાવ્યો.

સં. ૧૨૯૮ વસ્તુપાલ તેજપાલ સ્વર્ગ.

(સં. ૧૩૦૦ રાવ દાન્દડેએ જલોરમઠ ઉપર સોનગિરિ ગઢ દરાવ્યો, પહેલો રાજા સિત્તમાલથી આવેલ થાનસિંધ હતો.)

(સં. ૧૩૧૧ માંડલ વસ્યું.)

સં. ૧૩૧૭ રાવ દાન્દડેએ વઢૂના ખેડાના સ્થાને સિત્તમાલ વસાવ્યું.

સં. ૧૩૩૭ અધાવડીને જલોર દિલ્લો લીધો.

(સં. ૧૩૫૧ રાવ દાન્દડે સોનગિરિ ઉપર અલોપ થયો. પુત્ર વીરમહેવે આપઘાત દીધો, તેનું માથું પાતશાદ લપ્ત થયો અને પાતશાદની બેટી તે માથાને લપ્તને સતી થઈ.)

સં. ૧૩૬૦ મુળા અલપખાને પાટણમાં દિલ્લો, મસીદ બનાવ્યાં. આસાદીની દિલ્લો ખાંધો.

સં. ૧૩૬૧ ચિત્તોડના તેરમા રાણાના પુત્ર સત્તનસિંહે સતારાનું રાજ્ય મેળવ્યું.

સં. ૧૩૭૧ કુંભરપુર વસ્યું.

સં. ૧૩૭૭ સોજત વસી.

સં. ૧૩૮૭ પાતશાદ સુમતખાને સારણેશ્વરની સ્થાપના કરી.

સં. ૧૪૦૮ સાંગાનેર વસ્યું (સં. ૧૦૧૨.)

સં. ૧૪૦૭ ભુરાનપુર વસ્યું.

સં. ૧૪૨૧ રાવલ વીરસે વાંસવાલો(ડો) વસાવ્યો.

સં. ૧૪૪૨ સદમદશ દેવડે શિરોદી વસાવી. (સં. ૧૪૫૨ વૈ. ૧૦ ૭)

સં. ૧૪૬૮ અદમદશાદ પાતશાદે અમદાવાદ વસાવ્યું. (સં. ૧૪૭૧ અમદાવાદ વસાવ્યું.)

સં. ૧૪૬૭ કુંભા રાણાએ કુંભલમેર વસાવ્યો. (સં. ૧૪૮૬.)

(સં. ૧૪૮૨ દક્ષિણમાં અદમદનનર વસ્યું.)

સં. ૧૪૮૪ જેતારણ વસાવ્યો.

સં. ૧૪૯૧ રાદરો વસ્યો.

સં. ૧૪૯૫ ધના પોરવાડે રાણપુરો દરાવ્યો. કુંભા રાણાના રાજ્યમાં રાણાજીએ બે થંભા દરાવ્યા.

સં. ૧૫૦૦ રાવ જોધાજીએ જોધપુર વસાવ્યું.

સં. ૧૫૦૦ ફિરંગીએ સુરતનો કિલ્લો કરાવ્યો, ત્યાં થોડા લોક વસતા હતા.

(સં. ૧૫૧૧ સાંતલપુર વસ્યું.)

સં. ૧૫૧૫ જોધપુરનો કિલ્લો થયો. (સં. ૧૫૧૫ જ. શુ. ૧૧)

સં. ૧૫૧૭ પહેલાં માંધાતાએ મેડતો વસાવ્યો હતો, તે જૂનો ખેડો ઉજ્જડ થઈ ગયો. ત્યાં રાઠોડ નરસિંહજીએ બીજી વાર મેડતો વસાવ્યો.

સં. ૧૫૪૧ કિસનસિંધજીએ કિસનગઢ વસાવ્યો.

સં. ૧૫૪૨ રાવ વીંકાજીએ વીંકાનેર વસાવ્યું. (સં. ૧૫૪૫)

(સં. ૧૫૫૪ સમી વસી.)

સં. ૧૫૮૧ મુકુંદ બ્રહ્મચારી પ્રયાગમાં દેહ હોમી, મરણ પામી, અકબર પાતસાહ થયો.

સં. ૧૫૯૩ રૂપનગર વસાવ્યો.

સં. ૧૫૯૬ નવાનગર વસાવ્યો. (સં. ૧૫૯૬ રાવ જામે કચ્છમાંથી આવી નવાનગર વસાવ્યું.)

(સં. ૧૫૯૬ રાવ વિદે અમરકોટને સ્થાને મેહવો વસાવ્યો. સં. ૧૨૮૧.)

સં. ૧૬૧૬ માલખાંને માલપુરો વસાવ્યો.

(સં. ૧૬૧૯ પંવાર માલદેવે માલપુરો વસાવ્યું.)

સં. ૧૬૧૯ અકબરે આગરો વસાવ્યો.

(સં. ૧૬૧૨ અકબરે આગરો વસાવ્યું.)

સં. ૧૬૨૪ અકબરે ચિત્તોડ તોડ્યો. (સં. ૧૬૧૯.)

સં. ૧૬૨૫ રાણા ઉદેસિંધે ઉદેપુર વસાવ્યો. (સં. ૧૫૦૦).

સં. ૧૬૨૪ જહાંગીર પાતસાહ રાનેર આવ્યો, રાનેરવાસી કાટિ-ધ્વજ નાકુદાએ રાનેરથી વરિઆવ સુધી ૩ ગાઉ કિનખાખનાં પાથરણાં પાથરી પાતસાહને શહેરમાં પધરાવ્યા. શાહ પ્રસન્ન થયો. માગવાનું કહ્યું ત્યારે નાકુદાએ હાથણીનો સંભોગ જોવાનું માગ્યું. શાહે ના કહી, જે હાથણીનો સંભોગ જોતાં તારું ધન નાશ પામશે પણ તેણે માન્યું નહીં. સંભોગ જોયો અને તે નાકુદાની લક્ષ્મી નાશ પામી. પાતસાહે જહાંગીરપુર વસાવ્યું.

સં. ૧૨૪૧ લાખા કુલાણી થયો.

(સં. ૧૨૭૦ મહેસાણા વસ્યું.)

સં. ૧૨૮૧ મહાસિંધ રોડે મેહવો વસાવ્યો.

સં. ૧૨૯૬ વસ્તુપાલ તેજપાલે આણુછને દેહરે દલગ ચઢાવ્યો.

સં. ૧૨૯૮ વસ્તુપાલ તેજપાલ સ્વર્ગ.

(સં. ૧૩૦૦ રાવ ઠાન્દડેએ જલોરગઢ ઉપર સોનગિરિ ગઢ કરાવ્યો, પહેલો રાજા બિન્નમાલથી આવેલ થાનસિંધ હતો.)

(સં. ૧૩૧૧ માંડલ વસ્યું.)

સં. ૧૩૧૩ રાવ ઠાન્દડેએ જૂના ખેડાના સ્થાને બિન્નમાલ વસાવ્યું.

સં. ૧૩૩૭ અલાવદીને જલોર કિલ્લો લીધો.

(સં. ૧૩૫૧ રાવ ઠાન્દડે સોનગિરિ ઉપર અક્ષોપ થયો. પુત્ર વીરમહેવે આપઘાત કર્યો, તેનું માથું પાતસાહ લપ્ત ગયો અને પાતસાહની બેટી તે માથાને લપ્તને સતી થઈ.)

સં. ૧૩૬૦ સુથા અલપખાને પાટણમાં કિલ્લો, મસીદ બનાવ્યાં. આસાહલીનો કિલ્લો બાંધ્યો.

સં. ૧૩૬૧ ચિત્તોડના તેરમા રાણાના પુત્ર સન્નનસિંહે સતારાનું રાજ્ય મેળવ્યું.

સં. ૧૩૭૧ કુંભરપુર વસ્યું.

સં. ૧૩૭૩ સોનત વસી.

સં. ૧૩૮૩ પાતસાહ મુમતખાને સારણેશ્વરની સ્થાપના કરી.

સં. ૧૪૦૩ સાંગાનેર વસ્યું (સં. ૧૦૧૩.)

સં. ૧૪૦૭ છુરાનપુર વસ્યું.

સં. ૧૪૩૧ રાવલ વીરસે વાંસવાલો(ડો) વસાવ્યો.

સં. ૧૪૪૨ સહજમદલ દેવડે શિરોહી વસાવી. (સં. ૧૪૫૨ વૈ. ૦ વ. ૭)

સં. ૧૪૬૮ અહમદશાહ પાતસાહે અમદાવાદ વસાવ્યું. (સં. ૧૪૭૧ અમદાવાદ વસાવ્યું.)

સં. ૧૪૬૭ કુંભા રાણાએ કુંભલમેર વસાવ્યો. (સં. ૧૪૮૬.)

(સં. ૧૪૮૨ દક્ષિણમાં અહમદનગર વસ્યું.)

સં. ૧૪૮૪ જેતારણ વસાવ્યો.

સં. ૧૪૯૧ રાડદરો વસ્યો.

સં. ૧૪૯૫ ધના પોરવાડે રાણપુરો કરાવ્યો. કુંભા રાણાના રાજ્યમાં રાણાજીએ જે થંભા કરાવ્યા.

સં૦ ૧૫૦૦ રાવ જોધાજીએ જોધપુર વસાવ્યું.

સં૦ ૧૫૦૦ ફિરંગીએ સુરતનો કિલ્લો કરાવ્યો, ત્યાં થોડા લોક વસતા હતા.

(સં૦ ૧૫૧૧ સાંતલપુર વસ્યું.)

સં૦ ૧૫૧૫ જોધપુરનો કિલ્લો થયો. (સં૦ ૧૫૧૫ જી. શુ. ૧૧)

સં૦ ૧૫૧૭ પહેલાં માંધાતાએ મેડતો વસાવ્યો હતો, તે જૂનો ખેડો ઉગળડ થઈ ગયો. ત્યાં રાંઠોડ નરસિંજીએ ખીજ વાર મેડતો વસાવ્યો.

સં૦ ૧૫૪૧ કિસનસિંધજીએ કિસનગઢ વસાવ્યો.

સં૦ ૧૫૪૨ રાવ વીંકાજીએ વીંકાનેર વસાવ્યું. (સં૦ ૧૫૪૫)

(સં૦ ૧૫૫૪ સમી વસી.)

સં૦ ૧૫૮૧ મુકુંદ બ્રહ્મચારી પ્રયાગમાં દેહ હોમી, મરણ પામી, અકબર પાતસાહ થયો.

સં૦ ૧૫૯૩ રૂપનગર વસાવ્યો.

સં૦ ૧૫૯૬ નવાનગર વસાવ્યો. (સં૦ ૧૫૯૬ રાવ જામે કચ્છમાંથી આવી નવાનગર વસાવ્યું.)

(સં૦ ૧૫૯૬ રાવ વિદે અમરકોટને સ્થાને મેહલો વસાવ્યો. સં૦ ૧૨૮૧.)

સં૦ ૧૬૧૬ માલખાને માલપુરા વસાવ્યો.

(સં૦ ૧૬૧૯ પંવાર માલદેવે માલપુરા વસાવ્યું.)

સં૦ ૧૬૧૯ અકબરે આગરા વસાવ્યો.

(સં૦ ૧૬૧૨ અકબરે આગરા વસાવ્યું.)

સં૦ ૧૬૨૪ અકબરે ચિત્તોડ તોડ્યો. (સં. ૧૬૧૯.)

સં૦ ૧૬૨૫ રાણા ઉદેસિંધે ઉદેપુર વસાવ્યો. (સં૦ ૧૫૦૦).

સં૦ ૧૬૨૪ જહાંગીર પાતસાહ રાનેર આવ્યો, રાનેરવાસી કાટિ-ધ્વજ નાકુદાએ રાનેરથી વરિઆવ સુધી ૩ ગાઉ કિનખાખના પાથરણા પાથરી પાતસાહને શહેરમાં પધરાવ્યા. શાહ પ્રસન્ન થયો. મામવાનું કહ્યું ત્યારે નાકુદાએ હાથણીનો સંભોગ જોવાનું માગ્યું. શાહે ના કહી, જે હાથણીનો સંભોગ જોતાં તારું ધન નાશ પામશે પણ તેણે માન્યું નહીં. સંભોગ જોયો અને તે નાકુદાની લક્ષ્મી નાશ પામી. પાતસાહે જહાંગીરપુર વસાવ્યું.

સં. ૧૬૨૫ જહાંગીર પાતશાહની પાતર નામે સૂરજ તેણે પાતશાહની રમથી સુરત વસાવ્યું.

સં. ૧૬૨૫ ઓસવાલ ગોપીશાહ જૈને સુરતમાં ગોપીપરું વસાવ્યું. ગોપીતળાવ અને ઔમુખી વાવ ઠરાવ્યા.

(સં. ૧૬૨૪ વરદાણાતીર્થનો જીજીદાર.)

(સં. ૧૬૪૨ રાવ દમીરે ક્ષેત્રીનો કોટ ઠરાવ્યો. સં. ૧૫૧૮, સં. ૧૫૪૫).

(સં. ૧૬૬૯ કીસનસિંહજીએ દિસનગઢ વસાવ્યો.)

સં. ૧૬૭૬ ગોપીશાહે આં વિજયસેનસૂરિ પાસે સૂરજમંડન પાશ્વ-નાથની પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા ઠરાવી. તે પ્રતિમાજીની માદીમાં ચારે બાજુ લખ છે.

સં. ૧૬૭૬ કાવી મંધારમાં સામુ વડુના ઠેરાની પ્રતિષ્ઠા થઈ.

સં. ૧૭૦૭ ઔરંગઝેમે ઔરંગાબાદ વસાવ્યો.

(સં. ૧૮૮૭ સવાઈ જોસિંગે જયપુર વસાવ્યું. સં. ૧૭૩૫)

પૃષ્ઠ ૫૭, ઢાળ ૨૪ : મિત્રમાલની ઉત્પત્તિ (બાપાશ્રેષ્ઠ) :

શ્રીમાલનગર તે ગ્રામીન શહેર છે. તેમાં અનેક બ્રાહ્મણો વ્યાપારીઓ વગેરે સુખી હતા. માત્ર પંડિત પણ ત્યાંનો વતની હતો. દર્મયોગે ધન નાશ પામતાં તે નિર્ધન થઈ ગયો અને ધારામાં આવી વસ્યો. ત્યાં પણ તેણે પોતાનું દ્રવ્ય યાચકોને આપી દીધું અને તે ગરીબાઈમાં જ મૃત્યુ પામ્યો. આથી ભોજ રાજાએ શ્રીમાલનગરમાં માત્ર પંડિતની નાતના માણસો ધનવાળા હોવા છતાં આ પંડિતનો જૂખમરાથી અંત આપ્યો, એ જોઈ તેની બ્રાહ્મણ જાતિનું મિત્રમાલ એવું નામ આપ્યું અને ત્યારથી શ્રીમાલનગર મિત્રમાલ નગર તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામ્યું. ('પ્રબંધચિંતામણિ')

પૃષ્ઠ ૧૮ ઢાળ ૨૪ બાપાશ્રેષ્ઠ :

વિ. સં. ૧૮૫ માં હિજ્જેનમાં નાહડ રાજા હતો ત્યારે જલ્દાર પાસેના સ્વર્ણગિરિ પર મદમાં માત્ર કોડપતિ જ રહેતા હતા. નવાણુ લાખવાળાને પણ ત્યાં રહેવા સ્થાન ન હતું, તે જલ્દાર પાસેના સ્વર્ણમદમાં નાહડ રાજાએ 'યક્ષવસતિ' નામનો મોટો જિનપ્રાસાદ બનાવી તેમાં સં. ૧૮૫ માં (આં પ્રહોતનસુરિના હાથે) બં મહાવીરસ્વામીની પ્રતિષ્ઠા ઠરાવી હતી. ('વિચારશ્રેણિ, પટ્ટાવલી, જૈનપરંપરાનો ઇતિહાસ.')

સ્વર્ણગિરિના બીજાં નામો કનકાયલ તથા સોનગઢ છે. પાસેના શહેરનાં નામો બળાલિપુર તથા બલોર છે.

પૃષ્ઠ ૫૯, ઢાળ ૨૪ “ કલિયુગ સંવત ” બાપાક્ષેપ :

કલિયુગનો પ્રારંભ થયો ત્યારથી આ સંવત ગણાય છે; જેનો પ્રારંભ ૪૦ સં પૂર્વે ૩૧૦૨ ક્રેષ્ટુઆરીની બીજી તારીખ યાને ચૈ. શુ. ૧ થી મનાય છે, ચૈત્રાદિ વિક્રમ સંવતમાં ૩૦૪૪, શક સંવતમાં ૩૧૭૯, અને ૪૦ સં માં ૩૧૦૧ જોડવાથી કલિ સંવત આવે છે. આ સંવતનાં બીજાં નામો ‘ ભારતયુદ્ધ સંવત ’ અને ‘ યુધિષ્ઠિર સંવત ’ પણ મળે છે. એવો પણ ઉલ્લેખ મળે છે કે, મહા શુદ્ધિ ૧૫ દિને મહાભારતનું યુદ્ધ સમાપ્ત થયું અને મં ૧૦ ૧ યુધિષ્ઠિરને રાજ્ય મળ્યું હતું.

વરાહમિહિર શક સંવતમાં ૨૫૨૬ જોડવાથી યુધિષ્ઠિર સંવત આવે એમ જણાવે છે. (‘ જૈન સત્ય પ્રકાશ ’, કર્માક ૧૦૦ પૃ ૨૬૮).

પૃષ્ઠ ૬૦, ઢાળ ૨૪ બાપાક્ષેપ “ ડીગ.”

ભરતપુરથી પૂર્વ દિશામાં લગભગ ૨૪ માઈલ દૂર ડીગ નામે જૂનું શહેર છે.

પૃષ્ઠ ૭૩, કડી ૫ : “ લૌકિક બાપા ” ને છેડે વીરવર્ધનિર્ણય.

આયુ વર્ષ ૭૨, આયુ ગર્ભથી ગણવો, આદિત્ય સંવત્સરે આયુદ્ધ્ય હુઓ, તેના દિન ૩૬૬, ઋતુ સં ૦ દિન ૩૬૦, પાંચ વર્ષનો યુગ. એક યુગમાં આદિત્ય સંવત્સર ૧૮૩૦ અને ઋતુ સંવત્સરના દિન ૧૮૦૦ હોય. આદિત્ય સંવત્સરમાં એક માસ થાકતા ઋતુ સંવત્સર લાગે.

આ લેખે—ઋતુ સંવત્સરના ચોથે માસે ત્રીજમકાળે આપાઢ સુદિ ૬ દિને ચયવન. અહીંથી આદિત્ય સંવત્સર લેખે ૭૨ વર્ષે ઋતુસંવત્સર યુગના ચૌદ માસ વધતા થયા, ત્યારે આપાઢ સુદિ ૬ થી ૧૪ મે માસે ભાદ્ર શુદ્ધિ ૬ દિને આદિત્ય સંવત્સરે ૭૦ વર્ષ થયાં, ત્યાંથી બીજો ચંદ્ર સંવત્સરે નિર્વાણ થયું. અહીં ચંદ્ર સંવત્સરના ૩૫૪ દિન હોય, પહેલેથી ૧૨ દિન આદિત્ય સંવત્સર પૂર્ણ હોય, તે વારે બે કલ્પાણક તિથિઓ. ઋતુસંવત્સર લેખે લેવી, એમ ‘ જ્યોતિષકરંડક ’ અને ‘ કલ્પસૂત્ર ’ માં કહ્યું છે. પુસ્તકે ચંદ્રસંવત્સરે ધત્યાદિ કલ્પસૂત્રમાં છે.

અહીં ઋતુ સંવત્સરના વર્ષ ૭૧ માસ ૨ થયા, ચંદ્ર સંવત્સરે ચોવીસ દિન વધના લેવા તેથી ભાદ્ર શુદ્ધિ ૬ થી ૨૪ દિન વધતાં, આસો વદિ ૧ દિને આદિત્ય સંવત્સરે ૭૨ વર્ષ થયાં, તે સંવત્સર પૂર્ણ થતાં.

એક માસ બિતરે ઋતુ સંવત્સર લાગે તે પૂઠે લખ્યો છે. તે લેખે જોઈ શુદ્ધિ ૧૫ ગીર્ણઋતુ પૂરી થઈ, અને આપાઠ વદિ ૧ થી વર્ષાઋતુ લાગી, ત્યારે આપાઠ તે શ્રાવણ થયે મારવાડી પંચાંગ પ્રમાણે ફેર દેખાય છે. જેથી લૌકિક આસો આગમોક્ત કાર્તિક વદ ૦)) થઈ. ધતિ ૭૨ વર્ષ.

ધતિ જિનલાભસૂરીણામાનુયા પાઠકરામવિજયગણિના કૃતા.

(‘દિનશુદ્ધિદીપિકા’, પરિશિષ્ટ ૨, પૃ. ૪૬૧).

પૃષ્ઠ ૭૪, કડી ૧૪ : વડીપોપાલ તપગચ્છ-રતનાકરગચ્છ પરંપરા:—

(૪૪) મહાતપસ્વી આં શ્રીજગચ્ચંદ્રસૂરિ, (૪૫) વિજયચંદ્રસૂરિ, (૪૬) આં ક્ષેમકીર્તિસૂરિ સં. ૧૩૩૨, (૪૭) હેમકલશસૂરિ, (૪૮) યશોભદ્રસૂરિ, (૪૯) રતનાકરસૂરિ. સં. ૧૭૭૧ સમરાશાહે શત્રુજયનો ઉદ્ધાર કર્યો. તેમનાથી રતનાકરગચ્છ શરૂ થયો. સં. ૧૩૮૪, (૫૦) આં રતનપ્રભસૂરિ, સોમતિલકસૂરિ, હેમચંદ્રસૂરિ, (૫૧) મુનિશેખરસૂરિ, (૫૨) ધર્મદેવસૂરિ, (૫૨) જ્ઞાનચંદ્રસૂરિ. સિંહદત્તાજી (૫૪) અભયસિંહસૂરિ, (૫૫) હેમચંદ્રસૂરિ (૫૬) જયતિલકસૂરિ, તેમના શિષ્યો જિનતિલકસૂરિ, રતનસિંહસૂરિ, ઉદયવલ્લભસૂરિ સંધતિલકસૂરિ, પં. દયાસિંહગણી. પ્રશિષ્યો—માણેકસૂરિએ ‘રતનચૂડામણિ ચૂડાસ’ સં. ૧૫૭૧ માં બનાવ્યો, શિષ્યો —શિવસુંદર, ઉદયધર્મ, ચરિત્રસુંદર. અહમદાવાદના સુલતાન અહમદશાહે આં રતનસૂરિની ચરણ પૂજા કરી હતી. (૫૭) ઉદયવલ્લભસૂરિ, શિષ્ય પરંપરા મતિસાગર શિષ્ય-ઉદયધર્મ શિષ્ય મંગલધર્મ વિં. સં. ૧૫૮૫. શિષ્યાઓમાં મહત્તર રતનચૂલા પ્ર. વિવેકશ્રી વ્યાખ્યાના હતી. (૫૮) જ્ઞાનસાગરસૂરિ. સં. ૧૫૧૭ માં ‘વિમલનાથ ચરિત્ર’ બનાવ્યું. તેના લલિયા લોકોએ સં. ૧૫૨૮થી લોકોગચ્છ ચલાવ્યો, જેમ મહમદઅલી ગ્રીણાએ અખંડ હિંદુસ્તાનના બે ટુકડા કરાવ્યા, તેમ આ લોકોએ પણ અવિભક્ત જન શ્વેતાચ્છર સંધના બે ટુકડા કરાવ્યા, પ્રાચીન આર્ય સંસ્કૃતિનો ધ્વંસ કરી મુસલમાન સંસ્કૃતિને અપનાવી નવો મત ચલાવ્યો. ત્યારથી જન સંધર્માં શુદ્ધિ અને સંગઠનની વ્યવસ્થા તૂટી ગઈ. આં જ્ઞાનસાગરસૂરિનો સમય સં. ૧૫૨૫ થી ૧૫૩૧. (૫૯) ઉદયસાગરસૂરિ, (૬૦) લખિંધસાગરસૂરિ, સં. ૧૫૫૭માં ‘શ્રીપાલકથા’ રચી. (૬૧) ધનરતનસૂરિ શિષ્ય સૌભાગ્યસૂરિએ ‘ચંપકમાલાસ’ રચ્યો. તેની પરંપરામાં ઉદયધર્મ, જયદેવ, લાવણ્યદેવ થયા. ધનરતનસૂરિ શિષ્ય પં. બાનુભેરુગણિ તેના શિષ્ય નયસુંદરે સં. ૧૬૩૭માં ‘રૂપચંદ્રાસ’ અને સં. ૧૬૩૮માં ‘શત્રુજય રાસ’ રચ્યો અને તેની શિષ્યા હેમશ્રીએ ‘કનકાવતી

આખ્યાન' સં૦ ૧૬૪૪માં બનાવ્યું. (૬૨) અમરરત્ન જેનું ખીજાં નામ સુરરત્ન છે તથા તેજરત્નસૂરિ. (૬૩) દેવરત્નસૂરિ શિષ્ય વિદ્યારત્નસૂરિ, તેના શિષ્ય ઉ૦ કનકસુંદરે સં૦ ૧૬૬૩ થી ૬૭માં 'શગલશા રાસ' બનાવ્યો. દેવરત્નસૂરિ શિષ્ય બાનુમેરુગણિ શિષ્ય ૧ માણેકરત્ન ૨ નયસુંદરે રાસ બનાવ્યા. (૬૪) જયરત્નસૂરિ, (૬૫) રત્નકીર્તિસૂરિ સ્વ૦ સં૦ ૧૭૧૦, (૬૬) રત્નકીર્તિસૂરિ સ્વ૦ સં૦ ૧૭૩૪ પો૦ વ૦ ૨. ઉ. રાજસુંદર શિષ્ય પદ્મસુંદરે 'ભગવતી' પર 'ટમો' પૂર્યો. (૬૭) ગુણુસાગરસૂરિ, આ૦ રત્નકીર્તિસૂરિના ચાર શિષ્યો હતા. તે પૈકીના એથા ગંગવિજયજીને અમદાવાદના સંધે સં૦ ૧૭૩૪માં પદ્મર સ્થાપી ગુણુસાગરસૂરિ નામ આપ્યું. ('ગુર્વાવલી-વડીપોષાળ પદ્માવલી.'))

પૃષ્ઠ ૭૫, કડી ૧૧ : “બ્રહ્મચર્યવસ્ત્ર” :

કોઈ એક ધનિક શ્રાવકે હિંદુસ્તાનના ચતુર્થબ્રહ્મચર્ય વ્રતધારક દરેક શ્રાવકોને વેષની પહેરામણી મોકલી. તેણે પોતાના ગુમાસ્તાને જણાવ્યું હતું કે—“તું માંડવગઢ જાય ત્યારે ત્યાં મહાદાની અને મહાધર્મી સાધુ પેથડશાહને પણ સાધર્મિકભક્તિ રૂપે એક પહેરવેષ આપજે.” ગુમાસ્તાએ પણ માંડવગઢ આવી મંત્રી પેથડકુમારને એક વેષ આપ્યો. પેથડે તરત જ વિચાર કર્યો કે “આ પહેરવેશ બ્રહ્મચારીઓને માટે છે અને માત્ર મહર્ષિક માની પહેરવેશ મોકલ્યો છે પણ બ્રહ્મચારી બન્યા વિના મારે આ વેષ ક્ષેવો ન શોભે અને સ્વાભાવિક રીતે આવેલી આ વસ્તુને પાછી વાળવી એ પણ ન શોભે. તો હવે સુંદર રસ્તો એ જ છે કે મારે બ્રહ્મચર્યનો સ્વીકાર કરી આ વેષ પહેરવો.” એટલે પેથડકુમારે બેત્રીશ વર્ષની ઉંમરમાં જ ગુરુજી પાસે જઈ સન્નેડે ચોથું વ્રત સ્વીકાર્યું અને આ પહેરામણી પહેરી લઈ જવજીવ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કર્યું.

પૃષ્ઠ ૮૨, કડી ૨ : લોંકાગચ્છ પદ્માવલી (વડોદરાની ગાદી)—

તપગચ્છની વડીપોષાળના આ૦ જ્ઞાનસાગરસૂરિના લલિયા લોંકાએ ગૃહસ્થી નવો જ લોંકામત ચલાવ્યો.

(૧) બાણુજી ઋષિ, (૨) ઋષિ ભીદાજી, (૩) ઋષિ નુતાજી, (૪) ઋ૦ ભીમાજી, (૫) ઋ૦ જગમોહજી, (૬) સરવાજી, (૭) ઋ૦ રૂપજી, (૮) ઋ૦ જીવાજી, (૯) ઋ૦ વરસિંગજી. તેમને વડોદરાના ભાવસારાએ સં૦ ૧૬૧૩ જે૦ વ૦ ૧૦ શ્રીપૂજની પદવી આપી ત્યારથી તેની ગાદી વડોદરામાં થઈ અને “ગુજરાતી લોંકાગચ્છ મોટી પક્ષ” એવું નામ જાહેર થયું. આ જ અરસામાં અમદાવાદમાં અસલી ગાદીના શ્રીપૂજ નાની પક્ષવાળા કુંચરજી

ઋષિના ઉત્તરાધિકારી મેઘજી ઋષિએ ૨૮ ચતિઓની સાથે જગન્ આન્ શ્રી હીરવિજયસૂરિ પાસે સંવેગી દીક્ષા સ્વીકારી સં. ૧૬૨૮માં. (૧૦) ખીજ વરસિંગજી સ્વ. સં. ૧૬૫૨, તેના શિષ્ય કલાજી એ પણ સંવેગીમાર્ગ સ્વીકાર્યો. નામ વિજયાનંદસૂરિ (૧૧) ઋષિ યશવંતજી, (૧૨) ઋષિ રૂપસંગજી, (૧૩) ઋ. દામોદરજી, (૧૪) ઋ. કર્મસિંહજી, (૧૫) ઋ. કેશવજી ઋષિ. ગુજરાતી શૌંકાગચ્છની મોટી પક્ષનું ખીજું નામ કેશવજી પક્ષ છે. (૧૬) ઋ. તેજસિંગજી, (૧૭) ઋ. કાનજી, (૧૮) ઋ. તુલસીદાસજી (૧૯) ઋ. જગદ્ગજી, (૨૦) ઋ. જમજીવનજી, (૨૧) ઋ. મેઘરાજજી, (૨૨) ઋ. સોમચંદજી, (૨૩) ઋ. હરખચંદજી (૨૪) ઋ. જયચંદજી, (૨૫) ઋ. કલ્યાણચંદજી, (૨૬) ઋ. ખુશચંદજી, (૨૭) શ્રીપૂજ ન્યાયચન્દ્રસૂરિ.

(આલાપુરની ગાદી) (૮) ઋષિ જીવાજી (૯) ઋષિ કુંવરાજી તેને આલાપુરના શ્રાવકોએ શ્રીપૂજની પદવી આપી ત્યારથી તે ગાદી આલાપુરમાં થઈ અને તેનું “ગુજરાતી શૌંકાગચ્છ નાની પક્ષ” એવું નામ જાહેર થયું. તેના શિષ્ય મેઘજીઋષિ અમદાવાદની ગાદીએ હતા. તેણે સંવેગીમાર્ગ સ્વીકાર્યો (૧૦) ઋ. મલજી (૧૧) રત્નસિંહજી (૧૨) ઋ. કેશવજી સ્વ. સં. ૧૬૮૬ (૧૩) ઋ. શિવજી. તેમના શિષ્ય ધર્મસિંહજીના શિષ્ય ધર્મદાસજીએ “કુટિયામત” ચલાવ્યો. (૧૪) સંધરાજજી સ્વ. સં. ૧૭૨૫માં આણંદ ઋષિએ ખંભાતમાં પોતાના ચેલા ઋષિ તિલકને શ્રીપૂજ અનાવી નવો અચ્છ સ્થાપ્યો જે “અઢારિયા” તરીકે પ્રસિદ્ધ થયો. (૧૫) સુખમલજી સ્વ. સં. ૧૭૬૩ (૧૬) ભાગચંદજી (૧૭) વાલચંદજી (૧૮) માણેકચંદજી (૧૯) મૂલચંદજી. સ્વ. સં. ૧૮૭૬ (૨૦) જગતચંદજી (૨૧) રતનચંદજી (૨૨) નૃપચંદજી (સુનિ મણિલાલ કૃત, ‘પ્રાચીન સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.’)

વિક્રમ સં. ૧૫૮૫માં લખાયેલ સિદ્ધાંતચોવીશી, વગેરેમાં છે કે- શૌંકાએ તીર્થ, પ્રતિમા, જિનપૂજ, સર્વવિરતિ દેશવિરતિ ધર્મની બિન્નતા, દાન, જનમકલ્યાણક ઉત્સવ, પૌષધ, વ્રતપચ્ચક્રખાણ, પ્રતિજ્ઞાકાળ, દીક્ષા, સમ્યક્ત્વબેદ, સ્થવિરાચાર, વગેરેનો નિષેધ કર્યો હતો પરંતુ પછીના શૌંકાગચ્છના શ્રીપૂજનેએ તે તે વસ્તુઓનો યથાનુકૂળ સ્વીકાર કરેલ છે.

(‘જૈન સત્ય પ્રકાશ’ ક્રમાંક-૧૪૭)

ગુજરાતી શૌંકાગચ્છની પૂજ્ય પરંપરા-() પૂ. જયરાજજી () ઋ. મેઘરાજજી () ઋ. કૃષ્ણજી () ઋ. અખતમલજી () પૂ. ઋ. પરસરામજી () જ્યોતિરૂપ, સં. ૧૮૯૫ () હર્ષજી () જનદાસજી સં. ૧૯૧૦ આગરા.

પૃષ્ઠ ૮૨, કડી ૫ : તપાગચ્છ કમલકલશશાખા પટ્ટાવલી :

(૫૧) આ રત્નશેખરસૂરિ ૨૧૦ સં. ૧૫૧૭ (૫૩) આં લક્ષ્મી-સાગરસૂરિ. આં સોમદેવસૂરિ. આં સોમદેવે કવિતકળાથી કુંભા રાણા, રાય માંડલિક અને પાવાપતિ જેસિંગદેવને રંજિત કર્યો હતા. ખંભાતમાં વાદ કરી રાત્રિભોજન ઉત્થાપ્યું હતું. (૫૪) આં સોમદેવસૂરિ પદે આં સુધાનંદનસૂરિ (૫) આં સુમતિસુંદરસૂરિ, જેની ઉપદેશશક્તિ મહાન હતી. (૫૬) આં કમલકલશસૂરિ, જેના નામથી સં. ૧૫૫૫થી 'કમલકલશગચ્છ' ચાલ્યો. તેમને શિરોહીનો રાગ બહુ માનતો હતો. તેમનું "સહસ્રાવધાની" ગિરુદ હતું. (૫૭) જયકલ્યાણસૂરિ. તેમણે સં. ૧૫૬૬ શા. ૧૦ અચળગઢ ઉપર પોરવાડ સહસ્રાએ કરાવેલ ચોમુખજી મંદિરમાં મૂળનાયકની પ્રતિષ્ઠા કરી. (૫૮) ચારિત્રસુંદરસૂરિ. તેઓ પણ સં. ૧૫૬૬ની અચળગઢની પ્રતિષ્ઠામાં હાજર હતા. ('તપાગચ્છ કમલકલશશાખા પટ્ટાવલી,' તથા આબુ-અચળગઢના શિલાલેખના આધારે). (આ પટ્ટાવલી ૫૦ ૧૪૬માં છપાઇ છે.)

(૫૬) આં કમલકલશસૂરિ (૫૭) મતિલાવણ્ય (૫૮) કનકકલશ. (૫૯) નર્મદાચાર્ય. તેમણે સં. ૧૬૬૫માં 'કોકશાસ્ત્ર ચક્રપાઈ' બનાવી.

પૃષ્ઠ ૮૩ કડી ૨ : ૫ 'કુતુબપુરાગચ્છ નિગમગચ્છ પટ્ટાવલી'—

૫૨ આં શ્રીરત્નશેખરસૂરિ, ૨૧૦ સં. ૧૫૧૭, ૫૩. આં લક્ષ્મીસાગર-સૂરિ. આં સોમદેવસૂરિ. ૫૪. આં સોમદેવસૂરિપદે આં રત્નમંડનસૂરિ.

૫૫. આં સોમજશસૂરિ. ૫૬. આં ઇંદ્રનંદિ. તેમણે પાટણ પાસેના કતપુર કે કુતુબપુર ગામથી 'કુતુબપુરાગચ્છ' ચલાવ્યો, જે ગચ્છનાં ખીન્ન નામો કતપુર અને કતકપુર પણ મળે છે.

આં કમળકલશથી સં. ૧૫૫૫ થી 'કમળકલશગચ્છ' શરૂ થયો છે. અને આં હેમવિમલસૂરિની શિષ્ય પરંપરા 'તપગચ્છ પાલનપુરા ગચ્છ' અને 'હેમશાખા' જોમ ત્રણ નામથી જાહેર થઈ છે, કુતુબપુરા ગચ્છમાંથી જ 'નિગમગચ્છ' નીકળ્યો હતો.

૫૭. ધર્મદંસસૂરિ, ૫૮. ઇંદ્રદંસસૂરિ.

૫૬. આં ઇંદ્રનંદિસૂરિ ૫૭. આં સૌભાગ્યનંદિસૂરિ ૫૮. આં દંસ-સંયમસૂરિ ૫૯. આં ઇંદ્રનંદિસૂરિ ૬૦. આં સંયમસાગરસૂરિ ૬૧. આં દંસવિમલસૂરિ.

કુતુબપુરા ગચ્છના આં હર્ષવિનયે 'નિગમમત' ચલાવ્યો હતો, જેનું ખીન્નું નામ "મૂઠટિયા" મત હતું. જો કે આં હર્ષવિનયે પાછળથી તે

મતને છોડી દીધો હતો કિન્તુ બ્રાહ્મણોએ તે મતનું રક્ષણ કર્યું છે. નિગમ મતમાં તે સમયમાં રચાયેલ 'ઉત્તરાદણ્યક' વગેરે ૩૬ ઉપનિષદોની પ્રધાનતા છે. એ ૩૬ ઉપનિષદનાં નામ અને અનુક્રમ નીચે પ્રમાણે છે :

૩૬ ઉપનિષદો : (૧) ઉત્તરાદણ્યક, (૨) પંચાધ્યાય, (૩) અહુન્નય, (૪) વિજ્ઞાનવનાર્ણવ, (૫) વિજ્ઞાનેશ્વરાખ્ય, (૬) વિજ્ઞાનગુણાર્ણવ, (૭) નવતત્ત્વનિદાનનિર્ણય, (૮) તત્વાર્થનિધિરતનાકર, (૯) વિશુદ્ધાત્મગુણગંજીર, (૧૦) અર્હદ્ધર્મામનિર્ણય, (૧૧) ઉત્સર્ગપવાદવચનાનૈકતા, (૧૨) અસ્તિનાસ્તિવિવેકનિગમનિર્ણય, (૧૩) નિજમનોનયનાહ્વાદ, (૧૪) રત્નત્રયનિદાનનિર્ણય, (૧૫) સિદ્ધાગમસંકેતરત્નક, (૧૬) ભગ્યજનભયાપહારક, (૧૭) રાગિજનનિર્વેદજનક, (૧૮) શ્રીમુક્તિનિદાનનિર્ણય, (૧૯) કવિજનકલ્પદ્રુમોપમ, (૨૦) સકલપ્રપંચપથનિદાન, (૨૧) આદ્યધર્મસાધ્યાપવર્ગ, (૨૨) સપ્તનયનિદાન, (૨૩) યંધમોક્ષાપગમ, (૨૪) ધૃષ્ટકમનીયસિદ્ધિ, (૨૫) અહ્લકમનીયસિદ્ધિ, (૨૬) નૈષ્ઠકમનીય, (૨૭) ચતુર્વર્ગચિંતામણિ, (૨૮) પંચજ્ઞાનસ્વરૂપવેદન, (૨૯) પંચદર્શનસ્વરૂપરહસ્ય, (૩૦) પંચચારિત્રસ્વરૂપરહસ્ય, (૩૧) નિગમાગમ વાક્યવિવરણ, (૩૨) વ્યવહારસાધ્યાપવર્ગ, (૩૩) નિશ્ચયકસાધ્યાપવર્ગ, (૩૪) પ્રાયશ્ચિત્તૈકસાધ્યાપવર્ગ, (૩૫) દર્શનૈકસાધ્યાપવર્ગ, (૩૬) વિરતાવિરતસમાનાપવર્ગ.

પૃષ્ઠ ૮૩ કડી ૨ : તપાગચ્છ લઘુશાલા યાને લઘુપોપાલિક સોમશાખા પટ્ટાવલી (હર્ષકુલ પટ્ટાવલી)—

(૫૫) આં શ્રી હેમવિભસૂરિ. સ્વં સં ૧૫૮૩. તેમની પાસે ક્ષેત્રામતના ઋં હાના, ઋં શ્રીપતિ, ઋં ગણપતિએ દીક્ષા લીધી (શ્રીપતિના શિષ્ય હર્ષાનંદ અને તેના શિષ્ય હ. વિવેકહર્ષ તથા પરમાનંદ)

(૫૬) ક્રિયોદ્ધારક આં શ્રીઆણંદવિમલસૂરિ સ્વં સં ૧૫૯૬, આં શ્રીસૌભાગ્યહર્ષસૂરિ, શતાર્થી પં ૦ હર્ષકુલ, પં ૦ સંવહર્ષ, પં ૦ કુશલસંયમ, પં ૦ શુભશીલ, પં ૦ હર્ષકુલે 'સ્યગડાંસૂત્ર દીપિકા' રચી. 'કવિકલ્પદ્રુમ' સહીક રચ્યો.

(૫૭) આં સોમવિમલસૂરિ. ખંભાત પાસેના કંસારી ગામમાં પોરવાડ મંત્રી સમધરના વંશના રૂપવંતની પત્ની અમરાદેવીએ પિત્રિદાસ અને જસવંતને જન્મ આપ્યો. જસવંતકુમારનો સં ૧૫૭૦ માં જન્મ, સં ૧૫૭૪ માં વૈ. શુ. ૩ શનિવારે રોહિણી નક્ષત્રમાં આં હેમવિમલસૂરિના હાથે મુનિ સૌભાગ્યહર્ષના શિષ્યરૂપે અમદાવાદમાં સં ૧૫૭૫ બૂલંચે કરેલ દીક્ષા ઉત્સવમાં દીક્ષા. નામ સોમવિમલ, તેમના ગુરુજીને સં ૧૫૮૩માં

સૂરિપદ. ત્યાર પછી મુનિ સોમવિમલને સં. ૧૫૯૦માં ખંભાતમાં મણિપદ, સં. ૧૫૯૪ કા. વ. ૫ શિરોહીમાં પંન્યાસ પદ, સં. ૧૫૯૫ વીજપુરમાં ઉપાધ્યાય પદ, સં. ૧૫૯૭ આ. શુ. ૫ ગુરુવારે અમદાવાદમાં ગુરુજીના હાથે સૂરિપદ, સં. ૧૬૦૫ ના મહા શુદ્ધ ૫ ખંભાતમાં ગચ્છનાયક પદ, અને સં. ૧૬૩૭ ભાગશરમાં સ્વર્ગગમન. તેમણે ૪ વર્ષની ઉંમરે દીક્ષા લીધી હતી. અગ્નરી તીર્થમાં જન્મ શારદાની આરાધના કરી વર મેલવ્યો હતો. તેમના ઉપદેશથી વિજપુરના દોશી તેમજ સિદ્ધાચલનો સંઘ કાઢ્યો હતો જેમાં ૪ લાખ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું હતું. તેમણે સં. ૧૫૯૯માં પાટણમાં, સં. ૧૬૦૦ માં દીવમાં, ધોળકામાં, ખંભાતમાં સં. ૧૬૦૧માં આમોદમાં, સં. ૧૬૦૨ માં અમદાવાદમાં, સં. ૧૬૦૩ માં અમદાવાદમાં, ગોલનગરમાં, ઇડરમાં, સં. ૧૬૦૬ માં રહણિદપુરમાં સં. ૧૬૧૯ માં ખંભાતમાં, સં. ૧૬૨૦ માં નંદુરપારમાં, સં. ૧૬૨૩ માં અમદાવાદમાં, એમ જુદા જુદા સ્થાનમાં વિવિધ અભિગ્રહો લીધા હતા, જે દરેક પૂરા થયા હતા. તેમણે સં. ૧૬૧૧ માં પાટણમાં અંજનશલાકા તથા પ્રતિષ્ઠા કરાવી. તેઓ શતાર્થી બિરુદના ધારક હતા. તેમણે 'કલ્પસૂત્ર'નો ટીપો, 'સંઘચરિત્ર, નવકાર ઓપાઈ' સં. ૧૬૦૫, ધમ્મિલકુમાર રાસ ખંભાતમાં સં. ૧૬૧૫, ચંપકચેરિરાસ વિરાટનગરમાં સં. ૧૬૨૨, શ્રેણિકરાસ સં. ૧૬૩૦ કુમારગિરિમાં, ક્ષુલ્લકકુમારરાસ અમદાવાદના રાજપરામાં સં. ૧૬૩૩, કુમારગિરિમાં ડણુ શાંતિનાથ સ્તવન દુહા ૩૮, પગલા દિનપ્રમાણુ અને લગનમાન દુહા ૨૫, 'સ્તવન ગીત' વગેરેની રચના કરી છે.

તેઓ અષ્ટાવધાની, ઇન્દ્રિયાલિપિવાચક, વર્ધમાન વિદ્યા, સૂરિમંત્ર સાધક, ચૌચોદિભય નિવારક, સંદેશદ્વારા વંદનથી વિવિધ રાગના હરનાર, પાદ પ્રક્ષાલનથી સુખપ્રસૂતિકરણુ પ્રભાવવાળા ઇત્યાદિ મહિમાવાળા હતા.

તેમને આં. આણુંદસોમ, આં. હંસસોમ, ઉ. દેવસોમગણિ પં. વિદ્યારતનગણિ, પં. વિદ્યાવિજયગણિ, પં. હર્ષદત્ત, પં. લક્ષ્મીભદ્ર વગેરે ૨૦૦ સાધુ શિષ્યો હતા.

આં. આણુંદસોમસૂરિનો ૧૫૯૦ માં જન્મ, સં. ૧૬૦૧ માં કાં. શુ. ૧૫ દીક્ષા, સં. ૧૬૧૧માં પંન્યાસ પદ, સં. ૧૬૨૫ માં પાટણમાં સૂરિપદ અને સં. ૧૬૩૬ આં. વ. ૫ માં સ્વર્ગ. તેમણે સં. ૧૬૧૯ માં નંદરપારમાં 'સોમવિમલસૂરિ રાસ' ગાં. ૧૫૬ની રચના કરી છે. તેઓ ગુરુજીની વિદ્યમાનતામાં જ કાલધર્મ પામ્યા એટલે આં. સોમવિમલસૂરિએ આં. હેમસોમને સૂરિપદ આપી પટ સોંપ્યો. આં. હંસસોમસૂરિપદે

આં વિશાલસોમ શિષ્ય પં ૦ જિનકુશલ. શિષ્ય લક્ષ્મીકુશલે સં ૦ ૧૬૮૪ માં 'વૈદ્યકસારસ્ત્રપ્રકાશ' બનાવ્યો. પં ૦ હર્ષદત્તે સં ૦ ૧૬૦૧ માં 'અગડદત્ત રાસ' બનાવ્યો. પં ૦ લક્ષ્મીભદ્રની શિષ્ય પરંપરાના ઉદયશીલ, ચારિત્રશીલ, પ્રમોદશીલના શિષ્ય દેવશીલે સં ૦ ૧૬૧૯ના બીજા આવણીમાં વડગામમાં 'વેતાલપચ્ચીશી' બનાવી.

(૫૮) આં હેમસોમસૂરિ-તેમનો સં ૦ ૧૬૨૩ માં વીસા પોરવાડ બેધરાજની પત્ની રૂડીબાઈની કૃંપથી જન્મ, સં ૦ ૧૬૩૦ માં વડગામમાં દીક્ષા, સં ૦ ૧૬૩૫ માં પંન્યાસ પદ, સં ૦ ૧૬૩૬ ના વૈ ૦ વ ૦ ૨ સૂરિપદ, અને સં ૦ ૧૬૭૯ માં સ્વર્ગ.

(૫૯) આં વિમલસોમસૂરિ સ્વ ૦ સં ૦ ૧૬૮૮. (૬૦) વિશાલસોમસૂરિ.

(૬૧) આં ઉદયવિમલસૂરિ-આં ઉદયસોમસૂરિ, આં શાંતિસોમસૂરિ, પં ૦ વિમલગણિ, પં ૦ વિમલગણિ શિષ્ય પં ૦ ધનવિમલે સં ૦ ૧૭૭૧ 'પન્નાવણાસૂત્ર ટીપો' બનાવ્યો.

(૬૨) ગજસોમસૂરિ. તેમણે અગસ્ત્યપુરમાં શાંતિસોમસૂરિનું અપમાન કર્યું તેણે રાખેલ પંચકેશ ખેંચી કાઢ્યા એટલે શાંતિસોમસૂરિએ ગજસોમસૂરિનો પટો બંધ કર્યો.

(૬૩) મુનીંદ્રસોમસૂરિ. (૬૪) રાજસોમસૂરિ. (૬૫) આણંદસોમસૂરિ.

(૬૬) દેવેન્દ્રવિમલસોમસૂરિ. (૬૭) તત્ત્વવિમલસૂરિ. (૬૮) પુણ્યવિમલસૂરિ.

(૬૫) આનંદવિમલ સોમસૂરિ, (૬૬) મુનીંદ્રસોમસૂરિ, (૬૭) કેસર-સોમજી, (૬૮) સોમજી, (૬૯) કરતૂરસોમજી, (૭૦) રત્નસોમજી, (૭૧) રાયચંદજી સં ૦ ૧૮૬૯ આં શુ ૦ ૨ બુધવાર મુ ૦ કડા.

('લઘુપોષાલિકગચ્છ પટ્ટાવલી' તથા જૈન ઐતિહાસિક ગૂર્જરકાવ્ય સંચય' રાસ સારના આધારે)

પૃષ્ઠ ૮૩, કડી ૫ : કકુઆમતની પટ્ટાવલી—

(૧) કકુઆશાહ નાડોલાઈના મહં ૦ ઠાનજીના પુત્ર કડવાએ આંચલિક શ્રાવકના ઉપદેશથી વૈરાગ્ય પામી રૂપપરમાં આગમિયા ગચ્છના પં ૦ હરિકીર્તિ પાસેથી શાસ્ત્રજ્ઞાન મેળવી પાંચમા આરામાં મુનિપણું પાળવું દુષ્કર જાણી ગૃહસ્થવેષે સંવરી બની "કકુઆમત" ચલાવ્યો. તેણે પ્રરૂપણા કરી કે ૧ સ્થાપના પ્રમાણુ, ૨ શ્રાવકપ્રતિષ્ઠા કરે, ૩ સ્ત્રીઓ પૂજા કરે, ૪ દેરાસરમાં પાધડી ઉતારીને દેવવંદન કરવું, ૫ દેવવંદનમાં થોથો ત્રણ કહેવી, ૬ શાસ્ત્રાનુસાર

સામાયિક પ્રતિક્રમણ કરવાં, ૭ વિશેષ સામાયિક કરવાં, ૮ સામાયિકમાં મુદ્દપત્તિ ચરવલો રાખવાં, ૯ સામાયિક લઘુ ધરિયાવહી કરવી, ૧૦ પર્વ સિવાય પણ પોપધ કરવો, ૧૧ પોપધ ત્રિવિહાર ચોવિહાર થાય, ૧૨ ખીજું વાંદળું બેઠાં બેઠાં દેવું, ૧૩ પુનમે પાખી કરવી, ૧૪ ચોથે સંવત્સરી કરવી, ૧૫ બે શ્રાવણ હોય ત્યારે ખીજા શ્રાવણમાં સંવત્સરી કરવી, ૧૬. બે કાર્તિક હોય ત્યારે ખીજા કાર્તિકે ચોમાસી કરવી, ૧૭ માતારોપણ નહીં, ૧૮ વાસી કઠોળનો ત્યાગ, ૧૯ દ્વિદલ બક્ષવાનો ત્યાગ, ૨૦ વીરનાં પાંચ કલ્યાણક્રમાન્ય, ૨૧ અત્યારે દશમું અચ્છેરું ચાલે છે, ૨૨ સૂત્રપંચાંગી ઇત્યાદિ અનેક બોલની પ્રશ્નણા કરી. વધુમાં સંવરી ગૃહસ્થના ૧૦૧ બોલ પુરુષને, શીલપાલનના ૧૦૪ બોલ, સ્ત્રીઓને શીલપાલનના ૧૧૩ બોલની પ્રશ્નણા કરી. ધણા સંવરી શ્રાવણ બનાવ્યા. ધણા શહેરોમાં પોતાનો મત ફેલાવ્યો. મૃત્યુ સંં ૧૫૬૪ (૧૫૬૨), (૨) શા. ખીમજી મૃત્યુ સંં ૧૫૭૧, (૩) વીરા મૃત્યુ સંં ૧૬૦૧, (૪) શા. જીવરાજ મૃં સંં ૧૬૪૪, (૫) શાં તેજપાલ મૃં સંં ૧૬૪૬, (૬) શાં રતનપાલ મૃં સંં ૧૬૬૧, (૭) શા. જિનદાસ મૃં સંં ૧૬૭૦, (૮) શાં તેજપાલ વિઘ્નમાન સંં ૧૬૮૪, (૯) શાં કલ્યાણ વિઘ્નમાન સંં ૧૬૮૪, (૧૦) શાં બલ્લુ. (૧૧) શાં ભાણ, ('કુઠુઆમતની લઘુપદાવલી' જૈં સાં સંં ખંં ૩ અંં ૩ સંં ૧૬૮૪)

પૃષ્ઠ ૮૩, કડી ૫ : વિજયમતપરંપરા—

(૧) વિજયઋષિ. તેમના નામથી વિજયમત ચાલ્યો, વિં સંં ૧૫૭૦, (૨) ઋષિ ધર્મદાસજી, (૩) બેમસાગરજી, (૪) પદ્મસાગરજી, (૫) ગુણ-સાગરજી. તેમણે સંં ૧૬૭૬માં 'ઢાલસાગર રાસ' બનાવ્યો, (૬) ઋષિ કેશરાજજી. તેમણે સંં ૧૬૮૩માં આંતરોલી કે આનરમુંગામાં ૬૦ સંં આં શ્રીહેમચંદ્રસૂરિના રામચરિત્રના આધારે 'રામચરિત્રસાયન રાસ' બનાવ્યો. સ્થાનકમાર્ગી સમાજમાં આ રાસ પ્રત્યે ધણો આદર છે.

* અમદાવાદના મોતીલાલ મનસુખરામ શાહે 'જનહિતેચ્છુ'ના તંત્રાએ આ રાસ પ્રદર્શિત કર્યો હતો પરંતુ તે પૂર્વાગ્રહવાળા સ્થાનકમાર્ગી જૈન હોવાથી તેમણે મૂળ રાસમાં રહેલ જિન પ્રતિમાના પાઠોને હટાવી તેને સ્થાને ઈચ્છા પ્રમાણે પાઠો ગોઠવી તે રાસ છપાવ્યો હતો. પછી સુરતના શેઠ જીવજીવંદ સાહચંદ જવેરીએ સંં ૧૯૭૦માં શેઠ દેવચંદ લાલભાઈ પુરતકાદાર ડુંડ તરફથી 'શ્રીઆનંદકાવ્ય મહોદધિ' મોકિતક ખીજામાં આ રાસ અસલીરૂપમાં પ્રદર્શિત કર્યો છે. સાથેસાથ મોતીલાલશાહે કરેલ પાઠોની હઠાવગીરીને પણ મુખ્યધમાં સાફ સાફ સપ્રમાણ બહેર કરી દીધી છે. રાસની રચનારીલી રસભરી અને સુંદર છે.

પૃષ્ઠ ૮૩, કહી ૬ : પાયચંદ્રમચ્છ પટ્ટાવલી—

(૫૪) પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ. આં વાદીદેવસંતાનીય નાગોરીતપમચ્છની પરં-
પરામાં આં પૂર્ણચંદ્રસૂરિ, આં હેમદંસ, આં હ્રદમીનિવાસ, પંં પુણ્ય-
રત્ન, પંં સાધુરત્નના શિષ્ય હિં પાર્શ્વચંદ્ર યથા છે. તેમણે બં સોમરત્ન-
સૂરિ પાસે બણી સંં ૧૫૭૨માં 'પાયચંદ્રમત' ચલાવ્યો. તેમને વિનયદેવ
શિષ્ય હતા, તે પ્રથમ આચાર્ય બન્યા હતા, તે જ આં વિનયદેવે હિં
પાર્શ્વચંદ્રને આચાર્યપદ આપ્યું. તેમજ અહમિને પણ સૂરિપદ આપી આં
વિનયદેવસૂરિ બનાવ્યા. આં વિનયદેવસૂરિ સંં ૧૬૦૧માં સ્વર્ગે ગયા, આં
પાર્શ્વચંદ્રને જોધપુરનો રાજ માલદેવ બહુ માનતો હતો. 'હીરસૌભાગ્ય' પ્રશ-
સ્તિમાં લખ્યું છે કે બ્યારે જગપિએ વાદ જહેરે ક્યોં ત્યારે આં પાર્શ્વચંદ્રે
જોધપુરના રાજ માલદેવનું શરણ લીધું હતું. તેમનું સંં ૧૧૬૨માં જોધપુરમાં
સ્વર્ગમન થયું.

(૫૫) સમરચંદ્રસૂરિ સ્વં સંં ૧૬૨૬ (૫૬) રાજચંદ્રસૂરિ (૫૭)
વિમલચંદ્રસૂરિ, તેમના શિષ્ય પૂજા ઋષિ મોટા તપસ્વી હતા. (૫૮)
જયચંદ્રસૂરિ સ્વં સંં ૧૬૯૯ (૫૯) પદ્મચંદ્રસૂરિ. તેમણે રાસ, સ્તવનો,
સનઝાથો, પૂજા રચેલ છે. સ્વં સંં ૧૭૪૪, (૬૦) મુનિચંદ્રસૂરિ સ્વં સંં
૧૭૫૦ (૬૧) નેમિચંદ્રસૂરિ, સ્વં સંં ૧૭૬૭ જમચંદ્ર મણિ શિષ્ય હ્રદમીચંદ્રે
'ભ્યોતિપત્ની મારણી' બનાવી. (૬૨) કનકચંદ્રસૂરિ (૬૩) શિવચંદ્રસૂરિ સ્વં
સંં ૧૮૨૩ (૬૪) ભાતુચંદ્રસૂરિ, (૬૫) વિવેકચંદ્રસૂરિ, (૬૬) લખિષચંદ્રસૂરિ,
હિં સામરચંદ્ર શિષ્ય જગત પંડિત જિનચંદ્રમણિએ સંં ૧૮૫૪થી ૧૮૮૩
માં 'સિદ્ધાંતરત્નકાવ્યાકરણ' તથા 'જાતકત્રય' બનાવ્યા છે. તે મહાન વિકાસ
સમર્થ વ્યાખ્યાતા હતા, તેના ઉપદેશથી હિંદુરના દીવાન પટવા જોરાવર
મલ્હારએ પચ્ચીસ લાખ રૂપિયા ખર્ચી સિદ્ધાચગનો મંથ કાઢ્યો હતો અને
ત્યાં જાણનો ઉપદ્રવ હતો તેને દૂર કર્યો હતો. (૬૭) હર્યચંદ્રસૂરિ સ્વં સંં
૧૮૧૭ શંખેશ્વરનાં, (૬૮) હેમચંદ્રસૂરિ સ્વં સંં ૧૮૪૦ (૬૯) આં
બ્રાતુચંદ્રસૂરિ તેમણે ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. સ્વં સંં ૧૮૭૨ (૭૦) આં સામર-
ચંદ્રસૂરિ. સ્વં સંં ૧૮૯૩ ('નામપુરીય બૃહત્પામચ્છની પટ્ટાવલી'ના આધારે)

સુધર્મામચ્છની પરંપરા-૧ વિનયદેવસૂરિ. આં પાર્શ્વચંદ્રસૂરિને
વિનયદેવ શિષ્ય હતા. તે પ્રથમ આચાર્ય બન્યા અને પછી તેમણે જ હિં
પાર્શ્વચંદ્રને તથા અહમિને સૂરિપદ આપ્યું. અહમિનું નામ વિનયદેવસૂરિ.
૨ બં વિનયદેવસૂરિ. તેમણે સંં ૧૬૦૨માં 'સુધર્મામચ્છ' ચલાવ્યો. ૩ બં

વિનયકીર્તિસૂરિ. ૪ બં વિજયકીર્તિસૂરિ. ૫ બં જ્ઞાનકીર્તિસૂરિ. ૬ બં સુમતિકીર્તિસૂરિ.

પૃષ્ઠ ૮૪, કડી ૯ : “વટપદ્રનયર.”

અહીં વટપદ્રનયર શબ્દથી પાટણ પાસેનું વડાલી ગામ સમજવું કેમકે આં વિજયદાનસૂરિજી વડાલીમાં સ્વર્ગે ગયા છે અને ત્યાંથી તેમની ચરણપાદુકા પણ મળેલ છે.

પૃષ્ઠ ૮૫, કડી ૧૧ : તપારત્ન પદ્મવલી—

(૫૭) આં શ્રીવિજયદાનસૂરિ, (૫૮) આં વિજયરાજસૂરિ. તેઓ અસલમાં હિરકેશગચ્છની દિવંદનીક શાખાના ૬૯મા પદ્ધર હતા. તેમનું પ્રથમ નામ જીવકલશ સુનિ, તે સં ૧૫૮૪માં કચ્છસૂરિ નામે આચાર્ય થયા હતા. તેમણે યૌદ્ધશ પુનમના શાસ્ત્રાર્થમાં યૌદ્ધશની પાળી સ્થાપી. મહમ્મુદખાનને ચમત્કાર બતાવી “રાજવલ્લભ” ખિરુદ મેળવ્યું. આથી લોકો તેમને રાજવલ્લભસૂરિ તરીકે ઓળખતા હતા. પછી તેમણે સં ૧૫૮૪માં મગશીજીમાં આં આણંદવિમલસૂરિના હાથે ફરી યોગોદ્ધન કરી સુનિ-માર્ગે સ્વીકાર્યો. તેનું અસલ નામ રામકુમાર હતું. ખિરુદ રાજવલ્લભનું હતું એટલે રાજવિજય નામ રાખ્યું અને આં વિજયદાનસૂરિના શિષ્ય બનાવી યુવરાજપદે સ્થાપ્યા. તે ત્યાગી હતા એટલે ઘણી લખિયો ઉત્પન્ન થઈ અને તેમાં ફસાઈ શિથિલ બની ગયા. આ તરફ આં વિજયદાનસૂરિએ સં ૧૬૧૦માં આં હીરવિજયસૂરિને સૂરિપદ આપ્યું એટલે તેઓ પણ શિથિલાચાર અને બારેબનો પરિગ્રહ છોડી, ગુરુ પાસે આવ્યા. ગુરુએ તેમને સૂરિપદે રાખ્યા અને તેઓ સં ૧૬૨૪માં ઝીંઝુવાડામાં સ્વર્ગે ગયા. તેમનાથી તપગચ્છની ‘રત્નશાખા’ નીકળી. તેમના શિષ્ય દેવવિમલગણિએ ‘પાંડવચરિત્ર’ બનાવ્યું છે. (૫૯) રત્નવિજયસૂરિ, (૬૦) હીરરત્નસૂરિ, (૬૧) જ્યારત્નસૂરિ-સ્વર્ગ સં ૧૭૩૪, (૬૨) ભાવરત્નસૂરિ, (૬૩) દાનરત્નસૂરિ, (૬૪) કીર્તિ-રત્નસૂરિ, (૬૫) સુકિતરત્નસૂરિ, (૬૬) પુણ્યોદયરત્નસૂરિ, (૬૭) અમૃત-રત્નસૂરિ, (૬૮) ૬૮ ચંદ્રોદયરત્નસૂરિ, (૬૯) સુમતિરત્નસૂરિ, (૭૦) ભાગ્ય-રત્નજી, જે ખેડાની ગાદીએ હતા ત્યારે અવસાન પામ્યા છે.

(૫૭) વિજયદાનસૂરિ, (૫૮) વિજયરાજસૂરિ, (૫૯) રત્નવિજયસૂરિ, (૬૦) હીરરત્નસૂરિ, (૬૧) લખિયરત્ન, (૬૨) મેધરત્ન, (૬૩) શિવરત્ન (૬૪) સિદ્ધિરત્ન, (૬૫) હિપાં ઉદયરત્નજી, જેઓ સમર્થ કવિ હતા, અને દરેક રસોને યથાર્થે સ્થાને હિપસાવી શકતા હતા. (૬૬) ઉત્તમરત્ન, (૬૭).

જિનરત્ન, (૬૮) ક્ષમારત્ન, (૬૯) રાજરત્ન, (૭૦) અનોપરત્ન, (૭૧) તેજ-
રત્ન, (૭૨) ઉં ગુણરત્નજી આકાશમાં અવસાન પામ્યા.

(૬૦) હીરરત્ન, (૬૧) લખિંધરત્ન, (૬૨) સિદ્ધિરત્ન, (૬૩) હર્પરત્ન
સં. ૧૬૯૬માં 'નેમિરાસ-વસન્તવિલાસ' રચ્યા.

(૫૩) આં લક્ષ્મીસાગરસૂરિ (૫૪) ઉં અંદરત્ન (૫૫) ઉભયભૂપણુ-
ઉભયલાવણ્ય, (૫૬) પં. હર્પદેનકે - હર્પલાવણ્ય, (૫૭) પં. વિવેકરત્ન (૫૮)
પં. શ્રીરત્ન, (૫૯) ઉં રાજરત્ન આં વિશાલસોમરાજ્યે સં. ૧૬૯૬માં
વિવ્રમાન.

પૃષ્ઠ ૮૯, કડી ૧૦ : મુકુન્દ બ્રહ્મચારીનો પરિચય—

પ્રયાગના જ્ઞાં મુકુન્દે આદ્યશાહતથી શ્લોભાષ ખીજી બવમાં આદ્યશાહ
યુવાનું નિયાણું કરી સં. ૧૫૯૮માં જૂના પીપળાને સળગાવી તેમાં પોતાનું
અલ્લિદાન આપ્યું અને આદ્યશાહ હુમાયુની પત્ની મરિયમ મહાની અપરનામ
હમીદા બેમમની કુલ્લિથી સં. ૧૫૯૯ ઠાં વ. ૬ ને દિને ખીધોગઢમાં
જન્મ લીધો. તેજ આદ્યશાહ અકબર થયો. જ્ઞાં મુકુન્દનો મોટો એકો મરી
સં. ૧૫૬૨માં જન્મ લઈ કવિ નરહરિ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. જ્ઞાં
મુકુન્દે પોતાનો હોમ કર્યો તે રથાનેથી જ્ઞાં અકબરને તપાસ કરતાં એક
તાંત્રપત્ર મળ્યું હતું તેમાં નીચે પ્રમાણે શ્લોક હતો.

મસુનિધિશરચંદ્રે તીર્થરાજપ્રયાગે,

તપસિ વહુલપક્ષે દ્વાદશીપૂર્વયામે ।

શિશ્નિતિ તનુ જુદોમ્યજ્ઞપઠમમ્પાધિપત્યે,

સકલદુરિતહારી બ્રહ્મચારી મુકુન્દઃ ।૨।

(નરહરિ મહાપાત્રકૃત છપ્પય, કવિ દયાલજીકૃત કવિત્ત, 'વિશાલભારત'
સન ૧૯૪૬ ડિસેમ્બર, ખીજી અંક, સન ૧૯૪૮ એપ્રિલનો અંક વગેરે.

પૃષ્ઠ ૯૧, કડી ૧ અને પૃષ્ઠ ૯૫, કડી ૧૫ : ઉં શ્રી શાંતિયંદ્રગણિ
વગેરેની પરંપરા—

(૫૭) શ્રી વિજયદાનસૂરિ (૫૮) આં શ્રી વિજયહીરસૂરિ, પં. સહજકૃષ્ણમણિ, (૫૯) ઉપાધ્યાય શ્રી સદાયંદ્રગણિ. જેમણે સં. ૧૬૪૪માં
'મૃગાવતી આખ્યાન, વાસુપુત્ર્ય જિનપુણ્યપ્રકાશ રાસ, સાધુવંદના, સત્તર
બેદી પૂજા, એકવીશ પ્રકારી પૂજા, બારબાવના સજ્જાય, વીરવર્ધન જિનવેલી,
ગણધરવાદ સ્તવન, સાધુ કલ્પલતા, મહાવીર હૈય સ્તવન સં. ૧૬૬૦,
અપ્રભ સમતા સરળતા સ્તવન કડી ૩૧, દીવાળી સ્તવન, સીમંધરસ્વામીને

ક્રુમતદોષ' વિનતિ, ગૌતમપૃચ્છા, દેવાનંદા સ્વાધ્યાય, સજ્જાઓ, પ્રતિષ્ઠાકલ્પ' વગેરે યનાવ્યા છે. (૬૦) ઉં શ્રી શાંતિચન્દ્રગણિ, તેમણે ધરમા નારાયણ રાગની સભામાં દિગમ્બરવાદી બૂધણને જીત્યો, જ'બુદ્ધોપગ્રજીમિની 'પ્રમેયસ્તન-મંજૂષા' દીક્ષા વગેરે ગ્રંથો યનાવ્યા, બાદશાહ અકબરને દયાપ્રેમી યનાવ્યો. (૬૧) અમરચંદ્ર. સં. ૧૬૭૮માં 'કુલધ્વજ રાસ' પ્રકાશ્યો છે. સં. ૧૬૭૯માં 'સીતાવિરહ લેખ' રચ્યો. 'યુગપ્રધાન સજ્જા' ગાથા ૧૬ યનાવી.

(૫૭) આં વિજયદાનસૂરિ (૫૮) ઉં શ્રીકરણ, તેમણે 'સીમંધર-સ્વામી સ્તવન' યનાવ્યું (૫૯) ૫૦ તેજપાલ. તેમણે પ્રતિમા પાઠગર્ભિત ભગવાનપાર્શ્વનાથનું સ્તવન યનાવ્યું.

(૫૭) આં વિજયદાનસૂરિ (૫૮) આં વિજયહીરસૂરિ (૫૯) ઉં સકલચન્દ્રગણિ (૬૦) મુનિ લક્ષ્મીચંદ્ર (૬૧) મુનિચંદ્રજી (૬૨) વૃદ્ધિચંદ્રજી (૬૩) ભાનચંદ્રજી (૬૪) તેજચંદ્રજીએ 'પુણ્યસાર રાસ' યનાવ્યો.

(૫૭) આં શ્રીવિજયદાનસૂરિ (૫૮) આં શ્રીવિજયહીરસૂરિ (૫૯) ઉપાધ્યાય સકલચન્દ્રગણિ (૬૦) ઉં સૂરચંદ્રગણિ (૬૧) ઉં ભાનુચંદ્રગણિ (૬૨) ૫૦ દેવચંદ્રગણિ. પોતાની માતા, પોતે રામચંદ્ર તથા નાનો ભાઈ ત્રણેએ આં વિજયસેનસૂરિના ઉપદેશથી દીક્ષા લીધી. યન્નેનું નામ મુનિ દેવચંદ્ર, મુનિ વિવેકચંદ્ર રાખવામાં આવ્યું. મુનિ દેવચંદ્રજીએ ઉં ભાનુચંદ્રજી ગણિ પાસે અભ્યાસ કર્યો આં વિજયસેનસૂરિના હાથે સં. ૧૬૬૫માં ૫૦ન્યાસપદ લીધું. ત્યારથી તેઓ નિત્ય એકાસણું, ગંઠસી, દ્રવ્યે મર્યાદા, ગોળનો ત્યાગ, કંઠાઈ વિગઈનો ત્યાગ, દર મહિને છ ઉપવાસ વગેરે તપસ્યા કરતા હતાં. તેમણે સં. ૧૬૯૭માં સરોતરામાં પાંચ દિવસનું અનશન કરી સ્વર્ગગમન કર્યું. તેમણે 'જિનશતક, વિચારપદ્ધત્તિશિક્ષા, પૃથ્વીચંદ્રરાસ સં. ૧૬૯૬, નવતરવ, શત્રુંજય પરિપાટી સ્તવન ગા. ૧૧૮, મેહાવીરભવ સ્તવન, પોસીના પાર્શ્વ-સ્તવન, શંખેશ્વર પાર્શ્વસ્તવન, નેમિનાથ સ્તવન' વગેરે યનાવ્યા છે.

('જૈન સત્યપ્રકાશ' વ. ૨ પૃ. ૬૨૭)

(૬૧) ઉં શ્રીભાનુચંદ્રગણિ (૬૨) કપૂરચંદ્રગણિ (૬૩) ૫૦ કનક-ચંદ્રગણિ (૬૪) મયાચંદ્રગણિ (૬૫) ભક્તિચન્દ્રગણિ (૬૬) મુનિ ઉત્તમચંદ્રગણિ (૬૭) જિનચંદ્રગણિ (૬૮) પ્રેમચંદ્રગણિ (૬૯) પ્રાગચંદ્રજી તેમણે બં વિજયજિનેન્દ્રસૂરિ સુધીની પદાવલી પાનાં ૧૭ લખી. (પાલનપુર મંડાર)

(૬૧) મહેાં ભાનુચંદ્રગણિ (૬૨) ૫૦ ભાવચંદ્રગણિ (૬૩) ૫૦ કનકચંદ્રગણિ (૬૪) ૫૦ કપૂરચંદ્રગણિ (૬૫) ૫૦ મયાચંદ્રગણિ (૬૬)

પં. ૦ ભક્તિચંદ્રગણિ (૬૭) પં. ૦ ઉદયચંદ્રગણિ: (૬૮) પં. ૦ ઉત્તમચંદ્ર ગણિ:
તેમણે સં. ૧૮૦૧ વૈ. ૦ વ. ૧૩ ખુદે ડીસામાં 'વૃંદાનુવૃત્તિ ટ્યો' ગ્રં. ૦ ૨૭૨૦
૨૨૨૦. (પ્રશરિતસંગ્રહ, પૂના)

(૫૮) આં હીરવિજયસૂરિ (૫૯) મેઘજીઝપિ અપરનામ ઉદ્યોત-
વિજયજી તે લોકાગચીય કુંઅરજી ઝપિના શિષ્ય હતા. તેમણે ૨૮ ઝપિઓ
સાથે આં હીરવિજયસૂરિ પાસે આવી સં. ૧૬૨૮માં આં વિજયસેનસૂરિ
હાથે સંવેગી દીક્ષા સ્વીકારી. તેમને સં. ૧૬૫૬માં ઉપાધ્યાય પદ મળ્યું
(૬૦) ઝપિ અપરનામ ગુણવિજયગણિ (૬૧) સંત્રવિજય; તેમણે સં. ૧૬૭૪માં
'કલ્પ પ્રદીપિકા ગ્રં. ૦ ૩૩૦૦, સં. ૧૬૬૯માં ઝપખ સ્તવન, સં. ૧૬૭૯માં
અમરસેન વચરસેન આખ્યાન, સિંહાસન ખત્રીશા' વગેરે બનાવ્યાં.

(૫૮) આં હીરવિજયસૂરિ (૫૯) મેઘમુનિ (૬૦) કલ્યાણકુશલ (૬૧)
દયાલકુશલ. તેમણે સં. ૧૬૪૯માં 'લાભોદય રાસ તથા તીર્થમાલા' બનાવ્યાં.

(૫૯) મેઘર્ષિ (૬૦) દામર્ષિ (૬૧) રતનકુશલ. તેમણે સં. ૧૬૫૨માં
'પાર્શ્વ સ્તવન' રચ્યું.

(૧) પં. ૦ શ્રીપતિ. તેમને આઠ વિદ્વાન શિષ્યો હતા, (૨) પં. ૦
જગર્ષિ મહાતપસ્વી અને લખિધસંપન્ન હતા. તેમણે સૌરાષ્ટ્રમાં હુંકામતનો
અચાર કર્યો. ઉં. પાર્શ્વચંદ્રને શાસ્ત્રર્થ માટે ચેલેજ આપી. ઉપાધ્યાય
જોધપુરમાં માલદેવ રાજાને શરણે ચાલ્યા ગયા. તેઓ પ્રકાંડ વિદ્વાન હતા.
(૩) પં. ૦ સિંહવિમલગણિ તેઓ વિદ્વાન અને વાદી હતા. (૪) પં. ૦
દેવવિમલગણિ. તેમણે સ્વોપનટીકાયુક્ત 'હીરસૌભાગ્ય મહાકાવ્ય' રચ્યું.

(૫૫) આં હેમવિમલસૂરિ (૫૬) પં. ૦ કુશલમાણિક્ય (૫૭) પં. ૦
હૈનર્ષિ અપરનામ સહજકુશલગણિ (૫૮) મેઘર્ષિ (૫૯) પં. ૦ કલ્યાણકુશલ-
ગણિ (૬૦) પં. ૦ દયાકુશલગણિ (૬૧) પં. ૦ રવિકુશલગણિ (૬૨) પં. ૦
દેવકુશલગણિ તેમણે સં. ૧૭૫૧ ચૈ. વ. ૧૪ શ્રીપુરમાં 'પ્રાકૃત પટ્ટાવલીની
પૂરણી' સાથે બ. વિજયરત્નસૂરિ સુધીની ગુજરાતી 'તપગચ્છ પટ્ટાવલી' પાનાં
૧૦૦ રચ્યાં (૬૩) પં. ૦ વિદ્યાકુશલ, પં. ચતુરકુશલ (૬૪) પં. ચતુરકુશલ શિષ્ય
રાંજકુશલ, પ્રેમકુશલ સં. ૧૭૫૧, શ્રીપુર અંદર.

(૫૫) આં હેમવિમલસૂરિ (૫૬) ઉં જિનમાણિક્ય અમદાવાદમાં
સં. ૧૫૨૯માં તેમણે મંત્રી ગદાકે લખાવેલ 'સિદ્ધપ્રાભૂત ટીકા'નું સંશોધન
કર્યું. (૫૭) મહોં અનંતહંસગણિ. તેમના ઉપદેશથી શિરોહીમાં સં. ખીમાએ
(સં. ૧૫૪૪માં 'અનુત્તરોપપાતિકસૂત્ર' લખાવ્યું અને સં. ૧૫૫૭માં

ત્રેબંડીઓથી શૌભતા બીલડી નગરમાં પોરવાલ ચોકસી પાસવીરે ગ્રંથ બંડાર સ્થાપ્યો. ૬૩૬૦૦૦ શ્લોકો લખાવ્યા. પં ૦ શુભશૂપણે તેને સંશોધ્યા. ('જીવાભિગમસૂત્ર પુષ્પિકા'—પૂના)

(૫૮) આં વિજયહીરસૂરિ (૫૯) ઉપાધ્યાય કીર્તિવિજયગણિ તેમના શિષ્ય પં ૦ જ્ઞાનવિજયગણિએ સં ૧૭૨૨માં 'કલ્પજ્ઞાન દીપિકા' બાલબોધ બનાવી. (૬૦) ઉં વિનયવિજયગણિ સમર્થ વિદ્વાન અનેક-ગ્રંથપ્રણેતા સ્વ. સં ૧૭૩૮. તેમને ઋદ્ધિવિજય, પં ૦ મતિવિજય પં ૦ નયવિજય વગેરે અનેક શિષ્યો હતા. (૬૧) પં ૦ નયવિજય (૬૨) પં ૦ ઉત્તમવિજય (૬૩) પં ૦ નરવિજય (૬૪) પં ૦ મેઘવિજય (૬૫) પં ૦ કેશરવિજય (૬૬) પં ૦ શાંતિવિજય (૬૭) પં ૦ વિદ્યાવિજય (૬૮) પં ૦ લક્ષ્મીવિજય ધોરાજીમાં સ્વર્ગગમન (૬૯) પં ૦ શુક્લાવિજય (૭૦) પં ૦ ચારિત્રવિજય પૂનામાં સ્વં સં ૧૯૮૫.

(૫૮) આં વિજયહીરસૂરિ (૫૯) ઉપાં વિમલહર્ષગણિ (૬૦) પં ૦ જયવિજય. તેમણે સં ૧૬૭૭ કાં શુ ૬ 'કલ્પદીપિકા' ગ્રં ૩૪૩૨ રચી. (૬૧) પં ૦ વૃદ્ધિવિજયગણિ.

(૫૮) આં શ્રીવિજયહીરસૂરિ (૫૯) ઉં કલ્યાણવિજય. તેમના શિષ્ય શિવવિજયે સં ૧૬૪૮માં 'તપાગમ્હી પદ્માવલી'નો પ્રથમાદર્શ લખ્યો. ઉપાધ્યાય શિષ્ય ધનવિજયે 'હીરસૌભાગ્ય' તથા 'કલ્પપ્રદીપિકા'નું સંશોધન કર્યું. ઉપાધ્યાયજીના શિષ્ય પં ૦ જયવિજયગણિએ સં ૧૬૫૨ લગભગમાં "હીરવિજયસૂરિપુણ્યખાણિ રાસ" સં ૧૬૫૫માં 'ઉં કલ્યાણવિજય ગણિરાસ' અને સં ૧૬૬૧માં 'સમ્મેતશિખર રાસ' બનાવ્યા છે. ઉપાં કલ્યાણવિજયજી. સં ૧૬૦૧ લાલપુરમાં જન્મ, મહેસાણામાં દીક્ષા સં ૧૬૧૬. તેઓ સમર્થ વિદ્વાન સચોટ વ્યાખ્યાતા અને પરમતાર્કિક હતા. તેમણે રાજપીપળામાં છ હજાર બ્રાહ્મણોની સભામાં જગતકર્તૃત્વનું ખંડન કરી શ્રુતિ, સ્મૃતિ અને દલીલોથી જગતને અનાદિ સિદ્ધ કરી બતાવ્યું. આથી ત્યાંનો રાજા ઉપાધ્યાયજીનો પરમ અનુરાગી બન્યો. તેમણે સં ૧૬૪૪માં વૈરાટના ઈન્દ્રવિદારની પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. મહોપાધ્યાયજી શ્રી ધર્મસાગરજી ગણિના સંશોધન મંડળમાં તેઓ પણ એક હતા.

(૬૦) ઉં લાલવિજયગણિ. તેઓ સમર્થ વિદ્વાન હતા. જગદ-શુરની સત્રાટ્ અઠગર સાથેની પહેલી યુદ્ધકાતમાં ૧૩ સાધુઓમાં તેઓ પણ હતા. તેમણે નમોદુર્વારરાગાદિં શ્લોકના ૫૦૦ અર્થ ક્યાં હતા. 'ઈન્દ્રવિદાર પ્રાસાદની પ્રશસ્તિ અને ઉં કલ્યાણવિજય રાસ' બનાવ્યા છે.

તથા 'ઋષભશતક, મંડલપ્રકરણ, જ્ઞાનસદસ, પ્રમેયરત્ન મંજૂષા, ચિંતાં મણિ પાર્શ્વજિનાલય પ્રશસ્તિ'નું મંશોધન કર્યું છે.

(૬૧) પં. નયવિજયગણિ (૬૨) પદ્મવિજયગણિ લઘુભ્રાતા ઉપાં ન્યાં ન્યાં મહોં યશોવિજયગણિ ઉપાંધ્યાયછ તે સમયના અજ્ઞેડ વિદ્વાન હતા. વ્યાકરણ, ન્યાય, સાહિત્ય વગેરેમાં સંપૂર્ણ જ્ઞાની હતા. તેમણે અનેક ગ્રંથો બનાવ્યા છે. તેમને શ્રીમોહનવિજય, પં. ગુણવિજય, દયાવિજય, મયાવિજય, મણિવિજય, માણેકવિજય વગેરે શિષ્યો હતા. ૨૬૦ સં. ૧૭૪૫.

(૬૨) પં. ગુણવિજય શિષ્ય મુમતિવિજય શિષ્ય ઉત્તમવિજયે સં. ૧૮૩૦માં 'નવપદ પૂજા' બનાવી. (૬૩) પં. કેસરવિજય (૬૪) પં. વિનીત વિજય (૬૫) પં. દેવવિજયગણિ. તેમણે સં. ૧૭૯૭માં 'યોગદષ્ટિ સજ્જાય, સં. ૧૮૨૧માં અષ્ટપ્રકારી પૂજા' રચ્યાં.

(૫૮) આં. વિજયહીરસૂરિ (૫૯) ઉં. દનકવિજય (૬૦) પં. શીલ-વિજય (૬૧) પં. સિદ્ધવિજય (૬૨) પં. કૃપાવિજય (૬૩) ઉપાં. મેઘ-વિજયગણિ. વ્યાકરણ, કાવ્ય, સાહિત્ય, ન્યાય, ચરિત્ર, ચર્યાના અનેક ગ્રંથ ગ્રણેતા, તેમના શિષ્યો પં. ભોજવિજય, પં. મેરુવિજય, મુનિ તેજવિજય, સુંદરવિજય, પ્રેમવિજય, ધનવિજય, અજ્ઞાસાગર, સ્થિરવિજય, રૂપવિજય વગેરે (૬૪) પં. મેરુવિજય (૬૫) પં. માણેકવિજય, પં. બાણવિજય (૬૬) પં. બાણવિજય શિષ્ય પં. કુશલવિજય. તેમણે આગરામાં સં. ૧૮૧૦માં ચોમુખછ તથા બં. શીતલનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી. (૬૭) તત્ત્વવિજય (૬૮) પં. ભુદ્ધિવિજય (૬૯) પં. સુખવિજય (૭૦) પં. રત્નવિજય (૭૧) વિનીત-વિજય (૭૨) ઉત્તમવિજય (૭૩) જસોવિજય સં. ૧૯૦૪ વિદ્યમાન.

(૬૪) પં. મેરુવિજય (૬૫) પં. પ્રેમવિજય (૬૬) પં. મહિમાવિજય (૬૭) ગુણવિજય (૬૮) પં. મોહનવિજય સં. ૧૮૨૯.

(૫૮) જગત્. ગુરુ. આં. વિજયહીરસૂરિ, (૫૯) ઉં. સોમવિજય, (૬૦) ઉં. ચારિત્રવિજય, (૬૧) પં. ધર્મવિજય, (૬૨) પં. ભીમવિજય. તેઓ પોરવાડ જશવંત-શાહની પત્ની જસવંતદેવીના પુત્ર હતા. ક્રિયાશીલ, પ્રભાવ-શાળી વિદ્વાન હતા. તેમણે શત્રુજય, ગિરનાર, આણુ, કેસરિયાછ, મગસીછ ક્ષોધિ, રાણકપુર, વરકાણાછ, ગોડીછ, શંખેશ્વરછ, વગેરેની યાત્રાઓ કરી હતી. તેમણે બં. વિજયરત્નસૂરિની આજ્ઞાથી સં. ૧૭૩૫માં ઔરંગાબાદમાં ચોમાસુ કર્યું હતું અને ત્યાં બાદશાહ ઔરંગઝેબના નવાબ અસતખાનનો પુત્ર જીજીકાર માંદો પડી ગયો ત્યારે પં. ન્યાસછએ તેની જન્મપત્રી જોઈ

ઠહું. કે તે પુત્રને બે પહોરમાં ઠીક થઇ જશે, સાંજે તવાળની સાથે ખાણું ખાવા બેસશે. તેની પત્નીને પાંચ મહિનાનો ગર્ભ છે: છત્યાદિ તેમની વાત સાચી પડી એટલે તવાળે તેમને ઘણું સન્માન આપ્યું અને પંચાસ તથા નવાળ વચ્ચે ધનિષ્ઠ રનેદ જામ્યો. સં. ૧૭૩૬માં બાદશાહ ઔરંગઝેબ અજમેર ઉપર ચઢી આવ્યો હતો ત્યારે તેણે નવાળ અસતખાનના સમ-જવવાથી પં. ભીમવિજયને ફરમાનપત્ર આપી અજમેર, મેડતા, સોજત, જયતારણ અને જોધપુર વગેરે સ્થાનોના ઉપાધ્યક્ષ ખાલસા કરી લીધા હતા, તે દરેકને છૂટા કર્યા અને શ્રીસંધને સુપ્રત કર્યા. પંચાસજીનું સ્વર્ગગમન કિસનગઢમાં સં. ૧૭૭૧માં (ભા. ૧૦ ૦)) રવિવારે મધ્યરાત્રે અનશન-પૂર્વક થયું. ત્યાં સંધે પં. ભીમવિજયજીનો સ્તૂપ કરી પરકોટો બનાવી લીધો. જોકે તેની રોનકથી આકર્ષાઈ ત્યાંના નવાળે એકવાર આ સ્થાન પોતાના કબજામાં લઈ લીધું હતું કિન્તુ પછી પંચાસજીના પદ્ધતિ પં. સુકિતવિજયગણિના પ્રયત્નથી તે પુનઃ સંધને સોંપવામાં આવ્યું હતું. ('જૈન સત્ય પ્રકાશ' ક્રમાંક ૧૫૦) સંભવતઃ આ સ્થાન આજે જ. ૦ ગુ. ૦ હીર-વિજયસૂરિની દાદાવાડી તરીકે પ્રસિદ્ધ છે અને કિસનગઢ પ્રણ તે સમયે તપગચ્છના કોટવાલની ગાદીનું સ્થાન ગણાતું હતું.

(૬૩) પં. સુકિતવિજય (૬૪) પં. પ્રમોદવિજય (૬૫) રવિવિજય (૬૬) નવનિધિવિજય. જેમણે ત્રિકસુદાબાદમાં 'મુદ્ધત' ચિંતામણિ' ગ્રંથ લખ્યો.

(૬૨) પં. ભીમવિજય, (૬૩) પં. હરિતવિજય, (૬૪) ચતુરવિજય. તેમણે સં. ૧૮૦૪ કા. ૦ ગુ. ૧૪ શુરુવારે 'શ્રીપતિજાતકર્મપદ્ધતિ' નામનો ગ્રંથ લખ્યો.

પૃષ્ઠ ૯૬, કડી ૧ : આ. ૦ શ્રીવિજયસેનસૂરિ પછી તપગચ્છ પાંચ શાખાઓમાં વહેંચાઈ ગયો હતો, તે આ પ્રમાણે—

(૧) સંવેગીશાખા, જેમાં આજે અનેક મુનિવંશો વિદ્યમાન છે.

(૨) દેવસૂરગચ્છ, જેનું ખીજું નામ ઓસવાળગચ્છ હતું.

(૩) આણુંદસૂરગચ્છ, જેનાં ખીજા નામે (આણુંસૂરગચ્છ) ઉપાધ્યાય-મત (ઉપાધિમત) અને પોરવાલગચ્છ હતું.

(૪) સાગરગચ્છ સં. ૧૬૮૬.

(૫) વિમલગચ્છ સં. ૧૭૪૯થી શરૂ થયો.

આજે આ શાખાઓમાં વિદ્યમાન નથી. માત્ર સંવેગી પરંપરા વિદ્ય-

માન છે, જેમાં વિજય, સાગર અને વિમલ એમ ત્રણ નામાંતવાળા મુનિઓ છે.

પૂ. શ્રી મોહનલાલજી મહારાજની શિષ્ય પરંપરા "મુનિ" એવા નામવાળી તપગચ્છમાં છે.

તપગચ્છના ૧૩ ખેસણાની એક જ સમાચારી છે, જેનાં નામો નીચે મુજબ છે—

૧ તપગચ્છ, ૨ સાંડેરગચ્છ ૩ ચહિદસિયાંગચ્છ, ૪ કમલકલશગચ્છ, ૫ ચંદ્રગચ્છ, ૬ કોટિકગચ્છ, ૭ કુતકપુરાગચ્છ, ૮ કોરંટગચ્છ, ૯ ચિત્રોડાગચ્છ, ૧૦ કંબજપુરાગચ્છ. ૧૧ વડગચ્છ, ૧૨ ઝોસવાળગચ્છ, ૧૩ મંલધારીગચ્છ. (ભાષા પટ્ટાવલી' પાનાં ૯)

તપગચ્છના ઉપગચ્છો નીચે પ્રમાણે છે:

(૧) તપગચ્છ સં. ૧૨૮૫માં નામ પડ્યું.

(૧) લઘુપોશાળ તપાગચ્છ આં. વિજયદેવેન્દ્રસૂરિની મૂળ પરંપરા.

(૨) વડીપોશાળ આં. વિજયચંદ્રસૂરિની પરંપરામાં. આ ગચ્છનું ખીજું નામ "રત્નાકરગચ્છ" પડ્યું છે. આં. જ્ઞાનસાગરસૂરિના લલિયા લોકાથી "લોકાગચ્છ" નીકળ્યો, જેમાંથી અનુક્રમે સ્થાનકમત, વિગ્ગમત, છકોટિ, આઠકોટિ, તેરાપંથી, વીરપંથી નીકળ્યા.

(૧) હેમવિશાખા-તપાગચ્છની આં. હેમતિમલસૂરિની મૂળ પરંપરા, જેનાં ખીજાં નામો 'તપગચ્છ' અને 'પાલતપુરાગચ્છ' છે.

(૩) કમલકલશા-સં. ૧૫૫૫થી આં. કમલકલશની પરંપરા.

(૪) કુતકપુરા-આં. ઇન્દ્રનંદિસૂરિની કુતપુરામાં સ્થિત પરંપરા.

(૫) લઘુશાલા-આં. સૌભાગ્યહર્ષની પરંપરા સં. ૧૫૮૩.

(૬) તપારતન-આં. વિજયરાજસૂરિની પરંપરા સં. લગભગ ૧૬૧૦. આનું ખીજું નામ 'તપા-કોરંટકમચ્છ' પણ છે.

(૧) દેવસૂરિસંઘ-તપાગચ્છની આં. વિજયદેવસૂરિની મૂળ પરંપરા, જેનું ખીજું નામ 'તપાગચ્છ', અને 'ઝોસવાળગચ્છ' છે.

(૭) આનંદસૂરિસંઘ-આં. વિજયાનંદસૂરિની પરંપરા સં. ૧૬૭૩.

(૧) વિજય-તપગચ્છની આં. વિજયહીરસૂરિની મૂળ પરંપરા.

(૮) સાગરગચ્છ-આં. રાજસાગરસૂરિની પરંપરા સં. ૧૬૮૬...

(૯) વિમલગચ્છ-આં શ્રીજ્ઞાનવિમલસૂરિની પરંપરા સં. ૧૭૪૯.

(૧) સંવેગીમત-તપગચ્છની જગદ્ગુરુ આં શ્રીહીરવિજયસૂરિ, આં શ્રીવિજયદેવસૂરિ, પં. શ્રીસત્યવિજયગણિની મૂળ શ્રમણપરંપરા.

તપગચ્છના ઉપાસક જૈન ગોત્રો—

૧. વરડિયા, બરડિયા, બાહુડિયા, ૨. બાંકિયા, કવાડ, શાહ, હરખા-
વત, ૩. છરિયા, ૪. ડકરિયા, ૫. લલવાણી, ૬. ગાંધી, વેદગાંધી, રાજ-
ગાંધી, ૭. ખળનચી, ૮. ખૂરડ, ૯. સંઘવી, ૧૦. મૂણાયત, ૧૧. પગરિયા
૧૨. ચોધરી, ૧૩. સોલંકી, ૧૪. ગુજરાણી, ૧૫. કચ્છોડચે, ૧૬. મોરલ,
૧૭. સોલેચે, ૧૮. કોઠારી, ૧૯. ખટોલ, ૨૦. બિનાયકિયા, ૨૧. સરાક,
૨૨. લોકડ. ૨૩. મીત્રી, ૨૪. આંચલિયા, ૨૫. ગોલિયા, ૨૬. ઝોસવાલ,
૨૭. ગોટી, ૨૮. માદરેચ, ૨૯. લોલેચ, ૩૦. માલા, વગેરે વગેરે.

તેમજ નાગોરીતપગચ્છ, ધર્મધોપગચ્છ, કમલકલશાગચ્છ, કોરંટગચ્છ,
સાંડેરાવગચ્છ અને મલધારગચ્છના ગોત્રો વગેરે વગેરે તપગચ્છમાં છે.

૫૪૬ ૯૬, કંઠી ૩ : “કુમતિકુદાલ”.

મહોપાધ્યાય શ્રીધર્મસાગર ગણિએ આ ગ્રંથની પ્રકૃષ્ણા કરી
હતી, તેમજ ‘તત્ત્વતરંગિણી’ ગ્રંથ બનાવ્યો હતો, જેમાં ધૃતર ગચ્છોની
કડક સમાલોચના કરી હતી. આં વિજયદાનસૂરિ અને આં વિજયહીર-
સૂરિએ તે ગ્રંથોને જળશરણ કરાવ્યા, અને ઉપાધ્યાયજીએ પણ તે પ્રકૃષ્ણા
માટે ‘મિચ્છામિ દુક્કડ’ આપ્યો હતો, જેનો લેખ આ પ્રમાણે છે—

“સ્વરિત શ્રીશાન્તિજનં પ્રણમ્યઃ ॥ તિરવાડાનગરતઃ પરમગુરુ
શ્રી. વિજયદાનસૂરિ સેવી ઉ. શ્રીધર્મસાગરગણિ લિખતિ સમરતનગર સાધુ-
સાધ્વી-શ્રાવક-શ્રાવિકા યોગ્યમ્ ॥ આજ પછી અમે પાંચ નિન્દવ ન કહઈ.
પાંચ નિન્દવ કહ્યા હુધ તે ‘મિચ્છામિ દુક્કડ’ ॥ ઉત્સુત્ર-કંદ-કુદાલ-ગ્રંથ ન
સદ્દહઈ, પૂર્વધ સદ્દહઈ હુધ તે “મિચ્છામિ દુક્કડ” ॥ ૫૮૫ર્વા ॥ ચતુઃપર્વી
આશ્રી જીમ શ્રીપૂજ્ય આસિ (આદેશ) દેધ હધ તે પ્રમાણ ॥ છઃ ॥ સાત
ખોલ જીમ ભગવન આસિઘર્ષ હધ તે પ્રમાણ ॥ ચતુર્વિધ સંધની આસાતના
કીધી હુધ તે “મિચ્છામિ દુક્કડ” ॥ આજ પછી પાંચના ચૈત્ય વાંદવા ॥
તિરવાડામાંદિ શ્રીપૂજ્ય પરમ-ગુરુ શ્રીવિજયદાનસૂરિનર્ષ “મિચ્છામિ
દુક્કડ” ॥ દીધહિ હધ સંધ સમક્ષ એ ખોલ આશ્રી જીણર્ષ ખોટો સદ્દહઈ
હુવધ તે “મિચ્છામિ દુક્કડ” દેજ્યો ॥ છ ॥”

(‘જૈનયુગ’, વર્ષ ૫, પૃ. ૪૮૩)

જગદ્ગુરુ આં વિજયહીરસૂરિ શિષ્ય ઉં સુમતિવિજય શિષ્ય કવિ
સિંહવિજયજી સં ૧૬૭૪ દીવાલી દિવસે અનાવેલ 'સાગર આવની'માં
લખે છે કે—

“ પહિલું ધરમ રચિહિ ધર્મસાગર, ગ્રંથ કરિહિ એક મોટા;
ચુરાસી ગચ્છ તેહમાં નંદા, તત્ત્વતરંગિણી મોટા. ૨૨
સુણ્યો સરખ ન પોતઈ સાગર, રંકિતણી પરિ રોળ્યા;
કુમતિકૃદાલ ને તત્ત્વતરંગિણી, પાણીમાંહિ ઓળ્યા. ૨૪

પછી મહોપાધ્યાયજીએ તે જ ધોરણે 'પ્રવચન પરીક્ષા' ગ્રંથ
ખનાવ્યો છે અને જગદ્ગુરુ શ્રીહીરવિજયસૂરીશ્વરે તેને પંડિત મુનિવરો
પાસે શોધાવી પ્રચારની આજ્ઞા આપી છે.

આં વિજયપ્રેમસૂરિજીના શિષ્ય આં જંખૂસરિએ 'તત્ત્વતરંગિણી'નું
ભાષાંતર “પર્વતિથિપ્રકાશ” એવા નામથી અહાર પાડેલ છે.

તપગચ્છમાં નીચે મુજબ મર્યાદા પટ્ટકો મળે છે :

૧. ગચ્છાચારપચન્નો.

૨. આં દેવેન્દ્રસૂરિકૃત ૧૧ બોલ (પટ્ટાવલી).

૩. આં સોમસુંદરસૂરિ કૃત સંવિનસાધુગોચ્ય નિયમકુલક ગાથા ૪૭.

૪. આં મુનિસુંદરસૂરિકૃત અધ્યાત્મ કલ્પદ્રુમ.

૫. આં આનંદવિમલસૂરિકૃત સાધુમર્યાદા પટ્ટક (જૈં સં કં ૧૫).

૬. આં વિજયદાનસૂરિકૃત ૭ બોલ.

૭-૮. જમદગુરુ આં વિજયહીરસૂરિકૃત સાધુ મર્યાદાપટ્ટક (કં ૧૪)
૧૨ બોલ (કં ૧૪).

૯. આં વિજયદેવસૂરિકૃત સાધુ મર્યાદાપટ્ટક.

૧૦. આં વિજયસિંહસૂરિકૃત સાધુમર્યાદાપટ્ટક (કં ૧૪૯).

૧૧. બં વિજયક્ષમાસૂરિકૃત યતિમર્યાદાપટ્ટક (કં ૧૮).

પૃષ્ઠ ૯૭, કંડી ૧૪ : શ્રીવિજયદેવસૂરિમઝની શ્રીપૂન્ય પરંપરા—

૬૦. વિજયદેવસૂરિ.

૬૧. વિજયસિંહસૂરિ ૨૧૦ સં. ૧૭૦૯ અં શું ૨.

૬૨. વિજયપ્રભસૂરિ-કચ્છના વીસા ઓસવાળ ધોધાગોત્રી શાં
શિવગણુની પત્ની ભાણીએ વીરજીને જન્મ આપ્યો. તેનો સં ૧૬૭૭ માં
જન્મ, સં ૧૬૮૬ માં દીક્ષા, સં ૧૭૦૧માં પંચાસ પદ, સં ૧૭૧૦માં
ગંધારમાં આં વિજયદેવસૂરિના હાથે સૂરિપદ. સં ૧૭૧૩ માં ઉનામાં

ભદ્રારકપદ અને સં૦૧૭૪૯ ઉનામાં સ્વર્ગ. તેમનું દીક્ષાનું નામ વીરવિજયજી. સૂરિપદનું નામ વિજયપ્રભસૂરિ હતું. તેઓ આં વિજયસિંહસૂરિજીને પણ શુરુ તરીકે સંબોધે છે. શિવપુરી (શિરોહી)ના પ્રદેશમાં યતિવિદ્યાર જે વર્ધથી બંધ હતો તે છૂટો થયાના સમાચાર તેમની ભદ્રારક પદવીના દિવસે મળ્યા હતા. સં૦૧૭૧૫, સં૦ ૧૭૧૭, સં૦ ૧૭૨૦માં સોરઠ તથા ગુજરાતમાં મોટા દુકાળ હતો પણ જનતાને સૂરિકૃપાથી ધાન્યની સગવડ થઇ ગઇ. તેમણે ધણી પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવી, અને સં૦ ૧૭૩૨ જ્યોત્સનામાં (નાગોરમાં) વિજય-રત્નસૂરિજીને પોતાની પાટે સ્થાપ્યા. સ્વ૦ સં૦ ૧૭૪૯ ઉના.

૬૩. વિજયરત્નસૂરિ—પાલનપુર કે જેને જૈન કાંતિપુરનું ગિરુદ છે, ત્યાંના હીરાશાહને હીરાદેવીથી ૧. ન્યાનજી, ૨. વીરજી, ૩. જેઠા એમ ત્રણ પુત્રો થયા. જેઠાનો જન્મ સં૦ ૧૭૧૧ માં થયો. સં૦ હીરાશાહ સં૦ ૧૭૧૬ માં મૃત્યુ પામ્યા એટલે હીરાદેવીએ ત્રણે પુત્રો સાથે શત્રુંજય તથા મિરનારની યાત્રા કરી. સં૦ ૧૭૧૭ માં જૂનાગઢમાં ગિરાજતા આં વિજય-પ્રભસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી, જેમાં ત્રણે પુત્રોનાં નામ અનુક્રમે ૧. જ્ઞાન-વિજય, ૨. વિમલવિજય અને ૩. જીતવિજય રાખવામાં આવ્યાં. જીત-વિજયની શુદ્ધિ તીવ્ર હતી. તે એક દિવસમાં ૩૬૦ ગાથા કંઠાત્ર કરી શકતા હતા. આથી આચાર્યે તેને સં૦ ૧૭૨૬માં પંચાસ પદ, સં૦ ૧૭૩૨ મહા વદિ ૬ રવિવારે નાગોરમાં સૂરિપદ આપી, વિજયરત્નસૂરિ નામ રાખી પોતાને પદે સ્થાપ્યા અને સં૦ ૧૭૫૦ માં તેમને ભદ્રારક પદ મળ્યું. વિજયરત્નસૂરિએ રાજસભામાં વાદીને જીતી અષ્ટાવધાન કરી વાગડના રાવ ખુમાણસિંહને ખુશ ખુશ કરી નાખ્યો. આથી રાણીએ તેમના સત્કારમાં મોતીનો સાથીઓ પૂર્યો હતો. એક સંન્યાસી અમદાવાદમાંથી એક જાળદને ઉઠાવી મયો હશે તેથી સુખા આજ્ઞમશાહે સંન્યાસી તથા ક્ષત્રીને અમદા-વાદમાં રહેવાનો મનાઇ દુકમ કાઢ્યો. સૂરિ મહારાજે સુખાને સમજાવી આ મનાઈ દુકમ પાછો જોડાવી લીધો અને પોતાના બાઈ વિમલવિજયજીને ઉપાધ્યાયપદ આપ્યું હતું. સં૦ ૧૭૬૪ મહા શુ. ૬ મેવાડના રાણા અમરસિંહને પ્રતિજ્ઞા આપ્યો, કાશીના બદને દરાવ્યો અને રાણા પાસે હિંસા, અત્યાચારો તથા કરો બંધ કરાવ્યા. સં૦ ૧૭૭૦ માં જોધપુરમાં ચોમાસું કરી જોધપુર નરેશ અજિતસિંહને પ્રતિજ્ઞાઓ. ગેડતામાં રાણા સંત્રામસિંહને પ્રતિજ્ઞા આપ્યો. ત્યાં એક ઉપાશ્રયને મરીદ જનાવી દેવામાં આવ્યો હતો તેને મેળવી તેનો ફરીવાર ઉપાશ્રય જનાવ્યો. સં૦ ૧૭૭૪ આં

શુ. ૮ ઉદેપુરમાં આં વિજયક્ષમાસૂરિને પોતાની પાટે સ્થાપ્યા અને ભા. ૧૦ ૨ સ્વર્ગપ્રયાણ કર્યું. શ્રીમંથે ત્યાં સ્તૂપ દર્શાવ્યો હતો. ૫૦ બોજસાગર ગણિએ આ સૂરિજીના શાસનકાળમાં 'દ્રવ્યાનુયોગતર્કણા' અનાવેલ છે. આ સમયે ૫૦ ભીમવિજયજી પ્રભાવક વિદ્વાન થયા.

૬૪. વિજયક્ષમાસૂરિ. પાલીના ઓસવાલ ચતુરશાહની પત્ની ચતુરાદેવીએ સ્વપ્નમાં ગણેશને જોયા અને તે સ્વપ્નસૂચિત એક બાળકને તેણે જન્મ આપ્યો, જેનું ખીમસિંહ નામ રાખ્યું. તેમનો સં. ૧૭૨૨ માં જન્મ, સં. ૧૭૩૯માં દીક્ષા, નામ ખિમાવિજય, સં. ૧૭૫૬ માં ૫૦ન્યાસપદ, સં. ૧૭૭૩ ભા. શુ. ૮ ઉદેપુરમાં સૂરિપદ, નામ વિજયક્ષમાસૂરિ. સં. ૧૭૭૪ મહા શુદ્ધિ ૫ ઉદેપુરમાં રાણા સંગ્રામસિંહની ઉપસ્થિતિમાં શાહ નાનજી બાણજી તથા મહેતા હરજીએ કરેલ ઉત્સવમાં ભટ્ટારક પદ, સં. ૧૭૮૪ મહા શુદ્ધિ ૨ દીવર્ગદર્માં દયાસૂરિને સૂરિપદાર્પણુ ચૈ. શુ. ૯ દયાસૂરિને ભટ્ટારક પદાર્પણુ અને સં. ૧૭૮૪ ના ચૈ. શુ. ૧૮ માંગરોલમાં સ્વર્ગમન. તેઓએ દ્વપસૂત્રને શુજરાતીમાં અનાવેલ છે, જે 'ખેમાશાહી દ્વપસૂત્ર' તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. ૫૦ જસવંતસાગરના શિષ્ય ૫૦ જિનેદ્રસાગરે તેમનો 'શક્ષોક્ષે' કહી ૬૨, અનાવેલ છે.

૬૫. વિજયદયાસૂરિ. તેમને સં. ૧૭૮૪ મ. શુ. ૨ દીવમાં સૂરિપદ મળ્યું. તેનો ઉત્સવ મીડીઆઈએ કર્યો હતો. સં. ૧૭૮૪ ચૈ. શુ. ૯ માંગરોળમાં ભટ્ટારક પદ મળ્યું. તેમણે સુરતમાં ૧૪ ચોમાસાં કર્યા. આદ્યશાહના મુખ્યા વગેરે ઉપર પોતાનો સારો પ્રભાવ પાડ્યો હતો. સં. ૧૮૦૯ ચૈ. ૧૦ ૭ ધોરાજીમાં સ્વર્ગમન કર્યું.

૬૬. વિજયધર્મસૂરિ. મેવાડના રૂપનગરમાં ઓસવાલ પ્રેમચંદની પત્ની પાટમદેવીની કૃપે જન્મ, સં. ૧૮૦૮ માં શુ. ૫ ઉદેપુરમાં સૂરિપદ, સં. ૧૮૦૯ કછોલીમાં ભટ્ટારક પદ. તેઓ સાત બિરુદના ધારક હતા. નવાનગરમાં તેઓ અને બ. વિજયલક્ષ્મીસૂરિ સાથે રહ્યા હતા, મળ્યા હતા તેથી જૈનશાસનની સારી પ્રભાવના થઈ હતી. તેમણે ૧૮૨૨ જે. શુ. ૧૧ બુધે તારંગા પર કોટિશિલાની દેરીમાં બ. આદિનાથની પાદુકા સ્થાપી. સં. ૧૮૨૭ માં કચ્છનરેશને મઘમાંસ છોડાવ્યા હતા, તેમજ કચ્છવાગડમાં કુમતિનો કદાગ્રહ ટાળ્યો હતો. સં. ૧૮૪૧ માં મારવાડના બલૂંદ ગામમાં તેમનું સ્વર્ગમન થતાં મેડતાના બંડારી બખવાનદાસે તેમનો નિર્વાણ મહોત્સવ કર્યો હતો.

૬૭. વિજયજિનેંદ્રસૂરિ. સં. ૧૮૦૧ માં સોજતમાં મું. હરખચદની પત્ની શુભાનખાઈની કૃષેથી જન્મ, સં. ૧૮૧૭ માં દીક્ષા, સં. ૧૮૪૧ માં શુ. ૫ સૂરિપદ, શુદ્ધિ ૧૦ બદારક પદ. તેમણે સં. ૧૮૪૧ મં. શુ. ૧૧ ના દિવસે શત્રુંજયતીર્થ પર મોદીની ટૂંકમાં પ્રતિષ્ઠા કરાવેલ છે. સં. ૧૮૭૫માં શત્રુંજયતીર્થ પર જિનેંદ્ર ટૂંકની સ્થાપના કરી છે. સં. ૧૮૭૭ માં માં. શુ. ૩ શુક્રવારે જિનેંદ્ર ટૂંકમાં રહેલ કુંડની ૪ દેરીઓમાં ૧-બં. ગોડીપાશ્વનાથ, ૨-બં. ઋષભદેવ, ૩-ગૌતમસ્વામી અને ૪-બં. વિજય-ધર્મસૂરિની પાદુકાઓ સ્થાપેલ છે. શિહોરમાં પણ સુખદેવમદાદેવના સ્થાન પાસે તેમના જ નામની જિનેંદ્ર ટૂંક યાને જિનેંદ્રદાદાવાડી છે, જેમાં સં. ૧૯૧૨માં પ્રતિષ્ઠિત દાદા જિનેંદ્રસૂરિની પાદુકા વગેરે છે. સં. ૧૮૮૪ (૧૮૯૪) પો. વં. ૧૧ સ્વર્ગ. તેમના સમયમાં પં. ખુશાલવિજય યતિ થયા છે, જે ઇતિહાસપ્રેમી હતા. તેમની સં. ૧૮૭૯માં જટવાડામાં રચેલ અને સં. ૧૮૮૯માં શિરોહીમાં રચેલ પદાવલીઓ મળે છે. બીજી પદાવલીમાં ધણો ઇતિહાસ સંગ્રહ છે.

૬૮. વિજયદેવેંદ્રસૂરિ. મારવાડના સેત્રાવ નગરમાં જન્મ, સં. ૧૮૭૭ માં શત્રુંજયતીર્થમાં દીક્ષા, સં. ૧૮૮૪ મં. શુ. ૧ શિરોહીમાં સૂરિપદ. તેમના સં. ૧૮૯૩થી સં. ૧૯૧૯ સુધીના શિલાલેખો મળે છે.

૬૯. વિજયધરજીંદ્રસૂરિ. સ્વં. સં. ૧૯૪૧-૪૨.

૭૦. વિજયરાજ સૂરિ. સં. ૧૯૪૯માં વિદ્યમાન.

૭૧. વિજયમુનીંદ્રસૂરિ.

૭૨. વિજયકલ્યાણસૂરિ.

પૃષ્ઠ ૯૭, કડી ૧૪ : તપાગચ વિજયદેવસૂરિ સંઘ સંવેગીમુનિ પદાવલી—

૬૦. આ. શ્રીવિજયદેવસૂરિ. તેઓ મદાપ્રાભાવિક હતા. ખંભા-તના દેવચંદ્રે અને ધોધાના સોમચંદ્રે દેવ થઇને પોતાના કુટુંબને આચાર્યની સેવા કરવા હુકમ કર્યો હતો અને તેમ કરવાથી તે ગન્ને કુટુંબમાં અશાંતિ દૂર થઇ હતી. આ આચાર્યશ્રીના વાસદોષથી ઠગો પરમાર અમદાવાદના વ્યાપારીનો પુત્ર અને મેડતાના ધાનમલનો પણ વળગાડ દૂર ઠગો હતો. આથી તેઓનો મહિમા ખૂબ વધ્યો હતો. તેઓના શુશ્રુષી આદ્યપોષ ગાદશાદ જર્જગીરે સં. ૧૬૭૩માં માંડવગઢમાં તેઓશ્રીને “સવાઈ મદાતપા”નું ચિરુદ આપ્યું. ઉદેપુરના રાણાએ વરદાણા તીર્થમાં પોપ દશગીના મેળાની જઠાત

માફનો તાત્રપટ્ટા કરી આપ્યો. તેમજ સં. ૧૬૮૬ લમબગમાં ઉદેપુરમાં ચોમાસું કરાવી, ચોમાસા પછી રાજમહેલમાં પધરાતી વ્યાખ્યાન સાંભળી ગુરુદક્ષિણામાં (૧) પીછોલા તથા હિંદયસાગરમાં જળ નાખવાની મના (૨) રાજ્યાભિષેકના દિવસે તથા દર ગુરુવારે હિંસા અંધ, (૩) જન્મ માસ અને ભાદરવામાં હિંસાઅંધ તેમજ (૪) મર્યાદાદુર્મ અને કુંભારાણાએ કરાવેલ દેરાસરોનો રાજ્ય તરફથી છુણીદાર કરાવવો, એમ ચાર જલ્પ આપ્યા. તેઓના પ્રથમ પટ્થર આં વિજયસિંહસૂરિ સં. ૧૭૦૯માં સ્વર્ગે ગયા. એટલે પં. સત્યવિજયછત્રે સ્થાપવા વિચાર્યું પણ તેમણે મના કરી, આથી સં. ૧૭૧૦માં આં વિજયપ્રભસૂરિને પોતાની પાટે સ્થાપીને સં. ૧૭૧૨માં ઉનામાં સ્વર્ગે ગયા.

૬૧. આં શ્રીવિજયસિંહસૂરિ. મેડતામાં ઓસવાલ નયમલ-શાહ પત્ની નાયદેએ ૧ જેઠા ૨ જસો ૩ દેશવજ ૪ દમચંદ ૫ દપૂરચંદ એમ ૫ પુત્રોને જન્મ આપ્યો. ભાઈ દેશવજએ નાની ઉમરમાં દીક્ષા લીધી હતી, જેનું નામ કીર્તિવિજય હતું. દમચંદનો જન્મ સં. ૧૬૪૪ ઇ.સ. ૨ રવિવારે થયો હતો. શેઠે પોતે પોતાની પત્ની કરમચંદ, અને દપૂરચંદ સાથે સં. ૧૬૫૪માં મહા શુદ્ધિ ખીંચે આં શ્રીવિજયસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી, દમચંદનું દીક્ષાનું નામ દનકવિજય હતું. આં વિજયસેનસૂરિએ તેને સં. ૧૬૭૦માં પંન્યાસ પદ, સં. ૧૬૭૪માં પાટણમાં વાયકપદ અને સં. ૧૬૮૨ મહાશુદ્ધિ ૬ ઇડરમાં (સં. ૧૬૮૧ વૈ. ૨ શુ. ૬ ઇડરમાં) સૂરિપદ આપી, આં વિજયસિંહસૂરિ એવું નામ રાખ્યું. સં. ૧૬૮૪માં જલોરમાં વાંદણા મહોત્સવ થયો અને આચાર્યો એ સાથે વિહાર કર્યો. આં સિંહ-સૂરિની વ્યાખ્યાનશક્તિ અજબ હતી. તેમની વાણી મીઠી હતી. આથી જનતા બહુ આકર્ષિત થતી હતી. મેવાડનો રાણો જગતસિંહ તો તેઓનો ખાસ શ્રાવક જ બન્યો હતો અને તેણે આં વિજયદેવસૂરિને વિધ્યનગરના ચોમાસામાં વરઝાણાના મેળાની જગત માફ કરી તાત્રક્ષેષ લખી આપ્યો હતો. તેમજ ઉદેપુરના ચોમાસા પછી ચાર જલ્પ આપ્યા હતા. ફરી સં. ૧૬૯૯માં આં વિજયસિંહસૂરિને ઉદેપુર ચોમાસું કરાવી ચૌદસનો શિકાર અંધ થયો હતો અને બં. ઋષભદેવની પૂજા શરૂ કરી હતી. એટલે કે તે આં સિંહસૂરિની વાણી સાંભળી જૈનધર્મો બન્યો હતો. આં સિંહસૂરિના ઉપદેશથી ઝીંઝુ-વાડામાં સાગરના રેલામાં તણાઈ આવતાં માછલાંનો શિકાર અંધ થયો. આ આચાર્ય અઠોનોમાં પણ ૬૦ સં. આં હેમચંદ્રસૂરિની જેમ બહુ શોક-ત્રિય બન્યા હતા. તેમનું સં. ૧૭૦૯ અ. ૨ શુ. ૨ અમદાવાદમાં રાજપુરા

પાસે નવાપરામાં પૂજ્ય ગુરુદેવના ચરણમાં અનશનપૂર્વક સ્વર્ગગમન થયું. ઉપાં કીર્તિવિજયજી અને આં વિજયસિંદસૂરિ એ બંને સહોદર હતા, તેથી જ તેઓના શિષ્ય ઉં વિનયવિજયજી અને પં સત્યવિજયજીમાં ગાઢ પ્રેમ હતો. તે બંનેએ સાથે મળીને સંવેગી માર્ગનો ક્રિયોદ્ધાર કર્યો છે. આં સિંદસૂરિના મુખ્ય શિષ્ય પં. સત્યવિજયજી ગણિ પ્રસિદ્ધ છે. બીજા શિષ્ય ઉદયવિજયજીએ સં. ૧૭૨૮માં દિસનગઢમાં 'શ્રીપાલરાસ' બનાવ્યો છે, જેના કળશમાં તેમણે જરૂરી પરિચય આપ્યો છે.

૬૨. પં. સત્યવિજય ગણિ. તેમણે ઉં શ્રીવિનયવિજયજી ગણિ અને મહોં શ્રીયશોવિજયજી વાચક વગેરે ચારિત્રંગી મુનિવરોના સદયોગથી ક્રિયોદ્ધાર કર્યો અને શુદ્ધસંવેગી મુનિમાર્ગ ચલાવ્યો. આ ક્રિયોદ્ધારમાં ૧૭ મુનિઓ સાથે હતા. તેઓને પં. શ્રીકપૂરવિજયજી ગણિ અને પં. શ્રી-કુશલવિજયજી ગણિ એમ બે શિષ્યો હતા. ૨૧૦ સં. ૧૭૫૬ આ અરસામાં સં. ૧૭૧૦માં ગોલામાં મહોં શ્રીયશોવિજયજી મહારાજના હાથે પં. ઋદ્ધિવિમલ ગણિએ અને સં. ૧૭૪૯માં સંડેરમાં તે મહોંપાધ્યાયજીના ઉપદેશ પ્રમાણે આં શ્રીજ્ઞાનવિમલસૂરિએ ક્રિયોદ્ધાર કરી સંવેગી પક્ષ સ્વીકાર્યો હતો.

૬૩. પં. કપૂરવિજય ગણિ—૨૧૦ સં. ૧૭૭૫. તેઓને શ્રીઋદ્ધિ-વિજયજી તથા પં. ક્ષમાવિજયજી એમ બે શિષ્યો હતા, જે બંને ભાર્ષ્ટ હતા.

૬૪. પં. ક્ષમાવિજયજી ગણિ—૨૧૦ ૧૭૮૭.

૬૫. પં. જિનવિજયજી ગણિ—૨૧૦ ૧૭૯૯. આ અરસામાં પં. સુરચંદ્રના શિષ્ય પં. હેમચંદ્રગણિએ ક્રિયોદ્ધાર કર્યો.

૬૬. પં. ઉત્તમવિજયજી—૨૧૦ સં. ૧૮૨૭. તેમના સમયમાં સં. ૧૮૧૮ સ્થાનકમાર્ગી રઘુનાથજીના શિષ્ય બીખમજીએ બમડીથી "તેરા-પન્થ" ચલાવ્યો.

૬૭. પં. પદ્મવિજયજી ગણિ—૨૧૦ સં. ૧૮૬૨.

૬૮. પં. રૂપવિજયજી ગણિ—૨૧૦ સં. ૧૯૧૦. કવિ મોહન-વિજયજી લટકાળા, દવિળદાદુર દીપવિજયજી, દવિવર વીરવિજયજી વગેરે આ સમયના વિદ્વાનો છે.

૬૯. પં. કીર્તિવિજયજી ગણિ—આ અરસામાં ત્રિદાનંદજી મદા-રાજ થયા છે.

૭૦. પં. કસ્તૂરવિજયજી ગણિ.

૭૧. પં. મહિવિજયછ દાદા. સ્વં સં. ૧૯૮૫ તેઓને સાત શિષ્યો હતા, જેનો પરિવાર આજે વિશાલ ગ્રંથામાં વિદ્યમાન છે.

૭૨. પં. છુદ્ધિવિજયછ ગણિ. જેમનું ખીન્નું નામ છુદરાયછ મહારાજ છે, તેમણે સંવેગમાર્ગને પુનઃ સંશ્લવન આપ્યું છે, તેમને પણ સાત સમર્થ વિદ્વાન શિષ્યો હતા. પૂ. મુક્તિવિજયછગણિ પૂ. વૃદ્ધિચંદછ મહારાજ, પૂ. આત્મારામછ મહારાજ વગેરે સ્વં સં. ૧૯૩૮.

૭૩. પૂ. મુક્તિવિજયછ ગણિ. જેમનું ખીન્નું નામ મૂલચંદછ મહારાજ છે, તેમણે આરિત્રનો યુગ પ્રવર્તાવ્યો હતો. સ્વં સં. ૧૯૪૫. માં વં ૬.

૭૪. આ. શ્રી વિજયકમલસૂરિ—તેઓ પરમ શાંત કર્ણાભંડાર અને મહાતપસ્વી હતા. સ્વં સં. ૧૯૭૪ વિજયાદશમી. તેમના શિષ્યો પ્રશિષ્યો વિદ્યમાન છે. તેમણે પૂ. શ્રીમુક્તિવિજયગણિ સ્વર્ગે ગયા પછી સં. ૧૯૬૭-૬૮ માં વડોદરામાં મુનિસંમેલન મેળવી મર્યાદાપદ્ધતિ અધ્યો હતો, જે આ પ્રમાણે છે.

(૧) દરેક સાધુ સાધ્વીએ પોતાના ગુરુની નિશાએ રહેવું, સ્વચ્છંદે એકલા વિચરવું નહિ.

(૨) નવઠ્ઠી વિદાર કરવો. છૂટા ટાળમાં એક સ્થળે રહેવું નહિ, પણ જુદા જુદા પ્રદેશોમાં વિચરવું.

(૩) ઉપદેશ પદ્ધતિ અદલાવવી. હાલમાં નવાં દેરાસર બંધાવવામાં તેમજ સ્વામીવત્સલમાં પૈસા ખર્ચાવવાને બદલે છણૌદ્ધાર, પુસ્તકોદ્ધાર શ્રાવકોદ્ધાર કરવા અને તો ઉપદેશ આપવા પ્રયત્ન કરવો.

(૪) સાધુ સાધ્વીએ આપસ આપસમાં સંપત્તિ વૃદ્ધિ કરવી.

(૫) ચોખ્ખતા તપાસી લાયકને દીક્ષા આપવી.

(૬) ગુરુથી વિના પ્રયોજને જુદા થયેલા શિષ્યને તેના ગુરુની રમ સિવાય કોઈ રાખવો નહિ.

૫૫૯ ૯૭, કડી ૧૪ : વિજયાનંદસૂરિ ગચ્છની શ્રીપૂજ્ય પરંપરા:

૫૬. આ. શ્રીવિજયસેનસૂરિ. બં. મહાવીરસ્વામીથી ઓમણ-સાહમી પાટે થયા હતા.

૬૦. વિજયતિલકસૂરિ. વીસનગરમાં વીસા પોરવાડ શા. દેવછ રહેતા હતા. તેની પત્ની જયવંતીએ ૧ રૂપછ અને ૨ રામછ એમ બે પુત્રોને જન્મ આપ્યો. આ. શ્રીવિજયસેનસૂરિ ખંભાતમાં શેઠ રાજિયા-વાજિયાએ બંધાવેલા મંદિરની પ્રતિષ્ઠા કરાવવા પધાર્યા હતા ત્યારે તે જ

ઉત્સવમાં આ ચારે જણે આચાર્યજીના હાથે દીક્ષા લીધી, તે પૈકીના પુત્રાનું ૧ રત્નવિજય અને ૨ રામવિજય નામ રાખ્યું. મુનિ રામવિજયજીનો જન્મ સં. ૧૬૫૧, દીક્ષા સં. ૧૬૬૨. રામવિજયજી બુદ્ધિશાલી હતા એટલે શાસ્ત્રો બધી સં. ૧૬૬૩ માં પંચાસ થયા હતા તેમને ઉ. સોમવિજયજી વગેરેએ સં. ૧૬૭૩ માં શિરોહીમાં વડગમ્મના બ. વિજયમુંદરસૂરિના વાસલેપથી સ્થરિપદ આપી આ. શ્રીવિજયસેનસૂરિની પાટે રથાખ્યા અને તેમનું વિજય-તિલકસૂરિ નામ રાખ્યું. તેઓ સં. ૧૭૭૬માં પો. મુ. ૧૪ સ્વર્ગે ગયા.

૬૧. વિજયઆણુંદસૂરિ. આરવાડના રોહા ગામના પોરવાડ શા. શ્રીવંત ઔહાણની સ્ત્રી શણુગારદેએ સં. ૧૬૪૨ આ. શુ. ૮ ના કલા નામના પુત્રને જન્મ આપ્યો. કલા કુમારે પ્રથમ લોકાગમ્મના શ્રીપૂજ વર-સિંગજી પાસે દીક્ષા લીધી હતી અને પછી સં. ૧૬૫૧માં મહા શુદ્ધિ ૬ દિને શિરોહીમાં માતા, પિતા, બાપ, બેન, કુવાજી વગેરે સાથે જમદગુરુ આ. શ્રીવિજયહીરસૂરિ પાસે સંવેગી દીક્ષા સ્વીકારી હતી. અહીં તેમનું નામ કમલવિજય રાખવામાં આવ્યું. તેમને ઉ. સોમવિજયજીએ શાસ્ત્ર જ્ઞાન આપ્યું, આ. વિજયસેનસૂરિએ પાટણમાં પંચાસપદ આપ્યું અને વિજયતિલકસૂરિએ સં. ૧૬૭૬માં શિરોહીમાં સ્થરિપદ આપી વિજયાનંદસૂરિ નામ રાખી પોતાની પાટે રથાખ્યા. તેમણે ગૌતમમંત્ર સાધ્યો. મગશી પાર્શ્વનાથ, અંતરિક્ષપાર્શ્વનાથ, ભુરાનપુર વગેરે સ્થાનોમાં વિદાર કયો અને પછી વિજયરાજસૂરિને પોતાની પાટે રથાખ્યા. તેઓશ્રીના ઉપદેશથી શિરો-હીના સં. આખ્યા તથા તેના બાપ સં. મેદાજલીએ શત્રુંજય, ધોધા, ગિર-નાર, શંખેશ્વર, તારંગા, આખૂ અને ધાહાણવાડજીનો સંઘ કાઢ્યો. શિરોહી, નાડલાઇ વગેરે ૬૧ દેરાસરનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. તેઓ સં. ૧૭૧૧ આ. શુ. ૧૫ ખંભાતમાં અકબરપુરામાં સ્વર્ગે ગયા.

૬૨. વિજયરાજસૂરિ. તેમનો સં. ૧૬૭૯ વૈ. શુ. ૩ દહીમાં શ્રીમાળા ખીમાશાહ મણિયારની પત્ની ગમતાદેની કુંજે જન્મ, નામ કુંજરજી, સં. ૧૬૮૯માં અમદાવાદમાં (વજરપુરામાં) પિતા પુત્રની દીક્ષા, પુત્રનું નામ કુશલવિજય રાખવામાં આવ્યું. સં. ૧૭૦૧ માં આંખાનેરમાં પંચાસપદ. સં. ૧૭૦૪માં શિરોહીમાં વિજયાનંદસૂરિએ તેમને હાથે સ્થરિપદ અને પદ્મ-પદ આપી નામ વિજયરાજસૂરિ રથાખ્યું. સં. ૧૭૦૬ આ. વ. ૧૩ ખંભા-તના અકબરપુરામાં ભટ્ટારકપદ, શ્રીમાલી પારેખ વજિયાએ તેનો પદોત્સવ કર્યો. તેમાં પરવાલાની માળા વહેંચી. સોદાના વ્યાપારની પ્રતિજ્ઞા કરી. આ

અરસામાં સં. ૧૭૦૨ તથા ૧૭૨૦ માં મોટા દુકાળ પડ્યા હતા, જેમાં અમદાવાદના શ્રીમાલી શેઠ મનિયા શાહ તથા તેમના પુત્ર શાંતિદાસે ઘણું દ્રવ્ય વાવર્યું હતું, જેનું વર્ણન 'મનિયા શાહ રાસ, ધર્મસંગ્રહ પ્રચરિત' અને બં. વિજયરાગસુરિ ચરિત્ર' વગેરેમાં વર્ણિત છે, જેનો સાર આ પ્રમાણે છે.

અમદાવાદમાં દાગનપટેશની પોળમાં શેઠ લલુચા શાહ રહેતા હતા. તેમણે દાક્ષા લીધી. તેમને પનછ નામે પુત્ર હતો. પનછને હીરછ, મનછ, મદનછ, રતન અને ધરમ એમ પાંચ પુત્રો થયા. તે પૈકીના મનછનો જન્મ સં. ૧૬૪૦ ના આપાર સુદ ૧૧ ના થયો હતો, જેનાં બીજા નામે મનરાજ તથા મનિયા શાહ છે. તેણે સાધર્મિકોને જમાડી પાન-સોપારી, વજ્ર પહેરા-મણીમાં આપી ભક્તિ કરી જ્ઞાતિ અને સાધર્મિકોમાં મદ્યુદીની પ્રભાવના કરી, ખાંડ ભરી યાળાઓ વહેંચી, પાંચ પર્વાનાં પારણાં કરાવ્યાં, બં. પાર્શ્વનાથનું દેરાસર કરાવ્યું. અમદાવાદના દરેક દેરાસરમાં પૂજા કરાવી, સં. ૧૭૨૨ના કરાલ દુકાળમાં ગરીબોને દરેક વનતની મદદ આપી દુકાળને દૂર કર્યો અને તેથી જ બીજા જગદ્ગુરૂ તરીકે ખ્યાતિ મેળવી. યત્નવત્ તીર્થનો સંગ્રહ કાઢ્યો. સાતે હોંઝાને પોળ્યાં. બં. વિમલનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી. શ્રી પૂજ્યની પદ્મરામણી કરાવી ચતિઓનું પ્રતિષ્ઠાવ્યા. ચોરાસી ગચ્છોમાં રૂપિયાની લદાણી કરી મોટી ગિનપૂજાઓ કરાવી અને સ્ત્રીઓ પીડા ઉપરતાં વૈરાગ્યભાવે પં. મેરુવિજય પાસે આણેકવિજય નામથી દાક્ષા સ્વીકારી સં. ૧૭૧૧માં અનશન લક્ષ મૃત્યુ પામી સ્વર્ગગમન કર્યું.

મનિયા શેઠના પુત્ર શાંતિદાસ શેઠ પણુ બહુ ધર્મી હતા. તેણે સં. ૧૭૨૦ ના કરાલ દુકાળમાં દાનશાળા સ્થાપી ગરીબોને અન્નજળ, વજ્ર, શોળ, ખાંડ, સાકર, લીં, ઘાતુપાત્ર અને દવા વગેરે આપી દુકાળનો ભય દૂર કરાવ્યો. સં. ૧૭૨૫માં આજુ ઉપર પોતાના નામથી ભગવાન શ્રીશાન્તિનાથનો પ્રાસાદ કરાવ્યો. દર્બારપુર, તારંગા, કુંભારિયા, નાદિયા, રાણકપુર, ભીલડીયા અને શંખેશ્વરછ એ ૭ તીર્થોનો છણીદાર કરાવ્યો, રૂઢિકના બં. શ્રીશાન્તિનાથ વગેરે ૨૧ જિંબ ભરાવ્યાં.

બં. શ્રીવિજયરાગસુરિનું સં. ૧૭૪૨ માં ખંભાતમાં સ્વર્ગગમન.

૬૮. આં. વિજયમાનસુરિ. સં. ૧૭૦૭માં સુદરાનપુરમાં પોરવાડ વાલજીશાહની પત્ની વિમલાદે (વીરાદે) ની કૃંષે જન્મ, નામ મોહન. સં. ૧૭૧૬માં માલપુરમાં આં. વિજયાનંદસુરિ શિષ્ય. પં.ન્યાસ શાન્તિ-વિજય પાસે મોટાભાઈ ઇન્દ્રજી સાથે દાક્ષા લક્ષ નામ માનવિજય રાખ્યું. વિં.

સં. ૧૭૩૧ ના વૈ. શુ. ૩ના દિવસે ઉપાધ્યાય પટે અમદાવાદના શ્રીમાળી શેઠ શાંતિદાસ મનિયાની વિનતિથી ધર્મસંગ્રહ ૨૨થો, જેનું શ્રુતકેવલીની ઝાંખી કરાવનાર મહોપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી મદારાજે સંશોધન તેમજ સંયોજન કરેલ છે અને મહોપાધ્યાય લાવણ્યવિજયજીએ સંશોધન કરેલ છે. સં. ૧૭૩૬ માં મ. શુ. ૧૩ શિરોહીમાં વિજયરાજસૂરિના હાથે સૂરિપદ, સં. ૧૭૪૨ ક્રા. વ. ૧૪ નાડલાઈમાં ભટ્ટારકપદ, સં. ૧૭૭૦ મ. શુ. ૧૩ સાણુંદમાં સ્વર્ગગમન. તેમના સમયમાં સં. ૧૭૪૯ માં સંડેર (પાટણ) માં પં. નયવિમલે સંવિજ્ઞ મત સ્વીકાર્યો.

૬૪. વિજયચક્રદ્વિસૂરિ—આખૂ પાસે યાજ્ઞ ગામના વીસા પોરવાડ શાહ જસવંત શાહની પત્ની યશોદાએ સં. ૧૭૨૭માં એક બાળકને જન્મ આપ્યો, જસવંત શાહે પુત્ર સાથે અમદાવાદમાં આ. વિજયમાનસૂરિ પાસે સં. ૧૭૪૨માં દીક્ષા લીધી. પુત્રનું નામ સુરવિજય, તેમને સં. ૧૭૬૬માં શિરોહીમાં ગુરુ હાથે સૂરિપદ, સં. ૧૭૭૦માં સાણુંદમાં ભટ્ટારકપદ, સં. ૧૭૯૭માં સ્વર્ગગમન (સં. ૧૮૦૬ સુરતમાં સ્વર્ગગમન.) તેમના સ્વર્ગ પછી 'વીરવંશાવલી' બનેલ છે, જેમાં ધણી ઐતિહાસિક ઘટનાઓનો નિર્દેશ છે. તેમના બે પટ્ટધર થયા, બીજા પટ્ટધર વિજયપ્રતાપસૂરિની પાટે વિજયોદયસૂરિ થયા છે. તેમનો વાંઠળીમાં જન્મ, મુંડારામાં ભટ્ટારકપદ અને સં. ૧૮૩૭ પો. મુ. ૧૦ સુરતમાં સ્વર્ગગમન. તેમના શિષ્ય ઉ. લક્ષ્મીવિજય, પં. રામવિજય, જેમણે પૂનામાં માધવ પેશવાના શાસનકાળમાં હુંદિયાઓને હરાવી જિન પ્રતિમાની સ્થાપના કરી હતી તેમની પાટે પણ બ. લક્ષ્મીસૂરિ જ આવેલ છે.

૬૫. વિજયસૌભાગ્યસૂરિ—પાટણમાં ઓસવાલ કુલમાં જન્મ, સં. ૧૭૯૫ પો. શુ. ૨ રવિવારે સાદડીમાં સૂરિપદ, સં. ૧૮૧૪ ચૈ. શુ. ૯ શીનોરમાં સ્વર્ગગમન. તેમણે ૭ મદિના સુધી ચિંતામણિની આરાધના કરી હતી. તેમણે વિજયમાનસૂરિને પોતાની પાટે સ્થાપ્યા હતા.

૬૬. વિજયલક્ષ્મીસૂરિ—શિરોહીમાં પાસે પારડીમાં પોરવાલ શા. હેમરાજની પત્ની આનંદીબાઈએ સં. ૧૭૬૭ ચૈ. શુ. ૫ ગુરુવારે શુભ-સ્વપનથી સૂચિત સુરચંદને જન્મ આપ્યો. તેને વિજયસૌભાગ્યસૂરિએ પોતાના ગુરુબાઈ પં. પ્રેમવિજય પાસે રાખી ભણાવ્યો. સં. ૧૮૧૪ મ. શુ. ૫ રેવાકાંઠે શીનોરમાં દીક્ષા આપી. સૂચિધિવિજય નામ રાખ્યું. વળી ચૈ. શુ. ૯ સૂરિપદ આપી ભટ્ટારક વિજયલક્ષ્મીસૂરિ નામ આપ્યું અને પોતાની ગાદી સોંપી. તેમણે ઘણા ગ્રંથો બનાવ્યા છે. "જ્ઞાનદર્શનચારત્ર-

સંવાદ, વીરસ્તવન સં ૧૮૨૭, છ અઠાઇનું સ્તવન સં ૧૮૩૪ ચૈ ૧૦ શુ ૧૫, ઉપદેશપ્રાસાદસ્તંભ સટીક સં ૧૮૪૩ કા. શુ ૫ ગુરુવાર, વીશસ્થાનક પૂજા, સં. ૧૮૪૫ આ ૧૦ શંખેશ્વર તીર્થ, જ્ઞાનપંચમી દેવવંદન, ચોવીશી, રોહિણી, ભગવતી, 'મૃગાપુત્ર અને જ્ઞાનપંચમીની સન્નિધિ' વગેરે બનાવેલ છે. તેમણે અનેક પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવી છે. તેમના ગુણથી આકર્ષાઈ બં વિજયોદયસૂરિના પક્ષકારોએ પણ તેમને જ સં ૧૮૪૯ માં સ્વગુરુની પાટે સ્થાપિત કર્યા છે એટલે વિજયોદયસૂરિના પદ્ધતર તરીકે પણ તેઓ ઓળખાય છે. મતલબ કે, વિજયન્નદ્વિસૂરિથી એ પાટો ચાલી હતી તે અહીં મળી ગઈ હતી. તેમણે શિરોહીના રાવ વયરીશાલને પ્રતિષ્ઠાધ્યે હતો. તેમનું સં. ૧૮૫૮માં મેરુતરશે સુરતમાં સ્વર્ગગમન થયું હતું અને સંધવી દુર્લભજી વેલજીએ શત્રુંજય ગિરિ પર તેમનાં પગલાંની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. શ્રીમંત સુખેદાર વડોદરાનરેશ દામાજી ગાયકવાડે તેમને બદારકપદની સન્નિધિ કરી આપી હતી.

૬૭. વિજયદેવેન્દ્રસૂરિ. તેઓ સુરતમાં શ્રીમાળી જ્ઞાતિમાં જન્મ્યા હતા. તેમનું આચાર્યપદ સં ૧૮૫૭માં વડોદરામાં અને સ્વર્ગગમન સં ૧૮૬૧માં અમદાવાદમાં થયેલ છે.

૬૮. વિજયમહેન્દ્રસૂરિ. બિન્નમાલમાં ઓસવંશમાં જન્મ, સં ૧૮૨૭ આમોદમાં દીક્ષા, સં ૧૮૬૧માં અમદાવાદમાં બદારક પદ, અને સં ૧૮૬૫માં વીજપુરમાં સ્વર્ગગમન.

૬૯. વિજયસમુદ્રસૂરિ. ગોઢાણુના જવલાગામમાં હરનાથની પત્ની પુરાદેની કુક્ષિથી જન્મ, સં ૧૮૬૫ માગશર પૂનામાં સૂરિપદ, તેઓ સં ૧૮૭૭ સુધી વિદ્યમાન હતા.

૫૪ ૯૬, કડી ૩ અને ૫૪ ૯૭, કડી ૧૫ : તપાગચ્છ-સાગર-શાખા પરંપરા:

(૫૩) આ ૯૬માં સાગરસૂરિ.

(૫૪) ઉ. વિદ્યાસાગરગણિ. તેમણે બાલવયમાં દીક્ષા લીધી હતી. તેઓ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી હતા, વૈરાગ્યવાન નિઃસ્પૃહ અને મહાતપસ્વી હતા. ઓછામાં ઓછું છટ્ટનો તપ કરતા અને પારણે આયર્ષિલ કરતા હતા. તેમણે જસલમેર તરફ વિહાર કરી લોકાગચ્છવાળાએ દેરાસરમાં કાંટા મરાવ્યા હતા તે દૂર કરાવી શુદ્ધ જૈનધર્મને પ્રચાર કર્યો હતો. બીજાં પણ અનેક શાસનપ્રભાવનાનાં કાર્યો કર્યા છે. જસલમેરમાં ખરતરોને, મેવાડમાં વીજ-મતીઓને, વીરમગામમાં પાયચંદમતી અને, મોરબી આદિમાં લોકાગચ્છીને પ્રતિષ્ઠા આપી સન્માર્ગમાં સ્થાપ્યા હતા.

(૫૫) ઉં ધર્મસાગરગણિ. તેમને જન્મ લાડોલમાં ઓમવાલવંશમાં થયો હતો. તેમણે સં ૧૫૬૫માં ૧૬ વર્ષની ઉંમરે આં વિજયદાનસૂરિના હાથે તપગચ્છમાં દીક્ષા લીધી. તેમણે આં વિજયદીરસૂરિ સાથે દોલતાગાદમાં જઈ અભ્યાસ કર્યો હતો. તેઓ સંસ્કૃત બોલવામાં ચતુર, પ્રખર વાદી અને સમર્થ ગ્રંથકાર હતા. તેમણે ‘જંબૂદ્વીપ પ્રગુપ્તિ દીકા સં ૧૬૨૯, તત્ત્વતરંગ-મિણી સં ૧૬૧૭, વર્ધમાનદ્વાત્રિશિકા, ઠલ્પદિરણાવલી સં ૧૬૨૮, કુમતિ-કુદાલ પ્રવચનપરીક્ષા સં ૧૬૨૯, તપાગચ્છ પટ્ટાવલીસૂત્ર, સત્વત્તિ નયચક્ર, ઈર્ષીપથિકાપટ્ટત્રિશિકા-વૃત્તિ સં ૧૬૨૯, ઔષ્ધિક્રમતોત્સવદીપિકા સં ૧૬૧૭, પયુષ્ણાશતક સં ૧૬૪૭, તેની દીકા ૧૬૪૭, ચુરુતત્ત્વદીપક’ વગેરે ગ્રંથ બનાવ્યા છે. ૨૫૦ સં ૧૬૫૩ કા. શુ. ૯. ઉપાં શ્રીભાવ-વિજયગણિએ ‘પટ્ટત્રિશદ્ધવિચાર’માં તેમને પં ૭૫ર્ષિગણિના શિષ્ય તરીકે ઉલ્લેખ્યા છે.

(૫૬) ઉં લઙ્કાસાગર, ઉં વિમલસાગરજી, ઉં લઙ્કાસાગરના શિષ્ય ઉં નેમિસાગર બહુ બુદ્ધિમાન હતા. તે અને તેના શિષ્ય મહોં સુકિતસાગર ગૃહસ્થીપણના બાઈઓ હતા. તે બન્નેની કૃપાથી નગરશેઠ શાંતિદાસને અઢળક ધન મળ્યું હતું અને નગરશેઠે તેમને ઉપાધ્યાય બનાવવા પ્રયત્ન કર્યો પરંતુ આં વિજયસેનસૂરિએ મના કરી. ઉ. નેમસાગરજી આં વિજયદેવસૂરિ સાથે માંડવગઢ ગયા હતા. ત્યાં ગાદશાદ જહાંગીરે આચાર્યશ્રીને “સવાઈ મહાતપા” અને ઉપાધ્યાયને “જગજીવક” નાં બિરુદ આપ્યાં હતાં. તેઓનું સં ૧૬૭૪માં માંડવગઢમાં જ સ્વર્ગગમન થયું. અને તેમના શિષ્ય ઉં સુકિતસાગરજીને નગરશેઠ શાંતિદાસે સં ૧૬૭૯માં આં વિજયદેવસૂરિના વાસદેવથી વાચકપદ અને સં ૧૬૮૬માં આં વિજયદેવસૂરિના વાસદેવથી અમદાવાદમાં સૂરિપદ આપ્યું. તેમનાથી “સામરમત”ની પરંપરા ચાલી.

(૫૭) ઉં પદ્મસાગરજી—તેઓ ઉં વિમલસાગરજીના શિષ્ય હતા તેમણે સં ૧૬૪૬માં બીજા મં શુ. ૧૧ માંડલમાં ‘જગદ્ગુરુકાવ્ય’ બનાવ્યું છે.

(૫૮) ઉં કુશલસાગરજી (૫૯) પં ૭ ઉત્તમસાગરજી ૨૫૦ સં ૧૭૫૮ (૬૦) પં ૭ ન્યાયસાગરજી તેમણે સં ૧૭૬૮માં કિંગોદ્ધાર કર્યો, અને સં ૧૭૯૭માં અમદાવાદમાં લવારની પોળના ઉપાગ્રમમાં સ્વર્ગગમન કર્યું.

(૫૫) મહોં ધર્મસાગરગણિ (૫૬) ઉં શ્રુતસાગર (૫૭) ઉં શાંતિ-સાગર. તેમણે સં ૧૭૦૭માં ‘કલ્પકોમુદી’ રચી (૩૦ ૩૭૦૭).

(૫૮) આં શ્રીવિજયદ્વીરમુરિ (૫૯) આં શ્રીવિજયસેનમુરિ, (૬૦) આં ગંગસાગરમુરિ-તેઓ મદોં ધર્મસાગરમણિના શિષ્ય હોં લલિત-સાગરના શિષ્ય હોં નેમસાગરજીના નાના ભાઈ તથા શિષ્ય હતા. તેનો જન્મ સં. ૧૬૮૭માં શિપુરમાં, નામ મેધજી, સં. માં દીક્ષા નામ મુક્તિ-સાગર, સં. ૧૬૬૫માં પંન્યાસપદ. તે ગુરુ શિષ્યની કૃપાથી નગરશેઠ શાંતિદાસ ધનવાળા તથા મુખી થયા હતા. તેથી નમરસેટ હોં નેમસાગરજીના શિષ્ય મુક્તિસાગરજીને આં વિજયદેવમુરિના વાસશ્લેષથી સં. ૧૬૭૬માં વાયકપદ અને સં. ૧૬૮૬માં અમદાવાદના બં મદાવીરસ્વામીના દેરાસરમાં આચાર્ય-પદ આપ્યું અને આં ગંગસાગરમુરિ નામ આપ્યું. તેઓ સં. ૧૭૨૧ ભા. શુ. ૬ અમદાવાદમાં સ્વર્ગે ગયા. તેના અગ્નિસંસ્કારના સ્થાને દેરી છે. આ સ્થાન ઘાંચી સોસાયટીથી આગળ ગૂંજરાત વિદ્યાપીઠની નજીકમાં છે. ત્યાં ઠાં ૧૦ ૪ દિને ઠેનોતો મેળો ભરાય છે. આ આચાર્યથી સાગર-શાખાની સ્વતંત્ર પટ્ટાવલી ચાલી છે (૬૧) વૃદ્ધિસાગરમુરિ સ્વ. સં. ૧૭૪૭ અમદાવાદ (૬૨) લક્ષ્મીસાગરમુરિ સ્વ. સં. ૧૭૮૮ મુ. સુરત. (૬૩) દેવ્યાણુસાગરમુરિ સ્વ. ૧૮૧૧ (૬૪) ખુણ્યસાગરમુરિ. સં. ૧૮૦૮ આ. શુ. ગુરુવારે મુરિપદ (૬૫) ઉદયસાગરમુરિ (૬૬) આશ્વદસાગરમુરિ. (૬૭) શાંતિસાગરમુરિ. તેમણે સં. ૧૯૨૯-૩૦માં હેંડખીશો બદાર પાટી પૂનમ અમાસની વધવટમાં તેરશની વધવટ દરવી એ તપામજીની ચર્ચાદાને સમ-ર્થન આપ્યું હતું. (નગરશેઠ 'શાંતિદાસજીનો રાસ' વગેરેના આધારે)

સાગરપરંપરામાં—(૧) પં. ચારિત્રસાગર (૨) પં. વિનયસાગર (૩) પં. નરસાગર (૪) પં. ચારિત્રસાગર (૫) પં. દેવ્યાણુસાગર (૬) પં. મુન્નન-સાગર (૭) શુભસાગર સં. ૧૭૪૨ શ્યાદનિર્દાનાગાદ નગર.

(આગરાખંડાર જ-૪૫ 'દેવ્યાણુમંદિર'ગ્રંથની પ્રુથિપટા)

(૫) પં. દેવ્યાણુસાગર (૬) પં. યશસાગર (૭) પં. યશવંતસાગર (૮) પં. વિચારસાગર (૯) પં. મુક્તિસાગર (૧૦) પં. જગદ્ગુપ્તસાગર (૧૧) પં. ખુશાલસાગર (૧૨) પં. જ્ઞેધસાગર, મેધસાગર ઈતિ સાગરોંડી પટ્ટાવલી.

(આગરાખંડાર જ. ૪૬ 'રામવિનોદસારણી'ને અંતે નોંધ)

(શત્રુજય-જીનેન્દ્ર ટૂંટ પાદુકાલેખ, 'જૈનસત્યપ્રકાશ' કં. ૯૨)

(૫૮) આં શ્રીદ્વીરવિજયમુરિ (૫૯) હોં સદનસાગર (૬૦) હોં જયસાગર (૬૧) હોં જિતસાગર (૬૨) પં. માનસાગર (૬૩) મયમલ-સાગર (૬૪) પદ્મસાગર સ્વ. સં. ૧૮૨૫ (૬૫) મુન્નનસાગર સ્વ. સં.

૧૮૭૮ (૬૬) સ્વરૂપસાગર સ્વં સં ૧૮૬૬ (૬૭) નિધાનસાગર સ્વં સં ૧૮૮૭ (૬૮) મયમલસાગર (૬૯) ગૌતમસાગર (૭૦) ઝવેરસાગર (૭૧) આં આનંદસાગરસૂરિ. આગમોના ઉદ્ધાર કર્યો. શિક્ષાપટ આગમ-મંદિર, તાત્રાગમ મંદિર બનાવ્યાં, સૈલાનાનરેશને પ્રતિજ્ઞા કર્યો અને અનેક ગ્રંથો બનાવ્યા. તેઓ વિદ્યમાન છે (૭૨) આં માણેકસાગરસૂરિ વિદ્યમાન છે.

(૬૮) મયમલસાગર (૬૯) નેમિસાગર (૭૦) રવિસાગર. તેઓ મહાન તપસ્વી અને વચનસિદ્ધ હતા (૭૧) સુખસાગર (૭૨) આં શુદ્ધિસાગરસૂરિ તેમણે ૧૦૮ ગ્રંથો બનાવ્યા છે. સ્વં સં ૧૮૮૧ (૭૩) આં અન્નિતસાગરસૂરિ સ્વં સં ૧૯ આં ઋદ્ધિસાગરસૂરિ, આં કીર્તિસાગરસૂરિ. હાલ વિદ્યમાન છે.

તપગચ્છ વિમલશાખા પદાવલી—

(૫૬) આં આશુદ્ધિવિમલસૂરિ (૫૭) આં વિજયદાનસૂરિ (૫૮) આં હીરવિજયસૂરિ (૫૯) આં વિજયસેનસૂરિ (૬૦) આં વિજયદેવસૂરિ (૬૧) આં વિજયપ્રભસૂરિ સ્વં સં ૧૭૪૯ (૬૨) કિયોદ્ધારક આં જ્ઞાન-વિમલસૂરિ. તેમનો સં ૧૬૯૪માં બિન્નમાલના ઓસવાલ શેઠ વાસવ પત્ની કનકાવતીની કુક્ષિથી જન્મ, નામ નાથુમલ્લ, સં ૧૭૦૨ માં આં આનંદવિમલસૂરિ શિષ્ય પં ૯૫ વિમલ શિષ્ય પં ૦ જયવિમલ શિષ્ય પં ૦ કીર્તિવિમલ શિષ્ય પં ૦ વિનયવિમલ શિષ્ય પં ૦ હીરવિમલગણિ પાસે દીક્ષા. નામ નંયવિમલ. સં ૧૭૨૭ મ. શુ. ૧૦ ધાણેરાવમાં આં વિજયપ્રભ-સૂરિના હાથે પં-ન્યાસપદ, સં ૧૭૪૮માં શ્રા. શુ. ૫ આં વિજયપ્રભસૂરિની આજ્ઞાથી આં મહિમાસૂરિના હાથે સૂરિપદ, સં ૧૭૪૯માં પાટણ પાસે સંડેર ગામમાં શ્રુતકેવલિકલ્પ મહોપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી મદારાજની આજ્ઞા પ્રમાણે કિયોદ્ધાર કરી સંવેગીમાર્ગ સ્વીકાર. સં ૧૭૮૨ આ. વ. ૪ ગુરુવારે ૮૯ વર્ષની વયે ખંભાતમાં સ્વર્ગગમન. (૬૩) આં સૌભાગ્ય સાગરસૂરિ (૬૪) આં સુમતિસાગરસૂરિ તેઓ મોટા તપસ્વી હતા. તેઓએ ઘી સિવાયની પાંચે વિગણનો જવજીવ ત્યાગ કર્યો હતો અને એકધારું વર્ષમાન તપ કરી ઔદ વર્ષમાં પૂરું કર્યું હતું. સ્વં સં ૧૭૮૮ અથવા ૧૭૯૮ વૈ. શુ. ૪ શંખેશ્વરમાં (૬૫) આં વિષુધવિમલસૂરિ રીતાપુરના પોરવાડ મહેતા ગોકળ પત્ની રમ્યાની કૃંમે જન્મ, નામ લક્ષ્મીચંદ. તેણે પં ૦ ઋદ્ધિવિમલગણિના શિષ્ય, પં ૦ કીર્તિવિમલગણિ પાસે દીક્ષા લીધી. નામ લક્ષ્મીવિમલ આપવામાં આવ્યું. તેમના દાદા ગુરુ પં ૦ ઋદ્ધિવિમલગણિ મહાતપસ્વી હતા. તેમણે ધાણુધાર મધ્યે પાલણપુર પાસે ગોલા ગામમાં

બં શ્રીમહાવીરસ્વામીના દેરાસરમાં સં. ૧૭૧૦ માં મહોપાધ્યાય શ્રી-યશોવિજયજી મહારાજની સહાયથી ક્રિયાદ્ધાર કર્યો. તેમના શિષ્ય કીર્તિ-વિમલગણિ થયા. તેમણે અનેક ભવ્યોને પ્રતિબોધ કરી ઘણી દીક્ષા આપી છે. તેમના શિષ્ય લક્ષ્મીવિમલને આં. મુમતિસાગરજીએ સં. ૧૭૮૮ અથવા ૧૭૯૮ વૈ. શુ. ૩ દિને શંખેશ્વરજીમાં સૂરિપદ આપ્યું અને તેમનું નામ આં. વિશુધવિમલસૂરિ રાખ્યું. આં. વિશુધવિમલસૂરિ સારા જ્ઞાની હતા. તેમણે શુન્દરાત, મેવાડ, માળવા, ખાનદેશ અને દક્ષિણમાં વિહાર કર્યો હતો, જ્યાં પોતાના જ્ઞાનની મુંદર છાપ પાડી હતી. તેઓએ છેલ્લા ચોમાસાઓ ખાલાપુર, ઔરંગાબાદ અને ઔરંગાબાદમાં કરેલ છે. તેઓ વયમાં યાત્રા કરવા માટે ઇલોરા (વેરલ) પણ ગયા હતા.

આ સૂરિએ સં. ૧૮૧૩ ક્ર. શુ. ૫ દિને ઔરંગાબાદમાં મહિમા-વિમલજીને સૂરિપદ આપી પોતાની પાટે સ્થાપ્યા. ત્યાં તેજ વર્ષે જ. શુ. ૧૩ દિને 'સમ્યક્ત્વપરીક્ષા'ની રચના કરી, મુનિ ભાનુવિમલના આગ્રહથી તેને ખાલાવબોધ પણ કર્યો અને સં. ૧૮૧૪ના મામસર વદી ત્રીજને દિવસે સ્વર્ગગમન કર્યું. તેઓએ સં. ૧૭૮૦ આ. શુ. ૧૦ 'વીશી'ની રચના કરી છે.

(૬૬) આં. મહિમાવિમલસૂરિ, ૫. ક્ષાંતિવિમલ, મુનિ ભાનુવિમલજી સં. ૧૮૨૦માં વિદ્યમાન હતા.

(૫૬) આનંદવિમલસૂરિ (૫૭) ઋદ્ધિવિમલજી (૫૮) કીર્તિવિમલજી (૫૯) વીરવિમલજી (૬૦) મહોદયવિમલજી (૬૧) પ્રમોદવિમલજી (૬૨) મણિ-વિમલજી (૬૩) ઉદ્યોતવિમલજી (૬૪) દાનવિમલજી (૬૫) ૫૦ દયાવિમલજી (૬૬) ૫૦ સૌભાગ્યવિમલજી (૬૭) ૫૦ મુક્તિવિમલજી સ્વં. સં. ૧૯૭૪ ભા. શુ. ૪ (૬૮) આં. રંગવિમલસૂરિ સં. ૨૦૦૫માં આં. શ્રી વિજય-ન્યાયસૂરિના હાથે પાટણમાં આચાર્ય થયા. (૬૯) મુનિ કનકવિમલ.

પૃષ્ઠ ૧૦૯, કંડી ૨ અને પૃષ્ઠ ૧૧૮, કંડી ૨ : દોયદત્તજીને ચાર '૨૦૦૪' :

બં મહાવીરસ્વામીના નિર્વાણ પછી ૩ વર્ષ ૮૧૧ મહિના જતાં પાંચમા આરાની શરૂઆત થઈ છે, જે એકવીશ હજાર વર્ષ સુધી રહેશે. પછી છઠ્ઠો આરો શરૂ થશે.

બં મહાવીરસ્વામીના નિર્વાણ પછી જૈનધર્મનો દિનપ્રતિદિન હાસ થવા લાગ્યો છે-થશે, પરંતુ તે કાળ દરમિયાન સાંકળના અંકોડાની જેમ બરાબર એક પછી એક ૨૦૦૪ યુગપ્રધાન આચાર્યો થશે. જ્ઞાની, સંયમી, પ્રાભાવિક

અને અતિશયવાળા હશે, જેઓ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવને સમગ્ર ધર્મ-રક્ષામાં તત્પર રહેશે. તેમાં પણ અમુક અમુક વર્ષોને આંતરે ૨૩ યુગ-પ્રધાન આચાર્યો તો એવા પ્રાભાવિક થશે કે જેઓ જૈનધર્મના નળળા પડતા અંગોને સંસ્કાર આપીને જૈનધર્મને ઉત્તર દશામાં લઈ જશે અને તેની ખૂબ પ્રતિષ્ઠા વધારશે. એ રીતે પાંચમા આરામાં ૨૩ ઉદયકાળ મનાય છે અને ૨૦૦૪ યુગપ્રધાનો થશે એમ પણ મનાય છે.

કવિગદાદુર દીપવિજયજી લખે છે કે આજ સુધીમાં ૨ ઉદયકાળ વીતી ગયા છે. ત્રીજો ઉદયકાળ ચાલુ છે. પહેલા ઉદયકાળના ગણધર શ્રી-સુધર્માસ્વામી વગેરે ૨૦ યુગપ્રધાનો થઈ ગયા, બીજા ઉદયકાળના આં વજ્રસેન વગેરે ૨૩ યુગપ્રધાનો થઈ ગયા, ત્રીજા ઉદયકાળના આં પાડિ-વય વગેરે ૯૮ યુગપ્રધાનો થવાના છે તે પૈકીના ૧૦ યુગપ્રધાનો થઈ ગયા છે. ૧૧મા યુગપ્રધાન આજે વિદ્યમાન છે અને ૮૭ યુગપ્રધાન થવાના બાકી છે ત્યાર પછી ચોથો ઉદયકાળ ચાલુ થશે વગેરે. તેના નામો નીચે પ્રમાણે છે:

પહેલા ઉદયના યુગપ્રધાનો—૧ સુધર્માસ્વામી, ૨ જંબૂસ્વામી, ૩ પ્રભવસ્વામી, ૪ શાશ્વત્ત્વસૂરિ, ૫ યશોભદ્ર, ૬ સંજીવિવિજય, ૭ ભદ્રગાદુ, ૮ સ્થૂલભદ્ર, ૯ મહાગિરિ, ૧૦ સુદર્શિત, ૧૧ ગુણસુન્દરસૂરિ, ૧૨ સ્યામા-ચાર્ય, ૧૩ રક્ષદિલ, ૧૪ રેવતીમિત્ર, ૧૫ ધર્મસૂરિ, ૧૬ ભદ્રગુપ્ત, ૧૭ શ્રીગુપ્ત, ૧૮ વજ્રસ્વામી, ૧૦ આર્યરક્ષિત, ૨૦ દુર્ગલિકા પુષ્પમિત્ર. (વીર સં ૧ થી ૬૧૭).

બીજા ઉદયના યુગપ્રધાનો—૧ વજ્રસેન, ૨ નાગદર્શિત, ૩ રેવતી-મિત્ર, ૪ અલ્પદ્રીપિક સિંહસૂરિ, ૫ નાગાર્જુન, ૬ જૂતદિત્ર, ૭ કાલિકા-ચાર્ય, ૮ સત્યમિત્ર, ૯ હારીલ, ૧૦ જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ (વીર સં ૧૧૧૫માં સ્વર્ગે ગયા), ૧૧ ઉમાસ્વાતિ, ૧૨ પુષ્પમિત્ર, ૧૩ સંજીવિ, ૧૪ માહર સંજીવિ, ૧૫ ધર્મઝણિ, ૧૬ જ્યેષ્ઠાંગગણિ, ૧૭ દ્વિગુમિત્ર, ૧૮ ધર્મધોપ (વીર સં ૧૫૯૮ માં સ્વર્ગે ગયા), ૧૯ વિનયમિત્ર, ૨૦ શીલમિત્ર, ૨૧ રેવતીમિત્ર, ૨૨ સુમિત્રમિત્ર, ૨૩ દરિમિત્ર. (વીર સં ૬૧૭ થી ૧૯૯૭).

(આં ધર્મધોપચરિત્ર ' દુરસમાઠાલસમયસંધ યય ' અવચૂરિ, મહોં શ્રીવિનયવિજયગણિકૃત ' લોકપ્રકાશ ' સર્ગ ૩૪ મે ' પદાવલી-સમુચ્ચય ' ભાગ ૧લે પૃ ૧૫, તથા પૃ ૧૪૩).

પૃષ્ઠ ૧૦૯, કડી ૬ અને પૃષ્ઠ ૧૧૮, કડી : ૬ પ્રભાવદ્યમિત્ર, રાજગચ્છ પદાવલી:

૧. આં નન્નસૂરિ. તેલવાડાના રાજા હતા. વનવાસી ગચ્છના હતા પરંતુ રાજા હોવાથી તેમને રાજગચ્છ કહેવાયો. ૨. અનિતયશોદેવસૂરિ, ૩. સર્વદેવસૂરિ, ૪. પ્રહુમ્નસૂરિ. તેઓ છયે દર્શનના અભ્યાસી હતા, પ્રકાંઠ વાદી હતા, ગ્વાલિયર, ત્રિભુવનગિરિ અને ચિત્તોડના રાજાઓ તેમને શુરુ તરીકે માનતા હતા, તેમણે તલપાટકમાં અલ્લુરાગ્નની સમાર્માં દિગમ્બરાચાર્યને છતી પોતાનો શિષ્ય બનાવ્યો હતો, અને તે નિમિત્તે વિજયસ્તંભ ભક્ષો કરાવ્યો હતો, જે આજે પણ ચિત્તોડના કિલ્લામાં જૈનસ્તંભ તરીકે વિખ્યાત છે. અલ્લુરાજ જૈનધર્મી બન્યો હતો. ૫ તર્કપંચાનન આં અભયદેવસૂરિ. તેઓ રાજર્ષિ તરીકે વિખ્યાત છે તેમણે 'સમ્મતિતર્ક'ની ૨૫૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણુ 'તત્ત્વબોધવિધાયિની' દીકા બનાવી છે. તે લખ્ધિમંપન્ન આચાર્ય હતા, ૬. ધનેશ્વરસૂરિ. તે ત્રિભુવનગિરિના રાજા હતા. તેમના શરીરમાં ઝેરી દ્રોણા થઇ આવ્યા હતા, જે આં અભયદેવસૂરિના ચરણપ્રક્ષાલન જળથી શમી ગયા એટલે તેમણે દીક્ષા લીધી અને અનુક્રમે આચાર્યપદ પ્રાપ્ત કર્યું. મુંજરાજ તેમને શુરુ તરીકે માનતો હતો. તેમણે ચૈત્રપુરીમાં ૧૮૦૦૦ બ્રાહ્મણોને જૈન બનાવી બં મહાવીરનું દેરાસર બનાવી ચૈત્રવાલ ગચ્છ સ્થાપ્યો. તેમનાથી ૧૮ શાખાઓ નીકળી છે. ૭ અનિતસિંહસૂરિ, ૮. વર્ધમાનસૂરિ. તેમણે વનવાસીગચ્છના આં વિમલચંદ્રસૂરિના શિષ્ય વીરમુનિને સૂરિપદ આપ્યું. જેનાથી કમ્બોઈયા, અષ્ટાપદ વગેરે શાખાઓ નીકળી છે, ૯. શીલભદ્રસૂરિ. તેમણે ૧૨૫ વર્ષની ઉંમરથી ૬ વિગ્રહોનો ત્યાગ કર્યો હતો, તે સમર્થ ઉપદેશક હતા. તેમના પ્રથમ પટ્ટધર આં ચંદ્રસૂરિ હતા, તેમની પરંપરાના આં પ્રભાચંદ્રસૂરિએ વિં સં ૧૩૪૪માં 'પ્રભાવકચરિત્ર' બનાવ્યું. આં મેરુતુંગસૂરિ આં ચંદ્રપ્રભસૂરિના બીજા પટ્ટધર હતા. તેમણે વિં સં ૧૩૬૧ કાં શુ ૧૫ રવિવારે વહવાણ શહેરમાં 'પ્રમંથચિંતામણિ' ગ્રંથ બનાવ્યો છે. તેમની પાટે આં ગુણચંદ્ર થયા છે. ('પ્રમંથચિંતામણિ') ૧૦. ધર્મચોપસૂરિ તેમને અંબિકાદેવી પ્રસન્ન હતી, તેમણે નાગોરના રાજા આલ્હણુદેવ, શાકંભરીના રાજાઓ અજયરાજ, અર્જુરાજ, અને વિગ્રહરાજ વગેરેને જૈનધર્મપ્રેમી બનાવ્યા હતા. રાજસભામાં અનેક વાદીઓને હાંત્યા હતાં, તેમના ઉપદેશથી વિગ્રહરાજે અજમેરમાં રાજવિહાર બનાવી તેમાં મોટા જિનજિંબની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી અને અરિસિંહ તથા તથા માલવનરેશને સાથે રાખી પોતે જ કલશદંડ તથા ધ્વજ ચડાવ્યાં હતાં. તેમજ અગિયારશ વગેરેની અમારી પળાવી હતી. આચાર્યશ્રીના ઉપદેશથી બીજા ધણા જિનાલયો બન્યાં હતાં. બ્રાહ્મણો વગેરે જૈન બન્યા હતા,

જેનાં ઓસવાલમાં મુદ્રાણા વગેરે ૧૦૫ ગોત્રો અને શ્રીમાળામાં ૨૫ ગોત્રો સ્થપાય્યા છે. સં. ૧૧૮૧ લગભગમાં દક્ષોષિ પાર્શ્વનાથ પ્રકટયા તે ઉત્સવમાં આચાર્યશ્રી દાબર દતા. તેમણે “ધર્મમહાપદ્મો” ગ્રંથ ળનાવ્યો છે. આ આચાર્યથી ‘ધર્મધોપશાખા’ નીકળી છે અને તેમાંથી ‘મુદ્રાણાગચ્છ’ શરૂ થયો છે. ધર્મધોપશાખાના જૈનો આજે એક સામાચારી હોવાના કારણે તપગચ્છને માને છે. આં ધર્મધોપ તે ખીજયુગના ૧૮મા યુગપ્રધાન છે, જેમનો યુગપ્રધાનકાળ વીર સં. ૧૫૨૦ થી ૧૫૯૮ વિ. સં. ૧૧૧૦ થી ૧૧૮૮ છે.

૧૧ રત્નસિંદસૂરિ તેમના ગુરુ બાધ આં યશોભદ્રે ‘પ્રત્યક્ષાનુમાનાધિક પ્રકરણુ’ અને તેમના શિષ્ય આં પૃથ્વીચંદ્રે ‘કલ્પસૂત્રનું ટીપ્પન’ રચ્યું. ૧૨ દેવેન્દ્રસૂરિ. તેમની પરંપરાના આં રત્નાકરસૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરેલ અને સાધુ પેથડે બરાવેલ બં અભિનંદનસ્વામીની પ્રતિમા શત્રુંજલ્ય તીર્થમાં વિઘ્નમાન છે. ૧૩ રત્નપ્રભસૂરિ, ૧૪ આણુંદસૂરિ, ૧૫ અમરપ્રભસૂરિ, ૧૬ જ્ઞાનચંદ્રસૂરિ. તેમણે સં. ૧૩૭૮માં વિમલવસહીમાં છણોદ્ધાર અને પ્રતિષ્ઠા કરાવ્યા, ૧૭ મુનિશેખરસૂરિ, ૧૮ સાગરચંદ્રસૂરિ, તેમના ગુરુબ્રાતા આં માણેદચંદ્રસૂરિએ ‘કાવ્યપ્રકાશ-સંગ્રહ’, પાર્શ્વનાથચરિત્ર, નલાયન’ વગેરે ગ્રંથો ળનાવ્યા. ૧૯ મલયચંદ્રસૂરિ, ૨૦ પદ્મશેખરસૂરિ, ૨૧ પદ્માનંદસૂરિ, ૨૨ નંદિવર્ધનસૂરિ, ૨૩ નયચંદ્રસૂરિ.

પૃષ્ઠ ૧૦૯, પૃષ્ઠ ૧૧૮ : કડી ૬, ૭, ૮ : “ ચાર ગ્રંથ ”

કવિરાજ કવિગણદાદુર શ્રીદીપવિજયજીએ જ આ ‘સોદમકુલ પદ્માવલી-રાસ’ ૧ આં મુનિચંદ્રસૂરિની ‘શુર્વાવલી’, ૨ ઉં ધર્મસાગરજીગણિની ‘તપ-ગચ્છ પદ્માવલી’, ૩ આં દેવેન્દ્રસૂરિનો ‘કુપ્પસદયંત્ર’, (દુરસમકાલસમજી-સંગ્રથય” સાવચૂરિક) ૪ આં પ્રભાચંદ્રસૂરિનું ‘પ્રભાવકચરિત’, અને ૫ આં દેવધિંગણિ ક્ષમાત્રમણની ‘સ્થવિરાવલી’ એમ પાંચ ગ્રંથોના આધારે ળનાવ્યો છે છતાં તેમણે “ ચાર ગ્રંથ અનુસારે કાધો ” એમ લખ્યું છે તેથી ‘કુપ્પસદયંત્ર’ને માત્ર યંત્રરૂપે લેખી તેનો આદિ છોડી બાકીના ચારને “ગ્રંથ” તરીકે ઓળખાવ્યા હોય એમ અનુમાન થાય છે.

ઉપરના પાંચે પૂજ્ય આચાર્યો અને ઉપાધ્યાયોનો પરિચય અનુક્રમે આ ગ્રંથમાં મુદ્રિત પૃષ્ઠ ૮૧, પૃષ્ઠ ૨૬૯ પૃષ્ઠ ૭૩, પૃષ્ઠ ૨૭૪ અને પૃષ્ઠ ૨૬ માં આવી ગયો છે.

— સુધારો - વધારો —

પૃષ્ઠ ૧૨૬ ની નોંધમાં નીચે પ્રમાણે વધારો.

“ દહોલીના દેરાસરમાં મૂળનાયક ભગવાન શ્રીપાર્શ્વનાથની ગાદીમાં સં. ૧૮૪૨ નો લેખ છે, જેમાં દહીલકા મામ અને દહોલી જોતગુરુનો ઉલ્લેખ છે.

શિરોહીમાં ભગવાન શ્રીઅન્નિતનાથની દેવકુલિકા પર સં. ૧૫૨૧થી સં. ૧૫૪૦ના શિલાલેખો છે, જેમાં પુર્ણિમાપક્ષે, દહીલાલગચ્છે, ભદ્રેશ્વરસૂરિ ચંતાને, ભં સર્વાનંદસૂરિ, ભં ગુણસાગરસૂરિ, તથા યતિ હિદયવર્ધન ઇત્યાદિ ઉલ્લેખ છે.

તપામચ્છે આં વિજયદેવસૂરિ મંથના ભં વિજયધર્મસૂરિને સં. ૧૮૦૯ માં દહોલીમાં બટારક પદ મળ્યું છે. ”

પૃષ્ઠ ૧૬૨માં, આં રત્નાકરસૂરિ પછી.

“ વિ. સં. ૧૪૯૪ માં થયા છે ” એમ છપાયું છે, તેને બદલે જૈન ગુ. કવિઓ, પૃ. ૧૪૯૪ ” વાંચવું.

પૃષ્ઠ ૨૧૦ પેરા ત્રીજાની શરૂની ત્રણ લીટીઓને નીચે મુજબ સુધારો.

“ ૧. મિત્ર અને સુભગાદેવી, ૨. મહારામ શિલાદિત્ય ગુપ્ત સં. ૧થી ૬૦, ૩. ગુહિલ, ગુહસેન, ગુહદત્ત, ગુહાદિત્ય, તે પુરુરનો રામ અન્થો, તેના વંશજો મિહિલોત તથા ગોહિલ કહેવાયા. ૪. ભોજ, ૫. મહેન્દ્ર.

ચુસાલ સામંતભદ્રપદિ દેવસૂરિ પાયયા,
 નિષુભવણુ વાલણુધણાયતી સરસ ગુરમારગિ ઠાયયા;
 તત્પદિ પ્રદ્યોતન પ્રસિદ્ધિ માનદેવ મહીતલે,
 પદ્માદિ દેવી નત નિરંતર શાંતિકર મહિમા બલે. ૨૭

દ્વિહો—માનતુંગ મહિમા ઘણું, કવિ જીતા બાણ મયૂર;
 શ્રી ભક્તામર તવનબલિ, શૃંગલ કિય ચકચૂર. ૨૮
 ચકચૂર શૃંગલ કરવિ ભુવિનાયક સુમારગિ ઠાવિઉ,
 શ્રી ભોજ ભૂપ નરિંદ નિજ મનિ જૈનધર્મહ ભાવિઉ;
 તસ પદિ પંચાનનતાણી પરિ વીર ગુરુ ગણિ ગઝમે,
 જયદેવસૂરિ દયાલ ત્રેવીસમઠ પદ્ધિહિં છઝમે. ૨૯

દ્વિહો—નિતસંખ્યાપદિપ્રવર, દેવાનંદમુણિંદ;
 શ્રીવિક્રમસૂરિદપય, સેવઈ નરહ નરિંદ. ૩૦

નરનાથ ઠેડિનામંતી સીસ, નરસિંહસૂરિ પૂરઈ જગીસ;
 તર્કાગમલક્ષણુ શ્રુતસમુદ્ર, શ્રીસૂરિરાય સોહઈ સમુદ્ર. ૩૧
 નિષુ જીતા 'ક્ષપનક' કરીય વાહ, થપ્પિઉ નાગહંક વર પ્રાસાહ;
 તેહ વારઈ કાલિક ગુરુ પ્રસિદ્ધ, નિષુઈ ચુથિં પચુંવણા કિધ. ૩૨
 તત્પદિ મનોહર માનદેવ, સુરકિત્તર જેહની કરઈ સેવ;
 ગુરુ ધ્યાનતાણું મહિમા અનંત, અંબિકા સમપ્પિઓ સૂરિમંત. ૩૩
 વિષુધપ્રભ સુધાં વાદિ સદલ, મનમય સિઉ જીતુ મોહમલલ;
 જય જય જયાનંદ કરણ હાર, તસ પદિ રવિપ્પહ શુણુ સમાહ. ૩૪
 ગુરુ સુરતિ મોહનવલિ કંદ, સિરિ વિમલ વિધાયક વિમલચંદ;
 ઉદ્યોત કીઉ નિનમતિ અનંત, ઉદ્યોતન ગુરુ ગુરુઉ ભદંત. ૩૫
 વટવૃક્ષ હેઠિ ગુરિ વડઉગમ્મ, ચુરાસી પદ થાપ્પઉ અતુરછ;
 આચારિ ચતુર ચાલઈ સુચંગ, ગુરુ રાખઈ રવિતલિ ઘણું રંગ. ૩૬

પંચત્રિંશત્તમે પદે, ધિરયાતો વિશ્વરજ્જનઃ ।

सर्वदेवो गुरुः सेवा, देवनामपि दुर्लभा ॥३॥

દ્વિહો

ગુરુ વાદિકુલ વૈતાલ, શ્રી અનિંતદેવ દયાલ;
 તસ પદિ ગુરુ ચિરજીવિ, શ્રી વિજયસિંહ પધવ. ૩૮

તત્પટ્ટિ ગુરુસર એક, સુચર્ય કહધસુ છેક;
 સિરિ સોમપ્પહ ગુરુ સૂરિ, જસ નામિ હુકકૃત દૂરી. ૩૯
 તત્પટ્ટિ શ્રીમુનિચંદ, ગુરુ વાદિગરુડ મુકુંદ;
 શ્રીઅજિતસિંહ કૃપાલ, ગુરુ ચરણ ગુણ પ્રતિપાલ. ૪૦
 જય વિજયસેન દિણ્દ, તત્પટ્ટિ શ્રીમુનિચંદ;
 તવ ગુણ રમા ઉરિ હાર, જસ નામિ જયજયકાર. ૪૧
 અવર તિમિરહર તેઅભરિ, દિપ્પધ જિમ રવિ ચંદ;
 તપાગચ ઉદ્યોતકર, ઉદયુ જગિ જગચંદ. ૪૨
 જરે સખલ મિથ્યાત માતંગ મોડધ, જરે અતુલ કલિકાલ

અરિ અણુખોડધ;

તપાગચનંદણ વણે સિંહ સોહધ, જગચંદસૂરિસરો ભુવણ મોહધ. ૪૩
 જરે વરસ હસદૂઅ ગુરિ વિગય છંડી, જરે અમલ આંખિલ તપતેજ મંડી;
 જરે ગુર્જરાધીશ જયસિંહ દિધુ, તપાગચ અભિધાન

તિહાંથી પ્રસિધુ. ૪૪

જય જગચંદ સુગુરુ મુકટામણિ, તાસ પટ્ટિ દેવિંદ દિવામણિ;
 વિદ્યાનંદ વિચાર વિચક્ષણ, ધર્મઘોષસૂરિંદ સુલક્ષણ. ૪૫
 સુરનારી ચ્યારધ સવિ સરિખી, ગુરમૂરતિ નિરખી સા હરખી;
 સયણિ સહિત લિદ્ધઉ ગુરુ રયણિહિ, ચડચડ ચલલધ ગધ

તવ ગયણિહિ. ૪૬

જવ ગધગયણમાર્ગ ઉદંડ પવણ વાગધ સુગુરુ નયણ જગધ સયણિ ગ્રહી,
 સા રૂપિ જિસી રંભ સુગુરિ જાણીય હંભ થંભીય ચારિ થંભ ગગનિ રહી;
 સા સુરી બેકર જોડિ સ્વામી અબલા છોડિ નમધનરિંદ કોડિ તુમ્હ સહી,
 તે ધર્મઘોષસૂરિ ગુરુ ક્ષમા ખડગધર કરધ વિહાર વર ઉત્તમ મહી. ૪૭
 તાસ પટ્ટિ સોમપ્રભસૂરી, જસ કિરિ ખિલિ મંડવ પૂરી;
 તપાગચ ભામનિ લાલ સ્થલિ, સોમતિલક દિપ્પધતિલક છલી. ૪૮
 દીપધ દીપધ તિલકછલિ એણુધ વિષમ કલિ નિજ તપ તેજ ખલિ

સુગણધરો,

માનધ માનધ જેહની આંણુ તિરિઅ અયિઅમાંણુ સુણુધ ગુરુ
 વખાંણુ વિણુય પરો;

કહ્યું વહુ કણ્યરી પાય નીજ સીમ પ્રતિભાય મુશુરુવંદણિ બાઈ સિદ્ધવરો,
 શ્રી દેવમુંદર શુરુ નરમણિ તણુધર અભિતુવુ ગણુધર મુખદરો. ૪૯
 દૂહો--સોમનામ સમરતડા, દુરિય પદાઇ દુરિ;

વિષમ ગ્રંથ વિજતા કીયા, માતિનિર્ગતમુરમુરી. ૫૦

છતુ છતુ વિષુધસૂરિ નિજમતિતણુધ પૂરિ સોમમુંદરસૂરિ સોહમસહી,
 લીધ લીધ અપરપણિ આલોઅણુ શુરુમુખિ દેસિવિદેસિ લખિ
 સ્વપક્ષિ લહી;

જેહ વચનચન પામી ત્રેલોક્યદીપ નામિ ધરણુવિહાર ઠામિ
 ઉત્તમ કીઉ,

વલી તારણુ દુરંગ સિરિગોવિંદ સાહસૂધરિ અજિત ઠવી શુરુ
 મુજસ લીઉ. ૫૧

દૂહો—શ્રી મુનિમુંદરસૂરિનું, મહિમા અવનિ અનંત;

રત્તદાલ સોમા મુરી, શ્રી મુખિ આપિઉ મંત. ૫૨

આપિઉ આપિઉ શ્રી મુખિમંત કીઉ અશિવઅંત મરક વિશ્વરજંતિ
 અંતે કર્ધ,

વલી ગગનિ લગન તીઠ લખાઇ તે વન તીઠ કર્ધ કરસણ પીડ દેસ કર્ધ;
 શુરિ ધરીય વિમલ ધ્યાન વહ્ય ત્રિદિનમાંન જનપદિ અનપાન
 મુખશ અઈ,

જટ લઈ દુર્ભિક્ષડમરબીતિ સાતઈ અબલ ઇતિ શત્રુમિત્ર અમ-
 પ્રીતિ મુશુરુ ધરઈ. ૫૩

ત્રોટક

અનુક્રમિ જ્યું જયચંદ શુરુ, વર કૃષ્ણસારદા બિરુદ ધરુ;

વાલીમહદંદ નિદંદ કરુ, નવયૌવન ચારિત ચુવતિ ચરુ. ૫૪

ઓમશ્રંદ્રગણાંમ્મોધિ-સમુદ્ધાસનસદ્વિધુઃ ।

દ્વિપંચાશત્તમે પદે, જીયાત શ્રીરત્નજોત્સવઃ ॥ ૫૫ ॥

દૂહો—ગ્રંથગવિલ-રામ માંધીયા, તેહ પાર ન પામઈ દેઈ;

તામ પદિ ત્રધપન્નમઈ, શ્રી લક્ષ્મીઆગર ભેઈ. ૫૬

મનમોહન મૂરતિ આરતિ ચૂરતિ પૂરતિ કામિત કામઘટ,
 મહીમંદણિ ભૂરિ મણોરહપુરિ અછઈ બહુ સૂરિ શરો મુકટ;

સુવિચાર અઠાર સઘં પરિવાર મઝારિ અગ્યારહ સૂરિવરા,
ગુર થગ્ગિય અંગ વખાંણુઈ અંગ હયા ઘણુરંગ શીલંગધરા. ૫૭

દુહો—શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિની, આંણુ વહંતી જોઈ;
પુર સંજ્યા નવિ પામઈ, દેસ સુણુ સહુ કોઈ. ૫૮

(અગ્ગિય)

દેશનામ—

ધુરિ અંગ બંગ કલિંગ, વરમેઢપાઢ તિલંગ;
બંગાલ ડાહલ લાટ, પંચાલ નઈ કણોટ. ૫૯

શ્રીમાલ માલવ લોટ, નેપાલ નઈ મહાલોટ;
કાસ્મીર કુંકણ ચીંણુ, ઉટ્ટીસ ગુલ મહાચીંણુ: ૬૦

મરહટું સોરહું કચ્છ, વલી ઉદ્ર પુદ્ર સુવચ્છ;
કંબોજ કાસી ગૌડ, આલીર જંગલ ચૌડ. ૬૧

વઈરાટ સિંધુ સુવીર, વલી દ્રવિડ કુરુ કાસ્મીર;
મરુદેશ ટક્ક આલીર, તોરક્ક ગૂર્જર કીર. ૬૨

જલંધરા દન જાંણિ, ખસ કન્યકુબ્જ વખાંણિ;
ભંભેરિ કૌશલપિંડ, હર મજ્જ મગધ ઉદંડ. ૬૩

વર તિલક પુહવી ભાલિ, વૈદેહ મલય કુણાલ;
શ્રી સુરસેન ન અંત, વૈદેહ વાલંબ કંત. ૬૪

નર્મદાતટ ઠેકાંણુ, ઉટ્ટીસ દેસ ભયાણુ;
શ્રીરાષ્ટ્ર કુંતલ લાઢ, સવાલક્ષ છઈ બહુ આઢ. ૬૫

શ્રીકામરૂપ કિરાત, સુણીઈ સુસિહલ વાત;
તાપીતટાવનિ બૂરિ, શાકંભરી છઈ ફૂરિ. ૬૬

કૌશાત ઉત્તર જોઈ, હુર હુણુ બર્બર હોઈ;
વર વરણુ લાંજ અંધ, પારસી કન્હડ સિંધુ. ૬૭

પારકર પશ્ચિમ દ્રોણ, ઉચ્ચ મૂલતાણુ સગૌણુ;
વાહલીક દક્ષણ કાંમ, સુદેસના એ નામ. ૬૮

કિંચહુના ? જેતઈ રવિકર ભિગઈ, તેતઈ શ્રીગુરુ આંણુ;
જુ જહા કોડી હવઈ, તુ ઠવિ કરઈ વખાંણુ. ૬૯

તાસ પાટિ ગિરુઉ ગછનાયક, સુમતિસાધુસૂરિ સુમતિવિધાયક;
 બૂપતિભાંણુ તણુ વ્યાપારી, શ્રી શ્રીપાલિહિ ઉસવ કારીય. ૭૦
 ત્રણિ માસ આંગિલતપ તપીઉ, સૂરિમંત્ર સૂધર્મ મનિજપીઉ;
 તવ તુઠી શાસનધણીઆણી, વર દીધુ શ્રીફલ સહ નાંણી. ૭૧

ભવડ-પ્રતિષ્ઠા-ઉત્સવ—

મંડવગઢનું મહિમા મોટકે, બણે લછિ ઘરંગણિ ઉટકે;
 જિમઈ ગવીલધૃત ખાટકે રોટકે, પૌરલોક પ્રાહી નહીં ખોટકે. ૭૨
 સખલ નરિંદ ગ્યાસશાહ ચંપિય, વડવિવહાર ગિરુદ તસ અંપિય;
 સંઘાહીવ ભવડ લીલાપતિ, તેઠાવઈ ખહુભાવિ ગચ્છપતિ. ૭૩
 ચુરાસી જોડાં નફેરી, વાજઈ ઢાલ દદાંમાં લેરી;
 સરસ સદ્ધિ સરણાઈ સીંગા, તાંતી તાલ તિવિલ મૃદંગા. ૭૪
 અભિનવ દેવભુવન દેવાલા, શત ઉપરી ચ્યારઈ ચઉસાલા;
 કણુચ રજત પીતલમય કારીય, ખિંબ પ્રતિષ્ઠા જગ સાધારીય. ૭૫
 દહ દીસી લેખ લીખી પઠાવઈ, સંઘસહિત ઊમાદ્યા આવઈ;
 ભવડ કિત્તિ જગત્રય વાસી, ચુપટ જ્ઞાતિ મિલઈ ચુરાસી. ૭૬

ચોરાસી જ્ઞાતિનાં નામ—

શ્રીમાલી ઉસવંશ અલવેચર પોરવાડ આનંદ પૂરા,
 સુરાણા ઠીંડૂવાલ દસુરા નાગર નાણાવાલ વરા;
 ભટેરા ભાંણુ નઈ ભુંગડીયા લેડિયડા ભાડિયા ઘણા,
 માથુહડા મેડતવાલ સંડેરા મડાહડાની નહીંઅ મણાં. ૭૭
 બલહરા જયવાત જેહરાંણા જેસાવાલ વાઘેર કહું,
 જગિ સુણીઈ જાંબૂસરા જીણાડી લાડીસખા લલાટ ખહું;
 હરસુરા હાલર હુંબડ ખંભણવાલ લોહાણા લાખ મિલી,
 પંથિ પંચમ યુષ્કરવાલ પલંતા આવઈ અછિતવાલ વલી. ૭૮
 કંખોડ કપોઈ અનંઈ કરહેઆ કાયયરા કાકલી ખવા,
 ખંડાયડ વીગધૂ સિરિખંડેરા ખડાયતા ખંડેરક વા;
 ગુણુવંતા ગૂજર અનંઈ ગજઉડા ગોહીલરા પંકવાલ ઘણાં,
 વધણુરા વયસ વાયડા વાગડ વાલમીક વિધાનિપુણા. ૭૯

કેરંટાવાલ સોઢવા ચુરાસી નીંમા નાગદ્રહા નિપુણા,
નાગઉરા મુહુડવાલ નરસિંહયા ઉદ્ધિય ચિત્તાવાલ ઘણા;
મેવાડા ધાકડ બસ્તકિ ખંભણ પઉમાવય પૌરૂઆ બહુ,
શ્રીગુડ નઈ ટંકણવાલ તિસલા તેલઉટા દોહિલ્લ કહું. ૮૦

અડવર્ગીં સોની સોધિત ડીસાવાલ અગર પલ્લીય નિશા,
ચીત્રુડા સેહરીયા સાચુરા મહુંબરા આવંતિ ધશા;
કલિરવ કવિ કેલિ કવિતા જન સાજન મનિ આણુંદ બહુ,
મોદક ઘૂતપૂર સુરલિ ઘૂતપૂર સરસ રસકુર જિમંતિ સહુ. ૮૧
વિહરઈં મુનિવર સઈંત્રીસ સાર, આરોગઈં મગ્ગણુથ હેબર;
ધણિ પરિ માસ ત્રય રંગરોલ, સંધાહિવ જાવડ કરઈં કલ્લોલ. ૮૨

વેપ-ભૂપા-વર્ણન—

તેણઈં અવસરિ મહિઅખ્ખઈં તુંગ, અણી તિહાં અંબતણા તંગ;
દ્વિપટી વરચિત્રિત ચોલરંગ, તનમનમુખ અખ્ખઈં તે તરંગ. ૮૩

ગડગડતા ગૌટિક તણા રેડ, પીતાંબર પોઠી પવર હેડ;
શિકલા દશિ લહતી શ્રીપ્રતાપ, લલમૂલી લઇરવ ધન પ્રતાપ. ૮૪

સિરિખંડા સાલુ ધૂમરાઈં, મંદીલ અનઈં મહીમુંદ શાહિ;
ખીરોદક મોદક દરંત દિકં, પટ્ટઉલી પોતા પવર પીઠું. ૮૫

મુખસાગર સણીઆં અતિમુગંધ, કલગઈં કુંતાઈંણુ કમરખંધ;
કમખાખ કતીક્ષા કમલવન્ન, કખાહિ કહિજજઈં વિવહ વન્ન. ૮૬

પાર કરી કંબલિ નિરમસિંધુ, સાઉલા સમખ્ખઈં મુ સિરખંધ;
નીરંગી ચંગી અધલ ચીર, કેતકી કણા ગુણ ગંગનીર. ૮૭

જંમર તલીઝૂના અતિ જમાલ, હારેવીગિચાઈં હમાલ;
સોહવાં નવાં ખાસચવત્થ, જર બઝ ફરંગીય બહુઅ અચ્છ. ૮૮

છાયલ ક્રાડા જસૂનં કૂલ, મૂડાસા મિશ્રૂ બહુ અમૂલ;
ખંડિકી ખેસ ખરખાસ ઉલિ, યજવાલાં વીટીતણી અમોલિ. ૮૯

સિર છટાંતી ધરી ચુપટ અટાંણુ, દામણીં ગણી કુણુ કરંઈં માણુ;
દોહડા દયા પાર દીઈં દોહિ, કવિ કરંઈં દિત્તિ દરકમાલ ભેડિ. ૯૦

દ્વિહા

સહિસ ચુરાસી ચુકડા, દીધા મુશુરુ પ્રવેસિ;
 પ્રતિષ્ઠા અવસરિ પનર, લાખ દહું સુવિશેષ. ૯૧
 શ્રી સુમતિસાધુ સૂરિંદ, શુરિ મિંબ પ્રતિષ્ઠા કિંદ;
 સંઘાધિવ લવડ સહિત, શુરિ ગિરુઓ જસ લિદ્દ. ૯૨
 તાસ પટ્ટિ ઉદયાચલિહિં, ઉદયું અસિનવ લાંણુ;
 પાપ તિમર ભર ઉપકરંધ, શુરુ નામિ મુવિહાંણુ. ૯૩
 લલુવર્ધ લલ્લુ અગ્ગલા, દેખી હરિષ અપાર;
 શ્રી સુમતિસાધુ સૂરિંદ, શુરિ મુંપિઓ તપગચ્છભાર. ૯૪
 અથ ખોલી (ગદ્ય ભાષા)

શ્રી હેમવિમલસૂરિ—

અહો ભવિક્ક લોકો નિર્મલવિવેકો, સાવધાન થઈ મન ઉછલી,
 સાંસલુ જિમ સદા સુખસંપત્તિ મિત્રુ, યુગપ્રધાન સંપ્રતિવિજયમાંન,
 તપાગચ્છાધિરાજ શ્રીહેમવિમલ સૂરીશ્વર તણા શુણુ તે વર્ણુઈ જે હુઈ
 સુરશુરુ મતિ સમાન.
 જે શુરુ લલુ વઈ પંડપાચલિ ચડયા, નિજ નિસ્તુષ વિદ્યાવાદખલિ
 વિવિધ વાર્દીદ્ર નડયા.

શ્રી સુમતિ સાધુસૂરિ આનંદપૂરિ, સાહ શ્રી પાતરાજ;
 ઇન્દ્રિં નામિ પંચદાસ ગ્રામિ, અનેક દેસવિદેસ નગર પુરતણા
 સંઘ મેલી,

લાંણુ દુગ્ધમાંહિં ચકંરા લેલી,
 શ્રી હેમવિમલ સૂરીંદ્ર થાપી, આપણી પ્રૌઢ પદવી આપી;
 માર્ગણુતણા રૌર દ્રારિંદ્ર દોર કાપી, કીર્તિ પ્રતાપ દહ દિશિ બ્યાપી.
 જે વિજયવંત ગચ્છનાયક શ્રી હેમવિમલસૂરિ.
 લલુ લંકા ત્રંબાવતી તણુ સુરતરુ જેહે શુરે,
 સ્તંભતીર્થ ચતુર્માસિક રહી દેવતાદત્ત સ્વપ્ન લહી,
 શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થ યાત્રાતણુ પ્રતિખોષ દીધું.
 ચતુર્વિંશ શ્રી સંઘ મન મનોરથ કીધું;
 ચેહવા શુણુતણુ પાર ન લહીઈ તે કવણુ કવણુ સંઘાધિપતિ કહીઈ.

શત્રુંજયના સંઘ—

લીલાપતિ સંઘપતિ લટુ દિદ્ધ, સંઘાહિવ કાલુ સુજસ લિદ્ધ;
 શ્રી જાગણવ જયવંત જોડિ, જે પૂરવધ મગગણુ તણાં ઠોડ. ૯૬
 શ્રી હેમ ખીમ લખરાજ લક્ષ, વિત્ત વેચધ શ્રીવંત સંઘમુખ્ય;
 સંઘાહિવ સુણીઈ સાહસધીર, પુણ્યવંત પ્રસિદ્ધિ પરનારી વીર. ૯૭
 સેજવાલાં પાલાં નહીં પાર, લહલહધ ધળ અંગરિ ઉદાર;
 પાલખી સુખાસણુ સુઘટસાર, કુજંત કૃમેલક ભરીય ભાર. ૯૮
 રથવાહિણિ બૂચઈ વૃષભ તુરંજ, વેગવતી રવકિ દ્રવ્ય દુરંગ;
 પરદલ પંચાનન સુહડ સૂર, સાથિ છધ વરણાવરણુ ભૂરિ. ૯૯
 સરણાઈ સીંગા ઢોલ ઢલ્લ, દડવડી દમામાં દમદમક;
 તૂતૂ રણકિ તૂરકિ રણુરણંતિ, નદેરિ નદિ કાયર ધુણંતિ. ૧૦૦
 નીસાંણુ ધ્રસૂલ્લધ નવલ નાદિ, ભાંભારવ વજજઈ ગુહિર સાદી;
 વર તંતિ તાલ વાજઈ મૃદંગ, તિમતિમ સંઘાહિવ ધરઈ રંગ. ૧૦૧
 પીંપરાલી ઉછવ ઘણુ કિધ, સંઘાહિવ પદવી સુગુરિ દિદ્ધ;
 સિરિ વિમલાચલ શૃંગારદાર, રિસહેસર વંદઈ વારવાર. ૧૦૨
 જિન પૂજા પરમાનંદ પૂરિ, શ્રી સંઘભગતિ તિહાં કિધ ભૂરિ;
 અગ્યાર ગણાધિપ મુનિ ન પાર, સંઘપુજ સુપરિ કિધિય ઉદાર. ૧૦૩
 કળાહિ કનકટંકા પ્રવાહિ, કે કાંણુદાણુ પંચવિધ ચાહિ;
 મગગણુ જણુ પૂરિ અતુલ આસ,તિમતિમ સંઘાહિવ મનિ ઉદલાસ. ૧૦૪
 ગયગમણી રમણી રાસા દિંતિ....ગછણાયક ગાઈ એક ચિંતિ;
 આચારિજ દોષ યજ્ઞિય સુજાંણુ,મહીમંડલિ વરતઈ સુગરુ આંણુ. ૧૦૫

શ્રી હેમવિમલ ગછપતિ તણી, દહ દિસિ પસરી હૂક;
 વાહિ વિડંબન બિરુદ બલિ, વાદી કીધા મુક. ૧૦૬

હેમસરિસ અમરસ ધરઈ, તિહંપિ સુણુપકઈ બહુ ચૂક;
 હુમન નયન નવિ જાયરઈ, જિમ રવિ દિઠઈ ધૂક. ૧૦૭

હરાંમખોર ધૂક ઘોર છંડિ જોર છપ્પએ....

સુગામિ ગામી કાંમિ કાંમિ હેમનાંમ દિપ્પએ;

મહાન્વયાંણુ પંચપંચ તંચ દોસ ટાલએ,
 તિકરણુ ચરણુ સત્તરીતિ સુત્તરીતિ પાલએ. ૧૦૮
 તિકિદ્ધ ઘાણુ પંચ ખાંણુ સૂરિરાંણુ સોહએ,
 સુધા સમાંણિ સુદ્ધ વાણિ મહીઅલોઅ મોહએ;
 તિદોહ લોહ મોહ નેહ માંણુ આંણુ વારએ,
 તિપાય પઉમ અંચરીક સાવયાણુ તારએ. ૧૦૯
 તિ ગોઅમાઈળહુ અભાઈવીરસીસ વન્નિયા,
 સુરાસુરાધિપત્તિ ચિત્ત લત્તિલાવિ નમ્મિયા;
 અપુન્ન પુન્ન અંગ અંગ સુત્તત્ત પારયા,
 અતુચ્છ સચ્છ અદ્દગચ્છ સારભાર ધારયા. ૧૧૦
 વિદેશ દેશ સન્નિવેસ ગાંમ ઠામ નયરએ,
 સોહમ્મ સમ્મ સૂરિગાય જત્થ જત્થ વિહરએ
 અદોરઅકિખ અદ્દમુકિખ દેઅતી આસીસએ.
 શ્રી સુમતિસાધુસૂરિસીસ જીવ દોડિ વરીસએ. ૧૧૧
 બં સાયરજલપૂર સૂર સુષિ તપઈ પુરંદર,
 સદ્દલ કલાનિધિચંદ્ર હંદશુકાહિવ સુંદર;
 દ્વં મંડલ મેઢની જામ ચિર રહઈતિ મંદર,
 પુહવિ પવન સંચરઈ ધરઈ દિગ્ગય દિસિકંદર;
 એતા જિ અચલતા વિશુદ્ધ, શ્રી વિમલસીસ ઈમ ઉચ્ચરઈ,
 શ્રી હેમવિમલ ગુરુ પયકમલ, સયલસંઘ મંગલ કરઈ. ૧૧૨
 ॥ ઈતિ શ્રી તપાગચ્છ પટ્ટાવલ્લી છંદ સંપૂર્ણ.
 સંવત ૧૬૫૩ વર્ષે ભાદ્રપદ ૧૦ ૧૩ દિને લખતં ॥ શ્રી: ॥

નોંધ—આ ગુર્વાવલી છંદ ‘શ્રી જૈન સત્ય પ્રકાશ’ માસિકના વર્ષ ૧
 ના અંક ૨, ૩, ૫માંથી અહીં આપેલ છે. આમાં આપેલ વિબુધ શ્રી વિમલ
 તે વિ. સં. ૧૭૯૮માં થયેલ આ. વિબુધવિમલસૂરિથી જુદા છે.

પં. શ્રી ઉદયસમુદ્રવિરચિત
પૂર્ણિમાગચ્છની શુર્વાવલી

[રચનાસંવત—વિ. સં. ૧૫૮૦]

.... શિષ્યામિ તિથિ. ૨
અનુક્રમિ દસ પુન્નવધર મુષ્ટિંદ, સિરિ વચરસામિ પણમર્ધ સુરિંદ;
.... થાપ્યા સોપારાપુર મઝારિ. ૩
તિહિં ચન્દ્રગચ્છિય શુણ્નિહાણ, પુહુ ચંદ્રપહુ સૂરિ જગપહાણ;
વિહિપકખ ગયણ મંડણ મયંકુ, કમિ છત્ર નિકંદણ મનિ નિસંકુ. ૪
જિણિ અણહિલ્લપુર પાટણ વિહિતુ, ચઉરાસી વાલી સૂરિ જિત્ત;
સાવર્ધ પઠ્ઠ પૂનિમ પમાણ, છર્ધ માસિ નદકકૂકિ જિણહ આણ. ૫
જીણર્ધ ચઉપટઉવર કિરીય દ્વરિ, ચઉદસીઆ દીક્ષા પંચ સૂરિ;
છત્તીસ સૂરિ સિદ્ધંત સાર, ઉદરાવી અસંજિમતણઉરાં ભાર. ૬
તસુ પઠમ સીસુ સૂરિ ધમ્મઘોષ, સિદ્ધરાય નમંસીય રહીય રોષ;
જે નિરીહ સિરોમણિ મણહરાણિ, પરહરર્ધ પંચસર્ધ જિણહરાણિ. ૭
જિણિ અવહીઅ મૂકીય એકમન્નિ, ચુરેવિણુ દમ્મહ લપ તિન્નિ;
એગંતર વરિસ પંચાસ જેણ, ખીચ કંજીઉ પારીય મુણિવરેણ. ૮
સિરિ દેવભદ્રસૂરિ સુશુરુરાઉ, જિણુદત્તસૂરિ પણમું ધરીય ભાઉ;
સિરિ સંતિભદ્રસૂરિ શુરુ પહાવ, જણુ જાણર્ધ નિન્મલ શુણ સહાવ. ૯
જસુ પટ્ટમહોત્તવ વીરહામિ, મેઘમંડપ વૃહઉ પાદગામિ;
સિરિ ભુવણુતિલકસૂરિ ભુવણુભાણુ, સૂરિ રચણુચપહ

આગમિ સુભણુ. ૧૦

સિરિ હેમતિલકસૂરિ કંથુદુગ્ગિ, ગોધણ જઠખ આણિઉ જિણહ મગ્ગિ;
વીનઉ ઉ નરેસર સમરસીહ, પડિગોહીઉ લિહીઅ સુચંદ લીહુ. ૧૧
સિરિ હેમરચણુસૂરિ નમઉ પાય, પહુ હેમચપહ સૂરિ ગયકસાય;
શુરુ રચણુસોહર સૂરિવર પસંસુ, જિણુવર પયપંઠજ રાયહંસ. ૧૨
દ્વસમિ દલિ બૂચંબલિ જે ભડંતિ, નવ નવણુ શ્રેણિહિ નિતુ વડંતિ;
સિરિ રતનસાગરસૂરિ મુણિવરિંદ, શ્રીસંઘડ પૂરર્ધ મનિ આણંદ. ૧૩
ચંદણુ રસ સીતલ સીયલ સાર, શુણ ગણુ મણિ સોહર્ધ બહ વિચાર;

શ્રી ગુણુઆગરસૂરિ ગુણુભંડાર, તરિહ વંદિઉ ભવિયણુ સન્નેવાર. ૧૪
 જિનશાસન ભાસન ભાનુસ્વપ, સમતાશુણિ ગંજઈ મોહભૂપ;
 તસુ પદિ પઠકિય ઝગમગંતિ, શ્રી ગુણુસમુદ્રસૂરિ ગુરુ જયંતિ. ૧૫.
 કલિયુગિ કલપત્તર કામધેનુ, ચિંતામણિ સુરવદ્ સગુણુ શ્રેણિ;
 તરસ પદિ પૂરવ ગણુહર સમાન, શ્રી સુમતિપ્રભુસૂરિ ઉદયઉ
 ભાણુ. ૧૬

તસ બંધવ નંદન અતિ ઉદાર, બાલાપણિ ધરિઉ ગરજભાર;
 જન રંજન ગુરુ સેવક સાધાર, શ્રીય પુણ્યરયણુસૂરિ પુનિ
 ભંડાર. ૧૭

તસુ પાટિ પ્રગટ ગુરુ ગુણુનિહાણુ, શ્રી સુમતિરયણુસૂરિ જીગપહાણુ;
 જસ વાણી સરસ અમી સમાણુ, તુમિ વંદુ ભવિયણુ નિત સુખણુ. ૧૮

॥ ઇતિ ગુરાવલી ॥

આજ હરિખ હર્ષઈ મઝ અતિ ઘણા, ગુણુ ગાવા શ્રી સહગુરુતણા;
 પૂનિમપાળિ નિરમલ જસ ધરુ, શ્રી સુમતિરતનસૂરિ મુનિવરુ. ૧
 અન્તરાય સંઘે નિરાકરી, યતિધર્મ્મ ચિંતામણિ ચિતિ ધરી;
 સાત વરીસે સંયમ શ્રીવરી, ગુરુચરણુ કમલ સેવા કરી. ૨
 સ્વપ નિરુપમ ભાગ્ય સોહામણા, લક્ષણુ ગુણુ લાવણ્યે નહી મણા;
 દિન થોડે આગમ બહુ ભણ્યા, એ મહીયલિ મહિમા પુણ્યતણા. ૩
 સહજઈ સલલિત રલીઆમણા, વિધિ વિનયાદિક ગુણુમણિ તણા;
 સોભાગઈ સિરિ જંબૂ જશ્યા, નિરખંતા ગુરુનંદ મનિ વશ્યા. ૪
 મંડવગદિ સાહ દેવા તણુ, પુત્ર કરઈ મહોત્સવ તિહા ઘણુ;
 માન માગઈ ગુરુપદ થાપણુઈ, ધન વિલસઈ ભાવઈ આપણુઈ. ૫
 પન્નરસ તતાલઈ (૧૫૪૩) વૈશાખ ધરિ, ગુરુ પંચમિ જંગ માડિઉ સપરિ;
 સવિ સુજનન રોમાંચિગિ સહશા, વેગઈ કરઈ સભઈ હસમશા. ૬
 કર જોડી પૂજ્ય પાએ નમઈ, પ્રભુ પાત્ર કહુ જે તુમ્હ ગમઈ;
 પરિવાર પુછી તવ દાખીઆ, જોગરાજ જસાદિક હરખીઆ. ૭
 નહવણુ આવાર કરાવીઆ, અતુપમ અલંકાર પહરાવીઆ;
 સૂહવિ સવિ હેજિ વધાવીઆ, દ્વરિ દ્વજણુ દોષ નિવારીઆ. ૮

- નાંદિ મંડપ ઘાલયા મોકલા, ચિહ્નું દિસિના સંઘ ભેવા મહ્યા;
રંગિ ધવલ મંગલ મહિલા દીધ, આવી લગન વેલા આણુંદીધ. ૯
- શુરુઈ સઈ હાથિ વાસ આરોપીઈ, વિધિ મારગ કિસિડ ના લોપીઈ;
શ્રી સૂરિમંત્ર કાને નિસ્યા, પરમાણુંદ હૃદય કમલિ વસ્યા. ૧૦
- વરીસ પનરમઈ સૂરિપદ લહઈ, નામઈ સુમતિરતનસૂરિ ગહઈ;
શુરુ આદેશઈ ઉપદેશ રીધ, સુધારસ વચન વિલાસ કીધ. ૧૧
- ઘણુ વાજિત્ર વાજઈ મધુર સરઈ, યાચિકજન જયજય ઉચ્ચરઈ;
સાહમીવતસલિ સવિ કહઈ પોપીઈ, ચક્રરાસી ગચ્છ સંતોપીઈ. ૧૨
- સાતે ક્ષેત્રે નિજ વિત વાવરઈ, જીવરાજ કીરતિ જગિ વિસ્તરઈ;
આચારિજ દિન દિન દીપતા, તપ તેજઈ રતિ સસિ જીપતા. ૧૩
- દેઠ પંચ મહાવ્રત સાદરુ, છઈતાલીસ દોષ નિરાદરુ;
જિનશાસન મંડન સુંદરુ, સવિ સુવિહિત સાધુ પુરંદરુ. ૧૪
- શુરુ પાચકમલિ અહનિશિ વસઈ, પ્રમાદ પ્રતિઈ નવિ વીસસઈ;
ક્રોધ માન માયા લોભ મદ હરુ, ભવીયણુ તારઈ સહિ ગરુ. ૧૫
- પ્રવચન આરાધક સમરથુ, નિજ આણુ મનાવિકે મનમથુ;
લક્ષ્મીવંત જંગમ તીરથુ, સેવકજન કરણુ કૃતારથ. ૧૬
- સિદ્ધાંતપથોનિધિ સસિધરુ, વાણી જસી સજલ પથોધરુ;
પ્રતિન્યા મેરુ મહીધરુ, છત્રી સૂરિવર ગુણુધરુ. ૧૭
- આઠ પ્રવચન માત રક્ષાકરુ, અત્રાણુ તિનિર ભર દિનકરુ;
ત્રસ થાવર જીવ કૃપાકરુ, નવ બ્રહ્મચર્ય વિધિ તતપરુ. ૧૮
- ભવિયણુ જણુ કામિત સુરતરુ, સંસાર સમુદ્ર તારણુ તરુ;
પંચાચાર વિચાર ચતુર નરુ, પ્રજાબલિ નિર્જિત સુરગરુ. ૧૯
- વિહરઈ મહિમંડલિ શ્રુતધરુ, શ્રાવય કુલ કમલ પ્રભાકરુ;
લગ્નિધવંત જીહં કરઈ સિરિકરુ, તીહં મંદિરિ રુદ્ધિ પ્રભાભરુ. ૨૦
- શ્રીવંશ મંત્રિ મુંધાગરુ, સુત માતા પૂગી જયુવિરુ;
શ્રી અરિહં દેવ આરાધકુ, પુહવઈ પરમારથ સાધકુ. ૨૧

એ શુરુ ગુણ શ્રેણી નિત ગુણુઈ, ધરિ વિલસઈ વંછિત તીહ તણુઈ;
પ્રભુચરણુરેણુ હું ભામણુઈ, સીસ ઉદયસમુદ્ર વલી વલી ભણુઈ. ૨૨

કેલશ

ચંદ્રગાંધી શ્રી શુરુ રતનસાગર, સૂરિ શ્રી ગુણસાગર;
સૂરિ ગુણસમુદ્ર શ્રી સુમતિપ્રભરણે, સીસ નમિત ચતીશ્વર;
જયવંત શ્રી શુરુ શુરુઅગણુધર, પુણ્યરત્ન સૂરીશ્વર;
પાટિ સુમતિરત્નસૂરિ ગુણ જપંતાં, સુખસમૃદ્ધિ સ્વયંવર. ૨૩
નોંધ:—આ કલશમાં આપેલ આચાર્યોના સંવત નીચે પ્રમાણે છે—

રત્નશેખરસૂરિ—સં. ૧૪૩૨

રતનસાગર—સં.

ગુણસાગરસૂરિ—સં. ૧૪૮૩થી ૧૫૦૪

ગુણસમુદ્રસૂરિ—સં. ૧૪૯૨થી ૧૫૧૨

સુમતિપ્રભસૂરિ—

પુણ્યરત્નસૂરિ—સં ૧૫૧૫થી ૧૫૬૦

સુમતિરત્નસૂરિ—સં ૧૫૬૮થી ૧૫૮૭

આ ગુર્જાવલી “જૈનયુગ”ના પુસ્તક ૫, અંક ૪-૫ (સં. ૧૯૮૬,
માગસર-પોષ)ના પૃ. ૧૬૭થી ૧૭૦માંથી લેવામાં આવી છે.

આચાર્ય શ્રીજયકલ્યાણસૂરિશિષ્યવિરચિત

તપાગચ્છ કમલકલશાશાખા—ગુર્વાવલી

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૫૬૦]

- મનિ સમરીય સરસતિ સામિણી, માગેસિઉ ઠવિત કલા ઘણી;
ગચ્છનાયક શ્રીજયકલ્યાણસૂરિ, હું વનિસું અનુક્રમિ હરપ પૂરિ. ૧
- ચુવીસમું જિનવર વીરદેવ, જસ પયતલિ ગૌતમ કરઈ સેવ;
તસ પદિ ધુરંધર સુહમ સામિ, મનવંછિત સીઝઈ જસ નામિ. ૨
- જંબુ ગુરુ અંતિમ દેવલી, પ્રભવુ પ્રથમ શ્રુતદેવલી;
શયંભવ શ્રી યશોભદ્રસામિ, સંભૂતિવિજય ભદ્રબાહુ નામિ. ૩
- સીલવંતહ ધુરિ શુભભદ્ર માન, ચઉરાસી ચઉવીસીઅ જામ;
મહાગિરિ આચં સુહસ્તિ સૂરિ, વજસામિ હુઆ દસપુન્નધુરિ. ૪
- તસ પાટિ હુઆ ગણધર બહુ, મન શુદ્ધિઈ વંદું તે સહુ;
ધણિ અનુક્રમિ શ્રી જગચંદ્રસૂરિ, પ્રણમંતાં પાતકજય દૂરિ. ૫
- બાહાપણિ બહુ બુદ્ધિઈ કરી, જિણિ આગમ રહસ હીઈ ધરી;
બાર વરસ આંબિલ તપ આદરી, જિન ભાપિત ક્રિયા આચરી. ૬
- જિણિ પામિઓ ધિરુદ તપા પ્રસિદ્ધ, મહિમંદલિ કીરતિ
અચલ કીદ્ધ;
- તસ પાટિ પ્રભાવક વેદ જાણ, દેવિંદસૂરીસર જુગપહાણ. ૭
- સોહાવી જિણઈ વડી સાખ, પ્રતિબોધ્યા શ્રાવકતાણા લાખ;
વિદ્યાવંત વિદ્યાણુંદ સૂરિ, વરી કન્યા જિણિ પરિહરિય દૂરિ. ૮
- ગચ્છ ભાર ધુરંધર ધર્મઘોષ, જપુ જસ મુષિ અમીય સમાન ઘોષ;
ગયુ સૂરિમંત્ર જિણિ વાલીઉ, ઉસવંસ વિશેષ ઉજલીઉ. ૯
- વિદ્યા બલિ બલવંત શાકિની, ભૂત પ્રેત નસાડી ડાકિની;
જસ વારઈ પેથક દેવસાહ, પુણ્યકાજ ક્રીયાં મનનઈ ઉઠ્યાહિ. ૧૦
- તસ સીસ સોમપ્રભ સૂરિરાય, જસ સોહઈ સોવનવજ કાય;
સિરિસોમતિલકસૂરિ સરસવાણિ, રસ દંશઅ નરવર કરઈવખાણ. ૧૧
- સિરિ દેવમુંદરસૂરિ ચિર જયુ, જસ મહિઅલિ મહિમા ચિર યયું;
સા સારંગ ડીસાવાલ ન્યાતિ, હુઉ શ્રાવક જસ ઉવચેસ ખ્યાતિ. ૧૨

તસ પાટિ પ્રભાવક શુણ્ણીલો, અવતરીઓ ગૌતમ સા ચિહ્ન;
શ્રી સોમસુંદરસૂરિ વીનહું, શુણ્ણ પાર ન પામું કિમ કહું ? ૧૩
જે આપ પખી અપર પખીઅ જાણુ, વહઈ મસ્તકિ શ્રી ગુરુ-
તણી આ આણુ;

જસ વારઈ સુવિવર સઈ અઠાર, સમકિતધર શ્રાવક ન લહું પાર. ૧૪
હુઆ દેશવિદેશ તણા વિહાર, શત્રુજય તીરથ યાત્ર સાર;
સંઘાહિવ ગણિઓ જાસ રાજ, સાંલલીઈ મોટા પુણ્ય કાજ. ૧૫
શ્રી અણહિલપુર નરસિંહ સાહ, પદ ઠવણ કરાવી મન ઉચ્છાહ;
તારંગઈ અણઅ જણુંદ રંગિ, આહ ગોઈદ થાપિઉ કરીય યંગ. ૧૬
દંદશીલ સુદર્શન જાણીઈ, સંઘ નાયક ધરણુ વખાણીઈ;
રાણિગપુર ચઉમુખ થાપિડં, નિજ કીરતિયંભ આરોપિઓ. ૧૭
ગુરુ શ્રી સુનિમુંદર સૂરિરાજ, સંતિ કરઈ સારઈ પુણ્ય કાજ;
એ સામલ સરસતિ બિરહ સાર, શ્રી જયચંદ્ર સૂરીસર ઉદાર. ૧૮
વરહડિઆ ગોત્ર વિશાલરાજ, સૂરિસર ગાતાં સરઈ કાજ;
શ્રી રત્નશેખરસૂરિ થાપિઆ, જણિ મોટા ગ્રંથ નવા કીયા. ૧૯
તસ પાટિ પ્રભાવક સૂરિરાય, શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ પાય;
જણિ ગણધર પદ વલી ખહું પધકું, ઉત્સવ થિઉ દીક્ષા (?) જગત દીકું. ૨૦
પંડિત પદ મહત્તર પવત્તણી, સંખ્યા કુણુ કહીઈ દીક્ષા તણી;
ગચ્છનાયક જામલિ શુણ્ણિહાણુ, ગુરુ શ્રી સોમદેવસૂરીંદ જાણુ. ૨૧
ખાલપણી જણિ શ્રી કુંભરાણુ, રંજવિઓ કવિત કલા વિનાણુ;
સૂમત્યા પદ પૂરી ઘણીઅ વાર, રાય મંડલિક રંજવિઓ અપાર. ૨૨
અહિકું જેણિ નિવારીઉં, ગુરુ જામલિ કુણુ ઉપગારીઓ;
જસ પાવાપતિ જેસિંગદેવ, વાણી રસિ રંજિઉ કરઈ સેવ ૨૩
વલી થંભનયરી જણિ વાદ કીધ, નિશીલોજન ઉત્થાપિઉ પ્રસિદ્ધ;
એ સાચું મોતી જણિ જડીયું, ગચ્છ મેલી મહત્ત ઘણું ચડિકું. ૨૪
ઈમ બિરહ અનોપમ ઠામિ ઠામિ, ગુરુ રૂપિઈ વિદ્યા વધરસામિ;
શ્રી સુધાનંદનસૂરિ ચિરજયુ, જિણિ થાપિઈ તપગચ્છ ગહગહિઉ ૨૫.
મહેવઈ જિણિ કીધી પધકું, જલયાત્રા પાણી જગત દીકું;
શ્રી સુમતિસુંદરસૂરિ શુણ્ણિવાસ, દંદશીલ સગલ ઉપએસ જાસ. ૨૬.

આણુ ગિરિ ચુસુખ પુણ્ય કાજ, કરાવઈ સંઘપતિ સહસ્રરાજ;
રાજપ્રીય સૂરીસર સુભણુ, વંદીજઈ જય મણુ નહીઅ માણુ. ૨૭
સાહ પતા હરિચંદ્રિ વિત્ત વેચિડં ઘણું, ઇંડરગઢ જસ પદ બઈઠણું;
શ્રી ક્રમલક્ષણસૂરિ ગુણભંડાર, ગચ્છનાયક પદ ઉદ્ધરણુહાર. ૨૮
બાલાપણિ થંભનચરિ સુકામિ, માણિક ચુક કહીયા સહસ નામ;
સીરોહી લખપતિ તણુઈ રાજિ, બે ગાગરઉ જલ કાજ રાજ. ૨૯
તુજ સહસલિધાની મિરહ દીધ, જિનશાસનિ ચોટાં કાજ ક્રીડ;
શ્રી અહમદાવાદ નયર મઝારી, સંઘવી વછા વેણા અતિ ઉદાર. ૩૦
વિત્ત વેચિડં આણિ હરપ પૂરિ, જિણે થાખ્યા શ્રી જયકલ્યાણસૂરિ;
માલવ મંડવગઢિ ક્રીઉ વિહાર, દિનઈ દિનઈ ઉત્સવનું નહિ પાર. ૩૧
તસ પાટપભાવક પ્રકટ સૂરિ, ગચ્છનાયક શ્રી કલ્યાણસૂરિ;
માદડીઈ સંઘવી લાખરાજ, કરાવઈ ઉચ્છવ પુણ્ય કાજ. ૩૨
શ્રી ચરણસુંદરસૂરિ થાપીઆ, ચુવિહ સંઘ સઘડે હરખીયા;
જયવંતા પૂરુ સંઘ આસ, વંદાવઈ શ્રી સંઘ ઉદ્ભાસિ ૩૩
ઈઅ ભત્તિ પવિત્તઈ, નિર્મલ ચિત્તઈ, તપા ગચ્છિ ગણધર ધુણી;
આ ભક્ત વંછિત પૂરુ, સંકટ ચૂરુ, સયલ સંઘ મંગલ કંઠુ ૩૪
ભો કવિયા વંદુ, શુરુ ચિર નંદુ, શ્રી જયકલ્યાણસૂરીંદ વર;
સુવિહિત શુરુ રાજ, પુણ્યઈ તાજ, જિમ મઝધારઈ દિન સકલ. ૩૫

॥ ઇતિ શ્રી ગુર્વાવલી સ્વાધ્યાય સંપૂર્ણ ॥

નોંધ:—આ સ્વાધ્યાય રાધનપુરમાં અખી દોશીની પોળમાંના શ્રી
લાવણ્યવિજય જૈન જ્ઞાનભંડારમાંની ડાળડા નં. ૩૧ની પ્રત નં. ૧૬૫૭
ઉપરથી ઉતારીને અહીં આપી છે.

આ. શ્રી સોમવિમલસૂરિવિરચિત

તપાગચ્છનાયક-પટ્ટાવલી-સજ્જાયા.

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૬૦૨ : લેખનસંવત-વિ. સં. ૧૭૦૦. લેખક-આં. શ્રી વિશાલસોમસૂરિ આજ્ઞાધારી પં. જયસુન્દર શિષ્ય પં. જ્ઞાનસુન્દર]*

॥ શ્રીહેમવિમલસૂરિગુરુભ્યો નમઃ ॥

- સરસતી હ મતિ સુખ અતિ ઘણી, હું છઉં સેવક નિજ તેહ લણી;
ગાઇસુ વીરજિજ્ઞેસરપાટ, જસુ નામિ હુઈ ગહગાટ. ૧
- વીરજિજ્ઞેસર કેરા સીસ, ઇચારિ પ્રણમું નિસદીસ;
પટ્ટધાર સોહમ ગણધાર, તસ પાટિ જંભુ સુવિચાર. ૨
- નિન્નાણું કંચનની કેડિ, કન્યા આઠ સહિત તે છોડી;
પ્રભવ પ્રમુખ પણસઈ વીસસાત, સાર્થિ સંયમ એ અવિદાત. ૩
- પ્રભવ પાટધર વાંદું વલી, સોહિ પહિલઉ શ્રુતકેવલી;
જિનપ્રતિમા દેખી પ્રતિબોધ, શિજ્જાંભવ વાંદું અવિરોધ. ૪
- દશવૈકલિક શ્રુતકેદાર, મનકે પુત્રની કીધી સાર;
યસોભદ્ર તસુ પાટિ સુણિંદ, મંત્ર પત્ર જસ દીઈ દિણંદ ૫
- પટ્ટોધર છડુંડ તું બણિ, ગુરુ સંભૂતિવિજય ગુણબાણિ;
થૂલિભદ્ર સુનિવર તસુ શિષ્ય, જસ તણા ગુણ અછિ પ્રતપ્ય. ૬
- ભદ્રબાહુ પટ્ટોધર ભણું, જસ ચરિત્ર છઈ સોહામણું;
ઉવસગ્ગહર તવનં તવિ પાસ, સયત્ત લોકની પૂરી આસ. ૭
- તાસ મહાગિરિ પહિલો સીસ, બીજઉ સુહસ્તી નમું નિસદીસ;
સંપ્રતિરાજ દીધઉ પ્રતિબોધ, એહ સમ અવર કહું કુણુ યોધ. ૮
- તાસ સીસ સુસ્થિત સુનિરાજ, સુપ્રતિબદ્ધ સારઈ નિજ કાજ;
કૌટિક કાકંદિક ગણુ દોઈ, કૌટિકગણુ તિહાં શુંતું જોઈ. ૯
- તાસ પાટિ શ્રી ઈંદ્રદિજસૂરિ, નામિ પાપ પણાસઈ દુરિ;
જસ વારિ કાલકે ગુરુરાજ, ગર્દભિલ્લનું લીધું રાજ. ૧૦
- દિજસૂરિ તસ પાટિ ઉદાર, જિણું સમિ પાલિત જય જયકાર;
સીહગિરિ પટ્ટોધર તાસ, ધનગિરિ રિષિ સીસ હુઓ જસ. ૧૧

- તસ પદ્મિ વયરેન્વામિ વિખ્યાત, જેહના પ્રસિદ્ધ અછિ અવદાત;
પઉદિ પાલણુઈ પઠિયા અંગ, સંઘ ઉદ્ધરી રાખિઉ રંગ. ૧૨
- વજસેન શુર વાંદુ ભાવિ, સુલિક્ષ કહિઉ શુરવચન પ્રભાવિ;
લક્ષ્મીભયકજ શ્રાવક પુત્ત, પ્રતિભોધી દિધઉ ચારિત્ત. ૧૩
- નાગેન્દ્ર ચન્દ્ર નિવૃત્તિ નર ભણિ, વિદ્યાધર વલી પ્રકટ પ્રમાણિ;
ચારિં શાખ ચિહ્નથી નીસરી, ચન્દ્ર સાખ સધલે વિસ્તરી. ૧૪
- ચન્દ્રપાટિ સામંતભદ્રસૂરિ, તાસ પાટિ વૃક્ષવાદિ શુભજૂરિ;
જસ સીસ વાદિ વિહંગમસેન, વિક્રમ પ્રતિભોધક સિદ્ધસેન. ૧૫
- પ્રદ્યોતન ગણનાયક હવે, પદ્મપ્રભાવક શ્રીમાનદેવ;
માનતુંગુ ગચ્છનાયક વલી, ભગતામર કીધું મનરુલી. ૧૬
- પદ્મોધર સૂરીસર વીર, જય જયદેવ ગચ્છપતિ ગંભીર;
દેવાણુદસૂરિ તસ સીસ, સંઘલોક પુરવઈ જગીસ. ૧૭
- પ્રગટ પાટધર વિક્રમસૂરિ, વિદ્યાઈ ભણેતું સુરસૂરિ;
શ્રી નરસિંહ નમું શુર રાય, નરવર મુનિવર સેવિં પાય. ૧૮
- જસ વારિ થંભણુપુરિ પાસ, આભયદેવસૂરિ પુરી આસ;
શ્રી સમુદ્રસૂરિસર નમું, પદ્મોધર સત્તાવીસમુ. ૧૯
- પ્રણમું માનદેવ મુનિનાથ, કાલિકસૂરિ નમિત સુરસાથ;
જસ વારિ શાલિવાહન ભૂપ, ચઉધિ પજૂસણુતણું સરૂપ. ૨૦
- વિભુધપ્રભસૂરિ સુપ્રભાવ, જયાનંદ વંદુ સુભ ભાવિ;
રવિપ્રભસૂરિ નમું સુવિસાલ, જસ વારિ ઠિતિ થઈ પોસાલ. ૨૧
- વીર સંવત્સરથી પોસાલ, સ્થિતિ અગ્યાર સાત સુવિશાલ;
વિક્રમ સંવત્સર સત સાત, હુંતઈ પૌપધસાલા વાત. ૨૨
- પદ્મિ જશોદેવસૂરિ સુન્તંણુ, જેહની ભવિઅણુ માનિ આણુ;
વિમલચન્દ્રસૂરિ શુભગેહ, સૂરિ ઉદ્યોતન સોવન દેહ. ૨૩
- સર્વદેવ ગચ્છનાયક ચંગ, વડગચ્છની સાખ સુરંગ;
અનિતદેવસૂરિ વિખ્યાત, જે વાંદિ તેહ ધન સુપ્રભાત. ૨૪
- વિજયસિંહસૂરિ ચન્દ્રગચ્છ ધણી, પુરુ આસ સદા મન તણી;
શ્રી મુનિચન્દ્રસૂરીસર વાંદિ, પદ્મ સોમપ્રભ નમું આણુદિ. ૨૫

(ઢાળ-જયમાલાની)

હિવઈ તપગચ્છ દેરુ વાસ, જિંહા અધિકુ તેજ પ્રકાસ;	
શ્રી જગચંદ્ર ગણધાર, આંખિલ તપ વચ્છર ખાર.	૨૬
દેખી તપ ક્રિયા સ્વરૂપ, મનમાંહે રંભ્યા બૂપ;	
સંવત્સર ખાર પંચ્યાસી, તપાખિચ્છ દીનું સુપ્રકાસી.	૨૭
દેવિંદ ગણધર ધુરિ પાટ, ક્રિય લલુસાલા આઘાટ;	
સ્તંભનયરિ આબૂ વંશધારી, સોની સંગ્રામ માલાકારી.	૨૮
ગચ્છનાયક તે લલુસાલા, આચારયથી વૃદ્ધસાલા;	
વિદ્યાપુરિ સાકિણિ સીધી, ધર્મધોપસૂરિ વશ કીધી.	૨૯
સોમપ્રભસૂરિ સોહિ, સોમતિલકસૂરિ મન મોહિ;	
પેથડદે વ્રત આરોપ, સેત્રુંજ યાત્રા આટોપ.	૩૦
તસ પાટિ સૂરિ જયાણુદ, દેવમુંદરસૂરિ સૂરિંદ;	
કલિયુગમાંહિ યુગલ પ્રધાન, સોમમુંદરસૂરિ નિધાન.	૩૧
દસ અઠ સઘં ઉપરિ ચાર, તારંગિ પ્રતિક્ષા સાર;	
બહુ દેસ પ્રતિબ્રાધ, જિણિ છતિઉ રતિપતિ ચોધ.	૩૨
આચારજ પદ ક્રિય તન્નિ, તેહ માહિ નિજ સીસ હુન્નિ;	
શ્રી જયચંદ્રસૂરિ સોમદેવ, તે સારિ ગચ્છપતિ સેવ.	૩૩

(માઠ ધન સંપુનનું—એ ઢાળ)

તસ પટ્ટિ પુરંદર સુંદર શ્રી ગુરુરાજ,	
મુનિમુંદર નામિં સારિ નિજ પર કાજ;	
જે સહસ્રાવધાની સહસ્રવાટલી નાદ,	
ઉલખીયા નિજ મનિ છતા પરમતવાદ.	૩૪
શ્રી સંતિજિજ્ઞેસર સ્તવનિ નિવારી મારી,	
ગુરુ ગોચમ સોહમ સમવડિ જે આચારિ;	
તસ પાટિ દીપર્ધ છપિ મારવિકાર,	
શ્રી રચણસેહરસૂરિ સૂરિરચણ ગુણધાર.	૩૫
પાટિ લખમીસાગર નાગર સેવિય પાય,	
ખંભનયર લલી પરિ ગચ્છમેલ કરિ ગુરુરાય;	

- અગ્યાર આચારિજ પદ ક્રીધાં સુવિચાર,
પાટિ થાખ્યા સુમતિ સુમતિસાધુ શુભધાર. ૩૬
- વર વડલી નયરિ સૂરિમંત્ર આરાધઈ,
તુઠા સવિ સુરપતિ કારય સધલાં સાંધઈ;
માંડવગઢ મોટઉ સાહ જાવડે શ્રીભાલ,
કુલ અતિ અબ્જુઆલઈ પાલિ દયા વિસાલ. ૩૭
- મનિ ભાવ ધરી નિત ગછપતિ પધરાવિ,
લાખ ચઉકડ વેચી સહુમા રંગ રહાવિ;
ઈગ્યાર સેર સોના રૂપા સેર ણાવીસ,
દોઈ પહિમા કરાવી પૂરઈ મત્ત જગીસ. ૩૮
- ખિલચી ગ્યાસ બૂપતિ અવિહડ પાલઈ રાજ,
જિન પડિમ પછઠ્ઠા કેરુ મંડઈ કાજ;
રૂપા ચઉકડીયા ખરન્યા લાખ ઈગ્યાર,
ઇમ ઉત્સવ અધિકા કહિતું ન લહું પાર. ૩૯
- શુરુ વિહાર કરંતા પુહતા પુર પંચલાસિ,
હેમવિમલસૂરીસર થાખ્યા મન ઉદ્ધાસઈ;
પજાર અઠતાલિ પદ ઉછવ અધિકાર,
તિહાં સંધપતિ પાતુ વેચઈ વિત્ત અનિવાર. ૪૦
- ઇડરગઢ મોટઉ સોહઈ બાણુ બૂપાલ,
તિહાં વસિ ઠેઠારી સાયર નિ શ્રીપાલ;
માંડઈ ગછનાયક પદઉછવ સુજંગ,
ચિહું દિસના શ્રીસંધ આવઈ કરતા રંગ. ૪૧
- સંધવચનિ આચારિય થાખ્યા માંડી નંદિ,
શ્રીકમલકલસ નઈ બીજા શ્રીઇંદ્રનંદિ;
વિહરંતા પુહતા ખંસનયર મઝારિ,
શુરુનયર પ્રવેસિ ધવલમંગલ હિં નારિ. ૪૨
- સુર વચનિ સેત્રુંજ તીરથ ઠેરી યાત્ર,
શુભ ગાઈ ગૌરીનાચઈ નવરંગ પાત્ર;

લાલપુરિ પાઉ ધારા સૂરિમંત્ર કીય જાપ,
સુર પરતિખ હુઆ વાધિઉ અધિક પ્રતાપ. ૪૩

સોની વરજાણુ જીવઉ જયત સુવિચાર,
ખંભનયર નિવાસી પદ ઉચ્છવ વિસ્તાર;
આચારિજ થાપ્યા આણું દિવિમલસૂરિદ,
સત પત્તર આગાસ ઋષિ (૧૫૭૦) માન હુઆ મુણિદ. ૪૪

વર વિખુધ હુર્ષકુલ કરિ સત અર્થ વિચાર,
સુલતાન સનાખત વાલ્યા સહેસ અઠાર;
ઇમ ગચ્છપતિ કેરા કેતા કહું અવદાત,
જે દેસ વિદેસિ નર નરપતિ વિખ્યાત. ૪૫

શ્રી તપગછવછલ વિસલિનયરિ પહુત,
પાટિ સૌભાગ્યહર્ષસૂરિ થાપ્યા હરખ બહુલ;
પટુયા (પટવા) ભીમ રૂપા દેવદત્ત કવિરાજ,
શ્રીપતિ વિત વેચઈ કિરિય પદઉછવ કાજ. ૪૬

ખંભનયર નિરુપમ સાહ સોમસીહ ઉદાર,
અતિ ઉછવ કરીનિ આપઈ તપગછ ભાર;
વીજાપુરિ પુહતા ઉવજાયાપદ તિહિ કીધ,
શ્રી સોમવિમલનઇ તે જગિ જગિ જસ લીધ. ૪૭

વલી કીધ પ્રતિષ્ઠા ઇંદરનયર મઝારિ,
વિત વેચિ નવ લખ આસરાજ ભાઈ ચ્યાર;
જિનસાસન વાધિઉ મહિમા મેરુ સમાન,
પાટિ સોમવિમલસૂરિ થાપઈ મહિમનિધાન. ૪૮

શ્રીસકલહર્ષસૂરિ આચારિજપદ લીધ,
દોઈ ઉવજાયાપદ કીધાં ઇણિ જગિ બહુ જસ લીધ;
ગચ્છપતિ આચારિય જીવુ કોડિ વરીસ,
ઇમ ચતુર્વિધ શ્રીસંધ દિ અનુદિન આસીસ. ૪૯

કલસ

ધણિપરિ ધણિપરિ પટ્ટપરંપરા એ, જે લણ્ઘ જે લણ્ઘ ઉગતિ ભાણ્ઠિ;
તે નર રાજરમા વરિ એ, શ્રી સોમ સોમવિમલસૂરિ વાણિ. ૫૦
ધણિપરિ પટ્ટપરંપરા જે ગાઘસિ શુણ્ઠ આગલી,
તેહ ટલી આપદ મિલઈ સંપદ ઋદ્ધિવૃદ્ધિ લહઈ વલી;
સંવત સોલ જિઠોત્તરિ એ રચી પટ્ટપરંપરા,
વર જેઠ માસિ મન ઉદ્ધાસિં તેરસિં રસિ સુખઠરા. ૫૧

॥ પુષ્પિકા ॥

ઇતિ શ્રી મહાવીર તીર્થેશ્વર શિષ્ય પંચમ ગણધર શ્રી
સુધર્માસ્વામી પ્રમુખ ગમ્ધનાયક પટ્ટાવલી સ્વાધ્યાયઃ ॥ શ્રીસ્તુ
તપાગમ્ધેશ શ્રી વિશાલસોમસૂરિમંડિત મંડલી સિરોમણિ ૫૦
શ્રી જયસુન્દરશિષ્ય જ્ઞાનસુન્દર લખિત ॥ મુ ૦ કીર્તિસુન્દરપદનાર્થ
સંવત ૧૭૦૦ વર્ષે કાર્તિક વદિ ૫ દિને શ્રીસ્તુ શુભ લખતુ ॥

श्रीमुनिरत्नसूरिशिष्यविरचिता

श्रीआगमगच्छ-पट्टावली

धन्यं दृष्टियुगं दिनं च सफलं प्रागादियं दुःषमा,
चित्ते प्रोल्लसितः प्रबोधदिवसः ध्वस्तं तमोमंडलम् ।
प्राप्तः कल्पतरुर्गृहे सुरगवी चित्तामणिः स्वे करे,
यद्दृष्टं गुरुराजवक्त्रकमलं संपूर्णचंद्रोपमम् ॥१॥

श्रीमद्वीरजिनात्सुधर्मगणभृत् तस्माच्च जंबूस्ततः,
संख्यातेषु गतेषु सूरिषु भुवि “श्रीवज्रशाखा”ऽभवत् ।
तस्यां ‘चन्द्रकुलं’ मुनीन्द्रविपुलं तस्मिंश्च “सैद्धान्तिकाः”,
स श्रीशीलगणाऽधिपप्रभृतयः कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥२॥

श्रीमान् शीलगणाधिपः प्रथमकः श्रीदेवभद्रप्रभु-
धर्मोद्धारधुरीणतां विधृतवान् श्रीधर्मघोषस्तथा ।
भद्रं श्रीयशसः पुरो गणधरं सर्व्वदिरानन्दकः,
पूज्यास्तेऽभयदेवसूरिगुरवः कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥३॥

श्रीसिद्धांतविचारसारमतयः श्रीवज्रसेनाभिधाः,
श्रीमन्तो जिनचंद्रसूरिगुरवः श्रीहेमसिंहस्ततः ।
श्रीरत्नाकरसूरयो विनयसिंहाख्याः श्रुताऽलंकृता,
रम्यानर्घ्यगुणा गुणादिकसमुद्राश्च प्रसीदंतु मे ॥४॥

श्रीमन्तोऽभयसिंहसूरिगुरवो बोधिप्रदा भाविनां,
विद्यानंदितचित्तसोमतिलकः सूरेश्वरो वादिराट् ।
सूरिभूरिगुणोदयो विजयवान् श्रीसोमचंद्रस्तथा,
तस्मात् श्रीगुणरत्नसूरिगुरवः कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥५॥

श्रीमत्संयमपालनैकनिरतः सद्ग्रन्थविद्याधरः,
श्रीजैनस्मरणेन पापविरतः सिद्धांतशुद्धांतरः ।

श्रीजातश्रुतिखंडनप्रवणधीसारोदयः श्रीयुतो,
 नित्यं श्रीमुनिसिंहसूरिसुगुरुः सौख्यावलीं मे क्रियात् ॥६॥
 विद्याभिश्च जयंतु सव(संघ ?)सहिता यत्पादपद्मद्वयं,
 सेवन्ते नितरां स संयमधैरः आ(ख्या)ताऽवदाता मताः ।
 ते नदन्तु जयन्तु संघसहिता नित्यं लसद्दर्शना,
 मांगल्यं मम सूरयो वितनुत श्रीशीलरत्नाभिधाः ॥७॥
 तत्पादांबुजयुग्मपांशुविलसत्पीयूषपानान्विताः,
 श्रीमंघेन समं समुद्रवसनापीठे विरंसं प्रहं (?) ।
 श्रीमन्तो वितरन्तु सौख्यमनिशं सिद्धांतपारंगमा,
 आनंदप्रभसूरयः सुगुरवः कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥८॥
 सालंकारवचःसुधारसलसद्दाराधर(राः) प्रीणतः,
 प्रत्येकाऽऽस्तिकचातका सुविहिता विज्ञाततत्त्वश्रियः ।
 गंधीरा जलराशिवद्विजयिनः श्रीमण्यपुण्योदया,
 नित्यं श्रीमुनिरत्नसूरिगुरवः कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥९॥

॥ इति गुरुकाव्यानि ॥ ॥छ॥

श्री मुनिरत्नसूरिशिष्य विरचित

श्रीआगमग२७-पट्टावली

सिरि सयल सुरासुर निहित सेव, सिरि वीर जित्सेसर नभडं देव;
 तस पटोधर गणधर सोहम्भ, जित्ति लीलां निदलीय अहं हम्भ, १
 तस पाटि पसिद्धो जंथुसामि, देवलि सिठं पुहता सिद्धिहामि;
 धष्टि अनुकमि हुआ वयरसामि, मनवंधीय सीअर्थ जह नाभि. २
 तस सीस वयर हजिठ समय पार, अपसिद्ध विसद्धि शुद्धि अपार;
 सोपारर्थ पाटि "गन्ध"आरि, तीलुधं धाया पुण्यतष्टुधं प्रहःरि. ३
 तिहां अंद्रजन्ति गुरु लुगपहाण, सिरि शीक्षगुणामिव शुद्धनिहाण;
 तेषुधं पाटि महोदय देवभद्र, सूरिसर निहिलीय मोहनिद ४
 तसि पाटि अवियण्ण रदीय आग्र, सिरि धम्भधोपसूरि सूचनि

જમ્ભભદ્રસૂરિ તસ પાટિ જાણી, શુભ ભાવઈ નિમ્મલ હીય આણિ પ
 સૂરિ મન્વાણુંદ મુણીંદસાર, સંસાર તારણ દેસણ વિચાર;
 તઓ અભયદેવસૂરિ સુદ્ધભાવ, જિણુઆમણિ પયડીય કંઈ પમાવ. ૬
 જે સંઘસાર ઉદ્ધર સમત્ય, છણિઈ વિવરીયાં સમયતણાં મહંત્ય;
 છણઈ છતીય મોહમહિંદસેન, વાંદૂ તે સહિ શુર વયરસેન. ૭
 જેહે દોહ મહામહ માણ મગન, જસ ચિંતિ દયારસમયિ લગન;
 છણઈ કીધાં વાદીય વાદ દૂરિ, વાંદૂ તે સિરિ જિણિચુંદસૂરિ. ૮
 સિરિ હેમસિંહસૂરિ હેમકાય, જગિ સિરિ રથણુચર સૂરિરાય;
 સિરિ વિનયસિંહસૂરિ વિનયજત, ગુણુસમુદ્રસૂરિ શુરુ શુણિહિંપત.
 સિરિ અભયસિંહસૂરિ અભયદાન, દીધું જે મહીયલિ લહીય માન;
 માનવગણિ સેવા કરીય ભાવ, જસ નામઈ નામર્થ સ્વર પાવ. ૧૦
 તેહે શુરુપદિ થાખ્યા પરમખુદ્ધિ, સિરિ સોમતિલકસૂરિ જગપસિદ્ધિ;
 છણઈ વયણ વિલાસઈ બાલકાલિ, મિથ્યાતી યુગવ્યા ઈણિ કાલિ ૧૧
 તમુ પટ્ટોદય ગિરિવર દિણુંદ, જસ પાય નમઈ નિતુ નિતુ મુણિંદ;
 દહ દિમિ ધવલણ જસ ધવલચુંદ, પણમું સૂરિસર સોમચુંદ. ૧૨.
 તઓ સહિ શુરુ થાખ્યા સૂરિ સાર, જાણી ગુણમંડણ રથણુસાર;
 મનપુરી આનંદિ નીર પૂરિ, પણમઈ તે સિરિ ગુણુરથણુસૂરિ. ૧૩
 સિરિ પટ્ટિ પયડીય શુરુવચંસ, ભવિયણ-મણ-પંકજ રાજહંસ;
 ઝીલ્યા જે ઉપશમ વયણ પૂરિ, વાંદૂ તે સિર મુનિસિંહસૂરિ. ૧૪
 “વિધિગચ્છહ” મંડણ રથણુસાર, જસ નિવસઈ સરસઓ મુખિ અપાર;
 ભવિયણ પણમઈ જનિત વિહાણ, સિરિસીયલરથણુસૂરિશુરુપહાણ. ૧૫
 તસ પટ્ટિ ધુરંધર મુગુરુરાય, જસ પણમઈ ભવિયણ ધરીય ભાવ;
 મહી મંડલિ વિહિરઈ ધરમ દંતિ, સિરિ આણુંદમ્ભસૂરિ

વિરજઈ અંતિ. ૧૬

તઓ “આગમ” ગણધર સ+ સીક, નિતુ નવરસ વરસઈ એ સરસછહ;
 મુગુરુ તદઉ ભવીયણ હરખ પૂરિ, જયવંતી શ્રી મુનિરત્નસૂરિ. ૧૭

॥ ઈતિ આગમપદ્મગુર્વાવલી સમાપ્તા ॥

ઉપાં શ્રી મુનિસાગરચેણ શ્રાં માની યોગ્ય, પુસ્તિકા

પઠનાર્થ લિખાપ્ય દત્તા ॥ છ ॥

અથ ગુરુસ્તુતિઃ ।

સો દેસો જત્ય તુમ્હં, તે દીહા જેહિં દિસસે નિચં ।
 નયણા તે સુકયત્થા, જે તુમ્હ મુહં પલોયંતિ ॥૧॥
 જત્ય ન દીસંતિ ગુરુ, સુપ્પધાણ ઉટ્ટિણ્હિ સપ્પસન્ના ।
 તત્થ કથં જાણિજ્ઞહ, જિણવયણં અમીયસારિચ્છં ॥૨॥
 જંહિ તમ્હં પરદેસે, અંતરોયા વહુવિહેહિં રક્ષેહિં ।
 તહ વિ તુમ્હં સમરિજ્ઞસિ, જં સરવરં રાયહંસેહિં ॥૩॥
 જિં સુરં સરં વચ્છો, વસંતમાસંમિ કોહલા સુરં ।
 વિંજં સુરં ગયંદો, અમ્હાણ મણં તુમ્હં સરં ॥૪॥
 જિમ પાય(ઉ)સમ્મિ મોરા, દિણયરુદયંમ્મિ કમલવણસંદં ।
 વિહસન્તિ જેમંતચ્ચિય, તુહમ્મે દંસણ તુમ્હં હં ॥૫॥
 ધન્ના તે ગામાગર-નગરાસણપટ્ટણાયણો ઠાણા ।
 વિહરન્તિ જત્ય ગુરુણો, સુવિહિયમગ્ગં પયાસંતા ॥૬॥
 શીતકાલે યથા દીનો, પ્રાર્થયતિ દિવાકરમ્ ।
 ઉદયંતં નિરીક્ષ્યંતે, તથાહં તવ દર્શનમ્ ॥૭॥
 અજ્ઞાનતિમિરાન્ધાનાં, જ્ઞાનાન્નનશલાકયા ।
 નેત્રમુન્મીલિતં યેન, તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥૮॥

બહુયાં બહુયાં દિવસડાં, જુ મધ સુગુરુ દિહું;
 લોચન યે વિકસી રહ્યાં, હીયડધ અમીય પધદું. ૯
 વાટ ભેયંતાં ગુરુતણુધ, દિવસહ ગયા અપાર;
 આજ ગૃહાંગણિ કટપતરુ, લેટયા અમહ ગુરુ સાર. ૧૦

ઈતિ ગુરુસ્તુતિઃ

શ્રીય આદિબિષ્ણુદક્ષ શાંતિનાથ, નેમિ પાસ વીર વંદે ભેડી સાય;
 એય પાંચધ પણુગીસું ભાવ ધરી, નિત પૂજિશુ હેયા મુધિ કરી. ૧
 અતીત અણુગય વટ્ટમાણુ, ને સાસધ અસાસધય નિભુદ ઠાણુ;
 સંપધ વિહરંતા નિભુધ વીસ, તેય અવિ નિભુ પૂરુ મણુ જગીસ. ૨

ચૌદ પૂરવ નઈ અંગહ અચ્ચાર, નવ તત્તિ જે સિદ્ધાંત સાર;
 એ જિણવર મણ્ડર સિદ્ધિસીલી, તેય વાણીય પૂરુ મનરલી. ૩

॥ ઇતિ પંચતીર્થસ્તુતિઃ ॥ છ ॥ શ્રીઃ ॥

નોંધ—પૂર્ણિમા ગચ્છના આચાર્ય શીલગુણસૂરિ અને આચાર્ય દેવેન્દ્ર-
 સૂરિએ અંચલગચ્છ સ્વીકાર્યો. પછી તેમણે અંચલગચ્છનો ત્યાગ કરી
 સં. ૧૨૫૦માં આગમિક યાને ત્રિસ્તુતિક મત ચલાવ્યો. (જુઓ—પ્રવચન-
 પરીક્ષા.)

આચાર્ય રતનાકરસૂરિ વિ. સં. ૧૪૯૪માં થયા.

આચાર્ય શીલરત્નસૂરિએ વિ. સં. ૧૫૦૭માં પ્રતિષ્ઠા કરી છે. આ
 સિવાય તેમણે અને આચાર્ય આદિપ્રભસૂરિએ વિ. સં. ૧૫૧૨માં પ્રતિષ્ઠત
 કરેલ જિનપ્રતિમા બાંધનવાડામાં વિઘ્નમાન છે.

આચાર્ય આણંદપ્રભસૂરિ વિ. સં. ૧૫૧૩થી ૧૫૧૭.

આચાર્ય મુનિરત્નસૂરિ ૧૫૪૨.

આગમગચ્છ પટ્ટાવલી માટે જુઓ જૈન ગુર્જર કવિઓ ભાગ ૧,
 પૃ. ૪૧૫, ૪૫૨, ૬૧૫, ૭૦૨; ભાગ ૨, પૃ. ૨૨૨૪.

તપોગચ્છાચાર્ય શ્રી વિજયસેનસૂરિઆજ્ઞાવર્તી મુનિ શ્રીવિનયમુંદરગણિવિરચિત શ્રીતપોગચ્છ ગુર્વાવલી—સ્વાધ્યાય

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૬૫૦]

સકલ સુરાસુર સેવિત પાય, પ્રણમી વીર જિજ્ઞેસુર રાય;
તસ શાસન ગુરુપદ પટધરુ, જમતિઈ શુણ્ડયું સોહાકરુ. ૧
પહિલું પ્રણમું ગૌતમ સ્વામી ૧, સર્વસિધિ હુઈ જસ લીધઈ નામિ;
સુધર્મસ્વામી ૨ પંચમ ગણધાર, જંબુસ્વામિ ૩ નામિ જયકાર. ૨
પ્રભવસ્વામિ ૪ તસ પટધર નમઉ, શય્યંભવ ૫ પટધર પાંચમઉ;
યથોભદ્ર ૬, ભદ્રબાહુ ૭ મુણિહં, શુભભદ્ર ૮ નમતાં આણુંદ. ૩
તેહના શિષ્ય દોઈ પટધાર, સૂરીશ્વર શુણ્ડમણિ ભંડાર;
આર્ય મહાગિરિ આર્ય સુહસ્તિ ૯, સંપ્રતિરાય ગુરુ ભણિ પ્રશસ્તિ. ૪
શ્રી કૌટિક કાકંદક સૂરિ ૧૦, ઈંદ્રદિન ૧૧ દિનસૂરિ ૧૨ શુણ્ડસૂરિ;
તસ પટિ સિંહગિરિ ૧૩. શ્રીવચરસ્વામિ ૧૪, વજ્રસેન ગુરુ ૧૫
નમઉ સિર નામિ; ૫
નાગેન્દ્રાદિક કુલ હુઆં ચ્યારી, પણિ હુઓ અંદ્રગચ્છ વિસ્તાર;
અંદ્રસૂરિ ૧૬ અંદ્ર જિમ નિરમલુ, સામંતભદ્રસૂરિ ૧૭ શુણ્ડનિલઉ. ૬
દેવસૂરિ ૧૮ અભિનવ દેવસૂરિ, પ્રદ્યોતનસૂરિ ૧૯ શમસુખસૂરિ;
શાંતિસ્તવનકર સૂરિ માનદેવ ૩૦, માનતુંગસૂરિ ૨૧ કૃતસુરસેવ. ૭
વીરાચાર્યસૂરિ ૨૨ જયદેવ ૨૩, દેવાનંદસૂરિ ૨૪ પ્રણમઈ હેવ;
વિક્રમસૂરિ ૨૫ સૂરિ નરસિંહ ૨૬, સમુદ્રસૂરિ ૨૭ ખુંમાણકુલસિંહ. ૮
હરિભદ્રસૂરિ મિત્ર માનદેવ ૨૮, વિણુધપ્રભસૂરિ ૨૯ ચારડં સેવ;
જયાનંદસૂરિ ૩૦ રવિપ્રભ ૩૧ વલી, યથોદેવસૂરિ ૩૨ નમઈ મન રલી. ૯
વિમલઅંદ્રસૂરિ ૩૩ સોવનસિદ્ધિ, પ્રદ્યોતનસૂરિ ૩૪ બહુત પ્રસિદ્ધિ;
સર્વદેવસૂરિ ૩૫ ગુરુ તસ પાટિ, જ્ઞાનાદિક શુણ્ડનઈ નહીં ધાટી. ૧૦
અણુંદ પરિશ્ચરિ ટેલી ગાગિ, શુભ મુહૂરતિ વડતરુ ઠામિ;
આઠ પટોધર ગુરુ યાપના, કરતાં ભય ભાગા પાપના. ૧૧

વડગઢ નામ હૂડે તે જણી, આજ લગઈ તસ મહિમા ઘણી;
 રૂપ શ્રી ગુરુ શ્રી દેવસૂરિ ૩૬, સર્વદેવસૂરિ ૩૭ નમડે ગુણમૂરિ. ૧૨
 યથોક્તસૂરિ ૩૮ શ્રી નિમિત્તદ્ર ૩૯, તસ પટિ પ્રણુડે શ્રીમુનિચંદ્ર. ૪૦;
 અનિતદેવસૂરિ ૪૧ ગરિમાવંત, વાદિદેવસૂરિ ૪૨ અતિભલવંત. ૧૩
 વિજયમિહસૂરિ ૪૩ કરંડે પ્રણામ, સોમપ્રભસૂરિનડે ૪૪ લિડે નામ;
 તાસ પાટિ ગુરુ શ્રી મણિરત્ન-સૂરિ ૪૫ મુગુરુમંહલિ સિર રત્ન. ૧૪
 વહતપગચ્છ જલનિધિ ચંદ્રમા, જગચંદ્રસૂરિ ૪૬, વિમલ આતમા;
 સંવત ભારપૂચ્ચાસી (૧૨૮૫)વરસિ, તિહિ તપગચ્છ થાપિઉ મન
 હરસિ. ૧૫

તસ પટિ સૂરિ શ્રી દેવેંદ્ર ૪૭, વિદ્યાનંદસૂરિ ૪૮ સહા અતંદ્ર;
 સુવિહિત યતિ ગુરુશ્રી ધર્મદોષ, ધર્મકીર્તિગુરુ ૪૯ કૃતગુણોષ. ૧૬
 માલવ મંહલિ મંડપ હુજિં, પૃથ્વીધર આહ ગુરુ સંસર્જિં;
 અઠહુતરિ જિહુહર ઉદરિ, નિજ સંપદ સુકૃતારથ કરી. ૧૭
 સોમપ્રભસૂરિ ૫૦ તસ પટિ લલકડે, સોમતિલકસૂરિ ૫૧ ગુણમણિલકડે;
 શ્રી દેવસુંદરસૂરિ ૫૨ મુનિરાય, જ્ઞાનસાગરસૂરિ ૫૩ પ્રણમઈ પાય. ૧૮
 શ્રી સોમસુંદરસૂરિ ૫૪ તસ પટધણી, અષ્ટવિધ ગણિસંપદ જન્મ ઘણી;
 મુનિસુંદરસૂરિ ૫૫ અતિગુણવંત, રત્નસેખરસૂરિ ૫૬ મહિમાવંત. ૧૯
 શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિંદ ૫૭, મુમતિસાધુસૂરિ ૫૮ નમડે સુહિંદ;
 હેમવરણુજિમ નિરમલ કાય, શ્રીહેમવિમલસૂરિ ૫૯ નમડે મુનિરાય. ૨૦
 તસ પટિ ગુરુ મુનિજન અવતંસ, યુગપ્રધાન સમ ભક્ત પ્રથંસ;
 આનંદવિમલસૂરિ ૬૦ આનંદકાર, દૂરિ કરિઉ જિહિ સિચિલાચાર. ૨૧
 ભવ્ય છવ પ્રતિજોધ્યા ઘણા, ગીતારથ મુનિની નહિ મણા;
 ઉદયવંત જિનશાસન થયડે, શલિકથમલ સભ દૂરઈ ગયું. ૨૨
 વિજયજ્ઞાન હાયક સપરાણ, શ્રી વિજયજ્ઞાનસૂરિ ૬૧ શાસનભાણ;
 વિજયવંત જિનશાસન કરી, વડલીપુરિ પામિડે સુરપુરી. ૨૩
 સંપ્રત વિજયમાન ગુરુરાજ, તસ પટિ હૂ જિન અવિચલ રાજ;
 શ્રી હીરવિજયસૂરિ ૬૨ મુગુરુમુહિંદ, તાં પ્રતપડે ભં મેરુગિરિંદ. ૨૪
 શ્રી આચારિજ પદવી ધાર, શ્રી વિજયસેનસૂરિ ૬૩ ગણધાર;
 તસ પટિ વર મણિ તિલક સમાન, ઉદયવંત હૂ યુગહ પ્રધાન. ૨૫

(ધરમસાગર ઉવજાય પ્રધાન, વિમલહરષ નિરમલ અભિધાન;
કલ્યાણવિજય ગુરુ કરઈ કલ્યાણ, ત્રિણિ ઉવજાય ગણિ મેરુ સમાણ. ૨૬)
શ્રી વિજયહંસ પંડિત ધુરિ લીહ, ઇમ અનેક પંડિત મુનિસિંહ;
સુવિહત સાધુ સાધવી જેહ, દિનિ દિનિ ઉદયવંત હું તેહ. ૨૬
તપગચ્છ ગુરુની ગુરવાવલી, ભગતિ ભણત પુહતી મન રત્ની;
અનુકમિ અનુકમિ લેઈ નામ, વિનયમુંદર કરઈ તાસ પ્રણામ. ૨૭

॥ ઇતિ શ્રી તપાગચ્છ-ગુર્વાવલી-સ્વાધ્યાય સંપૂર્ણ ॥

લિખિત—પં. વિનયમુંદરગણિભિર્વિદ્યાપુરે.

નોંધ—“જૈન ધર્મ પ્રકાશ” પુ૦.૪૦, અં. ૨, પૃ. ૫૭માં સાક્ષરરત્ન
શ્રીયુત મોદનલાલ દલીચંદ દેશાઈ મંગ્રહીત લેખના આધારે અહીં આપી છે.

પં. દેવવિમલગણિશિષ્ય પં. વીરવિદ્યાધરવિરચિત

શ્રીહીરવિજયસૂરિનો સલોકો

[લેખક:—પં. વિદ્યાવિજય ગણી; રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૬૫૨;
લેખનસંવત-વિ. સં. ૧૮૬૫ લેખનસ્થળ—ત્રેલાદ.]

શાસનદેવી તુમ પાયે લાગું, શુરુ શુભ ગાઉં બુધ્ય જ માગું;
હીરવિજયસૂરીસર સલોકો, વણુંવી કહું છું સાંભલજો લોકો. ૧
પાલનપુર નગર કહેવું વખાણું, અમરપુરીથી અધકેકું આણું;
સાહુકારો વસે તિહાં વિવહારી, સતીયસિરોમણી નાધીક નારી. ૨
સિંહસુપન દેખી સુત બયો, મહોચ્છવ મોટકો તાતે કરાવ્યો;
લક્ષણ બત્રિસે રત્યરંગિલો, કુંવર વાધે છેલછળીલો. ૩
ભણીયા સિદ્ધાંત અંગ અગિઆર, હીરહસાખ સુનિ સિરદાર;
વૈરાગ્ય પામી ચારિત્ર લીધો, કુંવર વાંછે કામ અવલ કિધું. ૪
શ્રી આણુંદવિમલ સૂરિસિરોમણી, જિજ્ઞે દિપાવ્યું શ્રી જિનશાસણી;
આગરા લાહોર દિલ્લી સુલતાને, મરુધર માલવ મેવાડ માંને. ૫
સોરઠ કચ્છ ગુજર હાલાર, કુંકણ દક્ષિણ મરહઠ સાર;
એહવે દેશ કરિયા વિહાર, પ્રતિખોધિ શ્રાવક કીધા સુવિચાર. ૬
સઘલ પંથ જૈ ફરે ટાલિ, શ્રી જિનશાસન સુધુ અનુઆલી;
શ્રી આણુંદવિમલસૂરિ પાટ દિપાવ્યો, વિજયદાનસૂરીસર પાયો. ૭
સૂરિમંત્ર જપે સૂરીસર ધ્યાને, શાસનદેવી આવિ દે માન;
હીર શુરુ ઠરજ્યો બહુલ પ્રતાપિ, શાસનદેવી એહવિ મત્ય આપી. ૮
હીરવિજય સૂરીસર કિધા, પટ ઠરશનમેં હુઆ પ્રસિદ્ધા;
દેશ વિદેશ કિધા વિહાર, ચોમાસું પહોંત્યા નયરી ગંધાર. ૯
પુરે પકવાને સ્વામીજન પોખ્યા, યાચક જનને દાને સંતોખ્યા;
પૂજા સનાત્ર ઉચ્છવ રંગરોલ, દેવરાઈ રાતિજગેં તંખોલ. ૧૦
હવે આગરામાંહિ હુઈ ખ્યાત, થાનસંગ માનસંગ ફેરડી માત;
નામે તે બાઈ ચંપા પ્રસિધા, મોટો તે તપ ચોમાસી કિધ. ૧૧
શહેર આગરામાંહિ હુઈ તે ખ્યાત, પાદશાહિ સાંભલી તે તપવાત;
બુઠું આ ખોલે હિંદુઆ કાફર, પાતશાહને પેટે ચઢી છે આફર. ૧૨

હકમ કરીને ચંપા બોલાવી, સુખપાલ બેસીને ઠરનાર આવી;
 તપને તેજે પાતશાહી કંપે, પૂછે જવાબ તવ ચંપા જંપે. ૧૩
 અનાજ વિગર ક્યું કરિ રહેવાઈ, ચાર મહિનેકે રોજે ક્યું ધાઈ;
 ચોકિય છોડું મહેલાંમે રહેણાં, તવ મેં અબાણું સાધી છે કહેણાં (૧). ૧૪
 મહેલાંમાં બેઠા તપ આરાધે, તપને તેજે બહુ જસ વાધે;
 કહો રે ચારો કિનકું કયા સૂઝે, ઇસકિ કરામત કહો કુણુ બુજે. ૧૫
 કયા હું કરામત ચંપા તુમ પાસે, પાતસાજી પૂછે મનને ઉલ્લાસે;
 રોજે કર મેં દેવશુરુ ધ્યાને, પાતશાહ બોલીવે દેઈ બહુ માંને. ૧૬
 તેરે રોજેકું બહુત શાખાશી, તેરે જોઈયે સો માંગ ઉલ્લાસે;
 ક્ષિપતિ પાતશાહી બહુલ નિખાજી, પાતસાઈ નોખત ચારોઈ વાગી. ૧૭
 ખારહજરી મોટા દીવાન, પાતશાહી માંહિ હુંઆ પ્રધાન;
 યાનસિંગ રહે છે પાતશાહ હજૂર, પાપતણી મત્ય તેહથી દૂર. ૧૮
 પાદશાહ મનમેં ઓહવો સંદેહ, શુરુકિ કરામત રોજ કરે ઓહ;
 ઉનકે શુરુકું ઇહા બોલાઉં, ઉસકી કરામતકો મેં લિ પાઉં. ૧૯
 તુમારા શુરુકા કહો ચંપા નામ, કિહાં વસે નેં કહો કુંણુ ગામ;
 હીરવિજયસૂરિ શુરુજી હમારા, સદત્ત હુનિયામાં કરે ઉપગારા. ૨૦
 દેશ વિદેશ કરે વિહાર, અંણીયા ચોમાસું નયરી ગંધાર;
 ચંપા ગુનો કયો જે મહેલ તેડયા, બહિન માનીને ઘેર સંલોજયા. ૨૧
 હકમ કરીને હજરત બોલાવે, એ હાથ જોડીને આગલ આવે;
 બડા ફરમાન લખો એક ત્યાંઈ, હીરશુરુકું પાતસ્યા બોલાઈ. ૨૨
 તરત શુજરાતેં મેવાડા ચલાવ્યા, કિન સાત પાંચ શુજરાતે આવ્યા;
 શુજરાતી સુબેકો ફરમાન દીધા, તેહ સલામ કરીને હાથમેં લીધા. ૨૩
 પાતશાહજી લિખ ઇસિય ઠેણી, સતાવી ચલણા અજર નંદણી (૧);
 રોજ મહિના પાતશાહી દેણા, હલુઈ હલુઈ આરામ લેના. ૨૪
 સુબે તવ ઇહિ તરત ચલાવ્યા, અસવાર દો શ્રીગંધાર આવ્યા;
 પાતશાહી ફરમાન આગલ છોડે, હીરશુરુ વાંચે મનમેં દોડે. ૨૫
 સંઘ સહુ દો મનમેં વિમાસે, હીર શુરુ તેડયા અકબર પાસે;
 અકબર પાતશાહ જે મહા ખુની, વિનતી ન માનેં ઉમરાવ દેદની. ૨૬
 પૂજ્યજી ! પાતશાહ પાપીય દુષ્ટ, મહા સુગલ ને રખેં ઘે કપ્ટ;

ઈદિસ્યં કુક કપટ રચિઈ, વાહાણુ બેસારી દીવ પોચવીઈ. ૨૭
 વલતું નેહિ હીરગુરુ ઈમ પ્રકાસ્યે, ધર્મ પ્રલાવે મંગલિક યાસ્યે;
 શ્રી જિનશાસન સખલિય સર્મ, નામ્રીય ભતાં નવિ રહે ધર્મ. ૨૮
 ચારુચ મહુરતે કિધાં પ્રસ્થાન, જયપતાકા કુસલ કટ્યાણુ;
 કન્યા તિહાં ઉક્ષી મોતિયે વધાવે, આગલે શુકન રહેરા ચાચે. ૨૯
 હાવિચ દેચિ તોરણીઓવાસ, જિમણી ભૈરવ પુરયે છે આસ;
 ખેર હામો ને હાખાં જલાલિ, છમણું તોરણુ બાંધ્યાં મલાલિ. ૩૦
 શુકન સખલા હુઆ ઉછાહે, હીરગુરુ ચાલ્યા ચોમાસા માંહિ;
 પાતશાહીમે વહાઈ સંઘાતે, હીરગુરુ ચાલ્યા પરીવાર સાથે. ૩૧
 અમદાવાદિ સંઘ અતિ બહુ ભાવિ, આવી આડંબર સામક્યાં લાવે;
 રાજનગરમાં પૂજ્ય પધરાવે, ખાંનખાંના સાહિબ વાંઢવા આવે. ૩૨
 નિશચ નીકી ગુરુજી ચલણે, પાતશાહી તુમેંકું ચાતે હે મિલણે;
 ઈમ કહિને નવાળ વલિયા, રાજનગરમાં શ્રાવક સહુ મલિયા. ૩૩
 શાહ વહોરો તે કુંવરજી ઝવેરી, મનિયા સા પ્રમુખ મોટા બ્યવહારી;
 પૂજ્યજી કહો તો નવાળ ફરેવીઈ, પર્વ પબુખણુ ઇહાં કિણુ કરઈ. ૩૪
 પૂજ્યજી બોલ્યા મનમે ઉછાહે, છ છિંડી બોલિ છે સિદ્ધાંત માંહિ;
 પરભાતી તેણે કારણ પાગરવું છું, પાતશાહી હોકમ પાછો ન

ફેરવું. ૩૫

અનુચાન વાચક અને પન્યાસ, સાથિ પાંત્રીએ હાણું ઉલ્લાસ;
 મેણિયા માફક રીસ્તે જવાલા, વેહેલું વલિ સાથિ હોંસિય ચાલે. ૩૬
 આડંબરે ચાલ્યા શ્રી ગુરુરાજ, મેઆણા મિહુપુર પાલનપુર સાજ;
 અનુક્રમે સરોતરે પોહતા ઉલ્લાસ, તિહાં કણે સખલો શ્રાવક વાસ. ૩૭
 સહેસા અરજનના મોટા મેવાસ, ઘેર બેહો નિત્ય આવે છે ગ્રાસ;
 સહેસા અરજન મેવાસી બલિયા, ગુરુ પાયે લાગી આવીને મલિયા. ૩૮
 ગુરુજી ચોમાસું ઇહાં કિણુ કરઈ, પૂજ્યજી પરમેસરથી ઇહાં ઠરીઈ;
 કહો તો મ્હેન્છને મારીય કાઢું, કુસલ ને ખિમે સેહર પોહોંચાડું. ૩૯
 ગુરુ કહે અથટતું એ કિમ કરિઈ, પાતશાહ કને ભતાં ઘણો યશ લહઈ;
 પર્વ પબુખણુ ઇહાં કિણુ કરઈ, પારણો કરીનેઈ આગલ

સંચરીઈ. ૪૦

પળુસાણુ કરવા પૂજ્યજી રહીયા, નવે વખાણુ કહ્યા સાંભલીઆં;
 સંવચરી દાન સોનઈ આખ્યા, જયક જનતાના દાલિદ્ર કાખ્યાં. ૪૧
 પારણા પૂજા ને સળલી સળઈ, ધન ધન હીરશુરની કમાઈ;
 સહેસો ને અરજીન તે પ્રતિજોધી, જીવનવિ મારુ બાધાઈ લિધી. ૪૨
 પળુસાણુ કરી પૂજ્ય પધારિયા, નયરી સિરોહી આવિ ઉતરિયા;
 રાય સુલતાન આવીને મલિયા, તિહાંથી આગલ હીરશુર સંચરીયા. ૪૩
 જલોર જોધપુર મેડતામાંહે, પૂજ્યજી પોતા નમે ઉછાહે;
 સહસ દારગ જોગજીવ કીધ, હુછણે ચાચકને હાથીયા દીધ. ૪૪
 પાતશાહી મેવાડા આગલે આલીયા, હીરશુર ક્રિયા અકળર સંભલાવ્યા;
 થાનસિંગ માનસિંગ સળલી સળઈ, દલિસા આગલે દિધી વધાઈ. ૪૫
 મેડતે પૂજ્યે કરયા પ્રયાણુ, નગર ફેતેપુર હુધ તે જાણુ;
 સેજીજી પાદશાહ સામા મોકલીયા, અઠારાઈ સંધ મનોરથ ફલિયા. ૪૬
 પાતશાહી નેજ વડા નિસાણુ, નોખત વાળે મોટે મંડાણુ;
 પાતશાહી હાથી પાંખરિયા, ઘોડા કુંતલ દોરીને આગલ કરીયા. ૪૭
 પંચ શખ્દ નિશાણુ જાળે, ઢાલ ધુસકે અંબર ગાળે;
 માદલ તાલ અને સરણાઈ, ઠારય ઠારે હેતા વધાઈ. ૪૮
 આગરાઈ સંધે કરયો સામઈયો, વણુવી કાંઈ ન જાય તે કહિયો;
 જોગજીવ મોટે પૂજ્ય પધરાવે, હીરવિજયસૂરિ આગરામાં આવે. ૪૯
 પ્રભાવના હુધ સળલી રુપઈ, જો શ્રાવકે જયકને સંતોખ્યા જો સહુ;
 આગરાઈ સંધ ચતુરસુજાણુ, થાનસંગ માનસંગ માનું
 કહયાણુ. ૫૦

શુરુજી ચ ઉતરીયા ફરખાર નેઠા, પ્રભાતે પાતશ્યા મોલમાં તેઠિયા;
 હીર શુર સાથે દાણુ જે જે સાત, પતાસા પૂછે સી સી વાતે. ૫૧
 આશીશ દહ આગલે રહીયા, દરીસણુ દેખી પાતશાહ ગહગહીયા;
 દલીસા દેખી દરીસણુ આણુંદે, હાથ જોડીને ઉંખરાવ વંદે. ૫૨
 પાતશાહી જલેવા સોનેરી દિહા, કાંબલી ગિછાવી આગલ ભેઠા;
 પાતશાહી કહે શુરુ બેસો જલેવે, સાધુ જોઈ જોલો જીવ હુવે વિચેપ. ૫૩
 મોહલામાં જનાવર દિહાંસ્થુ હોવે, પાતશાહી મોંજે જોલિય જોવે;
 જોયતાં નાવિ દિગ વિચાર, દેખ્યો રિ ચમક્યો રીદય મનર. ૫૪

એ નહિ માનવ આશ્ચર્ય, અલ્લા ખોદાશ એક સરૂપ;
 અમદદ્દા ફાતુલ એય દીવાન, માનસંગ કહુએતુ મુરદેન બહો. (૧) ૫૫
 ખીરખલ રાજા તોહરમલ, રતનસંગ હાલો ઉમરો અવલ;
 ચહુ મજામાં પાતશાહી આવે, હીર શુર નાંમ જગતશુર થાયે. ૫૬
 પાતશાહી બોલ્યા બોલ્ય વિચાર, દેશીઈ ઈલમ શુરુલ તુમારા;
 હવ ઉગારું શુક ન બોલું, ચોરી નવી હું નેં નાહી ન બોલું. ૫૭
 હુનિયા ન જોડું રાતિ ન ખાઈ, ઈતી ઈલમ ત્રહી વીર નાંહ;
 વાત મુહિને પાદશાહી દિલ બેડી, હુકમ હુબો નઈ શુરુશય ઉડે. ૫૮
 મજલસ ખીલુ પૂલ્ય પધારે, ષટ દરશનમાં હાજ વધારે;
 મુકંદ સન્યાસી ગોહી સુદિ, દીધી હાથારી નરિ થાઈ ઉંચી. (૧) ૫૯
 જંગમ શુર કહે ગોહી ઉડાડે, પાતશાહી રિઆયો એ હક માંડે;
 શુર આમર આપણી રાખો, ગોહી ઉડાહી અલગીય નાંખો. ૬૦
 માલકેવ ચિતે કવે ઈહાં આલે, ઈમ ઈરી જોઈઈ દરિયણુ દાલે;
 હમરી વીર ગોહી ઉડાહી, ચોક્કીઈ કરામત એક માંહી. ૬૧
 નિજ માયાથી ટોપી ઉડાહી, હકી આશયે પાતશાહી નીકાલી;
 દિલીશા બોલે તવ ઈકતારી, ગોહી ટોપી હાઈ ઉતારી. ૬૨
 ગોહી ટોપી માલકેવ ખીલ્યા, ચોક્કી સન્યાસી અંગ થયાં હીલ્યાં;
 પાતશા હુકમ કરે છે દેરી, ગોહી મંગાવો અમરિય વેગી. ૬૩
 આપણો એવો માલકેવ અલાવે, ગોહી ટોપી મારીને દાવડે;
 ચોક્કી સન્યાસી ટો થયા વીતા, પાતશાહ હરમાર હીરશુર હત્યા. ૬૪
 જંગદશુર બિરુદ રાખ્યું એ બાનું, અઈ અઈ હીર શુર પૂલ્ય જ માનું;
 બ્રાહ્મણ સન્યાસી અતિત દિનમાદ, ષટદરશનશું હત્યો છે વાદ. ૬૫
 માલકેવ મુનિ લીધો છે અસિબહ, આનબી હીરશુર માથે તે કીધો;
 દહીસા અમર હીરશુર ગાય, પાતશાહ કહે માંગો બહોત પદાય. ૬૬
 હાથી ગોડા ને પરખણુ ગામ, એ જોઈએ તે નકાલ્યો નામ;
 માન્યા ત્યો ઘો તો અમર પદાવો, નવ મોહરે તુમે છાપ અલાવો. ૬૭
 પરવ પશુમણુ અમર અલાવો, ચેતરંજો વીરય મુગતો કરાવો;
 હુકમ દરમાને ગાય ટોડાવો, બંદીવાન દાખ છૂટાં મુકાવો. ૬૮
 પંખી મુગલાંને ઘણું ઉધરીયા, હામર સરોવર હવ ટોડાવીયા;

છળયા ધુવા દાણ મેલાવી, શ્રી જિનશાસન થીર ધપાવી. ૬૯
 શ્રી જિનશાસન સળલો જે ધર્મ, હીરસૂરિનું મોટું જ કર્મ;
 પહેલું ચોમાસું આગરે રહીઈ, બીજું ચોમાસું કુતેપુર કંઈ. ૭૦
 પાતશાહી બહોત ફરમાન લેંજે, ત્રીજું ચોમાસું આગરે રહીજે;
 અકબર શાહનો આગ્રહ જ નાણી, ધન ધન હીર ગુરુની કમાણી. ૭૧
 ત્રીજું ચોમાસું આગરે આવે, સળલ સામઈયું પૂજ્ય પધરાવે;
 અકબર સામે સાંખેલા તે રીઝયો, શ્રી ગુરુ વચને ઘણું પ્રતિજ્ઞયો. ૭૨
 પામરી પુસ્તક લેટણું કીધું, અકબર આગ્રહે કોઈ ન લીધું;
 અકબરે આગરે કીધો ભંડાર, જગતગુરુ કીધા મનુહાર. ૭૩
 લાખ પિસ્તાલીશ પુસ્તક સંચે, પરદરશનનાં શાસ્ત્ર પ્રપંચઈ;
 કરી પારણું પૂજ્ય પાંગરીયા, હજરત સલામ કરી ઉશા રહીયા. ૭૪
 પાતશાહ કર્યો બહોત સન્માન, જે તુમ આહેં સો ઉનકા લ્યો નામ;
 શ્રેણીક વાલો શ્રી મહાવીર, અકબર વાલો શ્રી ગુરુ હીર. ૭૫
 કેસીય કીધો શ્રી પરદેશી સીધો, શ્રી ગુરુ અકબર તેમ પ્રતિજોધ્યો;
 શાન્તિચંદ્ર વાચક પાસે હજુર, તીહાંથી પાંગરીયા હીરવિજયસૂર. ૭૬
 મરુધર ગુર્જર પાવન કરતા, શ્રી જિનશાસન માંહે ગહગહતા;
 મેઘજી શીખ્ય આચારજી હુંકે, કાણું સત્યાવીસ નિજ મતકે. ૭૭
 પ્રતિમા જુહારી સંસાર તરીયા, હીરગુરુ દરીશણ પાગી ગહગહીયા;
 પંચ મહાવ્રત ઉચરીયા ફેરી, હુંકામત પાપ કાઢ્યો ઢંઢેરી. ૭૮
 હીરવિજયસૂરિ ગુણ જે ગાઈ, દિન દિન પ્રતાપો કોડિ સવાઈ;
 વીવાહ મોચવ મંગલિક કાજે, એહ સલોકો ભણવો વરરાજે. ૭૯
 આણું દેવિમલસૂરિ સીસના શિખ્ય, દેવવિમલ ગુરુ પંડિત પ્રતીખ્ય;
 તસ સીસ મંગળીક સલોકો ગાયો, વીર વિદ્યાધર આણું પાયો. ૮૦
 હીરવિજયસૂરિ તણો સલોકો, સાંભલો લોકો પરીહરો સોકો;
 જે કોઈ લખે ગણે એહ સલોકો, કોડિ કલ્યાણ મંગલિક ચોકો. ૮૧
 ॥ કૃતિ શ્રી હીરવિજયસલોકો સંપૂર્ણ ॥

શ્રી ધર્મનાથ પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૬૫નો પોપ ગ્રહિ ૧૫
 રવિવારે શ્રી વૈકાદ નગરે લી. પં. વિદ્યાવિજય ગણી.

શ્રીઆત્મકમલલખિસૂરીચરશાસ્ત્રસંગ્રહકર્તાની હસ્તલિખિત
 પ્રતિ નં. ૬૭૩નાં પત્ર ૪તા આધારે આ રાસ અહીં આપ્યો છે.

નોંધ:—આ ૦ શ્રી આણંદવિમલસૂરિના શિષ્ય વાનરમ્મ પિ કે જેમનું બ્રહ્મ નામ વિજયવિમલ છે તેમણે વિ. સં. ૧૬૨૨ પહેલાં ગચ્છાધ્યારપદનાની કીડા, ભાવપ્રકરણ સ્થાપનકૃતિ; સં. ૧૬૨૩માં ગચ્છાધ્યયનાપ્રકરણ સ્થાપન અનુકૃતિ; સં. ૧૬૩૪માં ગચ્છાધ્યારપદનાની મોટી કીડા વગેરે ગ્રંથો જનાયા છે. તે પૈકીની ગચ્છાધ્યારપદનાની મોટી કીડાનું સંગ્રહિત તથા દેખનકાર્ય પં. વિદ્યાવિમલ, પં. વિવેકવિમલ તથા પં. આણંદવિજય ગણુએ કરેલ છે. આ વિદ્યાવિમલ ગણુએ ૧૪ પ્રસ્તુત “હીરવિજયસૂરોદ્ધ” જનાવેલ છે.

કવિ દુલિચંદવિરચિત હીરવિજયસૂરિ-સવૈયા

સજે સજે સુગનેલી ચક્ષી શુકુરંદનદો ગજરાજ ઘટા,
કરિ કંકણ સુક અક્ષપતિને વરદાર બિન્ધો સિર દુટલટા;
ગાવતિ મંગલ ગાતિ સુકાન પૂરણ મોતીદો ચોટ છટા,
કવિ સૌ કહે શુરુ હીર લટારકઠ ઔર કહે સખી પેટનકા. ૮૩
સોવનદે અક્ષગ એ ફરમાણુ દે શુજરદેશ પદાર્થ નયું,
સાહ અક્ષમર આપ કહે શુરુ હીરવિજયસૂરિ ગાઠ્યે નયું;
પાપ દે તાપ સંતાપ ટરે, યુગઃ ભિગસક દેલ પાઈ નયું,
કવિ દુલિચંદ કહે શુરુ હીરવિજયસૂરિ ધ્યાયી નયું. ૮૪

(એક દિન્દી કવિતાઓના ગ્રંથમાંથી ઉદ્ધૃત : ‘જૈન સત્ય પ્રકાશ’
કર્માદ ૮૪ માંથી)

ભાવનગરની જૈનઆત્માનંદ સલાએ પ્રકાશિત કરેલ જૈન જૈતિ-
હાસિકગૂર્જર કાવ્યસંગ્રહમાં-(કાવ્ય ૨૦મું) ૧. શુ. આ. વિજયહીર-
સૂરિશિષ્ય પં. વિજયચંદ્રશિષ્ય પં. નયવિજયશિષ્ય પં. કુબર
વિજયકૃત “હીરવિજયસૂરિશ્લોકોદ્ધો”; (કાવ્ય ૨૧મું) આ. શ્રી
આણંદવિમલસૂરિશિષ્ય પં. શ્રીપતિશિષ્ય પં. હર્ષાનંદ શિષ્ય ઉ.
વિવેકકર્પકૃત “હીરવિજયસૂરિનિર્વાણુ રાસ” અને (કાવ્ય ૨૨મું) ઉ.
કલ્યાણવિજયશિષ્ય પં. નયવિજય ગણુકૃત હીરવિજયસૂરિ ખાનિ
છપાયેલ છે. આ સિવાય પં. હર્ષાનંદ શિષ્ય પં. પરમાણુદે
“હીરવિજયસૂરિરાસ” અને કવિ ઋષભદાસે “હીરવિજયસૂરિરાસ”
જનાવેલ છે.

જગદ્ગુરુ શ્રી વિજયહીરસૂરિ-સવૈયા

ગજ ચોરાસી લખ સમસ્ત ધરઅંગણુ ગેહે'વર,
કેડ અઢાર તુરંગ અપલ ત્યાહા દીસે હે'વર;
નવ નિધિ ચૌદહ રચણુ સેહેસ ચોસઠ અંતેઉર,
અલંગધન દસ કોડ સેહેસ ગોહેતરે પરવર;
છંનૂએ કેડ પાયકં નમો સેહેસ ણત્રીઆ મુગટધર,
પાંચમો અઢી સોલમો જિન શ્રી શાંતિનાથ શ્રી શાંતિકર. ૧

સવૈયા

જિને હીરણીએસૂરિ ગોર કીયો, ઉને ચોરસુ ગોર કીયો ન કીયો,
જિને હીરણીએસૂરિ નામ લીઉ, ઉને ચોરકો નામ લીઉ ન લીઉ;
જિને હીરણીએસૂરિ ચિત્ત ધરો, ઉને ચોરકું ચિત્ત ધરો ન ધરો,
જિને હીરણીએસૂરિ પાઉ પરે, ઉને ચોરકે પાઉ પરો ન પરો. ૨
હીર જગ ગુરુ સાહી અકળર, દો ઉદયે પ્રમ ધારનકું,
મનમોહન મૂરત સુંદર સૂરત, તિમિર પાપ ણિહારનકું;
નિજ દેસ સુખે સમે' ગૌ ણહકું, છવહાન દીયો પ્રથી તારનકું,
સુધિ કહે સાધ અંગત કરો, ભવદુર્ગત દૂર નિવારનકું. ૩

ઉતર ઉલે દેસ આંણુ સેહે ગોરનિં જ'પે,
પૂરવ પ્રસિધ પ્રમાણુ સકલ વાદી નર ક'પે;
દખણુ ધર્મ સુધ્યાન ચિત્ત નવદારસુ રખે,
પચ્છમ દરું વખાણુ હરમજ આદન સેહેર ણખે,
ગણદાસ કહે ગોર નરમલો શ્રી વિજેહાંન પટે ભણો,
શ્રી હીરવિજેસૂર વંદતાં ધર્મલાલ હોએ અતિ ધણો. ૪
સૂતન અત્ર આકાસ ગોવિંદ સૂત તપગણ સૂણીએ,
ઓ કલા સોલ સંપૂન્ય આ કલા ગોહોતેર ભણીએ;
ઓહ કલા હીણુ ખીણુ આ કલા દિન દિન ચડંતે,
ઓહ રાહ જો ચોરડે આહ ભાએ અનંગ ભડંતે;
આ અગી દોઉને નવ દીયે આ વચન અરસનરસ વરસે બહુ,
પ્રાગવાટ સસી ઉવઝાય ને શ્રી સદ્ગુરુ વંદો અહુ. ૫

નોંધ-- આ કૃતિ ઐતિહાસિક સંજ્ઞાવગત આ. ૧માંથી અઢી અઢી છે.

ઉ. શાંતિચંદ્રશિખ્ય પં. અમરચંદ્રલવિરચિત

શ્રી યુગપ્રધાન—સંખ્યા સજ્જાયા

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૬૬૦]

- અમરી આરદ દવિજન માય, શાંતિચંદ્ર શુર પ્રણમી પાય;
તેવીસ ઉદય તણા ગણધાર, પક્ષણીશ તેહનો વર વિસ્તાર. ૧
- પહેલે ઉદયે ગણધર વીસ, સુધર્મા આદિ હું નામી સ્રીસ;
બીજે ઉદયે શુર તેવીસ, વચરસેન આદિ પ્રણમીસ. ૨
- અઢાણું શુર ત્રીજે લાણ, પાડિવાયાદિક શુણની ખાણ;
હરિસહાદિક ચોથે સહી, અઠ્યોતેરની સંખ્યા ઠહી. ૩
- નંદીમિત્ર આદે ગણધાર, પંચોતેર નમીયે શુણધાર;
નેવ્યાસી શુર છઠે દશા, સુરસેન શુર આદે લશા. ૪
- અત્તમે ઉદયે એકસો જોય, રવિમિત્રાદિક વંદુ સોય;
સત્યાસી શુર મહિમનિધાન, શ્રીપલ આદિ યુગહપ્રધાન. ૫
- નવમે શ્રી મણિસૂરિ સુનીશ, પ્રમુખ પંચાણું ચિત્ત ધરીશ;
દશમે સત્યાસી શુણવંત, યથોમિત્ર આદિ લગવંત. ૬
- એકાદશમે' ધનસિંહ આદિ, છહોતેર નમતાં બહુ જસ વાદ;
સત્યમિત્ર આદિ બારમે', અઠોતેર સુજ મનમાં રમે. ૭
- શ્રીધન્નિમલ પ્રમુખ તેરમે, ચોરાણું શુર સહુએ નમે;
શ્રી શુર વિજયાનંદ સુર્નાદ, આદે અઠોતેર સેવંદ. ૮
- શ્રી સુમંગલ મંગલકાર, ત્રિકોત્તર સય મહિમાગાર;
સોલસમે શુર શ્રી જયદેવ, એકસો સાત નમું નિતમેવ. ૯
- એકસો ચાર સુનીશ્વર ચાર, ધર્મસિંહાદિક સંજમધાર;
અષ્ટાદશમે' શ્રી સુરદિત, એકસોપત્તર શુર કૃતપુત. ૧૦
- વિશાખસૂરિ નમીયે નિશદિશ, યુગપ્રધાન એકસો તેત્તીસ;
શ્રી ઠાડીન્ન મહીધર ધીર, ઉદય વીસમે' એકસોવીસ. ૧૧

- શ્રી માથુર શુરુ આદિ આજ, પંચાલું પ્રણમું શુરુરાજ;
પાણિયમિત્ર શુરુ મહિમાવંત, નળાણું પ્રણમું મહંત. ૧૨
- હત્તસૂરિ આદિ વાંદિશ, ત્રેવિસમે એ કહીયા મુનીશ;
સર્વ મલીને સંખ્યા ધાર, સહસ્ર હોય ને અધિકા ચાર. ૧૩
- પહેલા પુહોતા મુગતે હોય, એકાવતારી ણીજી લેય;
પંચમ આરે ધર્મોધાર, સંચમ પાલે નિરતિચાર. ૧૪
- જિહાં એ શ્રી શુરુ કરે વિહાર, અઢીજેયણુ માંહિ વિસ્તાર;
તિહાં નહીં મરડી અને દુકાલ, એ શુરુવર વંદુ ત્રણુ ધાલ. ૧૫
- તેહ સમાન શુણુ રચણુ નિધાન, વિજયએનસૂરિ યુગપ્રધાન;
શાંતિચંદ્ર વાચકનો શિષ્ય, અમરચંદ્ર નમે નિશદિશ. ૧૬

ઉપાધ્યાય શ્રી વિનયવિજયજીવિરચિત શ્રી ગણધરપટ્ટાવલી-સંગ્રહાય

[રચનાસંવત-વિં ૨૦ ૧૭૧૦]

કુહા

બ્રહ્માણી વાણી દિગ્ગો, આણી અધિક મુનેહ;	
હું એવક હું તુમ વણો, મન અવધારો તેહ.	૧
શુદ્ધ દોહીયો ગણધર વણાં, ગિહાદિ ચિત્ર પવિત્ર;	
અંગાગળ પરિ નિરમહા, જેહના મુરમ અરિત.	૨
શુદ્ધ પરિવાહી વેલિનું, મૂલ નમું મહાવીર;	
દેહદાયક તેહ જેહથી, પચરિ ગૂંદિર અંબીર.	૩
દેહમુતિ આદિ નમું, શુદ્ધ ગણધર કંચાર;	
મુચ્છ મુત્ર જેણિં રચ્યાં, ગિનગ્રામન જયકાર.	૪
ગણધર માંહી પાંચમો, નમો સુધમાન્વામિ;	
પાટ પરંપર જેહની, વર્તી શુદ્ધ અવિરામ,	૫

દોહ

[હુર માથે નહીં બાધું રીઅવજી, તહ મુજનહ વીચારીજી—જે દેશી]

વીર તણુઈ પાટિ હુર ઘેરી, અમરું મોહમ રવામીજી;
 યીજો જંણુ જગિ જયવંતો, અંતિમ ચિત્રજય ગામીજી.
 ભવિજન વંદો ભાવિ ગણધર, મુદ્દહ કરો અવતારજી (જે આંચલી). ૬
 જેણિં નમ્વાણું કંચન દોહી, આહર્ક અબહા ઢોહીજી;
 અંચમચું મતિ લેહીજી. ભવિં ૭
 તમ પાટિ પ્રજનો શુદ્ધધોરી, કીર્તિ મહ જમ ગોરીજી;
 જંણુથી જેણિં કંચણુ ઢોહી, લીધું ચારિત્ર ઘેરીજી. ભવિં ૮
 અચંભવ તમ પાટિ પ્રજટયા, નામ ભલઈ તમ લીધુંજી;
 ગિણિ નિજ મુવ ઉપગારનહું દેવિ, દશવૈદ્યદિદ કીધુંજી. ભવિં ૯
 શ્રી. યગ્રોભદ્રમુરિ તમ પાટિ, [તમ પાટિ] દૂઆ દોહજી;
 શ્રી અંબુતિવિજય અચ્છધોરી, ભદ્રઆહુ શુદ્ધ દોહજી. ભવિં ૧૦

તસ પાટિં જિનશાસન દીપક, ચલ્લસદ્ર અભુગારણ;
 શીલવંત શુભવંત સોભાગી, નાગરકુલ મિભુગારણ. ભવિં ૧૧
 નંદ નરેસર નયરી સુંદર, કૌશ્યા મંદિર આયોણ;
 મંત નઈતુતી આવંતો જાણી, આયો સખલ બનાયોણ. ભવિં ૧૨
 કૌશ્યા કૃત્ય ભૂધર વિચિત્ર ગઠ, તિકાં જઈ પૂર્યો વાસણ;
 વેણિ કૃપાણ કળાણ ભમૂક ક્રિય, ગાણ નયણ વિશાલોણ. ભવિં ૧૩
 નાસાપુટ બંધુક બનાઈ, તસ મુખિ મુગતા ગોલીણ;
 શ્રવણપાલિ ગોક્ષુ શુભ સાંધી, બાલિ ચક્ર રહ્યો તોલીણ. ભવિં ૧૪
 વેધક વચન કુંભ અંતિ તીખા, ભુજભોગલ ઉલાલીણ;
 નેઉર પર વરણ તૂર વલ્લવઈ, કાયરના મદ ગાલઈણ. ભવિં ૧૫
 તેગસવેગ ગ્રહી તવ મુનિવર, ધ્યાનકલક કરી લીધુંણ;
 જિન ઉપદેશ સલ્લ ઉલાલી, મયણનઈ મહઈણ દીધુંણ. ભવિં ૧૬
 ઉઠિ અનાડી હવઈ કિહાં જાઈસ, આજ હરુ તુલ પ્રાણુણ;
 નંદિખેણ આદમસુતકેરાં, વાલુ વયર મુજાણુણ. ભવિં ૧૭
 બલ હરિ આગઈ બયલ છેતરીયાં, તેણુમ ન દલ્યો તુઝ તાગણ;
 હું તુઝ મૂલ મરમ સવિ જાણું, ઇહાં નહી તુઝ લાગણ. ભવિં ૧૮
 અરણુક મુનિ રહનેમી સંભારી, મ હરિસિ મતિ ઉન્માદણ;
 જંબૂ પ્રમુખ પણુઈ મુનિરાવઈ, મુઝ ઉતાયો માદણ. ભવિં ૧૯
 જાણું છઉં હું સવિ માટીપાણું, મરમ દસ્યા હું આજણ;
 શાતાદિક તારી જમ છતો, કિસી રહી તુજ લાજણ. ભવિં ૨૦
 ઇમ અતુલીબળ કામનિકંદી, અકલ દહાંણી પ્રીધીણ;
 કૌશ્યા મનિ ગઠિ ધર્મ વસાવી, વિજયપતાક લીધીણ. ભવિં ૨૧
 ચક્રરાસી ચક્રવીસી મુખી, રાખ્યું અવિચલ નાગણ;
 શુલિસદ્ર મુનિના ચરણઈ, લોયો વિનય પ્રભુગણ. ભવિં ૨૨

હુહા.

તસ પાટિં આર્થ મહાગિરિ, બીલ આર્થ સુદરિત;
 જિલ્લઈ તુલના જિનદરપની, પ્રીધી સાધુ ગલરિત. ૨૩
 દીક્ષા દેઈ દુમકનઈ જિલ્લઈ, સંપ્રતિ નૃપ પ્રીધ;
 જિન મંડિત પૃથ્વી કરી, યિલ્લઈ બહુલો જસ તીધ. ૨૪

નોમઈ પાટઈ વીરથી, સુસ્થિત સુપ્રતિબુદ્ધ;
 કોટિ મંત્રના બાણથી, કોટિક નામ પ્રસિદ્ધ. ૨૫
 ઇંદ્રદિન સૂરીસરં, તાસ પટોધર ધીર;
 દિનસૂરિ તસ પટધણી, રતનાકર ગંભીર. ૨૬
 પ્રભુથી પાટઈ ખારમઈ, દિનસૂરિના સીસ;
 સિંહગિરિ નામઈ હૂઆ, અધિકી છસ જગીસ. ૨૭

ઠાલ

[રાગ-રામગિરિ; રામ બાણુ હરિ ઉદ્ધિ, હું બાળ્યો તુઝ
 નીર રે—એ દેશી અથવા લક્ષ્મણની દેશી]

ધનિ ધનિગિરી નંદન, માત સુતંદાનો પુતઈ;
 બતીસમરણ જનમથી, પામ્યા અતિ અદ્ભુત રે.
 ધનિ ધનિગિરિનંદન (એ આંકણી). ૨૮

સચંમ લેવાનંઈ કારણુઈ, રુદન કરઈ નિતિમેવ રે;
 આકુલિ માઈ વહોરાવિઓ, ધનિગિરિઈ તતખિવ રે. ધનિ૦ ૨૯
 આણિ ગુરુ કરિ આપીયું, વજ ખરાખરિ ભાર રે;
 નામઈ વજઈ ખોલાવિઓ, વાધઈ જિમ સહકાર રે. ધનિ૦ ૩૦
 અંગ ઇગીયાર પઠાવિયાં, સુતા પાલણા માંહિ રે;
 લહુપાણિ ચારિત્ર આદર્યું, આણી અધિક ઉત્સાહ રે. ધનિ૦ ૩૧
 પુરવ સૂરિજન સુરવરઈ, આવી પારખા હેતે રે;
 કોહલાપાક દેખાડિઓ, નવિ વિહરઈ સાવચેત રે. ધનિ૦ ૩૨
 વિદ્યા દઈ નસોગામની, તૂઠા દેવ તે વારે રે;
 ઇમ પરિખા વલી છેતરઈ, વૈકિય લખિ દિ સાર રે. ધનિ૦ ૩૩
 કન્યા રુદમણી રાગિણી, કંચણ કોડિ સમેત રે;
 ધનપતિ તાતઈ આગલિ ધરી, નવિ પરણઈ પુન્ય હેત રે. ધનિ૦ ૩૪
 લેઈ સુભિક્ષ હુલિંક્ષથી, લખધી પોહ વામ્યો સંધ રે;
 આણી કુલ પરદેશથી, રાખ્યો જૈનનો રંગ રે. ધનિ૦ ૩૫
 તે શ્રી વચરસ્વામી હુઆ, પ્રભુથી તેરમઈ પાટિ રે;
 શ્રી વચરસેન સૂરીસરં, તસ પાટઈ ગુણકાટ રે. ધનિ૦ ૩૬

નિજ ગુરુ વયણુ તે સંભરી, પોહોતા સોપારઈ ગામિ રે;
 લોજનમાં વિખ લેલતો, દીઠો વિવહારી તામ રે. ધનિં ૩૭
 ખાર વરસ પૂરાં થયાં, થાસિ ઠાલિં સુગાલ રે;
 ઇમ દહી તેહ ઉગારીયા, વચન કૃપ્યાં તતક્ષણ રે. ધનિં ૩૮
 વિવહારી વ્યાપારી પુત્રચું, લીઈ સંયમ ભાર રે;
 પાલી સંયમ નિરમલો, પામ્યો ભવતણો પાર રે. ધનિં ૩૯
 આચારિય પદ થાપિઆ, તે વ્યાપારઈ ચાણુગાર રે;
 શાખા ચ્યાર તેહથી હવી, જિનશાસન સિણુગાર રે. ધનિં ૪૦
 નાગેંદ્ર ચંદ્ર નિ નિવૃતિ, વિદ્યાધર ગણુધાર રે;
 તેહમાંહિ ચંદ સૂરીસરું, પાટિ પત્રરમઈ સાર રે. ધનિં ૪૧
 સામંતભદ્ર સૂરીસરું, પાટિ સોલમઈ સેવિ રે;
 સતૂરમઈ પાટિ સુખકરું, સૂરીસર વૃદ્ધદેવ રે. ધનિં ૪૨
 પ્રધોતનસૂરિ તસ પાટિ, તસ પાટિ શ્રી માનદેવ રે;
 લઘુ શાંતિ સ્તવ જોડતાં, શાંતિ કરી તતખેવ રે. ધનિં ૪૩
 માનતુંગસૂરિ તસ પટોધરુ, ભક્તામર જેબઈ પ્રીધ રે;
 ખેડી તાલાં ઉઘાડતાં, જગી મોટો જસ લીધ રે. ધનિં ૪૪
 વીરા વીરાચં તસ પાટિ, જસદેવ ગણુધર તાસ રે;
 દેવાનંદસૂરીસરિ દિસ, તસ પાટઈ પ્રકાશ રે. ધનિં ૪૫
 વિઠમસૂરીસ હવિ હુવા, નરસિંહ તેહના સીસ રે;
 સમુદ્રસૂરિંહ પચ્છી હુવા, વલિ માનદેવ સૂરીસ રે. ધનિં ૪૬
 વિષુધ પ્રભુ તસ પટ ધણી, સૂરીસર જ્યાણુંદ રે;
 સૂરિ રવિપ્રભ તસ પટિ, જસોદેવ તસ પટી ચંદ રે. ધનિં ૪૭
 જે શાસનના રે નાણ્યા, સૂરિ પ્રવૃત્ત જાણિ રે;
 વલિ માનદેવ સૂરિસરું, વિમલસૂરિંહ વખાણિ રે. ધનિં ૪૮
 ઉયોતનસૂરી તસ પટિ, સૂરિ શ્રી સ્વંદેવ રે;
 દેવસૂરિ તસ પટધણી, વગી સૂરિ સ્વંદેવ રે. ધનિં ૪૯
 શ્રી યયોભદ્ર સૂરીસરું, સૂરિ દો નેમિચંદ રે;
 પાટઈ જો ગુણુ જ્યાલમઈ, દોઈ પચ્છી ગુનિ વંદ રે. ધનિં ૫૦

દુહા

અજિતદેવ સૂરીસરું, વિજયસિંહ વર પદ્મ;
 શ્રી મણિરત્ન સૂરીસરું, સોમપ્રભ પરગદ્. ૫૧
 પાટિ' ચઉઆલીસમંઈ, મહાવીરથી જાણી;
 શ્રી જગચંદ્ર સૂરીસરું, તપકિરિઆ શુભાંણી. ૫૨
 ખાર વરસ આંખીલ કરી, આંખ્યા આહઠ માંહિ;
 “તપા” મિરુદ ત્યારિ દીઓ, રાણુઈં ધરી ઉત્સાહ. ૫૩
 વાદ અઓરાસી છતીઆ, કીરીઆ કીઓ ઉદ્ધાર;
 મિરદ ધરાબું “હીરલા”, ધનિ ધનિ ઓ ગણુધાર. ૫૪
 શ્રી દેવેંદ્ર સૂરીસરું. તસ પાટઈં શૃંગાર;
 કર્મગ્રંથિ જેણુઈં કીયા, લાખ્યાદિ સુવિચાર. ૫૫

ઢાલ

[સારદ સુદિ દાઘ—એ દેશી]

તસ પાટિ ધુરંધર સૂરિ શ્રી ધર્મધોષ,
 ઉજેણી માંહિ જેણે કીધો ધર્મધોષ;
 જોગી ઇક છયો મુનિનઈં વિધન કરંતો,
 જન સર્વ વખણાઈં શુરુની શક્તિ અનંતો.

સુટકે

શુરુની સક્તિ અનંત વખણો, સોમપ્રભ તસ સીસ,
 સોમતિલક તસ પદ્મધુરંધર, દેવસુંદરહ અઈં ઇસ;
 તસ પાટિ' શ્રી સોમસુંદર શુરુ, રાણુપુરિ જસ વારિ,
 ધરણો સંઘપતિ દેકલ કરાવઈં, દેવલવન અનુકારિ. ૫૬
 તિહાં બિંબ પ્રતિષ્ઠા શ્રી શુરુ કીધા રંગિ,
 પાટિ' તસ ઉદયા મુનિસુંદર શુરુ અંગિ;
 સંતિકરુ તેણુઈં કીધું જગમાંહિ મારિ નિવારિ,
 શ્રી રત્નશેખરસૂરિ હૂઆ તસ પટધારી.

ત્રુટકે

હૂઆ તસ પટધાર ધુરંધર, સુનિ મધુકર અરવિંદ,
જેણુઈ સખલા ગ્રંથ નીપાયા, સરસ સુધારસકંઠ;
વિધિ શ્રાવકની કીધ ભલેરી, વંદિતાની વૃત્તિ,
વલી આચાર પ્રદીપ નીપાયો, ઠારઈ પંડિત ચિત્ત. ૫૭
પંડિત ચિત્ત ઠારઈ લક્ષ્મીસાગર સૂરિ,
ઉદયા તસ પાટિં સુમતિ સાધુ શુણુપુર;
હૂઆ હેમવિમલસૂરિ પંચાવનઈ પાટઈ,
આણુંદવિમલ શુરુ અણુઆલઈ પુણ્યવાટ.

ત્રુટકે

પુણ્યવાટ અણુઆલઈ, સહશુરુ કિરિયાનિ ઉદ્ધારઈ,
કુમત પંકમાંહિ પડતા પ્રાણિ, વિહાર કરંતા તારઈ;
વીરતાણું શાસન અણુઆલયું, કલિયુગિ કિંઈ અછેરું,
વિદ્યાસાગર કરઈ સખાવત, જોડું એહ ભલેરું. ૫૮
તસ પાટિં નભોગણુ દિનમણિ તેજ નિધાન,
પદોધર પ્રગટયા સૂરિ શ્રી વિજયદાન;
પ્રતિબોધ્યા ભવિભાન જેણુંઈ કીધા ઉપગાર,

....

ત્રુટકે

લહું તરીઈ સંસાર મહાજલ, રમતાં શુરુ પદપદ્મ,
તસ પાટિં શ્રીહીરવિજયશુરુ, ઉદયા શુણુમણિસક્ષ્મ;
જેણુંઈ અકબર પ્રતિબોધ્યો, વર્તાઅવી અમ્મારિ,
અકર અનીતિ અનેક ટલાળ્યા, સયલતું હિતકાર. ૫૯

શ્રી હેમસૂરિંદઈ.....હી હુક્કર નરેસ,
પ્રતિબોધ્યો એહમાં અવર જ નહીં લવલેસ;
આ મોહું અચરજ સુગલ કિઓ મહરવાન,
ધનિ ધનિ રે જગશુરુ જગિ વાધ્યો તુલ વાન.

મુટકે

જગિ વાઘ્યો તવ વાન ઘણેરો, સત્રુંજ નઈ ગિરીનારિ,
કર મુંકાવ્યો યાત્રા કેરો, જોશકુલ સિંધુગાર;
લુંકાનો ગચ્છપતિ રિષિ, મેઘજી ગુરુ પાર્સી લઈ દિખ્યા,
શ્રી ઉદ્યોતવિજય આરાધું, મેઘતણી પરિ સિખ્યા. ૬૦

તે સાથી મુનિવર આવધ અઠાવીસ,
તે સહુની આશા પુરઈ હીર સૂરીસ;
જગિ માંહિં હૂઈ એ પણી અચિરજ વાત,
પુણ્યધ કેરા વલી નિસુણો અવદાત.

મુટકે

વલી જુઓ ગુરુની પુણ્યઈ, ગોપાલ નઈ કલ્યાણ,
મલિક સહસકરણના કુંઅર, ઘમ્મ-મર્મના જાંણ;
બાર વરિસ કુંવર ગોપાલઈ, અધિકી કીધી વાત,
જંબૂ પરિ લીધું ચોથું વ્રત, હુઃખ આણુંઈ મનિ તાત. ૬૧

અનુમતિ નવિ પામઈ માય બાપની તેહ,
લૂખઈ મની વસીઆ સિવકુમાર પરિ ગેહ;
પણિ દેતે વરસે માય બાપ અભાવઈ,
દિખ્યાનિં હેતિં રાજનગરમાંહિ આવઈ.

મુટકે

રાજનગરી આવ્યા ભગનીપતિ, સહા હનુઆ આવાસિં;
વસતા પુરુષ ઘણાનિ કીધો, સંયમનો ઉલ્હાસ;
છ મહીના ફૂલેકે ફૂરીઆ, ધન છત્રીસ હજાર,
રૂપઈઆ ત્યારઈ ખરચાણા, દીખ્યામહોત્સવ સાર. ૬૨

જગગુરુનઈ હાથઈ સાથઈ જણ અઠાર,
દોઈ બંધવ ભગનિ ત્રિણિ ત્રિભુવનસાર;
સાધવી વિમલશ્રી સોમવિજય ઉવજાયા,
શ્રી કીર્તિવિજય ગુરુ હુયા વાચકરાય.

ત્રુટકે

હુઆ વાયક શિષ્ય જેઠના, વળી અનેક ઘનેરા,
શ્રી કલ્યાણવિજય વાયકબુધ, રામભાંણુ શુરુ કેરા;
ધણિ પરિ શિષ્ય અનેક નીપાયા, તપ વલિ બહોળા કીધા,
ભાદ્રવા સુદિ ઇગ્યારસ દિવસઈ, ઉનામાંહિ સીધા. ૬૩

વલી મોટું અચિરજ જિહાં શુરુનો સંસ્કાર,
તિહાં ફલીઆ ઠાલઈ વિણ કાલઈ સહકાર;
તસ પાટિં પટોધર પ્રગટયા શુરુ જેસિંગ,
જેણઈ રાજસભાઈ જીત્યા વાદ અભંગ.

ત્રુટકે

વાદ અભંગ જેણઈ બહુ જીત્યા, મોડયા કુમતિ માન;
બિંબ પ્રતિષ્ઠાદિક ઉત્સવના, કુણુ બોલઈ તસ માન;
જેણઈ ઉત્સૂત્ર નિવારિ દૂરઈ, વિમલ કિંક મુનિપંથ,
વિજયસેનસૂરિ શિરોમણી ઉદયો મહાનિગ્રંથ. ૬૪

તસ પાટિં ઉદયાચલ નિરમલ ભાતુ સમાન,
શ્રી વિજયદેવસૂરિ ઉદયા યુગહપ્રધાન;
શ્રી વીરજિણેસર સાસન શોભાકાર,
ધણિ પંચમ આરઈ શુરુ ગૌતમ અવતાર.

ત્રુટકે

ગૌતમ ગણધર સમ એ મુનિવર, લગિધવંત સોભાગી,
શુણુ ગંભીર પુરુષોત્તમ, જનમથકી વૈરાગી;
ઠરીસણુ દીઠઈ સવિ દુઃખ નાસઈ, લહીઈ પરમાણુંદ,
કોઠી વરસ જીવો જગવલ્લભ, ભવિજન લોચનચંદ. ૬૫

ધનિ ધનિ ઇડરપુર ધનિ ધનિ સાહ વીરપાલી,
ધનિ ધનિ રૂપાઈ સુકુલીણી સુકુમાલ;
જેણઈ જનરયાં ગમ્છપતિ સુવિહિત મુનિ અણુગાર,
જિનશાસન દીપક ઓસવંસ સિણુગાર.

નૃટકે

ઓસવંશ સિણગાર મુલક્ષણ જાણી ગુણ આધાર,
ખંભનયરમાંહિ પાટિ યાપઈ, શ્રી વિજયસેન ગણધાર;
શ્રી મલ્લ સખલ પદમહોત્સવ, ઉન્નતિ કરઈ અપાર,
રૂપક્યા ચઢત ઈમ તરંગઈ, ખરચઈ સહસ્ર અઠાર. ૬૬
તે ગુરુ જસવંતા વિચરઈ દેસ વિદેસ,
અહનિશિ ઉપગારી ભવિકનઈ દિઈ ઉપદેશ;
કનડી વિજાપુર સોરઠ પ્રમુખ વિહાર,
કીધી દેસઈ ગુજર મરુધર.....

નૃટકે

ગુજર મરુધર દક્ષણ દેસઈ, બિંબ પ્રતિષ્ઠા કીધી,
કરિ ઉન્નત જગમાંહિ જિનશાસનિ, શિખર પતાકા લીધી;
ઠામઠામના મોટા નરપતિ, આવી પ્રભુમઈ પાય,
છવ અમારી પ્રમુખ દિનદિન પ્રતિ, ધર્મમહોત્સવ યાય. ૬૭
તસ પાટઈ પ્રતપઈ જયવંતા યુવરાજ,
શ્રી સૂરિશિરોમણી વિજયસિંહ મુનિરાજ;
ગચ્છભાર ધુરંધર યુદ્ધિઈ અભયકુમાર,
શ્રુતધર સંવેગી ગુણ મહિમા ભંડાર.

નૃટકે

ગુણ મહિમા ભંડાર મુનીસર, ઉપસમ રસ ભરપૂર,
દીપાવ્યું જિનશાસન જગમાં, જિમ ગયંગણ સૂર;
ધિર ગંભીર પ્રકૃતિ ઉત્તમ, ખિમાવંત માંહિ લીહ,
વીર પરંપર શોભાકારક, વિજયસિંહ મુનીસીહ. ૬૮
મેદનિપુર મંડણ સાહ નથમલ્લ મુજલ્લ,
નાયકદે પરણી તસ સુભ કરણિ ખાણિ;
તેણઈ જનમ્યા તપગચ્છ મુગટ છત્ર,
શ્રી સૂરિ શિરોમણી જંગમ તીરથ ધન્ય.

નૃટકે

જંગમ તીરથ ધનિ એ જેણઈ, લીધો સંજમભાર,
રામારંગ રમારસ છાંડયો, જાણી અધિર સંસાર;

સાત ખેત્રે ધન કરી કનક કૃતારથ, નિજ પરમારથ સાધઈ,
માતા પિતા ત્રિહું બંધવ સાથઈ, શુભ સંયમ આરાધઈ. ૬૯
શુભવંત વઈરાગી કનકવિજય અણુગાર,
દિન થોડઈ પામ્યા શાસ્ત્ર સચલનો પાર;
અનુક્રમઈ પામ્યા પુણ્યઈ પદ ઉવજ્જાય,
સૂઘઈ મનિ સેવઈ શ્રી વિજયદેવસૂરિ પાય.

ત્રુટકે

શ્રી વિજયદેવસૂરીસર જાણી, જોગ્ય સખલ શુભવંત,
ઈડર નગરમાંહિ પટિ થાપઈ, જિમ સોહમનઈ ભગવંત;
દિનિ દિનિ ઉદય અધિક હોઈ સાસનિ, શ્રીશુરુ પુણ્ય પ્રતાપઈ,
કુમતિ માન ગલઈ મહિમંઠલિ, જસ કીરતિ જગ વ્યાપઈ. ૭૦
કલિયુગ અનુભાવઈ વિજયસિંહસૂરીશ,
સુરલોકી પધાર્યા નહી તસ રાગ નિ રીસ;
તવ નિજ પટી થાખ્યા શ્રી વિજયદેવ સૂરીંદઈ,
વિજયપ્રભ ગણધર ગચ્છદીપક આણુંદઈ.

ત્રુટકે

આણુંદઈ નિજ પાટિં થાખ્યા, વિજયપ્રભ સુનિરાય,
કચ્છ દેશ મંડલુ શિવગણ સુત, લાણીકુઅર સુહાઈ;
ઓસવંશ ઉન્નતિકર ઉદયો, સીલવંતમાંહિ લીહ,
સંવેગી જિનશાસન મોહન, નિરમલ ચિત નિરીહ. ૭૧

કલસ

એ વીરજિનવર પદ્મદીપક, મોહજીપક શુભધરા,
કલ્યાણકારણ દુઃખનિવારણ, વરણવ્યા જગિ જયકરા;
હીરવિજયસૂરિ શીસ સુંદર, કીર્તિવિજય ઉવજ્જાય એ,
તસ સીસ એમ નિસદીસ લાવઈ, વિનય શુરુશુભ ગાય એ. ૭૨
॥ ઇતિ શ્રી પદાવલી સંગ્રહાયઃ સંપૂર્ણ. શ્રીરસ્ત્ર, કલ્યાણમસ્તુ. ॥

નોંધ—આ પદાવલીની સંગ્રહાય 'જૈનયુગ' માસિકના પુસ્તક ૫,
અંક ૪-૫ (વિ. સં. ૧૯૮૬ માગસર-પોષ) ના પૃ. ૧૫૬થી ૧૬૧
ઉપરથી ઉતારીને અહીં આપી છે.

મુનિ માલવિરચિત બૃહદ્ગચ્છ-ગુર્વાવલી

[લેખનસંવત-વિ. સં. ૧૭૫૧]

દોહરા.

- શ્રી આદીશ્વર પ્રમુખ, જિન નમીયૈ ત્રિકાલ;
જે પાલૈં જિણુઆણુ મુનિ, તિન્હુંહિ વંદીયૈં માલ. ૧
- યુગપ્રધાન પંચમ અરે, દોઈ સહસ્ર નૈ ચારિ;
આદિ સુધર્મોસ્વામી તૈં, અરુ હપસહ મંઝારિ. ૨
- યુગપ્રધાન સમ આદીયૈ, હોસૈં પંચમ કાલિ;
ધોહ સહસ્ર ઇચાર લાખ, તે સંભારે મુનિ માલ. ૩
- ગુરુ પંચાવન કોડિ લાખ, પણ ધન કોડિ સહસ્ર;
સંખ્યા ચઉપન કોડિસ્થઈ, મનિ સભરૌ અવસ્સ. ૪
- ચઉમાલીસા કોડિસ્થક, લાખ વલિ તેતીસ;
સહસ્ર છત્રીસા ચારિસઈ, એગાણુવઈ મુનીસ. ૫
- એ સંખ્યા મઝિમ ગણહિં, હોસઈ ઈણિ કલિકાલિ;
સમઈ સમઈ જુ અણુતગુણ, હાણિ કહી સંભાલિ. ૬
- રોહણુગિરિ સાગર જિસૌ, એ જિણુસાસણુ જાણિ;
ઉત્તિમ મધ્યમ હોઈ બહુ, માલ રતનજહ ખાણિ. ૭
- આગમિ આચારજ કહ્યાં, ચારિ કરંડ સમાન;
અદહિયૈ નિરતા હિયઈ, જિણુવર આણુ પ્રમાણુ. ૮
- શ્રી જિનવર અનુક્રમે, ઇન્દ્રભૂતિ ગણધાર;
સુગુરુ (૧) સુધર્મોસ્વામિ મુણિ, (૨) જ બૂસ્વામી કુમાર. ૯
- સાસન રખવાલો જિસૌ, જંબૂ તિસૌ ન કોઈ;
તીનિ રતન અનુપમ દીયા, ચૌરહનૈ પણિ જોઈ. ૧૦
- (૩) પ્રભુ વર (૪) સત્યંલવ નમો, (૫) જસોભદ્ર (૬) સંઝય (સંભૂધ);
(૬) ભદ્રખાહુ ગુરુ ચૂલભદ્ર, શ્રુતકેવલી છ હુધ. ૧૧

- (૭) યજ્ઞભદ્ર ધન ધન્ય શુરુ, બ્રહ્મચર્ય પ્રતિપાલ;
ચૌરાસી ચૌવીસીયૈ, જસ કહિ નમિ સુનિ આલ. ૧૨
- (૮) મહાગિરિ અને (૯) સુકસ્તિ શુરુ, (૧૦) સુસ્થિત નામ સુશ્ચિદ્;
(૧૧) ઈંદ્રદિન શુરુ (૧૨) સીંહગિરિ, પૂરવ વિદ્યાકંઠ. ૧૩
- (૧૩) વચસ્પતિમિ દસ પૂર્વધર, વંદતિ દેવ જગીસ;
જિનસાસનમંડન હુવા, (૧૪) વજ્રસેન તસુ સીસ. ૧૪
- તાસ સીસ ચારૈ પ્રગટ, ચારૈ દીપૈ દિણ્દ; ૧૫
- ચંદ્ર અને નિવૃત્ત હુવા, વિદ્યાધર નાગિંદ. ૧૫

ભાસા

- (૧૫) ચંદ્રસૂરિ (૧૬) આંમતભદ્ર આરણ્યક વાસી,
સેત્રુજ અણુસણુ નિમિત્તિ શુરુ અદ્વીયા વિભાસી;
આયા દેવેંદ્રાસા ગ્રામ તહ ચૈત્ય નિવાસી,
સંવેગી દેવચન્દ્ર નામ દેખ્યો સુહુદાસી. ૧૬
- દીધી ઉપસંપદા તિસહી આચાર્ય આખ્યો,
(૧૭) વહો દેવસૂરિ જુગપ્રસિદ્ધ તસુ નામ સુઆખ્યો;
શુણુ છત્તીસ વિરાજમાન ગણપતિ એ કહિયૈ,
(૧૮) પ્રદ્યોતનસૂરિ તાસુ પદ્મિ ગીતારથ લહીયૈ. ૧૭
- જય-વિજય અપરાજિતા એ પજાવતિ દેવી,
સુહુશુરુ નામત ચરનકમલ વંદઈ તે સેવી;
(૧૯) માનદેવસૂરિ તાસુ સીસ શાંતિસ્તવ કીધો,
સંઘ ઉપદ્રવ તિણી નિવાર જગમાહિ જસ લીધો. ૧૮
- આચારજ દેવીદસૂરિ બહુ પ્રકરણુકારક,
જિનસાસન આધાર સાર પ્રગટ્યો ગણધારક;
(૨૦) માનતુંગસૂરિ જિણુ ક્રિયા ભક્તામર ભયહર,
રાજા ભોજ સભા સમક્ષ સાસન મહિમાકર. ૧૯
- તાસ પદ્મિ (૨૧) શ્રી વીરસૂરિ જિણિં નેમિજિણ્દ,
કરીયૈ પ્રતિષ્ઠા નાગપુરૈ શુરુ (૨૩) દેવાનંદ;
(૨૪) વિક્રમસૂરિ મહાસુશ્ચિદ્ (૨૫) નરસિંહ હુવા શુરુ;
નારસિંહ જિણુ યજ્ઞ કીધો શ્રાવક જિમ અણુચરુ. ૨૦

તામુ પદ્મિ (૨૬) સમુદ્રસૂરિ જિણિ નાગેન્દ્રહુર,
 પાર્શ્વચૈત્ય ઉદાલિ લીચો જે હુય દિગમ્બર;
 પદ્માવતિને બલહ તેન અદ્ધરિધ કીચો,
 કરિ પ્રભાવના જૈન તણી શુરિ જગ જસ લીચો. ૨૧

(૨૭) માનદેવશુર સૂરિમંત્ર વીસથો કિણિહિ પરિ,
 અંબાઈ ગિરનારિ ભઠ આરાધી તપ કરિ;
 સીમંધર જિણ પાસિ ગઈ સૂરિમંત્ર લીચો તિણિ,
 વિદ્યાશુર હરિભદ્રસૂરિ જેહનો ભાઈ પિણી. ૨૨

(૨૮) વિષ્ણુસૂરિ (૨૯) પ્રભુ જયાણુંદ આચારજ વંદો,
 (૩૦) રવિપદસૂરિ હુવઉ મહંત નામિ પાપ નિકંઠો;
 સાતમુએ દસ (૭૧૦) જિણ સંવત નડૂલનગર જહં,
 ચૈત્યપ્રતિષ્ઠા કરીય જેણિ પ્રાસાદ પ્રગટ જહં. ૨૩

(૩૧) જસોદેવ (૩૨) પ્રદ્યુનસૂરિ શુણ્વંત ચરણધર (૩૩),
 (૩૩) માનદેવસૂરિ તામુ પદ્મિ વલી હુવા સુશુરુ;
 ભોગ અને ઉપધાન તણી વિધિ જિણ મહી લહીયે,
 'વિધિપ્રભા' તિણિ ગ્રંથ કીચો ગણપતિ સો કહીયે. ૨૪

(૩૪) વિમલચંદ શુરુ ચરણ નમેા અડ સઈ બાવીસઈ (૮૨૨),
 સ્વણુસિદ્ધિની લખિ હુંતી ઉપગાર જગીસઈ;
 ચિત્રકૂટિ નૈ ગોપાલગિરિઈ જિણબિખ પતીઠા,
 છત દિગમ્બરવાહ તિહાં ધન તૈ જિણુ દીઠા. ૨૫

(૩૫) શ્રી ઉદ્યોતનસૂરિ હુવા તિહુ સૈ પરિવારે,
 લોહકીયા વડ હેઠિ જેઠિ આઠમિ રવિવારે;
 નવસૈ ચૌરાનવે (૬૬૪) વરસિ થાપ્યા બહુ સીસૈ,
 વેલી દેખી અમીય તણી સૂરીસ જગીસૈ. ૨૬

(૩૬) સર્વદેવસૂરિ વડો શિષ્ય તિણિ પાટિ ભટ્ટારક,
 હુવા પ્રસિદ્ધ વડગાછ તહા ભવિયણુ ઉપગારક;
 દસસૈદસ (૧૦૧૦) સંવત જેણિ ચંદ્રપ્રભસ્વામી,
 કરીય થાપના ચાર સૂરિ પદવી વલિ પામી. ૨૭

રૂપવંત (૩૭) રૂપદેવસૂરિ (૩૮) સર્વદેવ સુનીસર,
(૩૦) જસોભદ્રસૂરિ નેમચંદ્ર (૪૦) સુનિચંદ્ર સૂરીસર;
બાર વસ્તુ ઉપરાંતિ વિગઈ પરિત્યાગ ક્રીયા તિથિ,
આછણુ પાણી જાવજીવ આગિલતપ ક્રીયો જિથિ. ૨૮

દોહરા

દેવસૂરિ વાદી હુવો, દીપે ભાગ નિલવદ્ધિ;
ગ્યારહસે ચૌહતરે શુરુ થાપ્યો નિજ પદ્ધિ. ૨૯
દક્ષિનથી આયો તવે, ખમણો પંડિત એક;
અનહસપુર પાટણુ વસે, સિતપટ તહાં અનેક. ૩૦
તિથિસ્યો વાદ ન કરિ સકે, દેવસૂરિ વિણુ કોઈ;
રણુ બૂઝહિ કેમ સૂરિવિણુ, એહ પ્રગટ જગિ જોઈ. ૩૧
છમ્માસે ખમણો જિતો, ક્રીયો જૈન ઉદ્યોત;
“ પહિરત કો સુનિ વસ્ર તનિ, જૈ ઇહુ સુશુરુ ન હોત. ” ૩૨

ભાસા

વિમલચંદ ઉવઝાઈ ભાઈ તસુ પદ્ધિ પ્રસૂધી,
“ તતની અરુ ઉવઝાઈપણો તસુ પછે ન કીધી ”
(૪૨) માનદેવસૂરિ હુવા વલિ (૪૩) હરિભદ્ર સુનીસર,
(૪૪) પૂર્ણભદ્રસૂરિ (૪૫) નેમિચંદ વલિ પ્રગટ સુહંકર. ૩૩
ગછપતિ (૪૬) શ્રી નચચંદ્રસૂરિ સુનિ રતન વિદીતા,
(૪૭) સુનિસેખરસૂરિ જીગપ્રધાન અંતરઉર જીતા;
કાવસગ્ગ જિથિ માગિ (નામ ?) લેયા શુભ મનિ આઈ,
ભદ્રદ્રિંગ ખેઠા રોનુંજે કી જિથિ આગ યુઝાઈ. ૩૪
(૪૮) તિલકસૂરિ તસુ પદ્ધિ હૂવા (૪૯) ભદ્રેશ્વર ગછપતિ,
સૂરિ (૫૦) સુનીશ્વરસુ મથિ ભદ્રારક સુભ મતિ;
(૫૦) રતનપ્રભસૂરિ ગછધાર પરમાર્થ ન જૂયા,
એહથી ભદ્રારક અને આચારજ હૂવા. ૩૫

નમીયૈ સુશુરુ (૫૧) મહિંદ્રસૂરિ (૫૨) રતનાકરસૂરે,
 સૂરિ મેરુપ્રભુ (૫૩) રાજરતન મહિમા ભરપૂરે;
 સૂરીસર (૫૪) મુનિદેવ (૫૫) રતનશેખર શુરુ લહીયૈ,
 (૫૬) પુન્યપ્રભુસૂરિ (૫૭) સંજમરાજ શુરુ તસુ પટ્ટિ ઠહીયૈ. ૩૬

(૫૮) ભાવસૂરિ (૫૯) ઉદેરાજ ગછપતિ શુણુઆગર,
 (૬૦) ભટ્ટારક શ્રી શીલદેવ (૬૧) સૂરેન્દ્ર (૬૨) પ્રભાકર;
 સપરગછ પાલંતિ જિઠે જિણુ આગ્યા માલ,
 આચારજ ઉવળાઈ સાહુ તે નમો ત્રિધાલ. ૩૭

ગછપતિ (૬૩) શ્રી માણિકદેવ શુણુવંત સમિધૌ,
 (૬૪) હામોદર (૬૫) દેવસૂરિ હુવૌ જગમાંહિ પ્રસિદ્ધૌ;
 તાસુ પટ્ટ (૬૬) નરેન્દ્રદેવ મિલિ સંઘહિં કીધૌ,
 વૈધક વિદ્યા શુણુનિધાન પગ બહુલી ઋદ્ધૌ,
 નામ લેહ જૈ જુગપ્રધાન તિહ સંકટ ભાજૈ;
 પ્રાત ભઠિ જૈ નામ લેહિ તિહિ નવનિધિ સાજૈ.

॥ ઇતિ શ્રી બૃહદ્ગણીય શુર્વાવલી સમાપ્તેતિ ।

ચિરંજીવી દલપતરાધજી પઠનાર્થે । શુભં ભૂયાત્ ॥

નોંધ—આ શુર્વાવલી બિહારે ૨૨૮ લાઇબ્રેરીના શુટકા નંબર ૧૧૪, લેખનસંવત ૧૭૪૯ થી ૧૭૫૧માં લખેલ, તેના આધારે શ્રીયુત અગરચંદ નાહટા સંગૃહીત અને “ જૈન સત્ય પ્રકાશ ” વર્ષ ૭, અંક ૫, પૃષ્ઠ ૩૧૭ માં પ્રકાશિત છે.

શ્રી હીરવર્ધનશિષ્ય શ્રી જેમવર્ધનવિરચિત

પુણ્યપ્રકાશરાસ-કળશ

[તપગચ્છ સાગરશાખા પટ્ટાવલી; તપગચ્છ વર્ધનશાખા પટ્ટાવલી]

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૮૭૦ : રચનાસ્થળ-અમદાવાદ]

- સોહમપાટ પરંપર પ્રગટયા, શ્રી હીરવિજય સૂરીદાણ; ૧
ખુજબ્યે અકબરશાહ નરીદા, મોહનવેલી કંદાણ.
- કાબર સરવર જાળ સુકાયા, જીજ્યા કર છોડાયાણ; ૨
મહીતલમાં સુજસ ગવાયા, અમારિપડહ વજડાયાણ.
- અઠાવનમેં પાટ સુહાયા, જગગુરુ નામ ધરાયાણ; ૩
વિજયસેનસૂરિ તસ પાટે, પંડિત નામ ઠરાયાણ.
- વાદી અનેક જીત્યા તેણે, સૂરિ ગુણે કરી છાજેણ; ૪
તપગચ્છ મંડણ દુરિતવિહંડણ, દિનદિન અધિક દીવાજેણ.
- તાસ પાટ પટોધર સુંદર, ભવિયજીને ઉપગારીણ; ૫
શ્રી રાજસાગરસૂરિ જયવંતા, શુદ્ધ પ્રફુલ્લકારીણ.
- શાંતિદાસ શેઠને ત્રૂકા, મનવંછિત ફળ પાયાણ; ૬
અગીઆર લાખ ધન ખરચ્યું જોણે, ગુરુ ઉપદેશ સુહાયાણ.
- વૃદ્ધિસાગરસૂરિ તાસ પટોધર, મનમોહન સુખકારણ; ૭
કીર્તિલતા આરોપી જગમાં, કહેતાં કિમ લહું પારણ.
- શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ ગિરુઆ, પ્રખળ વિદ્યાએ પૂરાણ; ૮
વૃદ્ધિસાગરસૂરીશ્વર પાટે, ધરમકરણ થયા સૂરાણ.
- ઉદયાણસાગરસૂરિ શીલવંતા, તત્પટે ગુણવંતાણ; ૯
શ્રી પુન્યસાગરસૂરિ પ્રસિદ્ધા, વિદ્યા ગુણે મહમહંતાણ.
- દશોદશ કીર્તિલતા આરોપી, સમતા રસ ભંડારણ; ૧૦
જિનેશ્વર ગુરુએ નયણે નિરખ્યા, ધન તેહને અવતારણ.
- રૂપ અનોપમ અંગ બિરાજે, લક્ષણવંત સુર્ણીદાણ; ૧૧
દેખત અચરીજ પામી મનમાં, પ્રણમે નરના વૃંદાણ.
- સુધારસ વરસી પ્રણ વયણે, ભવિજન સંશય ભાજેણ; ૧૨
તત્પટે ઉદયાચળ ઉદયો, શ્રી ઉદયસાગરસૂરિ રાજેણ.

- આણુંદસાગરસૂરિ તસ પાટે, ભવિયણુને હીતકારીલ; તેહ શુરુ પાટ પટોધર પ્રગટયા, શાંતિસાગર સુખકારીલ. ૧૩
- સૂરિશુણુ તસ અંગ ભિરાજે, સોભાગી સિરદારલ; સાગરગચ્છ શુરુ ભાર ધુરંધર, નિર્વહે સુખકારલ. ૧૪
- અદલહનપુરપત્તન ચોમાસું, સંપ્રતિ સૂરિ ભિરાજેલ; એહ રાસની રચના કીધી, સુંદર તેહને રાજેલ. ૧૫
- હીરવિજયસૂરીશ્વર શિષ્ય, નગવર્દ્ધન ગણી જાણીલ; લુંકામત છાંડી ઉપદેશે, ઠાણુંગ સૂત્ર સુભણુલ. ૧૬
- ટીકા રચના સરસ કરી તીણે, પંડિત પદવી સોહેલ; વચનકળા ચતુરાર્થ સુણીને, શ્રોતાનાં મન મોહેલ. ૧૭
- જ્ઞાનવૃદ્ધિ શુણુ જાણી આચારજ, વર્દ્ધન શાખા ધારીલ; વાસશ્લેષ કરી શુરુ માથે, આશિષ દે તિહાં સારીલ. ૧૮
- તસ શિષ્ય કેમળવર્દ્ધન શુરુ ગીરૂઆ, પંડિત પદવી રાજેલ; તાસ શિષ્ય વાચકપદ ધારી, પચવીશ શુણે કરી છાજેલ. ૧૯
- ઐ શ્રી રવિવર્દ્ધન સુખકારી, જ્ઞાનતણા દાતારીલ; ધનવર્દ્ધન તસ શિષ્ય પંકાઈ, પંડિતમાં અધિકારીલ. ૨૦
- વિનયવંત વિદ્યાએ પુરા, વિનીતવર્દ્ધન તસ શિષ્યલ; તાસ સ્ત્રીષ્ય વિદ્યા અભ્યાસી, શુભ મુહૂર્ત લીએ દીધ્યલ. ૨૧
- વૃદ્ધિવર્દ્ધન શુરુ ચરણકમળ નસું, જસ શુણુને નહી પારલ; લક્ષ્મીસાગરસૂરિને હેતે, આવ્યા તે અણુગારલ. ૨૨
- તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણધારી, ઉપાધ્યાય પદ આપેલ; વૃદ્ધિ કારણ ગણવર્દ્ધન આવ્યા, દેઈ પદવી હીત થાપેલ. ૨૩
- ઐ શ્રી પ્રીતિવર્દ્ધનસાગર, ઉપાધ્યાય પદ ધારીલ; ગચ્છનાયક જાણી સુખદાયક, અધિક ધરે બહું ખ્યારલ. ૨૪
- તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણકારી, વિદ્યાખલ પણુ ભારીલ; વિદ્યાવર્દ્ધન નામ એ સાચું, શિક્ષા દીએ હિતકારીલ. ૨૫
- તસ સેવક મુજ શુરુ એ રૂડા, હીરવર્દ્ધન શુરુ હીરાલ; તેહ તણેા ઉપગાર એ જાણેા, મધુરી ભણાવી ગિરાલ. ૨૬
- શુરુવાદિક શુણુ કિમ કહેવાયે, મુજ મતિ નહી અતિ ભારીલ; બાળલીલાએ રાસ બનાવ્યેા, પંડિત લેખ્યેા મુધારીલ. ૨૭

ભટ્ટારક શ્રી સિદ્ધસૂરિશિષ્યવિરચિત ઉપકેશ-કવલાંગરઘ-પટ્ટાવલી

[રચનાસંવત-વિ. સં. ૧૯૬૦]

॥ શ્રી કોમલગરઘાનાં પટ્ટાવલી લિખ્યતે ॥

પ્રથમ પટ્ટ અધિરૂઢ પાર્શ્વજિન જ્ઞાન પ્રકાશક,
સંજમ શ્રુત સંપન્ન અખિલ અજ્ઞાન વિનાશક;
અહિખાલક પ્રતિપાલ કમઠ કુત્સિત મુનિ ત્રાસક;
શરણાગત ભય હરણુ ભયે ભવિજન ભય નાશક.
વસુદેવ(૮૪) સંખ્ય જિનપટ્ટ અવરાજત શુભ જિનધર્મધર;
સન્નિયયા ચરણુ સેવન નિરત સિદ્ધસૂરિ શ્રીપૂજ્યવર. ૧
દ્વિતીય પટ્ટ (૨) શુભદત્ત તૃતીય (૩) હરદત્ત સુખનહું,
ચતુરથ (૪) આર્યસમુદ્ર સકલ ગુન સાગર માંનહું;
પંચમ (૫) કેશી કુમર, બૂપ પરદેસિય બુદ્ધે.
ષષ્ઠ (૬) સ્વયંપ્રભસૂરિ, યક્ષકે તનમન સુદ્ધે. વસુ ૨
(૭) શ્રીરત્નપ્રભસૂરિ પટ્ટ સપ્તમ જવ લિન્નહું,
મંત્રીસુતહિ જિવાય ગરઘ ઉપકેશ સુકિન્નહું;
કર પ્રસન્ન સન્નિયયાય કમં હિંસાદિક સુદ્ધે,
લક્ષ ત્રીન સિદ્ધિ વ્યૂહ સહ શિષ્યન પ્રતિબુદ્ધે. વસુ ૩
અષ્ટમ પટ્ટ પ્રવિષ્ઠ યક્ષ પ્રતિબોધપ્રકાશક,
(૮) યક્ષદેવ આચાર્ય સંઘજન વિદ્ધ વિનાશક;
નવમ પટ્ટ અધિરૂઢ (૯) કલ્લસૂરિ ગુનપૂરન,
(૧૦) દેવગુપ્તસૂરિસુ પટ્ટ દિગદોષ વિચૂરન. વસુ ૪
પટ્ટ ઇકાદશ પૂજ્ય (૧૧) સિદ્ધસૂરિ પુન બારહું,
(૧૨) શ્રીરત્નપ્રભસૂરિ ત્રયોદશ પટ્ટ વિચારહું;
(૧૩) યક્ષદેવસૂરિસુ (૧૪) કલ્લસૂરિ મનુસંજક,
વીરપ્રકૃતિકી વિકૃતિ સ્નાન શુભ વિધિ સનભંજક. વસુ ૫
(૧૫) દેવગુપ્તસૂરિસુ પંચદશ પટ્ટ પ્રમાંનહું,
શશિરસ પટ્ટારૂઢ (૧૬) સિદ્ધસૂરિ પુન માંનહું;

- (૧૭) શ્રીરત્નપ્રભસૂરિ સમદશ પદ વખાનિય,
 (૧૮) ચક્ષુદેવસૂરિસુ, પદ અષ્ટાદશ જાનિય. વસુ ૬
 અંદનંદ પદ (૧૯) કલ્પસૂરિ, ગુનજ્ઞાન પ્રવિન્નહું,
 (૨૦) દેવગુપ્તસૂરિસુ વિંશ પદ અઘતતિચ્છિન્નહું;
 (૨૧) સિદ્ધસૂરિ પદ એકવિંશ સિદ્ધસંપત્ત પૂરિય,
 નેત્રનેત્ર પદ પૂજ્ય વિન્ન (૨૨) રત્નપ્રભસૂરિય. વસુ ૭
 (૨૩) ચક્ષુદેવસૂરિસુ નયનગુન પદ ભનીજે,
 અક્ષિવેદ પદ (૨૪) કલ્પસૂરિ ગુનવન્ત ગનીજે;
 લોચનશર પદ (૨૫) દેવગુપ્તસૂરિ સુખદાયક,
 (૨૬) સિદ્ધસૂરિ પદવિંશ પદ મુનિજન ગનનાયક. વસુ ૮
 (૨૭) શ્રીરત્નપ્રભસૂરિસુ ત્રિનવ પદ પૂજિત જાનિય,
 (૨૮) ચક્ષુદેવસૂરિસુ અષ્ટવિંશતિ પદ માંનીય;
 ઉનત્રિંશ પદ (૨૯) કલ્પસૂરિ ગુન ગંભીરહું,
 (૩૦) દેવગુપ્તસૂરિસુ પદ ગુનભક્ષ અત(તિ) ધીરહું. વસુ ૯
 શિવલોચનશશિ પદ (૩૧) સિદ્ધસૂરિ સુખકારિય,
 (૩૨) શ્રીરત્નપ્રભસૂરિ સકલ ભવિજન ભવ હારિય;
 દ્વાત્રિંશત પદ પૂજ્ય પ્રખર પંડિત અવધારિય,
 (૩૩) ચક્ષુદેવસૂરિસુ દેવગુન પદ વિચારિય. વસુ ૧૦
 (૩૪) કલ્પસૂરિ ચવતીસ પદ મેઅત પધારિય,
 જિનબંધન પુન વિપત સેઠ સોમકકી ટારિય;
 દેવી દર્શન પ્રતખ છંડ ભંડાર સુકારિય,
 નામ ઉલૈ દ્વાવિંશ, અપર ગણશાખા નિકારિય. વસુ ૧૧
 (૩૫) દેવગુપ્તસૂરિસુ પદ ગુનશેખર જાંનીય,
 (૩૬) સિદ્ધસૂરિ ગુનભૂરિ રામરસ પદ વખાનિય;
 શિવલોચનમુનિ પદ (૩૭) કલ્પસૂરિ ચિત્ત આનિય,
 (૩૮) દેવગુપ્તસૂરિસુ પદ, પાવકસિદ્ધિ માંનિય વસુ ૧૨
 ગુનનિધિ ગુનનિધિ પદ (૩૯) સિદ્ધસૂરિ સુભ જાંનહું,
 (૪૦) કલ્પસૂરિ તપ ભૂરિ પદ વિધિસુખખં વખાનહું;
 (૪૧) દેવગુપ્તસૂરિસુ પદ, વારધિશશિ માનહું,

વીણા વાદ્ય પ્રવીન હીનક્રિય કછક પ્રમાનહું. વસુ ૧૩
 સકલ સંઘ મિલ (૪૨) સિદ્ધસૂરિ મુનિનાયક થયે,
 વારિધિ લોચન પદ અખિલ તપ તેજ અમ્મયે;
 પદ વરણશુન (૪૩) કંઠસૂરિ શ્રાવક અધહારક,
 નિજ મુખ પંચ પ્રમાણુ અન્ય રચ જ્ઞાન પ્રસારક. વસુ ૧૪
 વેદવેદ પદ (૪૪) દેવશુભસૂરિ દુઃખહતી,
 સ્વોપજ્ઞા ટીકા મુગ્ધ નવપદ પર કતી;
 વારિધિખાંણુ સુપદ (૪૫) સિદ્ધસૂરિ સિદ્ધિધતી,
 સાગરરસ પદ (૪૬) કછસૂરિ મુદ્ધમંગલ ભતી. વસુ ૧૫
 હરિભુજમુનિ પદ (૪૭) દેવશુભસૂરિ શુરુ જ્ઞાનિય,
 વરણસિદ્ધિ પદ (૪૮) સિદ્ધસૂરિ બહુ બુદ્ધિ નિધાનિય;
 નિરધિનિધિ પદ (૪૯) કછસૂરિ જાનિય શુભજાનિય,
 તાસ અરણ્ય ચિત લાય, નામ નિત સ્વમુખ વખાનિય. વસુ ૧૬
 (૫૦) દેવશુભસૂરિસુ પદ પંચાસત લિન્નો,
 તવ ભૈંસા નિજ ભક્ત સમ લખ ધન વ્યય કિન્નો;
 તાત કોટિન કોટ દ્રવ્ય તાકો શુરુ દિત્તો,
 સરશશિ પદારૂઢ (૫૧) સિદ્ધસૂરિ પુન ચિત્તો. વસુ ૧૭
 (૫૨) કછસૂરિ ખાવન્ન પદ પૂજિત જખ ધારે,
 નૃપવચ હેમાચાર્ય, શિષ્ય નિર્દયો નિકારે;
 (૫૩) દેવશુભસૂરિસુ પદ તેપન્ન વિરાજે,
 ભક્ષ દ્રમ્મ નિજ ત્યાગ સાધુ સાજન સવ સાજે. વસુ ૧૮
 ખાંણવેદ પદ (૫૪) સિદ્ધસૂરિ, પૂરનશુન પૂજહું,
 ખાણખાણ પદ કછસૂરિ કીરતકી કુંજહું;
 જિન ક્રિય કોટ મરોટ પ્રગટ અત્યંત સુસોભિત,
 (૫૬) દેવશુભસૂરિસુ પત્રિરસ પદ અલોભિત. વસુ ૧૯
 સાયકમુનિ પદ (૫૭) સિદ્ધસૂરિ શરનાગત ત્રાતા,
 (૫૮) કછસૂરિ શરસિદ્ધિ પદ શુભજ્ઞાન વિધાતા;
 (૫૯) દેવશુભસૂરિસુ પદ ઇધુનિધિ સિદ્ધિદાતા,
 રસનભ પદારૂઢ (૬૦) સિદ્ધસૂરિ જગખ્યાતા. વસુ ૨૦

ઋતુવિધુ પટ્ટાફલ (૬૧) કલ્પસૂરિ જિનમંડન,
 (૬૨) દેવશુભસૂરિસુ પટ્ટ રસ મુજ અધખંડન;
 રાગરામ પટ્ટ (૬૩) સિદ્ધસૂરિ પૂરન શુનવન્તહું,
 શાસ્ત્રવેદ પટ્ટ (૬૪) કલ્પસૂરિ જપ તપ જસમન્તહું. વસુ ૨૧
 (૬૫) દેવશુભસૂરિસુ પટ્ટ રસશર શુભ ધારિઉ,
 તીર્થોટન કર દેશ લાટિ ભકતનકે તારિઉ;
 દર્શનદર્શન પટ્ટ (૬૬) સિદ્ધસૂરિ જપ લિન્ના,
 આદિનાથકે પૂજ્ય પ્રતિષ્ઠાપન જિન કિન્ના. વસુ ૨૨
 રસઋષિ પટ્ટાફલ (૬૭) કલ્પસૂરિ તપ ધારિય,
 તિન કિય ગૃહ્યપ્રબંધ સકલ સાધુન સુખકારિય;
 (૬૮) દેવશુભસૂરિસુ પટ્ટ પટવસુ બુદ્ધિવારિધિ,
 (૬૯) સિદ્ધસૂરિ મુનિરાજ પટ્ટ વડલાગ રાગનિધિ. વસુ ૨૩
 મુનિનભ પટ્ટાફલ (૭૦) કલ્પસૂરિ બુદ્ધિસાગર,
 ઈતિ વિનાશન કરન શરન ભય હરન ચ નામર;
 (૭૧) દેવશુભસૂરિસુ પટ્ટ ઋષિરસા સુભનિય,
 સ્વરલોચન પટ્ટ (૭૨) સિદ્ધસૂરિ દુઃખ મોચન માંનીય. વસુ ૨૪
 દ્વીપદેવ પટ્ટ (૭૩) કલ્પસૂરિ જપ તપ ધારિય,
 (૭૪) દેવશુભસૂરિસુ પટ્ટ ઋષિવેદ વિચારિય;
 તાલુત્રિલોચનવદન (૭૫) સિદ્ધસૂરિ પટ્ટ માંનહું,
 (૭૬) કલ્પસૂરિ શુનભૂરિ પટ્ટ મુનિરસ પહિચાનહું. વસુ ૨૫
 (૭૭) દેવશુભસૂરિસુ પટ્ટ મુનિ મુનિમુનિ મન્નિય,
 ઋષિવસુ પટ્ટાફલ (૭૮) સિદ્ધસૂરિ ચિત અન્નિય;
 તરુનિધિ પટ્ટપ્રવિષ્ટ (૭૯) કલ્પસૂરિ ચિત લાવહું,
 દિગ્ગજનભ પટ્ટ (૮૦) દેવશુભસૂરિ શુન ગાવહું. વસુ ૨૬
 સિદ્ધિઅવનિ પટ્ટ (૮૧) સિદ્ધસૂરિ સંતનકુલભૂષન,
 ભૂધરભૂજ પટ્ટ (૮૨) કલ્પસૂરિ પૂરનતપપૂષન;
 વિધિલોચનશુન (૮૩) દેવશુભસૂરિ પટ્ટમંડન,
 પાવન પૂજ્ય પ્રતાપ, ભવિજન ભયખંડન.

વસુદેવ (૮૪) સંખ્ય જિણુ પદ, અવરાજત શુભ જિનધર્મધર;
સમિચયાય ચરણુ સેવન નિરત, સિદ્ધસૂરિ શ્રી પૂજ્યવર. ૨૭

દોહા-સોરઠો

સિદ્ધસૂરિ શ્રી પૂજ્યવર, કોમલ ગચ્છાધીશ,
વિરચી ચહ પટ્ટાવલી, બસુ વચનધર શીસ. ૧

જો નર યા પટ્ટાવલી, પઢહ સુનહિ ચિત ધાર;
સો પાવત સંસારમેં, શીઘ્ર પદારથ ચાર. ૨

ગનિયત બહુ ગ્રંથ મહીં, વક્ર ગતીતૈ અંકુ;
યામે તો ઋણુ રીતતૈ, શુનિગત ગનો નિશંક. ૩

ચૈત્ર શુકલ તૃતીયાસ દિન, ચંદનંદરસંયોમ (૧૯૬૦)
લિખી ચહ પટ્ટાવલી, વત્સર વાસર ભોમ. ૪

॥ ઈતિ સંપૂર્ણઃ ॥

મુનિરાજ શ્રી દર્શનવિજયજીવિરચિત કલ્પસૂત્રવર્ણિત સ્થવિરાવલી

(રાગ-ગઝલ : નન્દ કે લાલા હો મતવાલા)

શ્રી મહાવીરકી પાટપરંપરા, સૂરિ સુનિદો નમો નમો;
નિર્ગન્થ દોટિક ચંદ્ર વનોદસ, તપસ્વી સુનિદો નમો નમો. (ટેક)
પાંચવે જલુધર સ્વામી સુધમાં ૧, દેવલી જમ્બૂદો ૨ નમો નમો;
પ્રભવ ૩ શચ્ચંભવ ૪ શ્રી યથોભદ્રો ૫, સંભૂતિસૂરિદો ૬.

નમો નમો. શ્રી૦ ૧

સ્થૂલમદ્રજી ૭ સુહસ્તિસૂરિ ૮, સુદ્ધિતસૂરિદો ૯ નમો નમો;
દંદ્રદિન્ન ૧૦ દિન્ન ૧૧ સિંહગિરિજી ૧૨, વજ્રસ્વામીદો ૧૩

નમો નમો. શ્રી૦ ૨

વજ્રસેન શુરુ ૧૪ પુષ્પગિરિજી ૧૫, રૂઢ્યુમિત્રદો ૧૬ નમો નમો;
ધનગિરિ ૧૭ શિવભૂતિ ૧૮ ભદ્ર ૧૯ નક્ષત્ર ૨૦, રક્ષસૂરિદો ૨૧

નમો નમો. શ્રી૦ ૩

નાગ ૨૨ જોહિલ ૨૩ શ્રી વિષ્ણુ ૨૪ કાલક ૨૫, શ્રી સંપલિતદો ૨૬

નમો નમો;

વૃદ્ધ સૂરિ ૨૭ સંઘપાલિત ૨૮ હસ્તિ ૨૯, ધર્મસૂરિદો ૩૦

નમો નમો. શ્રી૦ ૪

હસ્તિ ૩૧ શ્રીધર્મ ૩૨ શ્રીસિંહ ૩૩ શ્રીધર્મ ૩૪, જમ્બૂ ૩૫ નંદિતદો ૩૬

નમો નમો;

દેશી ગણિજી ૩૭ ત્રિચરણસૂરિ ૩૮, કુમારણસદો ૩૯

નમો નમો. શ્રી૦ ૫

શ્રી દેવર્ષિક્ષમાશ્રમજી ૪૦, પૂર્વવેદીદો નમો નમો;

આરિત્ર દર્શન જ્ઞાનદે સ્વામી, ન્યાયી સુનિદો નમો નમો. શ્રી૦ ૬



મુનિરાજ શ્રી દર્શનવિજયજીવિરચિત

ગુરુ-વંદન

(રાગ-શ્રી સિદ્ધગિરિકે વંદન)

મહાવીરકે પાટકે વંદન હો, પટધારી મુનિકે વંદન હો (ટેક.)
પંચમ ગણધર સુધર્મ ગણી, શ્રી જંબૂસ્વામી પ્રભવ મુણિ;
શ્રી શયંભર યશોભદ્ર ગણી, સંભૂતિ ગણિ સ્થૂલભદ્ર મુણિ. મં ૧
સુહસ્તિસૂરિ સુસ્થિતસૂરિ, શ્રી ઇન્દ્રદિનન ગણિ દિનનસૂરિ;
શ્રી સિંહસૂરિ શ્રી વજ્રસૂરિ, શ્રી વજ્રસેન ગણિ ચંદ્રસૂરિ. મં ૨
સામન્તભદ્ર બહે દેવસૂરિ, પ્રદ્યોતન શ્રી માનદેવસૂરિ;
શ્રી માનતુંગ ગુરુ વીરસૂરિ, જયદેવ વ. દેવાનન્દસૂરિ. મં ૩
વિક્રમ નરસિંહ સમુદ્રસૂરિ, શ્રી માનદેવ વિબુદ્ધસૂરિ;
જયાનન્દ રવિ જશદેવસૂરિ, પ્રદ્યુમ્ન માન વિમલેન્દ્રસૂરિ. મં ૪
બડ ગચ્છમે' શ્રી ઉદ્યોતસૂરિ, સર્વદેવ દેવ સર્વદેવસૂરિ;
યશોભદ્રસૂરિ મુનિચન્દ્રસૂરિ, શ્રી અજિતદેવ શ્રી સિંહસૂરિ. મં ૫
શ્રી સોમપ્રભ મણિચન્દ્રસૂરિ, તપગચ્છમે' શ્રી જગચંદ્રસૂરિ;
દેવેન્દ્રસૂરિ ધર્મધોષસૂરિ, શ્રી સોમપ્રભ સોમતિલકસૂરિ. મં ૬
શ્રી દેવસુન્દર સોમસુન્દરજી, મુનિસુન્દરજી રત્નશેખરજી;
લક્ષ્મીસાગર સુમતિ ગણિજી, શ્રી હેમવિમલસૂરિ મુણિજી. મં ૭
આનન્દવિમલ વિજયદાના, શ્રી હીરસૂરિ જગગુરુ માના;
શ્રી સેન-દેવ-સિંહ-સૂરિ જના, શ્રી સત્યવિજય ગણિ મુનિરાના. મં ૮
કર્પૂર-ક્ષમા-જિન-વિજય ગણી, શ્રી ઉત્તમ-પદ્મ-વિજયજી ગણી;
શ્રી રૂપ કીર્તિ કસ્તૂર ગણિ, ગુરુ દાદા શ્રી મણિવિજય ગણી. મં ૯
શ્રી બુદ્ધિવિજય શ્રી મુક્તિ ગણિ, શ્રી વિજયકેમલ સૂરીશમણી;
શ્રી વિનયવિજયજી સ્થવિર ગુણી, ચારિત્રવિજયજી પૂજ્ય મુનિ. મં ૧૦
ભારતમે' આજ મુનિ વિચરે', શત આઠ સદા પ્રતિજોધ કરે';
શ્રી દર્શન જ્ઞાન વ ન્યાય ધરે, સખ જીવકે શ્રી કલ્યાણ કરે. મં ૧૧



પટ્ટાવલી સમુચ્ચય

ભા. ૨

પૂર્વણી

પુરવાણી

પૃષ્ઠ ૩-કડી ૧૯ : ચાર મંગળ :

મંગલં મગધાન ધીરો, મંગલં ગૌતમપ્રભુઃ ।

મંગલં સ્થૂલભદ્રાઘાઃ, જૈનધર્મોઽસ્તુ મંગલમ્ ॥૧॥

આમાં ત્રીજા મંગળ તરીકે આ. સ્થૂલભદ્રસૂરિનું નામ છે.

પૃષ્ઠ ૪, કડી ૧ : (ચરણ પહેલું) આં શ્રીભદ્રપાદુસ્વામીના ૪ શિષ્યો—

૧ સ્થવિર ગોદાસ, ૨ સ્થવિર અગ્નિદત્ત, ૩ સ્થવિર યજ્ઞદત્ત, ૪ સ્થવિર સોમદત્ત. (કલ્પસૂત્ર-સ્થવિરાવલી).

(ચરણ બીજું) આં શ્રીસંભૂતિવિજયસૂરિના ૧૨ શિષ્યો—

આં નંદનભદ્ર, આં ઉપનંદનભદ્ર, આં તિષ્ઠ્યભદ્ર, આં યશોભદ્ર, આં સ્વપ્નભદ્ર, આં મણિભદ્ર, આં પૂર્ણભદ્ર, આં સ્થૂલભદ્ર, આં ઋતુમતિ, આં જંજ, આં દીર્ઘભદ્ર અને આં પાંડુભદ્ર.

(ચરણ ત્રીજું) આં શ્રીસંભૂતિવિજયની ૭ શિષ્યાઓ—

યક્ષા, યક્ષદિન્ના, ભૂતા, ભૂતદિન્ના, સેણા, વેણા, રેણા. આ સાતે આં સ્થૂલભદ્રની બહેનો હતી, વિદુષી હતી અને આં સંભૂતિવિજયજીની શિષ્યાઓ બની હતી. (કલ્પસૂત્ર-સ્થવિરાવલી).

પૃષ્ઠ ૪, કડી ૫ : આર્યમહાગિરિજીના શિષ્યો—

સ્થવિર ઉત્તર, સ્થવિર બલિસહ, સ્થવિર ધનાઢ્ય, સ્થવિર શ્રી આઢ્ય, સ્થવિર કૌડિન્ય, સ્થવિર નાગ, સ્થવિર નાગમિત્ર, સ્થવિર પદ્મલૂક રોહિત્રાશિક. (કલ્પસૂત્ર-સ્થવિરાવલી)

પૃષ્ઠ ૪, કડી ૬. આર્યમહાગિરિજીની વાચક પરંપરા—

આર્યમહાગિરિ, આર્ય બાહુલ-બલિસહ, આર્ય આર્ય સ્વાતિ, સ્વામાર્ય, આર્ય છતધર, શાંડિલ્ય (સ્કંદિલ), આર્ય સસુદ્ર, આર્ય મંથુ, આર્ય ધર્મ, આર્ય ભદ્રશુક્ત, આર્ય વજ્રસ્વામી. (નંદીસૂત્ર-સ્થવિરાવલી)

પૃષ્ઠ ૪, કડી ૧૧ : આં સંડિલસૂરિ—

આ આચાર્યનાં સંડિલ, પાંડિલ્ય, ખંદિલ, સ્કંદિલ એમ વિવિધ નામો મળે છે. નંદીસૂત્ર પદ્માવલીમાં આ નામના બે આચાર્યો બતાવ્યા છે.

૧ આં સંડિલ-જેઓ વિદ્યાધર વંશના બારમા વાચક છે અને યુગપ્રધાનોમાંના ૧૩ મા યુગપ્રધાન છે. તેઓ વીર સં ૩૭૬ થી ૪૧૪ સુધી યુગપ્રધાનપદે હતા.

૨ આં ખંદિલ-જેઓ વિદ્યાધર વંશના ૧૯ મા વાચક છે, તેઓ વીં સં ૮૫૦ પહેલાં વિદ્યમાન હતા. તેમણે ઉત્તરાપથના મુનિઓનું સમ્મેલન મેળવી માથુરીવાચના કરી હતી. (પ્રભાવકચરિત્ર, હિમવંતસ્થં)

પૃષ્ઠ ૫, કંડી ૧૨. આર્ય ક્ષત્રુભિત્રસૂરિ પરંપરા—

૧ ગણુધર સુધર્માસ્વામી, ૨ કેવળી શ્રીજંબુસ્વામી, ૩ આં પ્રભવ-સ્વામી, ૪. આં શયંભવસૂરિ, ૫ આં યશોભદ્રસૂરિ, ૬ આં સંભૂતિ-વિજય, ૭ આં રથૂલભદ્રસ્વામી, ૮ આં સુહસ્તિસૂરિ, ૯ આં સુસ્થિતસૂરિ, ૧૦ આં ઇષ્ટદિત્રસૂરિ, ૧૧ આં દિત્રસૂરિ, ૧૨ આં સિંહગિરિજી, ૧૩ આર્ય વજ્રસ્વામી, ૧૪ આં રથ, ૧૫ આં પુણ્ય-ગિરિજી, ૧૬ આં ક્ષત્રુભિત્રજી, ૧૭ આં ધનગિરિ, ૧૮ આં શિવ-ભૂતિ, ૧૯ આં ભદ્ર, ૨૦ આં નક્ષત્ર, ૨૧ આં રક્ષ, ૨૨ આં નાગસૂરિ, ૨૩ આં જેહિલ, ૨૪ આં વિષ્ણુ, ૨૫ આં કાલક, ૨૬ આં સંપલિત, ૨૭ આં વૃદ્ધ, ૨૮ આં સંઘપાલિત, ૨૯ આં હરિત, ૩૦ આં ધર્મ (શ્રાવકગોત્રી), ૩૧ આં સિંહ, ૩૨ આં ધર્મ, ૩૩ આં જંબૂ, ૩૪ આં નંદિત, ૩૫ દેશિગણી ક્ષમાશ્રમણ, ૩૬ રિથરગુપ્ત ક્ષમા-શ્રમણ, ૩૭ સ્થં કુમારધર્મ, ૩૮ દેવાધગણિ ક્ષમાશ્રમણ. (કલ્પસૂત્ર સ્થં)

પૃષ્ઠ ૫, કંડી ૧૩ : આં સુહસ્તિસૂરિના ૧૨ શિષ્યો, ૬ ગણો, ૨૪ શાખાઓ, અને ૨૭ કુલો—

૧. આં રોહણ. તેનાથી ઉદ્દેહ ગણ નીકળ્યો. ૪ શાખાઓ—ઉદ્ગુળ-રિન્જિયા, માસપૂરિયા, મધપત્તિયા, પુણ્યપત્તિયા. ૬ કુલો—નાગભૂય, સોમભૂર્ધય, ઉલ્લગચ્છ, દત્થલિન્જ, નંદિન્જ, અને પરિહાસય.

ઉદ્દેહગણ અને નાગભૂત કુલનો કનિષ્ઠ સં ૭ નો શલાલેષ મળે છે.

૨. આં જસભદ્ર. તેનાથી ઉકુવાડિયગણ નીકળ્યો. ૪ શાખાઓ—ચંપિલિન્જયા, ભદ્ધિલિન્જયા, કાકન્દિયા, અને મેહલિલિન્જયા. ૩ કુલો—ભદ્રજસિય, ભદ્રશુત્તિય, અને જસભદ્ર.

૩. આં મેહગણી. સંભવ છે કે, આં ધનસુંદર આં ગુણસુંદર અને આં ગુણુકર તે આ આચાર્યના જ ખીજાં નામો હોય.

૪. આં કામિડ્ડિ. તેનાથી વેસવાડિયગણ નીકળ્યો. ૪ શાખાઓ—સાવિથયા, રન્જપાલિયા, અંતરિલિન્જયા અને ખેમિલિલિન્જયા. ૪ કુલો—ગણિયં, મેહિય, કામિડ્ડિય, અને ઈન્દુપુરગ.

૫-૬. આં સુદિય, આં સુપ્પડિયુદ્ધ. તેઓથી ઠાડિયગણ નીકળ્યો.

૪ શાખાઓ—ઉચ્ચાનાગરી, વિન્નમહરી, વર્ધરી, અને મન્નિમિલા. ૪ કુલો—
ખંભલિન્ન, વત્થલિન્ન, વાણિન્ન, અને પણ્ણવાહલુ.

૭. આં રક્ષિપય.

૮. આ રોહયુત.

૯. આં ઇસિયુત. તેનાથી માણુવગણુ નીકળ્યો. ૪ શાખાઓ—
કાસવન્નિયા, ગાયમન્નિયા, વાસિદ્ધિયા, અને સોરદ્ધિયા. ૩ કુલો—ઇસિ-
યુત્તિ, ઇસિદ્ધત્તિ, અને અભિન્નયન્ત.

૧૦. આં સિરિયુત. તેનાથી ચારણુગણુ નીકળ્યો. ૪ શાખાઓ—
હારિયમાલાગારી, સંકાસીઆ, ગવેધુયા, અને વન્નનાગરી. ૭ કુલો—
વત્થલિન્ન, પીર્ધમ્મિય, હાલિન્ન, પુસગિત્તિન્ન, માલિન્ન, અન્નવેડય,
અને કણ્ણસહ.

૧૧. આં ખંભગણી.

૧૨. આં સોમગણી.

આ સિવાય આં ભદ્રાહુના શિષ્ય આં ગોદાસથી ગોદાસગણુ
નીકળ્યો. ૪ શાખા—તામલિત્તિયા, કોડીવરિસિયા, પંડુવદ્ધિયા અને
દાંસીખખડિયા. તથા આં મહાગિરિના શિષ્ય આં ઉત્તર અને આં
ખલિસ્સહથી ઉત્તર ખલિસ્સહ ગણુ નીકળ્યો. ૪ શાખાઓ—કાસમ્મિયા,
સોમ્મિત્તિયા, કોડંગાણી અને ચંદાનાગરી.

આ બન્ને ગણોનાં જુદાં કુલો નથી.

આ રીતે ૮ ગણુ, ૩૨ શાખાઓ અને ૨૭ કુલો જાણુવાં. (કદપ-
સૂત્ર-સ્થવિરાવલી)

પૃષ્ઠ ૬, કંઠી ૧૦ : સુનિવિહાર.

મૌર્ય સમ્રાટ સંપ્રતિએ પોતાના રાજ્યનો વિસ્તાર આંધ્ર અને દ્રાવિડ
સુધી વધાર્યો હતો અને અનાર્ધ દેશ સુદ્ધામાં જૈનધર્મનો પ્રચાર કરાવ્યો હતો.
આં સુહસ્તિસુરિના શ્રમણો ૬ ગણો, ૨૪ શાખાઓ અને ૨૭ કુલોમાં
વહેંચાઈ ગયા હતા. એટલે જૂના જૈન વસ્તીવાળા દેશો અને નવાં જૈન
વસ્તીવાળા દેશોમાં શ્રમણોએ પોતાનો ધર્મપ્રચાર સતત રીતે ચાલું
રાખ્યો હતો. આં ઋષિયુક્તનો પરિવાર સોરઠમાં વિચરતો હતો.

“વીરવંશાવલી”માં લખ્યું છે કે—પુનઃ સંપ્રતિએ ઉત્તરદિસ મરધરિ
ધંધાણીનગરિ શ્રીપદ્મપ્રભસ્વામીનો પ્રાસાદબિંબ નિપજાવ્યો. વીજ્ઞ-
મિરિ પાસનો પ્રાસાદ નિપજાવ્યો. બ્રહ્માણીનગરિ શ્રીહમીરગઢિ શ્રીપાસ-

પ્રાસાદ જિંજ નિપજ્જઓ. ઇક્ષરગિરિ શિખરે શ્રીનેભિજિંજ સ્થાપ્યો, તે દક્ષિણ દિસે જાણવો. પૂર્વ દિસિ રોહિણિગિરે શ્રીમુપાસનો પ્રાસાદજિંજ નિપજ્જઓ. પશ્ચિમે દેવપત્તને પુનઃ ઇડરમટે શ્રીશાંતિનાથનો પ્રાસાદજિંજ નિપજ્જઓ.

“નૃદત્તદ્વપમૂત્ર” ઉં ૧, સૂં ૫૦ નિર્ધુક્તિ ગાથા ૩૨૭૫ થી ૩૨૮૯ માં લખ્યું છે કે—સત્રાટ્ સંપ્રતિએ પોતાના રાજ્યમાં ગરીબો માટે દાન-શાળાઓ સ્થાપી, સ્થયાત્રાઓમાં પોતે જતો હતો. તેના સામંત રાજ્યો પણ પોતપોતાના રાજ્યમાં સ્થયાત્રામાં જતા હતા. સત્રાટ્ સંપ્રતિએ સીમાડાના રાજ્યોને ખોલાવી સમ્યક્ત્વધારી જનાવી તેના દેશમાં મોકલ્યા, વેશધારીઓને મોકલી મુનિમાર્ગ ખોલાવ્યો અને પછી સાચા સાધુ મોકલી ત્યાં જૈનધર્મનો પ્રચાર કરાવ્યો.

પૃષ્ઠ ૬, ઢાળ ૩, કડી ૧ અને પૃષ્ઠ ૨૭, ઢાળ ૧૪મી પૂરી :
આં દાલિદ્વરિ.

શ્રીદાલિદાચાર્ય અપરનામ સ્થામાચાર્ય ચાર થયા છે.

૧ વીર સં. ૩૨૦ થી ૩૪૫ માં થયા, જે આં સ્વાતિમુરિના શિષ્ય હતા. તેમણે ઇંદ્રને પ્રતિખોધ કર્યો અને પ્રજાપનામૂત્રની રચના કરી.

૨. વીર સં. ૪૫૪માં જે થયા, જેમણે અવિનયી શિષ્યોનો ત્યાગ કરી તેમને સન્માર્ગે સ્થાપ્યા. નિમિત્તશાસ્ત્રના જળે ધરાનના શાહીઓને પ્રતિખોધી જૈનધર્મી જનાવ્યા. સુતી સાધવી આર્યો સરસ્વતીના શિયલની રક્ષા માટે વ્યભિચારી મર્દમિત્ત રાજનો ઉચ્છેદ કરાવ્યો. ઇંદ્રને પ્રતિખોધ કર્યો અને ભાં શું ૪ ને દિવસે સંવત્સરી પર્વ સ્થાપ્યું.

૩. વીર સં. ૭૨૦ માં થયા, જે આં વિધ્યુમુરિના શિષ્ય હતા.

૪. વીર સં. ૯૮૦ થી ૯૯૩ માં થયા, જે આં ભૂતદિત્તગણિના શિષ્ય હતા. આં દેવર્ધિમણીના સમકાલીન હતા. માથુરી વાચનાના ધારક હતા. તેમણે વલ્લભીની આગમ વાચનામાં પૂરી સદાય કરી. વડનમરમાં શ્રીસંઘ સમક્ષ દ્વપમૂત્ર વાંચી સંવત્સરીને દિવસે દ્વપમૂત્ર વાંચવાની મર્યાદા સ્થાપી અને વલ્લભીવંશના રાજ ધરસેનનો શોષ દૂર કરાવ્યો.

આ પ્રમાણે ચાર દાલિદાચાર્યો થયા છે. શ્રી દાલિદાચાર્ય કથાઓમાં આ ચારે આચાર્ય દેવોનું મિત્રત ચરિત્ર મળે છે.

(પટ્ટાવલી સમુચ્ચય ભાં ૧, પૃષ્ઠ ૧૯૮ ÷)

અધ્યાપક ડોલરરાય રંગીલદાસ મોકડ “ પરિચયી ક્ષત્રપો ” માં લખે છે કે—એમના સંબંધમાં એક ખીછ વાત નોંધવા જેવી છે. કાલકાચાર્ય ગર્દભિલ ઉપર પોતાનું અંગત વેર વાળવાને પરદેશીઓને હિન્દમાં લાવ્યા એવો દોષ એમના પર મૂકી શકાય, પણ મળે છે તે પુરાવા ઉપરથી એમ લાગે છે કે કાલકાચાર્ય પોતાના પ્રભાવથી આ પરદેશીઓને હિન્દી અને આર્ય જનારી દીધા હતા, તે એટલે સુધી કે શરૂઆતના ક્ષત્રપો તો સ્પષ્ટ-પણે જૈનધર્મના અનુયાયીઓ થયા હોય એમ લાગે છે. આ વાત નીચેના મુદ્દાઓથી સ્પષ્ટ છે (૧) ઉપવદાતનો લેખ જતાવે છે કે એ જૈનધર્મ માનતો. (૨) દામર્જદશ્રી કે રુદ્રસિંહ વખતનો એક ત્રુટક શિલાલેખ મળ્યો છે. તેનાં અમુક વચનો “ કેવળજ્ઞાન સંપ્રાપ્તિ ” વગેરેના પરથી મુનિશ્રી વિજયેન્દ્રસૂરિએ જતાવ્યું છે કે, આ ક્ષત્રપોએ જૈનધર્મ અપનાવ્યો હતો. (૩) જૈન ગ્રન્થોમાં આ શકોને જૈન જ ગણવામાં આવ્યા છે. દાં તં કાલકથામાં આ શકોને “ જૈનધર્મપ્રભાવકા : ” કહ્યા છે. આવી રીતે આ ક્ષત્રપોએ અહીં આવીને જૈનધર્મનો સ્વીકાર કર્યો હતો. તે કાલકાચાર્યની અસરને લીધે જ હતું તે દેખીતું છે અને કાલકાચાર્ય પાડેલા આ આર્ય હિન્દી સંસ્કારો ચજનના વંશમાં ખૂબ ફાલ્ગાફલ્યા લાગે છે કેમકે એનો પૌત્ર રુદ્રદામા તો શુદ્ધ આર્ય કેળવણી પામ્યો હતો અને ખરેખરો આર્ય હિન્દી હતો. મૂળે વિદેશી એવા આ શકો હિન્દમાં આવીને હિન્દી જની ગયા. પોતાના નામોમાં પણ સંસ્કૃત શબ્દો (જય, રુદ્ર) વાપરવા મંડ્યા. પોતાના લેખોમાં સંસ્કૃત ભાષા વાપરવા મંડ્યા અને પોતાની આખી સંસ્કૃતિને હિન્દી જનાવવા મંડ્યા. એ જાં કાલકાચાર્યે આ વિદેશીને પણ શુદ્ધ સંસ્કૃતિ આપવાની અખત્યાર કરેલી નીતિનો વિજય જતાવે છે. (‘ ઇતિહાસ સમ્મેલન નિબંધસંગ્રહ ’ પૃષ્ઠ ૬૫)

પૃષ્ઠ ૭, કડી ૫ : નમોઽર્હત્તત્તી સમશ્રુતિ :

નમોઽર્હત્ત સિદ્ધાચારજ્ઞં આનો સમ્પૂર્ણ પાઠ નીચે પ્રમાણે છે.

નમોઽર્હત્તસિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાયસર્વસાધુભ્યઃ ।

પ્રાકૃત નવકાર મંત્રનાં પાંચ પદોનું આ સંક્ષિપ્ત રૂપાંતર છે.

પૃષ્ઠ ૭, કડી ૧૫ : યસ્મિન્ હરં આ સંપૂર્ણ શ્લોક નીચે પ્રમાણે છે

યસ્મિન્ હરં પ્રભૃતયોઽપિ હત્તપ્રમાણા ;

સોઽપિ ત્વયા રત્તિપતિઃ ક્ષપિતઃ ક્ષણેન ।

વિધ્યાપિતા હુતધુલઃ પયમ્નાઽથ ચેન,
પીતં ન કિં તદપિ દુર્ધરવાહવેન ॥ ૧૨ ॥

[કલ્યાણમંદિરસ્તોત્ર]

પૃષ્ઠ ૮, કડી ૧૮ : વિક્રમસંવત્ :

વીર સં. ૪૭૧ થી વિક્રમસંવત્ શરૂ થાય છે. પ્રસ્તુત પટ્ટાવલી રાસમાં આ બંને સંવતો આપ્યા છે. વીર સં. ૪૭૦ સુધીની ઘટનાઓમાં વીરસંવત્ અને ત્યાર પછીની ઘટનાઓમાં મોટે ભાગે વિક્રમસંવત્ આપ્યા છે. વીર સં. ૪૭૦ પછીની ઘટનાઓમાં આ. શ્રીવલ્લભસ્વામીનું સ્વર્ગ ગમન, ચંદ્રગચ્છતું બિરુદ ઇત્યાદિ. દેખ દેખ રથાને તો ચાલુ કડીઓમાં એક વધુ ચરણુ કોમેરીને એટલે પુનરુક્તિ કરીને બંને સંવતો પાણુ દર્શાવ્યા છે. આ રાસમાં વિક્રમ સંવત્ માટે માત્ર સંવત્ શબ્દ જ વાપર્યો છે.

પૃષ્ઠ ૧૦, લાખ ૫, કડી ૨ : અણુચિસ નયણુ અણુકલ્લ સાદણા. આની સંપૂર્ણ માથા નીચે પ્રમાણે છે.

અણિમિસનયણા મણ-કલ્લસાદણા પુષ્પદામઅમિલ્લાણા ।

ચદરંગુલેણ મૃમિ, ન દિવંતિ ક્ષિણા વિતિ ॥ ૧૨૯ ॥

(મલધારી આ. હેમચંદ્રચરિ શિષ્ય દ્વિત “ શૃદ્ધસંચરણી ”)

પૃષ્ઠ ૧૧, કડી ૧૦ : સંવત્ એકસો આઠે વર્ષે. ”

અર્ધો સંવત્ શબ્દથી વિક્રમ સંવત્ સમજાવે.

પૃષ્ઠ ૧૩, કડી ૧૬ : જાહે દાયઃ

શુભરાત્રીમાં સાડી એક માટે દોઢ, સાડી બે માટે અઢી, સાડી ત્રણ માટે હઠ (હઠા) અને સાડીચાર માટે દોંસા, શબ્દો વપરાય છે. અર્ધો “ હંદ દાય ” શબ્દથી એ સૂચન છે કે, હે રુકિમણી ! તું મારાથી સાડી ત્રણ દાય દૂર રહીને મારી વાત સાંભળ.

પૃષ્ઠ ૧૩, કડી ૨૨ :

આ કડીના પહેલા ચરણમાં વીર સંવત્ આપ્યો છે અને પછી તે જ ચરણની પુનરુક્તિ કરી તેમાં જ વિક્રમ સંવત્ આપ્યો છે. આ રીતે આ કડીમાં ચારને બદલે પાંચ ચરણો છે, પરંતુ વાચકે તે બંને ચરણોને એક ચરણરૂપે માની, એક જ રાગે પુનરુક્તિ કરીને બોલવાં.

પૃષ્ઠ ૧૫, કડી ૧૪ :

આ કડીના ત્રીજા ચરણમાં વીર સંવત્ આપ્યો છે અને પછી તે જ ચરણની પુનરુક્તિ કરી તેમાં જ વિક્રમ સંવત્ આપ્યો છે, આ રીતે આ

કડીના ઉત્તરાર્ધમાં એને બદલે ત્રણ ચરણો થાય છે કિન્તુ વાચકે બંને ચરણોને એક ચરણ રૂપે માની એક જ રાગમાં પુનરુક્તિ કરીને બોલવા.

પૃષ્ઠ ૧૫, કડી ૨. “પ્રાચીન ૮૪ ગચ્છો.”

પ્રાચીનકાળમાં ૮૪ ગચ્છો હતા. તે દરેકની પ્રરૂપણા અને સમાચારી એક જ હતી. તેના પૂરાં નામો મળતાં નથી પરંતુ કેટલાંએક નામો નીચે પ્રમાણે મળે છે.

નિર્ગન્ધગચ્છ, ક્રાટિકગચ્છ, ઉદ્દેહ, ઉડુવાડિય, વેસવાડિય, ચારણ, માનવ, ગોદાસગણ, બલિસહગણ, નાગેન્દ્રગચ્છ, ચન્દ્રગચ્છ, નિર્વૃત્તિગચ્છ, વિદ્યાધરગચ્છ, આરણ્યકગચ્છ (વિટપીગચ્છ, વિહરકગણ), મહાવાદીગચ્છ, કાલિકાચાર્યગચ્છ, હારીલગચ્છ (હારિજગચ્છ), કૃષ્ણર્ષિગચ્છ, ઉપકેશગચ્છ, કારંટાગચ્છ, દ્વિવંદનીકગચ્છ, મન્નિઝમા શાખા (હર્ષપુરીય) બ્રહ્મદ્રોષિક (વરમાણુગચ્છ), રાજગચ્છ (ધર્મધોષગચ્છ, સુરાણુગચ્છ) ચૈત્રપુરીગચ્છ, ધનેશ્વરગચ્છ, મોદેરાગચ્છ, ચૈત્યવાસીગચ્છ ભટેવરાગચ્છ, કુર્યપુરીયગચ્છ, વાયડગચ્છ, ભાવડારગચ્છ, સંડેરકગચ્છ, હાથુંડીગચ્છ, પૂર્ણતલગચ્છ, હર્ષપુરાયગચ્છ, વડગચ્છ વગેરે.

વડગચ્છ થયા પછી ઉપરમાંના કેટલાંએક ગચ્છો સમયના પ્રવાહમાં નાશ પામ્યા છે અને કેટલાંએક ગચ્છો બીજાં નામ પામ્યા છે. એ રીતે વડગચ્છમાંથી બીજી રીતે જ ૮૪ ગચ્છો થયા છે, જેની યાદિ આગળ આપી છે.

પૃષ્ઠ ૧૬, કડી ૮ :

આ કડીના પહેલા ચરણને બેવડાવી વીર સંવત અને વિક્રમ સંવત એમ બે સંવત આપ્યા છે, એટલે કડીમાં ચારને બદલે પાંચ ચરણો બન્યાં છે. વાચકે તે બંને ચરણોને એક જ ચરણ માની એક જ લયમાં પુનરુક્તિ કરીને બોલવાં.

પૃષ્ઠ ૧૮, કડી ૧૫ :

આ કડીના પહેલા અને બીજા ચરણમાં વીર સંવત આપ્યો છે અને પછી તે બંને ચરણોની પુનરુક્તિ કરી તેમાં જ વિક્રમ સંવત આપ્યો છે. આ રીતે આ કડીમાં ચારને બદલે છ ચરણો છે પરંતુ વાચકે તે ચારે ચરણોને બે ચરણરૂપે માની એક જ લયમાં પુનરુક્તિ કરીને બોલવાં.

અહીં એ વિશેષતા છે કે, ‘વળા’ એવો શબ્દ વાપરીને વિક્રમ સંવત આપ્યો છે. આથી અંચકારને ચરણો વધારીને પણ બંને સંવતો રાખવા ઇચ્છે છે, એમ નક્કી થાય છે.

પૃષ્ઠ ૨૩, કડી ૪, અને પૃષ્ઠ ૨૪, કડી ૩ : તાળાં ૪૮, પદો ૪૮ :

આં માનતુંગમુરિએ ધારાનગરીમાં ભોજ રાજની જેલમાં ' ભક્તામર સ્તોત્ર 'નાં ૪૪ પદો બનાવી ૪૪ તાળાં તોડ્યાં હતાં. એટલે ભક્તામર સ્તોત્ર વસ્તુતઃ ૪૪ શ્લોકવાળું છે. તેની પ્રાચીન ટીકા તથા પ્રમંથચિંતામણિ વગેરેમાં તેનાં ૪૪ પદો બતાવ્યાં છે.

કલ્યાણમંદિર સ્તોત્રની સરખામણીમાં પણ તેનાં ૪૪ શ્લોકો જ બ્યાજબી છે પરંતુ દિગમ્બર આચાર્યે ચાર પ્રાતિહાર્ય વિભૂતિનાં ચાર નવાં પદો બનાવી તેમાં દાખલ કર્યાં છે. તેમજ બીજા એક દિગમ્બર આચાર્યે એ જ ચાર પ્રાતિહાર્યનાં બીજાં જ ચાર નવાં પદો બનાવી તેમાં દાખલ કર્યાં છે. આ રીતે દિગમ્બર સમાજમાં ભક્તામર સ્તોત્રનાં ૪૮, અને ૫૨ પદો મનાય છે. પરંતુ આ આઠે પદો પોતાની કૃત્રિમતાને જાહેર કરે એવી કોટિનાં છે. તે ૪૪ પદોની શૈલીનાં નથી, એમ વાંચનાર સહેજે સમજી શકે તેમ છે. કવિ બહાદુર દીપવિજયજીએ આ રાસમાં એ માન્યતાના આધારે ભક્તામરનાં ૪૮ પદો બતાવ્યાં છે. પણ ખરી રીતે ભક્તામર સ્તોત્રમાં ૪૪ પદો જ છે. (વિશેષ માટે જુઓ, ' જૈન સત્યપ્રકાશ ' ક્રમાંક ૮૫, પૃ. ૨૫).

પૃષ્ઠ ૨૪, કડી ૭ : દિગમ્બરના બે મતો :

[વિં સં. ૧૬૯ માં દિગમ્બર મત નીકળ્યો, જે આજીવક, ત્રૈરાશિક, અબલ્હિક અને બોટિક મતના એકમ રૂપે છે. આં અર્હદ્મલિએ આ મતને સિંહ સંધ, નંદિ સંધ, સેન સંધ અને દેવ સંધ, એમ ૪ વિભાગમાં વ્યવસ્થિત કર્યો હતો. ત્યાર પછી દિગમ્બર સંપ્રદાયમાંથી મૂળ સંધ, દ્રાવિડ સંધ, યાપનીય સંધ, કાળા સંધ, માથુર સંધ, તારણ પંથ, ભટ્ટારક, તેરહ પંથ, શુભાન પંથ અને સમૈયા પંથ એમ વિવિધ પંથો નીકળ્યા છે. આને દિગમ્બરોમાં ૧ વીશપંથી અને ૨ તેરહપંથી એમ બે મુખ્ય મતો છે. વીશપંથી જૈનો શ્રાવકોના સિંદૂરપ્રકરણોક્ત ૨૦ કર્તવ્યોને માને છે. તેઓ પ્રાચીન દિગમ્બર જૈનો છે. તેરહપંથી તેમાંના ૧૩ કર્તવ્યોને માને છે. તેઓ વિં સં. ૧૬૮૦ માં નીકળ્યા. (' શ્વેતામ્બર-દિગમ્બર સમન્વય ' ભાગ ૩ જો.)

પૃષ્ઠ ૨૮, કડી ૩ : આં શ્રીજિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ :

આ કડીમાં નવું ચરણ વધાર્યો વિના જ ચાલુ ચરણમાં વીર સંવત અને વિક્રમ સંવત એમ બે સંવતો આપી શ્રીજિનભદ્રગણિનો સમય બતાવ્યો

છે પણ અહીં વિક્રમ સં. ૫૪૫ આગે તેને બદલે વિ. સં. ૬૪૫ જોઈએ.

૫૪૫ ર. ૬, કડી ૩ : શીસોદિયા વંશાવલી :

રાજા કનકસેન વિ. સં. ૨૦૦, તેણે સૌરાષ્ટ્રના વાલાક પ્રદેશમાં રાજ્ય સ્થાપ્યું, ચોથી પેઢીએ રાજા વિજયસેને વલભી શિહોર અને વૈરાટ (ધોળકા) વસાવ્યાં. કુલ સાત પેઢી રાજ્ય ચાલ્યું. વિ. સં. ૩૭૫ (ટોડ-રાજસ્થાન). ૫ઠ્ઠી શિલાદિત્ય રાજા થયો, જે વાલાકરાજ પણ કહેવાય છે. ગુ. સં. ૧ થી ૬૦. મ્હેન્છોએ વલભી ભાગ્યું અને શિલાદિત્ય મૃત્યુ પામ્યો, વીર સં. ૮૪૫, વિ. સં. ૪૩૫ (જૈન ઇતિહાસ).

આ રાજાથી મુખ્ય બે શાખાઓ ચાલી છે. ૧. મૈત્રક, ૨. શીસોદિયા.

૧. મૈત્રકવંશ—શિલાદિત્ય મૂળે સૂર્યનો પુત્ર છે. સૂર્યનું બીજું નામ “મિત્ર” છે. એટલે તેનો વંશ તે મૈત્રકવંશ.

મૈત્રકવંશની પાંચ—૭ પેઢીઓ ગુપ્તવંશના સેનાપતિ તરીકે રહેલી છે. એટલે તેનું બીજું નામ “સેનાપતિ” વંશ પણ છે અને ત્રીજું નામ “વલભીવંશ” છે. વલભીવંશે ગુ. સં. ૧૮૦ થી ૪૫૦ સુધી વલભીનું રાજ્ય કર્યું છે. તેની રાજાવલી આ પ્રમાણે છે.

૧ બદાક, ૨ દ્રોણસિંહ, ગુ. ૨૦૦, ૩ પહેલો દ્રુવસેન, ૪ ગુહસેન ગુ. ૨૫૦, ૫ બીજો ધરસેન ગુ. ૨૮૦, ૬ પહેલો શિલાદિત્ય ગુ. ૨૮૫ ૭ પહેલો ખરગ્રહ, ૮ ત્રીજો ધરસેન, ૯ બીજો દ્રુવસેન, ૧૦ ચોથો ધરસેન ગુ. ૩૩૧, ૧૧ ત્રીજો દ્રુવસેન, ૧૨ બીજો ખરગ્રહ, ૧૩ બીજા શિલાદિત્યનો પુત્ર ત્રીજો શિલાદિત્ય, ગુ. ૩૭૦, ૧૪ ચોથો શિલાદિત્ય, ૧૫ પાંચમો શિલાદિત્ય ગુ. ૪૨૦, ૧૬ છઠ્ઠો શિલાદિત્ય, ૧૭ સાતમો શિલાદિત્ય, ગુ. ૪૫૦ વિ. સં. ૮૨૫.

(‘ ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખો ’ ભા. ૧, ૨, ૩.)

૨. શીસોદિયાવંશ—જેનાં બીજાં નામો ગિહલોત, આહડિયા, રાંવલ, શીસોદિયા, રાણા વગેરે વગેરે છે; તેમાં આજે શીસોદિયા નામ પ્રસિદ્ધ છે તે શીસોદા કે એવા ગામથી મૂળ ગાદીએ આવ્યા હોય માટે શીસોદિયા કહેવાયાં એમ વિદ્વાનોની ધારણા છે. એના શબ્દાર્થનો વિચાર કરીએ તો શીસોદિયાનું સંસ્કૃતરૂપ જીર્ણોદિતાઃ—જીર્ણોદિયાઃ થાય. જેમ બ્રહ્મણો બ્રહ્માજીના મુખમાંથી નીકળ્યા મનાય છે તેમ શીસોદિયા પણ બ્રહ્માજીના

મસ્તિષ્કમાંથી નીકળ્યા છે એમ તેના શબ્દાર્થ ઉપરથી તારવી શકાય છે. ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ મળે છે કે, વલભીવંશનો શિક્ષાદિત્ય રાજા બ્રાહ્મણ સંતાન છે. તેની પરંપરામાં ભટ્ટાર્ક અને બાપા રાવલ વગેરે થયા છે અને બાપા રાવલના વંશજો તે શીસોદિયા છે, એટલે કે શીસોદિયા તે બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિમાંથી ઊતરી આવેલ રાજવંશ છે. અને તેથી જ શીસોદિયા એ તેઓનું સાર્થક નામ છે.

શીસોદિયાની વંશાવલી, વિવિધ સાધનોદ્વારા આ પ્રમાણે તૈયાર થાય છે:

૧ ભટ્ટાર્ક યાને પહેલો બાપા રાવલ, ૨ સં ૧૯૦, ૨-ધરભટ્ટ, ૩ ગુહસેન, ગુહિલ, ગુહલ્લ, ગ્રહાદિત્ય, તેના વંશજો ગહિલોત તથા ગોહિલ કહેવાયા, ૪ સં ૨૫૦, ૪ ભોજ, તે ઈડરનો રાજા બન્યો, ૫ મહેન્દ્ર, ૬ નાગાદિત્ય. ટોડ જોમ્સ લખે છે કે, ઈડરના ભીલોએ નાગાદિત્યને મારી તેના કુટુંબને નસાડી મૂક્યું. ૭ શિક્ષાદિત્ય ૮. અપરાન્નિત, ૯ બીજો મહેન્દ્ર, ૧૦ કાલભોજ, બીજો બાપા રાવલ, જે ઈડરથી નાસી મેવાડમાં આવ્યો, નાગદામાં મોટા થયો અને ચિત્તાડના મૌર્ય રાજાને મારી ચિત્તોડનો રાજા બન્યો. ૧૧ ખુમાણ પહેલો, ૧૨ મત્તટ, ૧૩ ભર્તૃભટ્ટ પહેલો, ૧૪ સિંહ, ૧૫ બીજો ખુમાણ. ૧૬ મહાયક, ૧૭ ત્રીજો ખુમાણ, ૧૮ બીજો ભર્તૃભટ્ટ. તેને મહાલક્ષ્મી નામની રોકોડ પુત્રી રાણી હતી, ૧૯ અલ્લટ વિં સં ૧૦૧૦, ૨૦ નરવાહન, ૨૧ શાલિવાહન, ૨૨ શક્તિકુમાર વિં સં ૧૦૪૪, ૨૩ અંબાપ્રસાદ, ૨૪ શુચિવર્મા, ૨૫ નરવર્મા, ૨૬ કીર્તિવર્મા, ૨૭ ચોગરાજ, ૨૮ વૈરાટ, ૨૯ વંશપાલ, ૩૦ વૈરસિંહ, ૩૧ વીરસિંહ વિં સં ૧૧૬૪, ૩૨ અરિસિંહ, ૩૩ ચૌડસિંહ, ૩૪ વિક્રમસિંહ, ૩૫ રાણો રણસિંહ, તેનાથી રાવલ અને રાણા એમ બે શાખાઓ આવી વિં સં ૧૨૧૧, ૩૬ ક્ષેમસિંહ, ૩૭ સામંતસિંહ, ૩૮ કુમારસિંહ, ૩૯ મયનસિંહ, ૪૦ પદ્મસિંહ, ૪૧ જૈત્રસિંહ વિં સં ૧૨૭૦ થી ૧૩૦૯, ૪૨ તેજસિંહ, ૪૩ સમરસિંહ સં ૧૩૫૬, ૪૪. ભુવનસિંહ, ૪૫ જયસિંહ, ૪૬ લક્ષ્મીસિંહ, મૃત્યુ સં ૧૩૬૦, ૪૭ અનંતસિંહ, ૪૮ બ્રાતા અરિસિંહ, મૃત્યુ સં ૧૩૬૦, ૪૯ હમીરસિંહ, ૫૦ ખેતસિંહ, ૫૧ લક્ષ્મીરાજ, ૫૨ મોકલસિંહ વિં સં ૧૪૮૫, ૫૩ રાણો કુંભ, મૃત્યુ સં ૧૫૩૦, ૫૪ રાયમલ્લ, મૃત્યુ. સં ૧૫૭૫, ૫૫ સંત્રામસિંહ, ૫૬ રત્નસિંહ, ૫૭ વિક્રમજીત, ૫૮ ઉદયસિંહ, ૫૯ રાણો પ્રતાપ, ૬૦ અમરસિંહ, મૃત્યુ વિં સં ૧૬૭૭, ૬૧ ઠણસિંહ.

(રાણકપુરમાં ત્રિલોક્યદીપકપ્રાસાદનો શિલાલેખ: જુઓ-પ્રકાશક : ખડગવિલાસ પ્રેસ બાંકિપુર (પટના) ના હિંદી ટોડરાજસ્થાનમાં પાં ૦ ગૌં હીં ૦ ઓઝાની ટિપ્પણી.)

શીસોદિયા વંશના રાજાઓ જૈનધર્મી કે જૈનધર્મપ્રેમી હતા, તે અંગે નીચે મુજબ કટલાએક ઉલ્લેખો મળે છે.

૧૧ ખુમ્માણુ—તેના વંશમાં થયેલ સમુદ્રકુમાર દીક્ષા લઈ જૈનાચાર્ય બન્યા. તેમણે દિગંબરોના હાથમાં જતા નાગદા તીર્થને બચાવી રક્ષણ કર્યું હતું. (ગુર્વાં ૨ શ્લોક ૩૯)

૧૩ ભર્તૃભટ—તેણે ભટેવરનો કિલ્લો બનાવ્યો, તેમાં જ ગોહિલ-વિહાર બનાવી તેમાં જુડામણીના હાથે બં આદિનાથની પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. ચિત્તોડગઢ પર ગોમુખ કુંડની જૈન ગુફામાં બં આદિનાથની પ્રતિમા છે. તેના પરિકરના લેખથી સમજાય છે કે, આ પ્રતિમાની ભટેવર ગચ્છના આં આમ્રદેવસૂરિએ અંજનશલાકા કરી હતી. એટલે કે ગોહિલરાણાના વંશજો જૈનધર્મી હતા.

આજે પણ એવી લોકમાન્યતા છે કે, “મેવાડમાં નવો કિલ્લો બને કે ત્યાં બં આદિનાથનું દેરાસર બને.” ભટેવર કિલ્લાના ઉક્ત ગોહિલ-વિહારથી અને કુંભારાણાના એક ફરમાનથી પણ એ વાતને સમર્થન મળે છે.

૧૭ ખુમ્માણુ—તેને બ્રાહ્મણો પ્રત્યે અત્યંત તિરસ્કાર હતો. તેણે ધણા બ્રાહ્મણોને મેવાડમાંથી કાઢી મુકાવ્યા હતા. એટલે આ બ્રાહ્મણધર્મી કે શૈવધર્મી નહોતો.

૧૯ અલ્લટ—આ રાજા વિં ૦ સં ૧૦૦૦ લગભગમાં થયેલ છે. તે આં નન્નસૂરિનો ઉપાસક હતો તેની રાજસભામાં શ્વેતામ્બર દિગમ્બરોનો શાસ્ત્રાર્થ થયો થતો જેમાં શ્વેતામ્બર આં પ્રહુમ્નસૂરિ અને તર્કપંચાનન આં અભયદેવસૂરિએ દિગમ્બરાચાર્યજીને જીતી પોતાનો શિષ્ય બનાવ્યો હતો ને વિજય મળ્યો હતો. અને તેના જ પ્રતીકરૂપે શ્રીસંઘ તરફથી ચિત્તોડના કિલ્લામાં મોટો કીર્તિસ્તંભ બાંધેલો કરવામાં આવ્યો હતો. જેનો સં. ૧૪૮૫ માં રાણા મોકલસિંહના આદેશથી સં. ગુણરાજે જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો હતો. આજે પણ એ સ્તંભ ચિત્તોડના કિલ્લામાં જૈન-ધર્મની કીર્તિ ફેલાવતો અડગપણે બાંધેલો છે. અલ્લટ રાજની રાણી હર્ષદેવીએ હર્ષપુર વસાવ્યું, જે આજે અજમેર પાસે હાંસોટ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. ત્યાંથી હર્ષપુરીય ગચ્છનો પ્રાદુર્ભાવ થયો છે. અલ્લટ રાજની એક

રાણીને રેવતીનો રોગ હતો, જે સાંડેરકગચ્છની હસ્તિકુંડી શાખાના આઠ
બલભદ્રસૂરિના વાસકોપથી મટી ગયો હતો. આ રાજ્ય જૈનધર્મી હતો. તેનો
બીજો પુત્ર ભુવનપાલ આઠ વર્ષમાનસૂરિનો ઉપાસક હતો.

૩૫ રાણો રણસિંહ—સંગ્રામસિંહ અને સમરસિંહ એ તેના બે
બીજાં નામો છે. રાણા રણસિંહથી શીસોદિયા રાજ્યો “રાણા” તરીકે
જાણખાય છે. તેનો સમય વિ. સં. ૧૨૧૧ છે. તેને એક કંરણસિંહ નામે
પુત્ર હતો. તેના પુત્ર ધીરસિંહે સં. ૧૨૨૯ ની આસપાસમાં જૈનધર્મ
સ્વીકાર્યો હતો, જેનાથી “શીસોદિયા ઓસવાળ” વંશની સ્થાપના થઈ છે.
શીસોદિયા ઓસવાળો મેવાડની નૈઋત્યમાં બૂલાનમરમાં રહેતા હતા.
બૂલાનગર દંદનપટ્ટન યતાં તેમાંનું એક કુંડું અમદાવાદ આવી વસ્યું, જે
આજે નગરશેઠના કુંડું તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. બૂલાનગરની પાસેના પ્રદેશમાં
પાંચમની તિથિ માટે “પાંચમના કામમાં પંચાત પડે” એવી માન્યતા છે
એ જ રીતે નગરશેઠના કુંડુંમાં પણ પાંચમનો દિવસ અશુભ ક્ષેપાય છે,
તે માટે એવી દંતકથા મળે છે કે, શીસોદિયા વંશની એક કુમારિકા
પાંચમને દિવસે શુભકામ માટે જતી હતી. તેને રસ્તામાં ખૂબ જ પજવણી
થઈ અને રસ્તામાં જ તેનું મૃત્યુ થયું ત્યારથી શીસોદિયા ઓસવાળો
પાંચમને દિવસે કાર્ધ પણ જાતનું શુભ કામ કરતા નથી. પાંચમ માટેની
આ માન્યતા બૂલાવતી નગર અને નગરશેઠના કુંડુંને પ્રાચીન સંબંધ
હોવાનું પુરવાર કરે છે. થોડાં વર્ષો પહેલાં બૂલાનગરનું ખોદકામ થયેલ છે,
તેમાંથી અનેક જિનપ્રતિમાઓ મળી આવી છે, જે આજે રાહિડાના દેરા-
સરમાં વિદ્યમાન છે.

૪૧ રાણો જૈત્રસિંહ—આ રાણાનાં જયતલ, જયમલ, જયસિંહ
અને જયંતસિંહ એમ વિવિધ નામો મળે છે. તેનો સમય વિ. સં.
૧૨૭૦ થી ૧૩૦૯ મળે છે. તેણે છ લડાઈઓમાં વિજય મેળવ્યો હતો.
તેણે વિ. સં. ૧૨૮૫ માં આહડમાં હીરલા આચાર્ય શ્રીજગન્નંદ્ર
સૂરિને “તપા”ના બિરુદથી શોભાવ્યા હતા. ત્યારથી તપગચ્છ એ નામની
શરૂઆત થઈ છે. આ રાણો અને તેની રાણી પરમ જૈન બન્યાં હતાં.
ત્યારબાદ પણ તેની ત્રણ પેઢી સુધી રાણીઓએ જૈનધર્મનું પાલન કર્યું હતું.

૫૨ રાણો મોકલસિંહ—તેણે ચિત્તોડ પરના જૈન કીર્તિસ્તંભનો
સં. ૧૪૮૫માં સં. શુભરાજ પાસે જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો હતો. આજે પણ
ચિત્તોડના કિલ્લામાં બે મહાવીરસ્વામીના મંદિર પાસે તે જૈન કીર્તિસ્તંભ
વિદ્યમાન છે.

૫૩ રાણા કુંભાજી--તેણે વિ. સં. ૧૪૯૬માં રાણકપુરના ત્રિલોક્ય દીપક પ્રાસાદમાં બે પાષાણ સ્તંભો કરાવ્યા છે. જે તેવા જ સ્વરૂપમાં આજે પણ વિદ્યમાન છે. તેના પૌત્ર રાણા રાયમલદાજીએ દેવકુલપાટણને વિકસાવ્યું છે, જ્યાં આજે ચાર મોટાં જિનાલયો છે.

૫૯ રાણા પ્રતાપસિંહ--જગદ્ગુરુ શ્રીહીરવિજયસૂરિ મોગલ બાદશાહ અકબરને પ્રતિબોધી જીજ્ઞાસાથી માફ કરાવી ગુજરાત તરફ આવતા હતા ત્યારે રાણા પ્રતાપે લગભગ વિ. સં. ૧૬૪૩ માં તેઓને મેવાડ પધારવા નિમંત્રણપત્ર પાઠવ્યો હતો, જે પત્રમાં રાણાજીએ પોતાના રાજવંશને તપગચ્છના આચાર્યોના ઉપાસક તરીકે ઓળખાવેલ છે.

એક દોહરો મળે છે કે--

શીસોદિઆ સંડેસરા, ચઉદસીયાં ચઉહાણ,

ચૈત્યવાસીયા આવડા, કુલગુરુ એહ પ્રમાણ. ૧

એટલે શીસોદિઆ સંડેરક ગચ્છના ઉપાસકો હતા, અને રાણા જૈત્રસિંહ પછી તપાગચ્છના ઉપાસક બની રહ્યા હતા. એકંદરે શીસોદિઆ વંશના અનેક રાજાઓ જૈનધર્મી કે જૈનધર્મ પ્રેમી બન્યા છે. (જૈન સત્યપ્રકાશ, ક્રમાંક. ૭૩, ૭૪, ૭૫, ૧૫૮, ૧૫૯, ૧૬૦).

પૃષ્ઠ ૨૯, કહી ૧૧ અને પૃષ્ઠ ૩૮ કહી ૨, ૫ : સંડેરકગચ્છની પદાવલી--

મારવાડમાં સંડેરાવ ગામથી આ ગચ્છ નીકળ્યો છે, જેમાં અનેક પ્રાભાવિક આચાર્યો થયા છે. તેની પરંપરા આ રીતે મળે છે--

(૧) આં ઇશ્વરસૂરિ. તેમને મુડારાની બદરીદેવી પ્રત્યક્ષ હતી.

(૨) આં યશોભદ્રસૂરિ. તેમનો સં. ૯૫૭ માં જન્મ, સં. ૯૬૮ માં સૂરિપદ, સં. ૧૦૧૦ માં ચોરાશીવાદનો જય અને સં. ૧૦૨૯ કે ૧૦૩૯ માં સ્વર્ગવાસ થયેલ છે. પીડવાડા પાસે પિલાઈ ગામના બ્યં પુણ્યસારની પત્ની ગુણસુંદરના તે પુત્ર હતા. છ વર્ષે દીક્ષા લીધી. તેમને બદરીદેવી પ્રત્યક્ષ થઈ હતી. તેમણે મુડારામાં જ આચાર્ય થયા પછી જાવજીવ સુધી છ વિગ્રહનો ત્યાગ કર્યો હતો. અને હમેશાં આઠ કાળિયા માત્ર આહારના આંગેલમાં કરતા હતા. તેમને મંત્ર, યંત્ર, અંજનકૃપિકા, ગગનગામિની વિદ્યા, આઠ મહાસિદ્ધિઓ વગેરે અનેક વિદ્યાઓ પ્રાપ્ત થઈ હતી. તેમણે આહડ, કરકેડા, કવિલાણ, સાંભર, અને બેસરમાં એક દિવસે એક જ મુદ્દતે પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. મેવાડ નરેશ અલ્લદર

ગૂર્જરેશ્વર મૂળરાજ વગેરે અનેક રાજા, મહારાજા, મંત્રીઓ, ઉપાસકો તેમના ભક્તો હતા. તેમને યજ્ઞપણ્ડમાં નિશાળમાં પિલાઇના કૈશવ પ્રાક્ષણ સાથે કહ્યો થયો હતો. આ કૈશવે યોગી થઈ આચાર્ય મહારાજને મારવા ધણા પ્રયત્નો કર્યા. આચાર્ય મહારાજે તે સર્વ પ્રયત્નોને પોતાના વિદ્યા-બળથી નિષ્ફળ બનાવ્યા. તેને શાસ્ત્રાર્થમાં પણ હરાવ્યો અને વિદ્યાબળથી વલ્લભી કે ખેડપ્રહારી ભગવાન ઋષભદેવનું દેરાસર એક જ રાતમાં લાવી નાડલાઈમાં સ્થાપિત કર્યું. આ સિવાય બીજા અનેક ચમત્કારો તેઓએ બતાવ્યા હતા. તેઓ નાડલાઈમાં જ સ્વર્ગસ્થ થયા હતા.

(૩) આં શાલિસૂરિ. તે ઓહાણુવંશના સર્વ વિદ્યાપારંગત અને બદરીદેવી સેવિત હતા. (૪) સુમતિસૂરિ, (૫) શાંતિસૂરિ, (૬) ઈશ્વરસૂરિ, (૭) શાલિસૂરિ સં. ૧૧૮૧, (૮) સુમતિસૂરિ, (૯) શાંતિસૂરિ, સં. ૧૨૨૯ માં શીસોદિયા ઓસવાળ બનાવ્યા, (૧૦) ઈશ્વરસૂરિ, તેમના ઉપદેશથી સં. ૧૨૪૫-૧૨૯૧માં આણુ-લૂણુવસહીમાં મંત્રી યશોવીરે ૩ દેરીઓ કરાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી. (૧૧) શાલસૂરિ (૧૨) સુમતસૂરિ (૧૩) શાંતિસૂરિ (૧૪) ઈશ્વરસૂરિ. તેમણે જીવવિચાર વિવરણ, લલિતાંગ ચરિત્ર, શ્રીપાલ ચોપાઈ, પડ્માપારસ્તોત્ર-સટીક, નંદિયેણુસુનિ ગીત, યશોભદ્રસૂરિ પ્રબંધ, મેવાડસ્તવન-સટીક, સુમિત્રચરિત્ર વગેરે ગ્રંથો બનાવ્યા હતા. તથા સં. ૧૫૯૭ વૈ. ૨૦ શુ. ૬ શુક્રવારે પુનર્વસુ નક્ષત્રમાં નાડલાઈની સાયર જિનવસહીમાં ભગવાન શ્રીઋષભદેવની દ્વિ પ્રતિષ્ઠા કરી હતી.

આં યશોભદ્રસૂરિના બીજા શિષ્ય આં બલિભદ્રસૂરિ યાને આં વાસુદેવસૂરિથી હસ્તિકુંડી ગચ્છ શરૂ થયો, જેમાં અનુક્રમે વાસુદેવસૂરિ, પૂર્ણભદ્રસૂરિ, દેવસૂરિ અને બલિભદ્રસૂરિ-એ ચાર નામના જ આચાર્યો થયા છે. બીજા ઉલ્લેખ પ્રમાણે વાસુદેવસૂરિ, પૂર્ણભદ્રસૂરિ, વીરસૂરિ અને દેવસૂરિ એ ચાર નામના આચાર્યો થયા છે.

એક રાસમાં બોહાન્કપિ, કૃષ્ણન્કપિ, ખિમાન્કપિ અને યશોભદ્રસૂરિને ગુરુભાઈ બતાવ્યા છે તે ઠીક નથી. યશોભદ્રસૂરિ ગુરુ છે. તેને બોહાન્કપિ, શાલભદ્રસૂરિ, બલિભદ્રસૂરિ વગેરે શિષ્યો હતા. બોહાન્કપિનું તપસ્વી નામ જ ખિમાન્કપિ છે. અને કૃષ્ણન્કપિ બોહાન્કપિના શિષ્ય થાય છે.

આં યશોભદ્રસૂરિનું ચરિત્ર ઉપર આવી ગયું છે. ખિમાન્કપિ અને કૃષ્ણન્કપિનું ચરિત્ર આ પ્રમાણે છે.

ત્રિતોડ પાસેના વડગામના બોહાએ કુઃખી થતાં કર્મની વિચિત્રતા સમજી આં યશોભદ્રસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી. નામ તો બોહાઝપિ હતું પણ તેઓ મહાન તપસ્વી અને ક્ષમાભાવથી ઉપસર્જી સહતા હોવાથી ખિમાઝપિના નામથી પ્રસિદ્ધ થયા છે. તેમને તપસ્યાના પ્રભાવે દેવ-સહાયક હતો. અનેક લખિંધઓ ઉત્પન્ન થઈ હતી. તેમણે તપસ્યાના પારણા માટે વિકટ અભિગ્રહો લીધા હતા, જે દરેક પૂરાયા છે અને પારણું થયું છે. આવી રીતે તેના ૮૪ અભિગ્રહોની સંખ્યા મળે છે. ધારાપતિ મુંજનો ભાઈ સિંધુલ તો તેનો ખાસ ભક્ત હતો. તેણે ગુરુમંદિર જતાવી ખિમાઝપિના ચરણોત્તરી પાદુકાની સ્થાપના કરી હતી. તેમની ૩૦ વર્ષે દીક્ષા અને ૬૦ વર્ષે સ્વર્ગગમન થયેલ છે.

કૃષ્ણઝપિ તેમના શિષ્ય થાય. જે ધારાનગરીના યુવરાજ સિંધુલના માનીતા રાવત (રાજપૂત) હતા. ખિમાઝપિએ પહેલવહેલો અભિગ્રહ એવો કર્યો હતો કે—“રાવત કૃષ્ણ સ્નાન કરી છૂટા કેશ રાખી ઉદ્વિગ્ન મનનો હોય અને એકવીશ પુલ્લાનો આહાર આપે તો ખિમાઝપિ પારણું કરે” તેમને આ અભિગ્રહમાં ૩ મહિના ને ૮ દિવસના ઉપવાસ થયા હતા. નવમે દિવસે સિંધુલે રાવત કૃષ્ણને કાઢી મૂક્યો હતો. તેથી તે તેના છૂટા કેશ કરી ખિન્નમને ઊભો હતો, ત્યાં જ ઝપિ પધાર્યા. કૃષ્ણે ભાલાની અણીથી પુલ્લા ઉપાડી ઝપિના પાત્રમાં નાખ્યા. ગણતરી કરી તો ૨૧ પુલ્લા હતા. આ પ્રમાણે અભિગ્રહ પૂરો થતાં ખિમાઝપિએ પારણું કર્યું. ઝપિએ એક પછી એક આવા ૮૪ અભિગ્રહો કર્યા હતા.

રાવત કૃષ્ણને આ અભિગ્રહનું જ્ઞાન થતાં આશ્ચર્ય થયું. તે ઝપિની પાછળ પાછળ ગયો. તેણે ઝપિને પોતાનું આયુષ્ય પૂછ્યું ત્યારે છ મહિનાનું આયુષ્ય બાકી છે એમ જણી ખિમાઝપિ પાસે દીક્ષા લીધી. દીક્ષા થતાં દેવોએ કુમ્ભવૃષ્ટિ કરી, તેનું નામ કૃષ્ણઝપિ પાડવામાં આવ્યું. કૃષ્ણ ઝપિ છ મહિનાનું ચારિત્ર પાળી સ્વર્ગ ગયા.

આં શ્રીયક્ષદેવસૂરિના શિષ્ય કૃષ્ણઝપિ થયા. તેઓ પણ ધણા મહાન તપસ્વી લખિંધસંપન્ન અને પ્રાભાવિક હતા. જેનાથી કૃષ્ણપિ ગમ્મ નીકળ્યો છે, તે કૃષ્ણઝપિ આ કૃષ્ણઝપિથી બે સદી પૂર્વે થયા છે.

ખિમાઝપિના ગુરુભાઈ આં બલિભદ્રસૂરિ પણ મોટા પ્રભાવક થયા છે. તેમને પાલીના સૂર્યમંદિરના અધિષ્ઠાયક પાસેથી અંજન દૂપિકા, સ્વણ-સિદ્ધિ, આકાશગામિની વિદ્યા વગેરે મળ્યા હતાં. જૂનાગઢનો રાણો

ખેંગાર (સં. ૯૧૬) જોઈ બની ગયો હતો, જૈનોને યાત્રા કરવા દેતો ન હતો. એક મોટો સંઘ જૂનાગઢ ગયો અને યાત્રા વિના ૧૨ વર્ષ સુધી ત્યાં જ પડ્યો રહ્યો. આં બલિભદ્રસૂરિએ આકાશ માર્ગે ત્યાં આવી રાજને જૈનધર્મી બનાવી, જોઈને હઠાવી ગિરનારને ફરી જૈનતીર્થ બનાવ્યું તથા સંઘને યાત્રા કરાવી. મેવાડના રાણા અદલતે બલિભદ્રસૂરિને આચાર્ય બનાવી વાસુદેવસૂરિ નામ આપ્યું તેની પરંપરા તે હસ્તિકુંડી ગચ્છ કહેવાય છે.

શીસોદિયા વંશના ક્ષત્રિયો અને ઓસવાક્ષો સાંડેરક ગચ્છના ઉપાસક હતા. તે માટે દોહરો પણ મળે છે કે—

શીસોદિયા સંડેસરા, ચઉદસીયા ચઉહાણુ;

ચૈત્યવાસીયા ચાવડા, કુલગુરુ એક પ્રમાણુ. ૧

મેસાણાથી પાટણ અને કંખોઇ તીર્થ જતી રેલવે લાઇનમાં મણુંદ-રોડ સ્ટેશન છે, ત્યાંથી દોઢ માઈલ દૂર સાંડેર ગામ છે. આ ગામ પણ પ્રાચીન છે, જે કે તે સાંડેરકગચ્છનું ઉત્પત્તિ સ્થાન નથી કિન્તુ તેનો સાંડેર ગચ્છ સાથે વિશેષ સંબંધ હશે એમ લાગે છે. આં શ્રીજ્ઞાનવિમલસૂરિએ સં. ૧૭૪૯માં આ સંડેર ગામમાં જ મહોપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી મહારાજની આજ્ઞા પ્રમાણે ક્રિયોદ્ધાર કરી સંવેગીમાર્ગ સ્વીકાર્યો હતો.

(શા. જૈ. આ. વિજયધર્મસૂરિ સંશોધિત 'અં રાસસંગ્રહ' ભા. ૨ જે તથા 'શ્રી જૈન સત્ય પ્રકાશ' ક્રમાંક ૧૫૮, ૧૫૯, ૧૬૦.)

સાંડેરક ગચ્છના જૈન ગોત્રો—ગુંગલીયા, બંડારી, ચૂતર દુધોરિયા, ધારોલા, કાંકરેયા, બહોરા, શીસોદિયા વગેરે ૧૨ જાતિ.

આ સાંડેરાવ ગચ્છની જાતિઓ છે. કોઈ સાંડેરાવ ગચ્છના મહાત્મા પોતાની વહી આસોપના ખરતર ગચ્છના મહાત્માને આપી ગયા, ત્યારથી તે મહાત્મા આમાંની કેટલીએક જાતિની વહી લખે છે.

મલધાર ગચ્છના જૈનગોત્રો—પગારિયા, (ગોલિયા કોઠારી સિંઘી), કોઠારી, ગિરિયા, બંચ, ગેહલડા, ખીમસરા વગેરે.

(મલધાર ગચ્છના કુલ ગુરુની વહીના આધારે)

પૃષ્ઠ ૩૦, કડી ૧૫ નગરશેઠ શાંતિદાસજીની વંશાવલી :

૧. પદમશાહ—જે હરપાલના વંશમાં થયા છે. આ વંશ પ્રથમ મેવાડની નૈઋત્ય સીમા પર આવેલ જૂનાનગરમાં (રોહિડા પાસે) હતો. તે નગરનો નાશ થતાં તે અમદાવાદ આવી વસ્યો અને કુલ્યો. ફાલ્યો, રોહિડાના પ્રદેશમાં અને શિસોદિયા ઓસવાક્ષોમાં પાંચમનો દિવસ આજે

પણ નેષ્ટ મનાય છે. બુદ્ધાનગરની પ્રાચીન જિનમૂર્તિઓ આજે રાહિડામાં વિરાજમાન છે.

૨. વત્સાશાહ

૩. સહસ્રકિરણ

૪. નગરશેઠ શાંતિદાસ—તે ત્રીજા બુદ્ધિવાળા શ્રેષ્ઠ ઝવેરી અને રાજમાન્ય પુરુષ હતા. તેમની પાસે અઢળક ધન હતું, જે શુરુકૃપાથી મળ્યું હતું. શેઠે શુરુજીને વાચકપદ અપાવવા નિર્ધાર કર્યો કિન્તુ આં શ્રી-વિજયસેનસુરિએ સાફ મના કરી. પછી શેઠે થોડાં વર્ષો બાદ ખંભાતના નગરશેઠ મારફત આ. શ્રીવિજયદેવસુરિ પાસેથી યુક્તિથી વાસક્ષેપ મેળવ્યો અને પં. મુક્તિસાગરજીને સં. ૧૬૭૯માં ઉપાધ્યાય પદ તથા સં. ૧૬૮૬ માં અમદાવાદના ભં મહાવીરસ્વામીના દેરાસરમાં આચાર્યપદ આપ્યું. તેમણે સં. ૧૬૯૪માં સરસપુરમાં ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથનું દેરાસર બનાવ્યું હતું. જેને ઔરંગઝેમે તોડી નાખ્યું. આથી શાંતિદાસે ન્યાય મેળવવા માટે ઠેઠ દિલ્હી સુધી ખૂબ લાગવગ વાપરી જહોમત ઊઠાવી અને તેથી બાદશાહ શાહજહાંએ સં. ૧૭૦૦માં રાજ્યના ખરચે ફરીવાર તે બનાવી આપ્યું, જે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથની મૂર્તિ આજે ઝવેરીવાડા-વાઘણપોળમાં વિરાજમાન છે. તેમનું મૃત્યુ સં. ૧૭૧૫માં થયું હતું. તેમને પનજી વગેરે પાંચ પુત્રો હતા.

૫. નગરશેઠ લક્ષ્મીચંદજી.

૬. નગરશેઠ ખુશાલચંદજી. તેમણે મરાઠાઓની ફોજો અમદાવાદને ઘેરો ઘાલ્યો ત્યારે પ્રજાનું તન-ધનના ભોગે રક્ષણ કર્યું હતું. ફળસ્વરૂપ પ્રજાએ શેઠને સરકારની જમાગંધી સિવાય રૈયતની નિસબતમાંથી સેંકડે ચાર આના લેવાનો હક્ક બાંધી આપ્યો હતો. તેમનું મૃત્યુ સં. ૧૮૦૫ માં થયું હતું.

૭. નગરશેઠ વખતચંદજી. પાલીતાણાના ઠાકોર હિનડજી તેમને બહુ માનતો હતો. કંપની સરકારના ગાર્ડન સાહેબે પેશવાના સુબા બાપુજી પંડિતને બગાડી અમદાવાદમાં પ્રવેશ કર્યો, અને શહેરને લૂંટવાનો હુકમ કર્યો ત્યારે, સં. ૧૮૩૬ મ. શુ. ૮ ના દિવસે આ નગરશેઠ તથા કાજી શેખ મહમ્મદસાહ તથા દીવાન મિયાં મીરજીએ સાહેબને સમજાવી લૂંટ બંધ રખાવી હતી. તેને ઈચ્છાબાઈ વગેરે સાત પુત્રો હતા, તે પૈકીના પુત્ર મોતીચંદશેઠની પરંપરામાં અનુક્રમે ફતેહબાઈ, બગુબાઈ, દલપતભાઈ. સરદાર લાલબાઈ અને શેઠ કરતુરભાઈ થયેલાં છે, તેમાંનાં છેલ્લા તે આજે

બાહોશ' કાર્યકર્તા, બુદ્ધિવાન અને તેજસ્વી ઉદ્યોગપતિ છે. શેઠ વખતચંદનું મૃત્યુ સં. ૧૮૭૦માં થયું હતું.

૮. નગરશેઠ હેમાભાઈ-પાલીતાણાનું રાજ્ય તેને ત્યાં ઈજરે હતું. તેમણે શત્રુજયતીર્થને ધણું સમૃદ્ધ બનાવેલ છે. ટૂંકા વગેરે બંધાવેલી છે. તેમના વંશવારસદારો માટે શત્રુજયતીર્થનેા રખોપા કર માફ હતો. તેમણે પ્રજા ઉપયોગી કામો-નિશાળ, કન્યાશાળા, હોસ્પિટલ વગેરેમાં ધણી મદદ કરી છે. તેમનું મૃત્યુ સં. ૧૯૧૪માં થયું હતું. તેમના બેન ઉજ્જમબાઈએ મં. ૧૯૨૬માં તપાગચાધિરાજ પૂ. શ્રીમૂલચંદળ મહારાજના ઉપદેશથી પોતાનું ઘર જૈન ધર્મશાળા તરીકે સમર્પિત કર્યું.

૯. નગરશેઠ પ્રેમાભાઈ. તે બહુ બાહોશ હતા. રાવ બહાદુર હતા. આજ સુધી અમદાવાદની જકાતની રકમ નગરશેઠ ખુશાલચંદના વંશવારસદારોને મળતી હતી. અંગ્રેજ સરકારે તેને બદલે રૂપિયા ૨૧૩૩ આંધી આપ્યા. શેઠેણએ લોકશાહી પદ્ધતિએ શ્રીજૈનમંથના પ્રતિનિધિ રૂપ “આણંદળ કલ્યાણુલની પેઠી” ની સ્થાપના કરી. સીવીલ હોસ્પિટલ, હેમાભાઈ ઇન્સ્ટીટ્યૂટ, નગરશેઠ પ્રેમાભાઈ હોલ, ગુજરાત કોલેજ, મુંબઈ મેડિકલ કોલેજ, મ્યુઝિયમ રાણીબાગ, ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, (ગુજરાત વિદ્યાસભા) વગેરે શેઠોપયોગી જાહેર સંસ્થાઓ સ્થાપી, મદદ કરી. ધર્મશાળાઓ અને દેરાસરો બંધાવ્યાં. તે તપગચાધિરાજ પૂ. શ્રી-મુક્તિવિજયળ ગણિ મહારાજ અપરનામ શ્રીમૂળચંદળ મહારાજના અનન્ય ઉપાસક હતા. તેમનું મૃત્યુ સં. ૧૯૪૩માં થયું હતું. તેમને ૧ મયાભાઈ, ૨ લાલભાઈ અને ૩ મણિભાઈ એમ ત્રણ પુત્રો હતા.

૧૦. નગરશેઠ મણિભાઈ. તે નગરશેઠ પ્રેમાભાઈના ત્રીજા પુત્ર થાય. તે બહુ પરગણુ હતા. તેમણે સં. ૧૯૫૬ના દુકાળમાં ગરીબોને અનાજ વગેરેની અને પશુઓને ઘાસપાણી વગેરેની મદદ કરી બચાવ્યાં હતાં. તે એવા દયાવાન હતા કે આ કામમાં ખીજા પર ભરોસો ન રાખતાં જાત મહેનતથી કામ લેતા હતા. તેમને ૧ કસ્તુરભાઈ અને ૨ હેમાભાઈ-એમ બે પુત્રો હતા.

૧૧. નગરશેઠ ચમનભાઈ. તે શેઠ લાલભાઈના પુત્ર થાય. જાહેર-હિતની બાબતમાં ખૂબ ઉત્સાહથી કાર્ય કરતા હતા. તેમણે નાની ઉંમરમાં જ પ્રજા પર સુંદર છાપ પાડી હતી. અમદાવાદમાં કસાઈખાનાના વિરોધમાં મોટી હડતાલ પડી ત્યારે શેઠે જ સરકારને અને પ્રજાને સમજાવી બંને વચ્ચે સમાધાન કરાવ્યું હતું અને કસાઈખાનું બંધ રખાવ્યું હતું.

તેમનું મૃત્યુ સં. ૧૯૬૮માં થયું હતું. તેમના પરિવારમાં આજે નગર શેઠાણી મહાલક્ષ્મી એન તથા પુત્ર શેઠ બાબાસાહેબ વગેરે વિદ્યમાન છે.

૧૨ નગરશેઠ કસ્તુરભાઈ—તે નગરશેઠ મણિભાઈના મોટા પુત્ર થાય. તે તીક્ષ્ણ બુદ્ધિવાળા અને બાહ્ય કાર્યકર્તા હતા. તેમણે સં. ૧૯૬૦માં અમદાવાદમાં નગરશેઠના વંડામાં મોટું “ મુનિસમ્મેલન ” કરાવ્યું હતું અને સરળતાથી કાર્ય પાર પાડ્યું હતું. તેમનું મૃત્યુ સં. ૨૦૦૪ પો. ૧૦ વ. ૩ બુધવારે તા. ૨૮-૧-૪૮ થયું. તેમના પરિવારમાં આજે નગરશેઠાણી માણિકબેન તથા પુત્રો શેઠ પ્રિયકાંત બાર. એટ્. લો. અરુણભાઈ, જગદીશભાઈ વગેરે વિદ્યમાન છે.

૧૩. નગરશેઠ વિમળભાઈ, તે નગરશેઠ મયાભાઈના પુત્ર થાય. તે સ્વભાવે શાંત અને પરોપકારી છે. હાલ નગરશેઠ તરીકે તેઓ વિદ્યમાન છે. તેમના પરિવારમાં માતાજી મુક્તાબા, લઘુબંધુ સારાભાઈ, નગરશેઠાણી લલિતાબેન, પુત્ર અરવિંદભાઈ તથા શેઠાણી પદ્માબેન વગેરે વિદ્યમાન છે.

અમદાવાદમાં આજે શીસોદિયા ઓસવાલ નગરશેઠ કુટુંબનાં લગભગ દોઢસો ઘર વિદ્યમાન છે.

શેઠ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ દલપતભાઈ, શેઠ નેમચંદ કેશવલાલ ઘેલાભાઈ, શેઠ નેસંગભાઈ લીલચંદ, શેઠ રમણલાલ સારાભાઈ ડાહ્યાભાઈ (શ્રી સારાભાઈનો સ્વ. ૧૯૯૪ અ. ૧) વગેરે નગરશેઠ શાંતિદાસ શેઠના જ વંશજો છે.

નગરશેઠ કુટુંબના નખીરાઓ શેઠ વાડીલાલભાઈએ “ શેઠ વાડીલાલ સારાભાઈ હોસ્પિટાલની, શેઠ ભોળાભાઈએ “શેઠ ભોળાભાઈ નેસંગભાઈ વિદ્યાભવન ”ની અને શેઠ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈએ “ શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈ કોલેજ ”ની સ્થાપના કરી છે.

એકંદરે અમદાવાદના નગરશેઠનું કુટુંબ બહુ પ્રસિદ્ધ છે. તેના નખીરાઓએ મોટી મોટી સખાવતો કરી છે. લોકોપયોગી સંસ્થાઓને જન્મ આપ્યો છે અને અનેક રીતે જનતા ઉપર ઉપકાર કર્યો છે. (‘ પુણ્ય પ્રકાશ-રાસ ’ તથા ‘ જૈન સત્ય પ્રકાશ ’ ક્રમાંક ૧૫૮, ૧૫૯, ૧૬૦.)

પૃષ્ઠ ૩૨, કડી ૧૫ : કવિરાજ :

આ ઉલ્લેખ ઉપરથી નક્કી થાય છે કે, ઉદ્દેપુરના રાણા ભીમસિંહે શ્રીદીપવિજયજીને ‘ કવિરાજ ’નું ધિરુદ આપ્યું હતું, અને ખીજા ઉલ્લેખો ઉપરથી નક્કી થાય છે કે, ગાયકવાડ નરેશ તેમને ‘ કવિ બહાદુર ’નું

ખિન્ન આશુ દનું. અંધકારે જુદે જુદે સ્થાને પોતાને માટે આ જન્મે વિશેષણ વાપર્યાં છે.

પૃષ્ઠ ૩૨, કદી ૧ : સંવત પાંચ :

દા. ૧૫ ૬૦ ૮ માં આપા રાહિતો સં. (સુ. સં.) ૧૯૧ આપ્યો છે. તેની પરંપરામાં રાહિત સ્થિતિમાર થયેલ છે. અર્ધી તેનો સં. ૫ જનાઓ છે અને તરત જ આં દરિમદ્મરિતું વર્ણન કરી દા. ૧૮ દુદા ૮ માં આ. દરિમદ્મરિતો સ્વર્ગવાસ સં. ૫૮૫ જનાઓ છે. દરે આ જન્મેનો પરસ્પર સંબંધ મેળવીએ તો સં. ૫ તે સં. ૫૦૫ માટે વપરાયો દોષ એમ જાણે છે. અંધકારની આ ખાસ વિશિષ્ટ શૈલી છે. દા. ૧૫ ૬૦ ૭ માં પણ અંધકારે સં. ૧૧ જનાઓ છે અને તેનો પરસ્પર સંબંધ જોઈએ તો સં. ૧૨૧૧નો સંવત થાય એ સ્પષ્ટ વાત છે; અર્ધી પણ એ જ રીતે સં. ૫ થી સં. ૫૦૫ શ્રેણી એ વ્યાખ્યાની માન્યતા છે.

પૃષ્ઠ ૩૬, કદી ૩ : વાચક ઉમાસ્વાતિ મદારાજ :

સ્વાતિ નામના યજુ આચાર્યો થયા છે. ૧. સ્વાતિસુરિ-તેઓ આં જુદા પદ્ધતિના વાચનાચાર્ય છે. દારિય જોવના હતા. તેમનો સુતાસમય વીર સં. ૩૪૦ હમમગમાં આવે છે તેમની પદ્ધતિ આં સ્વામાચાર્ય વાચક-વંશના આચાર્ય થયા છે. ('નંદીસુરસચિરાવલી' જા. ૨૬)

૨. વાચક ઉમાસ્વાતિ—તેઓ પ્રયામના કૌભીષણિ સ્વાતિ આત્મજીના પુત્ર આં ઘોષનંદી શ્રમણના શિષ્ય, વાચનાચાર્ય મૂલના વિદ્યાશિષ્ય અને ઉચ્ચાનામર શાખાના વાચનાચાર્ય હતા. તેમનો સુતાસમય વીર સં. ૬૦૦ હમમગનો છે. તેમણે 'તત્વાર્થસૂત્ર' વગેરે ૫૦૦ ગ્રંથ જનાવ્યા છે. આં દરિમદ્મરિ અને દિમમ્મરાચાર્ય પૂજ્યપાદ વગેરેએ તેમના તત્વાર્થસૂત્ર પર ટીકા જનાવી છે. ('જૈન સૂત્રપ્રકાશ'. ક્રમાંક)

૩. ઉમાસ્વાતિ—તેઓ શ્રીગિનમદ્મણિ ક્ષમાશ્રમણ પદ્ધતિના યુગપ્રધાન છે. તેમનો સુતાસમય વીર સં. ૧૧૧૫ થી ૧૧૬૦ છે. તેમણે ચોદશે પાખી વ્યવસ્થિત કરી છે. ('દુસમકાલસમણસંધય', 'લોક પ્રકાશ' વગેરે).

પૃષ્ઠ ૩૭, કદી ૧૨ : ચોરાણી મચ્છ : જેની નોંધ નીચે પ્રમાણે મળે છે—

ઓસવાદ, છરાવલા, વડગચ્છ, પુનમિયા, મંગેસરા, કોરંટા, આન-પુરા, ભરૂઆ, હિલીયા, ગુદવિયા, હિ(દ)કાઉઆ, મિન્નમાદ, ભુડાસીયા,

દાસવિ(રૂ)આ, ગચ્છપાલ, ધોપવાલ, મંગોડી, બ્રાહ્મણીઆ, જ્ઞાનેરા, બોઠ-
ડિયા, મુડાહરા, ચિત્રોડા, સાચોરા, કુચડીયા, સિદ્ધાંતીયા, રામસેનીયા,
આગમિક, મલધાર, ભાવડાર, પલ્લીવાલ, (નાગરાલ), કોરંટવાલ, નાગેન્દ્ર,
ધર્મધોપ, નાગોરી, ઉછિતવાલ, નાણુવાલ, સાંડેરક, મંડોવરા, સુરાણુ,
ખંભાતી, વડોદરીયા, સોપારા, માંડલીયા, કોડીપુરા, જાગલા(ડા), છાપરીયા,
(ખાવરાવાલ), બોરસડા, દિવંદનીક, ચિત્રવાલ, વેગડા, વાયડ, વિજાહરા,
કુતગપુરા, કાછોલિયા, રૂદ્રોલી, (રૂદ્રપાલીય) મહુ(દેવ)કરા, કપુરસીયા, પૂર્ણતલ,
રેવર્ધયા, ધંધુકા, થંભણુ, પંચવલહીયા, પાલણુપુરા, ગંધારા, ગુવેલિયા,
સાધંપુનમીયા, નગરકોટીયા, હોંસારીયા, બટનેરા, છતહરા, (સોરડીયા),
જગાયન, બીમસેન, આ(તા)ગડીયા, કંબોજ, સેવંતરીયા, વાધેરા, વા(વ)-
હેડીયા, સિદ્ધપુરા, ધોધા(ધ)રા, નિગમ, સંજના(તી), ખારેજ, (ખરડેવા),
સુરંડવાલ, (સુરંડવાલ), નાગહિલા.

૧૨ મતાનિ—આંચલિક, પાયચંદ, ખીજ, આગમિક, કાજ, તપા,
(વડગચ્છ), હુંડા, પાટણીયા, સાકર, કોથલા, કહુઆ, આત્મમતી.

() મતાંતરાણિ. ('જૈનસાહિત્યસંશોધક' ખં ૩ અં ૧
'પદાવલી સમુચ્ચય' ભા ૧ પૃ ૨૦૩)

પૃષ્ઠ ૩૮, કડી ૧ થી ૪ : આં ૫શોભદ્રસૂરિ.

આ ચારે આચાર્યોનું વર્ણન અને પદાવલી ૬૦ ૧૫ કડી ૧૧મીની
પુરવણીમાં (પૃષ્ઠ ૨૧૩)માં આપેલ છે. કોરંટવાલમચ્છ ઉપકેશગચ્છની શાખા
છે. તેમજ કૃષ્ણપિંગચ્છ પણ ઉપકેશગચ્છની શાખા હોવાનું વિક્રમની તેરમી
સદીમાં ઉપકેશગચ્છની પદાવલીમાં સ્પષ્ટ મળે છે.

કૃષ્ણપિંગચ્છના આચાર્યોના ઉલ્લેખ પ્રમાણે કૃષ્ણપિંગચ્છ ચંદ્રકુલના
હારિલવંશનો પેટાગચ્છ છે.

છરાવલામાં છરાવલા પાર્શ્વનાથના દેરાસરના શિલાલેખોમાં સં ૦
૧૪૮૩ કૃષ્ણપિંગચ્છે તપાપક્ષે આં ૫પથ્યપ્રમસૂરિ ઇત્યાદિ ઉલ્લેખ છે.
સંભવ છે કે, આ પરંપરામાં આં ૫શોભચંદ્રસૂરિની ઉપસંપદા હશે.

પૃષ્ઠ ૩૯, કડી ૭ : આં ૫શોભચંદ્રસૂરિની પરંપરા :

(૧) આં ૫શોભચંદ્રસૂરિ.

(૨) આં ૫શોભચંદ્રસૂરિ. તેઓ કોટિગણના ચંદ્રકુલની વજ્રશાખામાં
થયા છે.

(૩) આં ૫શોભચંદ્રસૂરિ—આં ૫શોભચંદ્રસૂરિ. તેઓ બનારસના
પંડિત કૃષ્ણગુપ્તના શ્રીધર અને શ્રીપતિ નામના પુત્રો હતા. તેઓ

ધારાનમરીમાં મયા ત્યાં શેઠ દક્ષીપતિને ત્યાં જમતા હતા. એકવાર તે ઘરમાં આગ લાગતાં શેણુટેણુનો હિસાબ નાથ પામ્યો, ત્યારે આ જન્મે વિદ્વાનોએ પોતાની યાદ પ્રમાણે તેની સાચી નોંધ દરાવી. શેઠે તે જન્મેને જીદિશાળી જાણી આં વર્ધમાનસૂરિનો પરિચય દરાવ્યો. અને તે જન્મેએ યોગ્ય ગુરુ પામી દીક્ષા લીધી તથા સુરિપદ મેળવ્યું; જેમનાં નામો આં જિનેશ્વર અને આં જીદિસાગર રાખવામાં આવ્યાં. આં જિનેશ્વરસૂરિએ સં. ૧૦૮૦માં જાળાસિપુર (જલ્દોર)માં દારિભઠીય 'અષ્ટકપ્રકરણુ-વૃત્તિ, છઠાણુ પમરણુ ગાં ૧૧૧, પંચશીર્ગી પમરણુ ગાં ૧૦૧, પ્રમાદક્ષણુ શ્લો. ૪૦૫, તેની વૃત્તિ ૪૦૦૦, સં. ૧૦૯૨માં આશાપટ્ટી (અમદાવાદ)માં લીલાવદ્દકા ગાં ૧૮૦૦૦, સં. ૧૦૯૬ વૈશાખમાં જાળાસિપુરમાં ચૈત્યવંદન વિવરણુ શ્લો. ૧૦૦૦, અને સં. ૧૧૦૮ દાં ૧૦ ૫ ઝીંડીઆણુકમાં દકાકોસ પમરણુ ગાં ૨૦ તેની દકાવિવરણુ વૃત્તિ' વગેરે ગ્રંથો જનાવ્યા છે. આં જીદિસાગરસૂરિએ સં. ૧૦૮૦માં જાળાલીમાં 'પંચગ્રંથી વ્યાકરણુ' શ્લો. ૮૦૦૦ની રચના કરેલ છે.

આં જિનેશ્વરસૂરિને આં જિનચંદ્રસૂરિ, આં અભયદેવસૂરિ અને આં ધનેશ્વરસૂરિ વગેરે શિષ્યો હતા. અને તેમની પાઠે અનુક્રમે આં જિનચંદ્રસૂરિ આં અશોકચંદ્ર અને આં હરિસિંહ વગેરે થયેલ છે. આં જિનચંદ્રસૂરિએ સં. ૧૧૨૫માં 'સંદેગરંજશાલા દકા ગાં ૧૮૦૦૦, દિનચર્ચા શ્લો. ૨૦૦ અને ઉપદેશસંગ્રહ' જનાવેલ છે. આં ધનેશ્વરસૂરિનું ખીલું નામ જિનભદ્રસૂરિ છે. તેમણે સં. ૧૦૯૫માં ચણાવલીમાં 'સુરસુંદરી-ચરિય' રચ્યું.

(૪) આં અભયદેવસૂરિ.^૧ તેમણે નવાંગીવૃત્તિ વગેરે અનેક વૃત્તિ-ગ્રંથો તથા મૂળગ્રંથો જનાવ્યા છે. સં. ૧૧૩૫ અથવા ૧૧૮૯માં સ્વર્ગે ગયા. તેમણે પોતાની પાઠે આં વર્ધમાનસૂરિને રચાવ્યા હતા; જેમણે સં. ૧૧૪૦માં 'મણિરમા દકા, સં. ૧૧૬૦માં આદિનાદચરિય' અને સં. ૧૧૭૨માં 'ધર્મરત્નકરંક-સવૃત્તિ'ની રચના કરી છે.^૨

૧. વરજચ્છના (૪) આં અભયદેવસૂરિ શિષ્ય (૫) આં જિનસદ્રસૂરિ શિષ્ય (૬) આં શાંતિપ્રભસૂરિ શિષ્ય (૭) આં હરિસદ્રસૂરિ શિષ્ય (૮) આં પરમાણુદસૂરિએ સં. ૧૩૧૦માં "સત્તરિસચયંત્ર"ની પ્રતિષ્ઠા કરી. ('આરા-સણાના શિલાલેખો')

૨. આં અભયદેવસૂરિના સહોદરે પણ દીક્ષા લીધી હતી, જેમનું નામ આં દેવચંદ્રસૂરિ છે, જેઓ ૬૦ સં. આં દેમચંદ્રસૂરિના ગુરુ છે. ('દાણુપમરણુવૃત્તિ')

(૫) આં પ્રસન્નચંદ્રસૂરિ. તેઓ આં જિનેશ્વરસૂરિના શિષ્ય (?) હતા. આં અશોકચંદ્રે તેમને સૂરિપદ આપી આં અભયદેવસૂરિની પાટે સ્થાપ્યા હતા અને તે જ સમયે આ દેવભદ્રને પણ સૂરિપદ આપ્યું હતું.

(૬) આં દેવભદ્રસૂરિ. તેઓ ઉં સુમતિના ગુણચંદ્રગણી નામના શિષ્ય હતા. તેમણે ‘સંવેગરંગશાલારાધન, સં ૧૧૩૯માં મહાવીરચરિય’, સં ૧૧૫૮માં ભરૂચમાં કહારચણકાસો અને સં ૧૧૬૮માં ભરૂચમાં સિરિપાસનાહચરિય’, પ્રમાણપ્રકાશ, અનંતજિનચય’, થંભણાપાસથય’, વીતરાગ સ્તવન’ વગેરે બનાવ્યા છે. તેમણે સં ૧૧૬૭માં ત્રિતોડમાં આં જિનવલ્લભને સૂરિપદ અને સં ૧૧૬૯ના વૈશાખમાં આં જિનદત્તને સૂરિપદ આપ્યું હતું.

(૭) આં તેમણે પ્રભાચંદ્રસૂરિ, ‘વીતરાગસ્તોત્ર’નું વિવરણ રચ્યું હતું. ૪૫૪ ૪૦, કડી ૧૩ : “દેવજી”

અહીં “દેવજી” તે આં વાદી દેવસૂરિનું દ્રુંક નામ છે. આ. વાદી દેવસૂરિની શિષ્યપરંપરા (નાગોરી તપા).

(૪૧) આં વાદી દેવસૂરિ. તેમનો સં ૧૧૪૩માં મહારમાં પોરવાડ કુંડેમાં જન્મ, સં ૧૧૫૨માં ભરૂચમાં આં મુનિચંદ્રસૂરિ પાસે દીક્ષા, સં ૧૧૭૪માં સૂરિપદ, સં ૧૨૨૬માં સ્વર્ગગમન. તેમણે પોતાની પાટે ૨૪ આચાર્યોને સ્થાપ્યા, ૩૫૦૦૦ ધરોને નવા જૈન બનાવ્યા, સં ૧૧૮૧ વૈ ૧૫ શુ ૧૫ દિવસે ગુર્જરેશ્વર સિદ્ધરાજ જયસિંહની સભામાં દિગમ્બરાચાર્ય કુસુમચંદ્રસૂરિને હરાવી જયપતાકા મેળવી, જેના ઉપલક્ષમાં સિદ્ધરાજ જયસિંહે એક લાખ સોનૈયા ખરચી બં આદિનાથનું દેરાસર કરાવી તેમાં સં ૧૧૮૩ના વૈ ૧૨ પ્રતિષ્ઠા કરાવી. આચાર્યશ્રીએ ‘પ્રમાણુનય તત્ત્વાલોકાલંકાર’ મૂળ સૂત્ર ૩૭૪ અને તેની ઉપર ‘સ્વાદ્વાદરતનાકર’ મહાપ્રથની રચના કરી. સં ૧૨૦૪માં ક્ષોધિ તીર્થમાં તેમજ આરાસણમાં પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવી. નાગોરમાં દિગમ્બર ગુણચંદ્ર સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરી, તેને પણ હરાવ્યો હતો. નાગોરનો રામ આહ્મજીવ આચાર્યશ્રીનો ભક્ત હતો, તેથી તેણે આચાર્ય મહારાજને નાગોરમાં રાખ્યા હતા. આ જ કારણે તેમની શિષ્ય પરંપરા “નાગોરીશાખા” તરીકે વિખ્યાત હતી. આચાર્યશ્રીની પરંપરા (૧) ટૂહફગચ્છ, (૨) નાગોરીશાખા, સં ૧૨૮૫ પછી તપગચ્છ સાથે સંઘ હોવાથી નાગોરીતપા તરીકે જાહેર થયેલ છે. (૩) બિન્નમાલ-વડગચ્છ, (૪) છરાપદલીવડગચ્છ અને (૫) મહાહડગચ્છ ઇત્યાદિ અનેક

ગ્રાખામાં વિસ્તાર પામેલી છે. છરાવણના ટેરાસરમાં વડમચ્છ અને છરા-
પક્ષીમચ્છના શિલાલેખો છે.

(૪૨) આં પદ્મપ્રભમૂરિ 'ભુવનદીપક'ના કતાં.(૪૩) આં પ્રસન્ન-
ચંદ્રમૂરિ. (૪૪) આં ગુણસમુદ્રમૂરિ ૨૧૦ ચં. ૧૩૦૮.

(૪૫) આં જયશેખરમૂરિ. તેમણે ક્રિયોદ્ધાર કથાં કતો, સંભવ છે કે
તેમનાથી "નાગોરીતપા" ગ્રાખા ચાલી દશે. (૪૬) આં વન્ડ્યેનમૂરિ.
(૪૭) આં દેમતિલકમૂરિ, તેઓ ભાટીરાય અને દુલ્હમીરાયના ગુરુ કતા.
(૪૮) આં રત્નશેખરમૂરિ. (૪૯) આં પૂર્ણચંદ્રમૂરિ. (૫૦) આં દેમચંદ્ર-
મૂરિ. (૫૧) આં રત્નસાગરમૂરિ.

(૫૨) આં દેમસમુદ્રમૂરિ. આ સમયમાં હિં પદ્મમુંદર થયા છે,
જેમને સુત્રાટ અકબર બદ્દ માનતો હતો અને જેમને અકબરે ગામ તથા
પાલખી આપ્યાં કતાં. તેઓ વિદ્વાન કતા, વાદી કતા. તેમણે 'પ્રભાણુમુંદર
(ન્યાય), રાયમલ્લાબુદ્ધય મદાકાન્ય, પાર્શ્વનાથ મદાકાન્ય, ધાતુપાદ અને
બંધૂચરિય' વગેરે ગ્રંથો ગનાવ્યા છે.

(૫૩) દેમરત્નમૂરિ. (૫૪) સોમરત્નમૂરિ. ચં. ૧૫૪૫ થી ૧૫૭૬.
(૫૫) રાગરત્નમૂરિ (જયસ્વામ).

(૫૬) ચંદ્રપ્રતિમૂરિ. તેમણે 'સારસ્વત-ટીકા, ચારદીયનામમાલા,
યોગચિંતામણિ (વેવક) વગેરે ગ્રંથો ગનાવ્યા છે.

(૫૭) દર્શપ્રતિમૂરિ (હિં પદ્મચંદ્ર). તેમણે 'સારસ્વત-ટીકા'
પ્રથમાદ્યે લખી કતી. ચં. ૧૬૬૮માં 'કલ્યાણુમંદિરતોત્ર-વૃત્તિ, વેવક-
સારોદ્ધાર' વગેરે ગ્રંથો ગનાવ્યા છે.

નાગોરીતપમચ્છના જૈન ગોત્રો—૧. ગોદલાણી, નવલખા, જૂનેરિયા,
૨. પીપાણ, દોરણ, ગોમર, ઝીસોદિયા, ૩. રૂલીવાલ, વેગાણી, ૪.
દિંગર, લાંચા, ૫. રાયસોની (સેની), ૬. ગાખક, જમર, ૭. હલાણી,
છમલાણી, થોડાવત, ૮. દોરાક, કેલાણી, ગોખર, ચોવરી, ૧૦. જોગર,
૧૧. કોરિયા, સામણ, ૧૨. કોટા, ૧૩. સુરિયા, મીટા, ૧૪. નદાર, ૧૫.
જરિયા ('નાગોરીતપાનાં મદાત્માની વડો'ના આધારે)

* ૪૮ થી ૫૧ નો ક્રમ છરાવણના ચં. ૧૪૪૨ના શિલાલેખ પ્રમાણે
આગ્રે છે. પટ્ટાવલીમાં તો (૪૮) આં રત્નશેખર, (૪૯) આં દેમચંદ્ર,
(૫૦) આં પૂર્ણચંદ્ર, (૫૧) આં દેમદંડ, (૫૨) આં રત્નસાગર એવો
ક્રમ મળે છે.

(૪૧) આં વાદી દેવસૂરિ, (૪૨) આં બદ્રેશ્વરસૂરિ, (૪૩) આં વિજયચંદ્રસૂરિ, (૪૪) આં માનભદ્રસૂરિ, (૪૫) આં ગુણભદ્રસૂરિ. તેમને બાદશાહ મદમ્મુદે તેમની શ્લોક રચનાથી પ્રસન્ન થઇ અચુત સૌનૈયા આપવા ધાર્યું, કિન્તુ તેમણે સ્વીકાર્યો નહોતો અને શુદ્ધ સાધુમાર્ગની સ્થાપના કરી. તેઓ વ્યાકરણ, છંદ, સાહિત્ય-અલંકાર, નાટક અને ન્યાયના અજોડ અભ્યાસી હતા. (૪૬) આં સુનિભદ્રસૂરિ. તેમને બાદશાહ પીરોજશાહ ખૂબ માનતો હતો. તેમણે આં વાદી દેવસૂરિએ રચેલ 'શાંતિનાથ-મહાકાવ્ય'ના આધારે સં. ૧૪૧૦ માં 'શ્રીશાંતિનાથમહાકાવ્ય' બનાવ્યું.

(૪૧) આં વાદીદેવસૂરિ, (૪૨) આં જયપ્રભસૂરિ, (૪૩) આં રામ-ભદ્રસૂરિ, તેમણે 'પ્રયુદ્ધરોહિણેય-નાટક' તથા 'કાલિકાચાર્ય-કથા' બનાવેલ છે. જલોરમાં ચૌહાણ સમરસિંહ રાજા હતો, ત્યારે તેના ભંડારી પાસના પુત્રો-૧ યશોવીર અને ૨ અન્યપાલ મંત્રીઓ હતા. મંત્રી અન્યપાલે જલોરમાં બં બાદીશ્વરનું મંદિર બનાવ્યું હતું, તેમાં યાત્રોત્સવ પ્રસંગે આ 'પ્રયુદ્ધરોહિણેય' નાટક ભજવાયું હતું.

(૪૧) આં વાદી દેવસૂરિ, (૪૨) આં વિજયચંદ્રસૂરિ, (૪૩) આં માણિક્યસૂરિ, સં. ૧૩૮૪.

(૪૧) આં વાદી દેવસૂરિ સન્તાનીય ભિન્નમાલ વડગચ્છ. (૧) આં વીરદેવસૂરિ, (૨) આં અમરપ્રભસૂરિ, (૩) આં કનકપ્રભસૂરિ. તેમના ઉપદેશથી સં. ૧૫૫૧ વૈ. ૨૦ ૬ શુક્રવારે પુનર્વસુ નક્ષત્રમાં માંડવગઢની દક્ષિણ તળેટીમાં આવેલા તારાપુરમાં શ્રીમાલી વહોરા ગોપાળે બં શ્રી સુપાથનાથનો પ્રાસાદ કરાવ્યો. ('જૈન સત્ય પ્રકાશ' ક્રમાંક : ૨૫)

મહાહડગચ્છ, ચારાપદ્રગચ્છ અને પિંપલગચ્છ પણ વડગચ્છની જ શાખાઓ છે. ('આબૂ' બાં ૫, લેખાંક ૬૬, ૨૭૮).

બૃહદ્ગચ્છના ચારાપદ્રીયગચ્છમાં વાદિવેતાલ શાંતિસૂરિ થયા. તેઓ ચંદ્રકુલના ચારાપદ્રગચ્છના આં જયસિંહસૂરિના શિષ્ય હતા. તેઓ મહા-તાર્કિક આં અભયદેવસૂરિ પાસે ન્યાય ભણ્યા હતા અને આં સર્વદેવસૂરિ પાસે આગમ ભણ્યા હતા. તેમણે આં ગુણસેનસૂરિના કહેવાથી પાટણમાં બિલ્લમાલવંશીય મંત્રી શાંતુની વસતીમાં રહી 'ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર-ટીકા' બનાવી અને 'અંગવિજ્ઞ'નો ઉદ્ધાર કર્યો. સ્વર્ગ સં. ૧૦૯૬. તેમની પરંપરામાં આં શાંતિસૂરિ થયા. તેમણે આઠ શિષ્યોને આચાર્યો બનાવ્યા અને પોતાના ગચ્છનું "પિંપલગચ્છ" એવું નામ રાખ્યું (સં. ૧૨૨૨). ચક્રેશ્વરીદેવીએ તેમની પૂજા પ્રવર્તીવી હતી, અને તેમણે સિદ્ધ શ્રાવકને નમસ્કાર કરવા